



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Trabajo Fin de Grado

EDUCACIÓN FÍSICA BILINGÜE (FRANCÉS)

Alumno/a: MANUEL JUAN GARRIDO BEGARA

Tutor/a: AIDA, EL AISSAOUI
Dpto.: DEPARTAMENTO DE LENGUAS Y
CULTURAS MEDITERRÁNEAS

Junio, 2019

ÍNDICE

Resumen.....	4
1. Justificación.....	5
2. Objetivos.....	5
3. Marco teórico.....	6
3.1. AICLE.....	6
3.2. Métodos de enseñanza de lengua extranjera.....	8
3.3. Aplicación de la lengua extranjera en Educación Física....	10
3.4. Cómo planificar una clase Bilingüe en Educación Física...	10
3.5. Metodologías en el modelo bilingüe.....	11
3.6. Creación de entornos de aprendizajes reales.....	13
3.7. Marco Común Europeo de Referencias para las lenguas...	13
4. Unidad didáctica.....	14
4.1. Justificación y contextualización.....	14
4.2. Objetivos generales.....	15
4.3. Objetivos específicos.....	15
4.4. Competencias básicas.....	17
4.5. Contenidos.....	18
4.4.1. Conceptuales.....	18
4.4.2. Procedimentales.....	19
4.4.3. Actitudinales.....	19
4.6. Temporalización.....	19
4.7. Metodología.....	19

4.8. Recursos materiales.....	20
4.9. Sesiones y actividades.....	21
4.10. Atención a la diversidad.....	34
4.11. Evaluación.....	34
4.12. Bibliografía.....	36
4.13. Referencia legislativa.....	37
4.14. Webgrafía.....	38
4.15. Anexos.....	39

RESUMEN

Entendemos por bilingüismo la habilidad de comunicarse en dos lenguas diferentes. Situada en el ámbito de la Educación Primaria la aplicación del modelo bilingüe favorece la adquisición de los conocimientos de la lengua extranjera, en este caso el francés.

Para alcanzar los objetivos propuestos encontramos diferentes métodos de enseñanza de lenguas extranjeras, entre ellos destacamos AICLE, que fomenta el aprendizaje de una segunda lengua y la adquisición de contenidos. Éste se aplicará en la unidad didáctica propuesta en este trabajo.

En definitiva, se pretende impartir la asignatura de Educación Física empleando el modelo bilingüe que fomentará la motivación de los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

PALABRAS CLAVES: Educación Física, francés, bilingüismo, métodos, educación primaria.

RÉSUMÉ

Nous comprenons par bilinguisme la capacité de communiquer en deux langues différentes. Située dans le domaine de l'enseignement primaire, l'application du modèle bilingue favorise l'acquisition des connaissances de la langue étrangère, en l'occurrence le français.

Pour atteindre les objectifs proposés, nous avons trouvé différentes méthodes d'enseignement des langues étrangères, notamment AICLE, qui encourage l'apprentissage d'une deuxième langue et l'acquisition de contenus. Celui-ci sera appliqué dans l'unité didactique proposée dans ce travail.

En fin de compte, l'objectif est de dispenser le cours d'éducation physique en utilisant le modèle bilingue qui encouragera la motivation des élèves dans le processus d'enseignement-apprentissage.

MOTS CLÉS: Éducation Physique, français, bilinguisme, méthodes, éducation primaire.

1. JUSTIFICACIÓN:

La elección de este tema radica en la trascendencia que tiene en nuestra sociedad y su significación para nuestro futuro. Sabido es de todos que ha tenido mayor repercusión el modelo bilingüe en la educación y ha progresado el interés de los alumnos hacia el aprendizaje de diferentes asignaturas en lenguas extranjeras.

Es un tema significativo en la educación, pues ayudará a enriquecernos en diversas culturas así como dominar diferentes idiomas.

Dicho esto, cabe señalar que nuestro trabajo constará de diferentes partes, por una parte, comentaremos los diferentes métodos que puede usar un docente para el aprendizaje de una lengua extranjera. Éste deberá de tener en cuenta el nivel del alumnado, sus características y de los materiales didácticos de los que dispone.

Por otra parte desarrollaremos la unidad didáctica, explicaremos los objetivos propuestos, los contenidos y las competencias aplicadas. El docente adaptará los contenidos a trabajar para facilitar la adquisición de conocimientos, así el alumnado verá el resultado de su esfuerzo y fomentará su motivación hacia el aprendizaje.

En este proceso en el que la materia de Educación Física es una de las materias que más interés suscita en el alumnado incrementará la motivación de estos hacia el aprendizaje del francés.

2. OBJETIVOS:

La intención de este trabajo es conseguir los objetivos expuestos a continuación:

- Definir el bilingüismo.
- Aprender los diferentes métodos de enseñanza de lenguas extranjera.
- Desarrollar el método AICLE¹.
- Aprender francés a través de la Educación Física.
- Saber planificar una clase bilingüe de Educación Física.
- Fomentar la motivación hacia el aprendizaje del francés a través de la Educación Física.

¹ AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras).

3. MARCO TEÓRICO:

Willy Cano (2013) nos define el bilingüismo como “una habilidad que permite a un individuo comunicarse en dos lenguas”. Según él, cuando hablamos en educación del modelo bilingüe aludimos al desarrollo de varias áreas del currículo en diferentes idiomas en función de las horas que son destinadas a ello. Por tanto, el tiempo dedicado al modelo bilingüe dependerá del número de horas bilingües que se desarrollen dentro del entorno escolar y del personal de apoyo con el que se cuenta, como es el caso del auxiliar de conversación.

El grado de adquisición de una segunda lengua por el alumnado está condicionado por la motivación y el tiempo aplicado a esta segunda lengua según nos asegura Cano (2013).

En el aprendizaje de una segunda lengua dependemos de diversos factores, pero entre los más significativos encontramos: la edad, aptitud y motivación.

Respecto a la edad, Penfield y Roberts (1959) determinan, por una parte, que la edad adecuada para iniciarse en el aprendizaje de una lengua extranjera en la escuela es entre los 4 y los 10 años. Y por otra parte, afirman que es cuando el cerebro de los niños posee mayor plasticidad, la cual se va aminorando a medida que crezcan, hasta llegar a la edad adulta.

Además de los factores citados precedentemente, también convergen otros como la memoria, la inteligencia o incluso el entorno en el que coexistimos, que favorecerán el aprendizaje de una lengua extranjera.

No existe una teoría exhaustiva para asimilar una segunda lengua. Según algunos teóricos es apropiado aportar al alumno abundante información en otro idioma para que éste la analice e investigue. Asimismo, es adecuado aprender gramática y vocabulario o instaurar un entorno en el aula vinculado a la lengua extranjera llevada a cabo. Todos estos elementos son favorables para el aprendizaje del alumno. Igualmente necesitamos una favorable disposición de los docentes.

3.1 AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera).

David Marsh (1994) lo define como:

“Aquella metodología que hace referencia a las situaciones en las que las materias o parte de las materias se enseñan a través de una lengua extranjera con un objetivo doble, el aprendizaje de contenidos y el aprendizaje simultáneo de una lengua extranjera” (David Marsh, 1994).

Este modelo de enseñanza permite al alumno aprender de forma más eficaz una segunda lengua, adquirir contenidos específicos del currículum y desarrollar su competencia en otra

lengua que la empleada asiduamente. Para la consecución de estos dos objetivos es indispensable un material didáctico apropiado, que además de facilitarnos el aprendizaje de una lengua extranjera, también reforzará la comprensión de los valores de tolerancia y respeto hacia otras culturas a través del aprendizaje de la lengua extranjera, apoyándonos en AICLE. El estudio de Celina Salvador-García, Óscar Chiva-Bartoll, Juan José Vergaz Gallego (2018) sobre la percepción del alumnado sobre el uso del método AICLE en Educación Física, en la Universidad de Valencia, planteará categorías desiguales respecto a la aplicación del mismo:

- El temor a la lengua, se manifiesta en el entorno escolar al referirnos al modelo bilingüe, pero la respuesta del alumnado al aprendizaje de dicho modelo al ver su progreso tiene como consecuencia un incremento de la actitud positiva hacia el aprendizaje de una lengua extranjera.
- Cuando aplicamos el modelo bilingüe vinculando Educación Física y francés se fomentará la motivación del alumnado, debido a que este primero es una materia que agrada al alumnado y mejorará su actitud para asimilar conceptos.
- Al referirnos al progreso de la expresión oral, tiene gran trascendencia tanto por el docente como para el alumnado. La Educación Física favorecerá la expresión, el diálogo y la pronunciación.
- La motivación es uno de los componentes claves de la metodología AICLE. Pues nos referimos a la variación de la actitud y la pérdida del temor al aprendizaje de una lengua extranjera. Los alumnos incrementan su motivación al ver los efectos que tiene el aprendizaje de una lengua extranjera, es decir al ver cómo se expresan en una lengua diferente. Estos resultados los orienta hacia un aumento del interés por conocer una nueva cultura y vincularla a la Educación Física (Ibid: 140).

El objetivo de esta enseñanza es fomentar el interés y la motivación del alumnado por aprender otro idioma, debido al temor del alumnado al trabajar con una lengua extranjera.

Dentro de AICLE es imprescindible partir desde un enfoque comunicativo, centrándonos en la función comunicativa y no sólo en la estructura del idioma. Esto hará más atractiva y eficaz la enseñanza de una lengua extranjera.

Sumergiendo al alumnado en un ambiente donde la lengua extranjera cabe mayor protagonismo, facilitará el aprendizaje de los contenidos de dicha lengua.

Utilizaremos este procedimiento fomentando la cooperación, compañerismo y un aprendizaje más autónomo, siendo el centro de atención el alumnado, que es el protagonista de

su propio aprendizaje, y dejando a un lado la escuela tradicional en la que el docente era el centro de atención.

Es una metodología muy positiva por los motivos dichos anteriormente pero no todo es positivo.

Uno de los inconvenientes de esta metodología es la formación de los docentes. Éstos son competentes para impartir la disciplina de Educación Física, pero no para transmitir los contenidos esenciales de la lengua extranjera. Aunque en la unidad didáctica que se propondrá posteriormente no se da este problema, porque el profesor de Educación Física domina los contenidos de esta asignatura y la lengua extranjera.

Otro inconveniente que encontramos son los materiales didácticos. Desde nuestra experiencia en las prácticas, observamos que hay alumnos que no están suficientemente preparados para tener el libro completo en lengua extranjera, y en ese aspecto se debería tener materiales didácticos especializados para facilitar la adquisición de contenidos desde el modelo bilingüe.

Y como última desventaja, y para mí la más importante, la evaluación. El cuerpo docente no está formado acerca de cómo evaluar, al mismo tiempo, contenidos y lengua, por lo que es complicado valorar el proceso aprendizaje-enseñanza en el alumnado.

3.2 MÉTODOS DE ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS.

Además del método de enseñanza AICLE, encontramos otros procedimientos de enseñanza de lenguas extranjeras. Según fuentes históricas éstos son:

- El método de “gramática-traducción”:

Surge a finales del siglo XVIII, estamos ante un método deductivo, en el que partimos de la regla para llegar al ejemplo. Este procedimiento es el utilizado tradicionalmente para el aprendizaje de las lenguas clásicas, de ahí que se conociera como método “tradicional”.

El objetivo es entender la gramática de la lengua y luego llegar a su traducción, es decir, que el alumno sea capaz de entender oraciones y construirlas. El docente tiene un importante papel. Es el mediador entre la lengua extranjera y el alumno, este último sólo sigue las instrucciones del docente.

- Método natural y método directo:

Surge a principios del siglo XX. Este método natural surge como reacción al “tradicional”, donde se utilizaban estrategias naturalistas de forma intuitiva. El fundador de este

procedimiento fue el ensayista francés Montaigne, que contrató varios tutores para que enseñaran a su hijo latín, de manera oral y natural.

El método directo fue conocido en Estados Unidos gracias a L. Sauveur y a M. Bertlitz. En este sistema critican al método “gramática-traducción”, crean escuelas e impulsan un nuevo aprendizaje más natural.

- Método audio-lingüe:

Este método surgió en la Segunda Guerra Mundial, debido a que el ejército americano necesitaba hablantes de lenguas extranjeras, y necesitaban un método rápido de aprender. Para ello contrataron informantes natales.

Delgado Cabrera (2002) nos explica que:

Fueron Charles Fries y Robert Lado los que proyectaron las teorías estructuralistas en la enseñanza de idiomas. Definían el aprendizaje de una lengua extranjera como: la adquisición de un nuevo conjunto de hábitos que hay que fijar a partir de modelos mediante la práctica repetitiva de estructuras a fin de que el aprendiz logre utilizar la lengua de una manera automática y con el mínimo de errores (Ibid: 6).

- Método de la respuesta física total:

Desarrollado por James Asher, cuyo objetivo es el aprendizaje de una lengua extranjera a través de la actividad física. De esta manera favorece a la confianza y relajación del alumnado para hablar en un idioma diferente.

- Sugestopedia:

Desarrollada por Lozanov, surge a principios del siglo XX. Consiste en que los alumnos se sienten y escuchan diálogos y música en distintos idiomas, es decir ambientarlo es una cultura extranjera. Esto llevará a una asimilación más rápida y duradera.

- Método o enfoque comunicativo:

Surge a finales de los años 60 del siglo XX. Este sistema lo que intenta es facilitar el aprendizaje de otra lengua para los alumnos, viendo todas las carencias que ponen de manifiesto los métodos anteriores. La idea es crear un método que cubría, mediante actividades, textos, diálogos y ejercicios variados y motivadores, todas las áreas en que se realiza la comunicación.

- Método silencioso:

Esta propuesta fue desarrollada por C. Gattegno en 1972. En este método el alumnado es lo más importante, el profesor se mantiene en silencio y sólo puede comunicarse mediante gestos. Esto ayudará a que el alumno reflexione sobre su aprendizaje.

3.3 APLICACIÓN DE LA LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN FÍSICA.

La Educación física es un área muy adecuada para elaborar un modelo bilingüe, y esto es defendido por diversos autores, Alonso, Cachón, Castro y Zagalaz (2015), Chiva, Isidori y Fazio (2015), Coral (2012), Coral y Lleixà (2014) o Ramos y Ruiz (2011).

La combinación de las actividades, la motivación, la Educación Física más la adquisición de conocimientos de una lengua extranjera, ayudarán a fomentar un perfil de alumnos preparados para diferentes retos en la vida. (Ramos & Ruiz, Omeñaca, 2010).

A la hora de hablar del modelo bilingüe, nos referimos al inglés-español, pero también convergen más lenguas además del inglés. Habitualmente en la mayoría de las asignaturas bilingües aplican el inglés como lengua extranjera. Pero en este caso, en la asignatura de Educación Física se aplica el francés como lengua extranjera.

Es conveniente que el alumnado desde que emprenda la etapa escolar esté en comunicación con la lengua extranjera para favorecer el aprendizaje de dicha lengua. Al aplicar el modelo bilingüe en la asignatura de Educación Física el aprendizaje del francés será más fluido para el alumnado.

Con la realización de una serie de actividades de temas variados y simples, que más tarde desarrollaremos en la unidad didáctica. Se pretende que el alumno comience a interesarse en la lengua francesa.

3.4 CÓMO PLANIFICAR UNA CLASE BILINGÜE EN EDUCACIÓN FÍSICA.

Tal y como nos indica Viciano (2001) afirma que:

El concepto de planificación en el área de Educación Física se fundamenta en una reflexión del docente consistente en organizar de manera flexible, coherente y sistemática los contenidos del currículo de Educación Física. La intervención del docente es en función de la finalidad educativa, para una labor más constante del alumnado y del docente (Ibid: 8).

Pierón (1988) asegura que:

Se ha considerado la planificación como aquellas determinaciones que acota el profesorado antes de iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje (Ibid: 8).

Viciano (2001) afirma que se considera la planificación como proceso resolutivo y alterable, es decir, no existe una planificación perfecta, debido a que es un procedimiento que admite variaciones.

En este procedimiento, tal y como nos explica Viciano (2001), encontramos diversas fases:

- **Fase de Diagnóstico:** en esta primera etapa se hace un análisis de la etapa educativa, así como del número de alumnos que tenemos, de qué materiales disponemos, si hay algún alumno con alguna deficiencia y cómo serán las instalaciones donde llevaremos a cabo la clase.
- **Fase de Diseño:** en esta fase se estudiarán los objetivos que queremos alcanzar. Igualmente haremos una selección, ordenación y estructuración de los contenidos a trabajar.
- **Fase de Realización:** en esta fase se lleva a cabo la planificación, no hay una planificación perfecta. Es en esta etapa donde hacemos las variaciones necesarias para alcanzar los objetivos propuestos.
- **Fase de Evaluación:** se trata de evaluar hasta qué punto ha sido efectiva la planificación en nuestras clases de Educación Física (Ibid: 8).

A la hora de elegir los contenidos que vamos a llevar a cabo, nos supone una difícil decisión. Entre los aspectos que Vila (1983) destaca que son los que condicionan la integración y secuenciación de contenidos encontramos:

- Tener en cuenta la propia dificultad cognitiva del propio contenido del área no lingüística.
- Considerar la motivación del alumnado hacia ese contenido del área no lingüística.
- Conocimiento del grado de interés del alumnado por el uso de la lengua extranjera.
- Otro aspecto a tener en cuenta en la integración de contenidos lingüísticos es la propia secuenciación de contenidos, llevada a cabo en la planificación del área de lengua extranjera (Ibid: 10).

En definitiva, la planificación es un procedimiento complejo, puesto que se admiten modificaciones. No existe una planificación óptima, constantemente debemos adecuarla a los objetivos que pretendemos adquirir. Es un procedimiento eficiente pero con contrariedades entre las que predomina, la selección de contenidos, el vocabulario aplicado al tratarse de una lengua extranjera y la formación inicial del alumnado.

3.5 METODOLOGÍAS EN EL MODELO BILINGÜE.

En el ámbito de la enseñanza de la Educación Física y el Deporte existen numerosos términos en relación a la metodología que crean cierta confusión, a causa de lo dicho anteriormente. Vamos a hacer una distinción terminológica de los mismos (Delgado, 1991:12):

- **Intervención Didáctica:** alude a la intervención del docente con la intención de enseñar y educar al alumnado. Este término se conoce tradicionalmente como “metodología”.

Así la intervención didáctica del profesor, se concreta en el aula con una sucesión de interacciones didácticas que delimitamos en tres etapas: Interacción de tipo técnico, interacción de tipo organizativo y control de la actividad e interacción de tipo socio-afectivo.

- **Estilo de Enseñanza:** es un proceso singular de interaccionar con el alumnado, que se exterioriza en las decisiones pre-activas, durante las decisiones interactivas y en las decisiones post-activas. Según el estilo de enseñanza que adopte el docente, éste se relacionará con los distintos elementos del acto didáctico de una forma que marcará las propias relaciones con los mismos.

- **Método:** se refiere al procedimiento que nos orienta a obtener el aprendizaje en los alumnos / as, es decir, alcanzar los objetivos propuestos en el proceso de enseñanza. Nos referimos a aquéllos que interceden entre el docente, el alumnado y lo que se pretende enseñar.

- **Técnica de Enseñanza:** la técnica de enseñanza tiene como objeto la comunicación didáctica, la conducta del docente que está relacionada con la forma de proporcionar la información, la presentación de las tareas y actividades a desarrollar por el alumno / a, a todas aquellas reacciones del docente en relación a la conducta del alumnado. Todas aquellas intervenciones del docente que estén relacionadas directamente con la transmisión de conocimientos hacia el alumnado son propósito de la técnica de enseñanza.

- **Estrategia en la Práctica:** se trata de la forma propia de abordar los diferentes ejercicios que componen la progresión de enseñanza de una determinada habilidad motriz.

A parte de las diferentes metodologías vistas previamente, los docentes emplean otras metodologías como:

- **Dar una clase entera en la lengua extranjera:** es otra forma de relacionar al alumno con esa cultura y esa lengua, pero es un caso donde los niños presentan muchas dificultades a la hora de aprender.

- **Sesión mixta:** es una metodología donde se da parte de la clase en un idioma extranjero y la otra parte en la lengua materna. Hay que tener en cuenta la capacidad del alumnado, la motivación, el grado de interés, entre otros aspectos.

Después de haber comentado estas metodologías en mi opinión el procedimiento más idóneo es el método AICLE, el cual emplearemos en la unidad didáctica. Éste favorecerá a la adquisición de contenidos otra lengua a través de asignaturas comunes, en este caso a través de la Educación Física. Nos servirá como medio para la adquisición de conocimientos de una lengua extranjera.

3.6 CREACIÓN DE ENTORNOS REALES DE APRENDIZAJE:

En el modelo bilingüe uno de los componentes más significantes es la creación de entornos de aprendizaje “reales”, que se apoyan en un aprendizaje significativo fundamentado en crear situaciones comunicativas verídicas.

La intención será establecer circunstancias en las cuales el alumnado experimente la exigencia de intercambiar información. En un entorno de Educación Física basado en AICLE, es apropiado establecer situaciones frecuentes, de nuestra vida, objetivas y así crear la necesidad de comunicarse. Sin embargo se considera una equivocación la realización de ejercicios reiterados, esto disminuirá la motivación del alumnado.

En la creación de entornos de aprendizaje reales aparece un componente fundamental como es el juego, según Ureña Et al. (1997) afirma que:

El juego es, además del cuerpo, el eje en torno al cual se tienen que clasificar los contenidos de la Educación Física. Ello pone en relieve el carácter eminentemente lúdico de nuestra asignatura. Por lo tanto, el juego, a diferencia del resto de áreas, no es solamente un recurso metodológico, sino también un aspecto fundamental del área (Ibid: 29).

Estas tareas auténticas fomentan la motivación, McCall (2010) realizó un estudio donde demuestra que:

Un grupo de alumnos angloparlantes aprendían una lengua extranjera (en este caso el francés) a través de actividades de fútbol. Entre otros resultados se concluyó que la actitud del alumnado hacia el aprendizaje del francés mejoró al relacionar el aprendizaje con un tema que les interesa y que es relevante en sus vidas cotidianas (Ibid: 30).

Para que este proceso de aprendizaje aumente la actitud positiva de los alumnos es necesario que entiendan lo explicado o lo que se va a elaborar, que el docente regule las correcciones y favorecerá la adquisición de estrategias para el aprendizaje del vocabulario, etc.

3.7 MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS.

El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas fue publicado gracias al Consejo de Europa en el 2001. Éste ha supuesto un importante esfuerzo hacia la unificación de las bases para la enseñanza de lenguas dentro del ámbito europeo. El mismo es el resultado de más de 10 años de investigación, donde se recogen y analizan los estudios más actuales sobre el aprendizaje, enseñanza y evaluación del mismo. Con el MCERL se pretende vencer los inconvenientes surgidos en los sistemas educativos que limitan la comunicación entre los profesionales del campo de lenguas modernas. Para ello proporciona los medios necesarios

para la reflexión de la propia práctica, con el fin de unificar y coordinar esfuerzos y así satisfacer las necesidades de los alumnos. La finalidad de este proyecto es fomentar la reflexión en cuanto a los aspectos que engloban el proceso enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, facilitar la comunicación entre los profesionales e informar de los objetivos establecidos para los alumnos y cómo alcanzarlos.

4. UNIDAD DIDÁCTICA. JUEGOS DE EQUIPO.

El objetivo de esta unidad didáctica titulada *Juegos de equipo*, es que el alumnado obtenga las competencias necesarias para asimilar los conocimientos de una lengua extranjera. Nuestra unidad fomentará la motivación e interés del alumnado para aprender Educación Física, materia que el alumnado prefiere a cualquier otra materia. Pero en este caso las clases se impartirán siguiendo el modelo bilingüe. Esto incrementará la disposición del alumnado a la hora de asimilar los contenidos de una lengua extranjera. Para ello, elaboraremos diferentes sesiones en las que practicaremos diversos deportes.

Además de explicar vocabulario de numerosos deportes, el alumnado será sometido a situaciones reales, que fomentarán la motivación. Emplearemos un vocabulario fundamentado en animales, colores, situaciones reales, presentaciones, etc. En cuanto a la Educación Física aplicaremos las habilidades motrices y sobre todo la diversión del alumnado que favorecerá la adquisición de conocimientos.

Resumiendo, el modelo bilingüe en Educación Física nos posibilitará obtener los objetivos que procuramos alcanzar, favoreciendo la adquisición de contenidos de la lengua extranjera, en este caso el francés.

4.1. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN.

Esta unidad didáctica será llevada a cabo en el colegio San José de la Montaña, un colegio localizado en Torredonjimeno municipio situado a 17 km de Jaén. Un centro que incorpora el modelo bilingüe en la totalidad de las asignaturas.

El centro dispone de buenas instalaciones, un patio con canastas, dos porterías, y líneas que delimitan el campo de distintos deportes. Igualmente posee un pabellón donde realizar diversas actividades como baloncesto, voleibol, etc.

El centro cuenta con 19 maestros y maestras cualificados para fomentar y facilitar la adquisición de conocimientos en cuanto al modelo bilingüe.

El centro tiene 13 clases, desde infantil de 3 años hasta 4º de la ESO.

El título de esta unidad didáctica es *Juegos de equipo*. Éste está compuesta por cinco sesiones y dirigida a 5º de Primaria. La elección de este título tiene como finalidad fomentar el trabajo conjunto y así lograr los objetivos propuestos en las actividades. Se pretende alcanzar un nivel de A2. Con esto procuraremos obtener contenidos tales como, los colores, los animales, las partes del cuerpo y la adquisición de conocimientos de la lengua extranjera para poder desenvolverse en una situación común.

Además de la adquisición de los conocimientos tanto de Educación Física como de francés un objetivo esencial es el incremento de la motivación del alumnado, impulsando el aprendizaje de una lengua extranjera.

4.2. OBJETIVOS GENERALES.

- Desarrollar las diferentes habilidades motoras.
- Conocer animales en francés y cómo se desplazan.
- Aprender e interiorizar los colores en francés.
- Conocer las reglas de los juegos trabajados.
- Fomentar el buen clima en la clase.
- Ayudar a los compañeros.
- Disfrutar de la Educación Física bilingüe, desarrollando las competencias de ambas áreas.

4.3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Seguindo la *ORDEN de 17 de marzo de 2015*, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía, los objetivos específicos determinan las capacidades generales que se han de alcanzar y conforman el elemento curricular generador del resto de elementos de las enseñanzas del área. Los objetivos a desarrollar son:

Lengua extranjera			
O.LE.1.	O.LE.2.	O.LE.7.	O.LE.8.
Escuchar y comprender mensajes en	Expresarse e interactuar en situaciones	Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general	Manifestar una actitud receptiva, de confianza

interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas relacionadas con su experiencia.	sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación en situaciones de la vida cotidiana.	como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.	progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera.
--	---	--	--

Educación Física		
O.EF.2. Reconocer y utilizar sus capacidades físicas, las habilidades motrices y conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para el desarrollo motor,	O.EF.5. Desarrollar actitudes y hábitos de tipo cooperativo y social basados en el juego limpio, la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de las normas de	O.EF.6. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas como propuesta al tiempo de ocio y forma de mejorar las relaciones sociales

mediante la adaptación del movimiento a nuevas situaciones de la vida cotidiana.	convivencia, ofreciendo el diálogo en la resolución de problemas y evitando discriminaciones por razón de género culturales y sociales.	y la capacidad física, teniendo en cuenta el cuidado del entorno natural donde se desarrollen dichas actividades.
--	---	---

4.4. COMPETENCIAS BÁSICAS

Según la *ORDEN de 17 de marzo de 2015*, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía, se pretende alcanzar las diferentes competencias básicas:

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	Previamente la competencia lingüística es la competencia más empleada en el entorno escolar. En esta unidad se aplicará ofreciendo gran variedad de intercambios comunicativos. Será aplicada en las diversas actividades en las cuales el docente y el alumnado establecerán comunicación para poder realizar las actividades.
APRENDER A APRENDER	Esta competencia consiste en iniciarse en el aprendizaje y proseguir aprendiendo. El alumnado tiene que desarrollar la competencia de aprender a aprender, cada alumno debe de ser capaz de conocer y controlar sus capacidades y esto favorecerá a detentar un aprendizaje más eficiente y autónomo.
	Consta de la aplicación de valores como la creatividad, autocrítica o autoestima entre otros, de aprender de las equivocaciones y de asumir riesgos. Cada alumno detenta su propia iniciativa en las diversas

INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	actividades. Esto favorecerá al aprendizaje autónomo en el que cada alumno sea el protagonista de su propio aprendizaje. Lograremos más interés por parte del alumnado hacia la asimilación de conocimientos de una lengua extranjera.
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA	Esta competencia aspira a que el alumnado comprenda la sociedad, aprenda a convivir en ella, respetando y contribuyendo a su mejora. En esta unidad predomina el compañerismo con el propósito de que el alumnado además de aprender los conocimientos de las distintas materias además aprendan a respetarse. Esta es una adecuada forma de trabajar, y se ve cómo el alumnado coopera y aprenden entre ellos.

4.5. CONTENIDOS.

Según la *Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE)*, la principal finalidad de la Educación Física es desarrollar en los alumnos su competencia motriz, entendida como la integración de los conocimientos, los procedimientos, las actitudes y los sentimientos vinculados a la conducta motora. En Primaria el alumnado desarrolla las competencias básicas, además conoce el potencial motor que posee, siendo competente para efectuar diferentes acciones. Por tanto, el alumnado debe interiorizar una serie de habilidades, actitudes y valores que le faciliten el desarrollo de lo hablado anteriormente, las competencias y el potencial motor. A continuación exponemos los distintos tipos de contenidos:

4.4.1. CONCEPTUALES	- Dominar e incentivar las diferentes habilidades, tanto en español como en francés, a través de las diferentes actividades. -Conocer múltiples animales, así como su propio movimiento, fomentándolo en la práctica en diferentes juegos. -Iniciación en varios deportes, conociendo las normas del juego y las zonas de desarrollo del mismo.
----------------------------	---

4.4.2. PROCEDIMENTALES	-Emplear habilidades básicas en los diferentes juegos o actividades que se van a desarrollar. -Capacidad de asimilar la forma de desplazamiento de los diferentes animales. -Usar las reglas de deportes ya conocidos, para poder descubrir las reglas de los nuevos juegos.
4.4.3. ACTITUDINALES	-Ayudar a los compañeros cuando lo necesiten y aceptar la ayuda cuando la necesite uno mismo. -Cuidado del material y de los compañeros. -Aceptar la propia habilidad en las diferentes actividades. -Tener en cuenta el trabajo bien hecho y hacer todo lo posible para lograr buenos resultados.

4.6. TEMPORALIZACIÓN.

En el horario escolar contamos con dos horas a la semana de Educación Física, De esas dos horas, vamos a utilizar una hora a la semana para realizar Educación Física bilingüe. Por tanto necesitaremos 5 semanas para llevar a cabo nuestra unidad didáctica, ya que tenemos un total de 5 sesiones.

Se va a llevar a cabo durante el mes de febrero. Durará cinco semanas y disfrutaremos de 5 horas del modelo bilingüe en la clase de Educación Física. Asimismo, los conocimientos desarrollados en la asignatura de francés como los colores serán igualmente elaborados en Educación Física bilingüe, así será más asequible para el alumnado la adquisición de conocimientos de la lengua extranjera y reforzarán la materia expuesta anteriormente.

4.7. METODOLOGÍA.

Una vez expuestos los distintos métodos de enseñanza de lengua extranjera, la metodología a seguir para desarrollar nuestra unidad didáctica es AICLE. Esta metodología se caracteriza por la enseñanza de una lengua extranjera mediante otras asignaturas generales. En esta unidad vamos a vincular el francés a la Educación Física. Pues pretendemos lograr los objetivos propuestos, que el alumnado adquiriera las competencias básicas y disfrute el modelo bilingüe a través de AICLE.

Para llevar a cabo esta metodología, el papel del profesor es primordial. Las intervenciones, actitudes y las diferentes actuaciones que tenga el profesor en las diferentes clases son muy importantes a la hora de enseñar al alumnado los conocimientos, así como en el desarrollo de diferentes habilidades.

Por un lado, la enseñanza va a ser en todo momento motivadora, la intención es que ningún alumno se quede atrás y todos sean capaces de avanzar tanto en el área de Educación Física como en el área de lengua extranjera.

Por otro lado, se va a trabajar en cooperación entre los alumnos, ayudándose cuando sea necesario y la actividad lo permita. Ya que habrá ciertas actividades en las que los alumnos deberán participar individualmente, buscando el desarrollo de autonomía y confianza en uno mismo.

Las sesiones serán explicadas en español y posteriormente incluiremos la lengua extranjera a la hora de presentarse, despedirse y al realizar las actividades. Además, la mayoría de los juegos se van a explicar en español. El objetivo es realizar progresivamente la clase completa en lengua extranjera. Una vez comprendidos los conocimientos indispensables para el alumnado podremos avanzar de modo que el alumnado pueda expresarse en una lengua extranjera de manera mecanizada.

4.8. RECURSOS MATERIALES.

Respecto a las instalaciones del colegio, éste está bien dotado tanto de material como de instalaciones.

Emplearemos todo tipo de materiales y disfrutaremos de bastante espacio para la elaboración de las actividades. Disponemos de un patio abierto y un pabellón o espacio cubierto, que es muy servicial cuando las precipitaciones meteorológicas son abundantes. Tanto en el patio como en el espacio cubierto encontramos canastas. En el patio también hay porterías y en el espacio cubierto redes, para la realización de diferentes deportes.

En cuanto al material disponemos de:

- Balones de todo tipo (fútbol, fútbol sala, balonmano, baloncesto...).
- Pelotas (las podemos encontrar de todos los tamaños y colores).
- Conos (hay de todos los tamaños y colores).
- Canastas.
- Picas.

- Petos (varios colores para poder hacer equipos en distintos juegos).
- Bancos suecos.
- Colchonetas (de varios colores).
- Aros (hay de diferentes tamaños y colores).
- Frisbie o discos (hay de varios tamaños y de distintos materiales).
- Lazos.
- Raquetas.
- Pelotas de tenis.
- Red.

4.9. SESIONES Y ACTIVIDADES SESIÓN N° 1 HABILIDAD MOTRICES

Tal y como nos señala *el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*, el nivel que queremos alcanzar en nuestra unidad equivale a un A2. Este incluye la comprensión de frases y vocabulario habitual, lecturas asequibles, así como el uso de expresiones o frases sencillas. Cada alumno al terminar las sesiones deberán hacer un diario de las sesiones llevadas a práctica en las clases. Al finalizar las sesiones el diario será entregado al profesor. El mismo podrá evaluar el trabajo diario del alumnado. Todos los contenidos de la lengua extranjera aplicados en las sesiones habrán sido vistos anteriormente en la asignatura de francés.

A continuación expondremos las sesiones:

Sesión N° 1: Habilidades motrices. Duración: 50 min	
Iniciación: 10 min	Juego n° 1: Juego del material colorido. Esta clase nos servirá para reforzar los conocimientos ya visto en la asignatura de francés como son los colores. Empezaremos con un juego de calentamiento donde el alumnado se desplazará libremente por el patio del colegio en el que habrá materiales como

	aros, conos o pelotas de diferentes colores. El profesor irá diciendo colores en francés (Noir, blanc, vert, rouge, etc) y los alumnos una vez escuchado el color, deberán de ir rápidamente a buscar algún material de ese color (Anexo2). Por ejemplo, si el profesor dice rouge, todos los alumnos deben de buscar y tocar un material de color rojo.
Parte principal: 30 min	Juego nº 2: Nos cambiamos de color. Este juego es parecido al anterior en cuanto a contenido. Pero ahora, además de acudir hacia un color u otro, tenemos que cambiar la forma de desplazarnos. En este caso, el profesor primero dirá la forma de desplazarse y después el color. Por ejemplo, bondir et rouge, todos los alumnos deben de ir a tocar algún material de color rojo saltando (Anexo2). El alumno que se equivoque en el color o en la forma de desplazamiento será penalizado con una tanda sin participar, incrementando la motivación del alumno por querer hacerlo correctamente. Juego nº 3: Circuito de habilidad. Realizaremos un circuito de habilidad por relevos con la formación de una palabra en francés al final del circuito. Haremos dos equipos, y el equipo que consiga que todos sus componentes realicen el circuito correctamente y

	formen la palabra en francés será el ganador del juego. Cada alumno se le dará un papel con una letra, cuando acaben el circuito deben depositarla en el suelo y el último deberá formar una palabra en francés que será un color (rouge, noir, etc). El circuito estará compuesto por 4 aros (los cuales tendrán que ser saltados (bondir) por los alumnos), 5 conos (los niños tienen que ir corriendo (courir) entre ellos, un banco sueco (tienen que andar (marcher) por encima), y una colchoneta grande (los alumnos tienen que reptar (ramper) por encima de la colchoneta) y al llegar al final del circuito deberá dejar cada alumno el papel que llevaban y el último del grupo deberá formar una palabra en francés con todos los papeles que ha dejado cada alumno, la palabra será un color (Anexo2). Una vez acabado todo el circuito y depositada la palabra en el suelo deben de volver rápidamente al inicio y dar el relevo al siguiente compañero (Anexo3).
Vuelta a la calma: 10 min	Juego nº 4: El espía. Los alumnos forman un círculo en el patio y el profesor colocará dentro del círculo conos de diferentes colores (sin repetir color). Los alumnos intentan retener todos los colores que se encuentran frente a ellos. El profesor elige a un alumno, el

	mismo se tapan los ojos, y los niños guardarán un aro. Posteriormente, el niño se destapan los ojos, e intentará adivinar cuál es el color que falta. Se realizará varias veces, intentando que los niños retengan todos los colores y así aprendan el vocabulario.
Objetivos	O.LE.1. O.FE.2. O.LE.7. O.FE.5. O.LE.8.
Competencias	Comunicación lingüística. Aprender a aprender. Iniciativa y espíritu emprendedor.
Materiales	Aros. Pelotas. Conos. Banco sueco. Colchoneta.

Sesión N° 2: Habilidades motrices. Duración: 50 min	
Iniciación: 10 min	Juego n° 1: Juego de los aros de colores. En este caso, no se le dará el breve repaso de los colores que se les facilitó en la sesión anterior, con el fin de ver qué alumnos han adquirido los conocimientos. Colocaremos varios aros de diferentes colores por el espacio cubierto y separados. El alumnado se desplazará

	libremente sin pisar los aros. El profesor, dirá el color del aro en francés (rouge) y el alumnado se desplazará rápidamente para introducirse en el aro del color escuchado. Los alumnos que consigan introducirse en el aro primero deberán cooperar y pactar un color para decirlo en la siguiente ronda.
Parte principal: 30 min	Juego nº 2: El tren francés. Los alumnos forman un tren que no se podrá romper, en caso de accidente (separación de la fila) los alumnos que lo provoquen serán eliminados. El profesor va dando diferentes consignas que tendrán que ser cumplidas por los alumnos. Por ejemplo, le train bondit y todos los niños tendrán que ir saltando. Le train court y todos los niños tendrán que ir corriendo. Le train tourne à droite y el tren gira a la derecha. Respecto a los contenidos de la localización en el espacio serán impartidos precedentemente en la asignatura de francés Juego nº3: los números. La clase será dividida en dos grupos que se numerarán del 1 al 20 cada grupo. En el centro de la pista con una separación de 5 metros, encontramos un aro con una pelota dentro de cada uno. Cada equipo estará situado en un extremo de la pista. El profesor se encargará de decir un número en francés que habrán sido explicados primeramente en la

	asignatura de francés, y los alumnos que tengan ese número tendrán que correr rápido a por la pelota e intentar golpear a su compañero rápidamente. El alumno que consiga alcanzar con la pelota al compañero antes, gana la partida. El juego termina cuando un equipo consigue eliminar a todos los integrantes del otro equipo.
Vuelta a la calma: 10 min	Juego nº 4: Expresión corporal. La clase formará un círculo, y el profesor elegirá a un alumno y le mencionará una palabra en francés, el mismo deberá ir al centro del círculo y representar la palabra dicha mediante gestos, movimientos y expresiones, pero no se permite hablar. El alumno que acierte la palabra será el siguiente en representar otra palabra. Las palabras a representar ya habrían sido explicadas en la asignatura de francés y serían las siguientes: surpris, pensif, confus, ennuyé, fatigué, etc (Anexo4).
Objetivos	O.LE.1. O.LE.8. O.FE.2. O.LE.2. O.FE.5
Competencias	Aprender a aprender. Social y cívica. Iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística.
Materiales	Aro. Pelota.

Sesión N° 3: ¡Nous jouons au tennis! Duración: 50 min	
Iniciación: 10 min	Juego n° 1: Elementos del tenis. Antes de iniciar la actividad, daremos un breve repaso del vocabulario aprendido El vocabulario que vamos a utilizar es el siguiente: -BALLE (PELOTA). -RAQUETTE (RAQUETA). -ADVERSAIRE (ADVERSARIO). -COURT DE TENNIS (PISTA DE TENIS). -FILET (RED). - LIGNES (LÍNEAS) Una vez repasado el vocabulario, los alumnos se irán desplazando libremente por toda la pista hasta el momento que escuchen al profesor decir una de las palabras. Entonces, será el momento de ir rápidamente hasta el lugar indicado. Por ejemplo, si el maestro dice FILET, todos los alumnos tienen que ir de inmediato a la zona de la red. Para darle dinamismo a la actividad, podemos ir eligiendo a un alumno que sea el que diga la palabra siguiente.
Parte principal: 40 min	Juego n° 2: Empezamos a jugar. Este juego lo realizaremos en el pabellón del colegio. En primer lugar, dividimos la clase en 4 equipos. En el pabellón formaremos dos campos de tenis

	pequeños de 12x8, los cuales serán divididos en 6 zonas (tres en cada medio campo). Cada equipo situado en su campo, tendrá que golpear la pelota con la raqueta y decir en voz alta la zona donde va a enviar ese golpe. Por ejemplo, Si el profesor dice TROIS, tengo que enviar la pelota al espacio tres, y allí habrá un compañero del equipo contrario para golpear de nuevo. Empezamos con una pelota para que interioricen la actividad, pero posteriormente añadiremos otra pelota para darle más dinamismo a la actividad y una mayor participación de los alumnos. Juego nº 3: Torneo de tenis. Para finalizar la sesión de tenis, realizaremos un campeonato de tenis. Uno de los campos simulará la 1ª división y otro campo la 2ª división. Para comenzar echarán a suertes para saber en qué campo comienza cada equipo. Después, el equipo que gana asciende, y el que pierde desciende. En caso de empate, asciende el equipo que consiguió el primer punto en el partido actual. En esta actividad, utilizarán vocabulario como tirage au sort (sorteo), pile ou face (cara o cruz), bonne chance (buena suerte), allez (vamos), etc.
Objetivos	O.LE.1. O.FE.2. O.FE.6.

	O.LE.8. O.FE.5.
Competencias	Aprender a aprender. Social y cívica. Iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística.
Materiales	Red. Pelotas de tenis. Raquetas.

Sesión N° 4: ¡Nous jouons au football! Duración: 50 min	
Iniciación: 10 min	Juego n° 1: Formamos grupos. Los alumnos se mueven libremente por todo el espacio. El profesor dirá groupe de....Trois! Los alumnos deben de agruparse de inmediato en grupos de tres. Los alumnos que se queden sin grupo o el grupo que tarde más en ser formado le será asignado un punto, los alumnos que más puntos tengan habrán perdido.
Parte principal: 30 min	Juego n° 2: Conocemos el campo de juego. Este juego es parecido al realizado en la sesión anterior sobre el tenis, y tiene el mismo objetivo. El fin, es que los alumnos conozcan las diferentes zonas de juego que hay en un campo de fútbol. El vocabulario que se va a utilizar es el siguiente: -LE CORNER (saque de esquina).

	-LE DEUXIÈME MI-TEMPS (segundo tiempo). -LIGNE DE BUT (línea de fondo). -LE GARDIEN (portero). El profesor dirá una palabra relacionada con el fútbol como por ejemplo, le gardien (portero) y los alumnos deberán ir a la zona donde se coloca el portero, los alumnos que lleguen más tarde tendrán un punto negativo, al llegar a tres serán eliminados. Juego n°3: porterías numeradas. Para este juego utilizaremos el pabellón del colegio donde colocaremos 5 porterías pequeñas con conos por todo el espacio. Cada portería tendrá un número (primero las numeramos del 1 al 5. Después le vamos cambiando los números para repasarlos todos). Los alumnos formando una fila en el extremo de la pista, saldrán por orden. El alumno saldrá y pasará la pelota al profesor que estará en el centro de la pista, una vez que el profesor se la devuelva, el alumno tiene que decir el número de la portería donde irá e intentará introducir la pelota. Si consigue introducir la pelota en la portería consigue un punto, y se vuelve a colocar en la fila a esperar su turno de nuevo. Al final, el alumno que más puntos consiga gana el juego.
--	--

Vuelta a la calma: 10 min	Para finalizar la sesión, realizaremos una serie de estiramientos, en las que el profesor dirá el nombre de la zona que hay que estirar. Por ejemplo, si el maestro dice bras, los alumnos harán diferentes estiramientos que incluyan el brazo y cambiaremos cuando el profesor mencione otra palabra (Anexo5).
Objetivos	O.LE.1. O.FE.2. O.LE.7. O.FE.6 O.LE.8. O.FE.5
Competencias	Aprender a aprender. Iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística.
Materiales	Porterías. Pelotas. Balón de fútbol.

Sesión N° 5: ¡Nous jouons au basket! Duración: 50 min	
Iniciación: 10 min	Juego n° 1: Escucho y boto. En esta sesión incluiremos vocabulario relacionados con los animales que ya han sido vistos en la asignatura de francés. Todos los alumnos con una pelota de baloncesto se desplazan por todo el espacio. En este caso al ser la última sesión, el maestro podrá decir vocabulario muy variado, ya sea colores, números, nombres de animales, etc. Al decir un número, hay que botar la pelota el número

	de veces que haya dicho, si dice un color, hay que dirigirse hacia el aro de ese color botando y pisar dentro, y si dice un animal, hay que desplazarse de la manera que se desplace ese animal sin dejar de botar la pelota. En esta actividad podemos aplicar variedad de desplazamientos, darle más velocidad, menos velocidad, etc.
Parte principal: 40 min	Juego n° 2: Conocemos el campo de juego. Este juego es el mismo que hemos hecho en las dos sesiones anteriores, con el fin de que los alumnos conozcan la zona de juego. En este caso, los alumnos cuando escuchen la zona, tienen que ir sin parar de botar hacia esa zona. El que primero llegue será el que diga la siguiente. Las palabras que vamos a utilizar son: - PANIER (canasta). - MARQUAGE (marcaje). - ZONE DE DÉFENSE (zona de defensa). - MI-TEMPS (descanso). - SMASH (mate). Juego n° 3: empezamos a jugar. Todos los alumnos con su pelota de baloncesto se desplazan por el espacio, donde pueden encontrar varias canastas, cada canasta tendrá un número y un color

	que serán dichos en francés, cada alumno cuenta las canastas acertadas y al final de la clase los alumnos que menos hayan encestado la pelota tendrán un tarea asignada, recoger todo el material. Juego nº 4: torneo de basket. La clase se dividirá en 4 equipos, y el espacio en dos campos. En esta ocasión, los haremos en forma de liga de tal forma que todos los equipos jueguen contra todos. En este juego utilizaremos vocabulario como: tirage au sort (sorteo), pile ou face (cara o cruz), bonne chance (buena suerte), etc. El equipo que consiga ganar más partidos será el que gane el último juego.
Objetivos	O.LE.1. O.LE.7. O.FE.2. O.FE.6. O.LE.2. O.LE.8 O.FE.5
Competencias	Aprender a aprender. Social y cívica. Iniciativa y espíritu emprendedor. Comunicación lingüística.
Materiales	Aro. Balón de baloncesto. Canastas.

4.10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

En el colegio donde se desarrollarán las diferentes actividades presentadas, y principalmente en el curso elegido para ello, no nos encontramos con ningún problema importante para tener que adaptar ciertas actividades. Simplemente, desde el inicio, se les explicará a los alumnos que los objetivos primordiales de toda actividad son adquirir los conocimientos tanto de Educación Física como de francés, disfrutar consigo mismo y con los compañeros, por lo que es muy importante el respeto hacia todos los compañeros.

Si algún alumno tuviera algún inconveniente (psicomotriz por ejemplo) que le impida realizar alguna actividad se debería de adaptar algunas actividades, ya que la mayoría son de mucho desplazamiento y les podría resultar imposible. En toda unidad didáctica, hay que tener diferentes opciones adaptadas para todo tipo de alumnado con problemas.

4.11. EVALUACIÓN.

Para la evaluación de esta unidad didáctica se va a llevar a cabo una evaluación diagnóstica, formativa, continua y sumativa. Ya que se realizará al inicio, durante y al final de las diferentes sesiones. El nivel que pretendemos alcanzar es el A2, trabajaremos la comprensión auditiva y la expresión oral, y así poder alcanzar:

Comprensión auditiva	Comprendo frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). Soy capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.
Expresión oral	Utilizo una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a mi familia y a otras personas, mis condiciones de vida, mi origen educativo y mi trabajo actual, o el último que tuve.

En primer lugar, antes de iniciar el mes de febrero cuando se realizará esta unidad, se les pasará un cuestionario (evaluación inicial) donde veremos el punto del que partimos, comprendiendo el nivel de francés que posee el alumnado.

En segundo lugar, el profesor contará con una lista de control (Anexo1) donde apuntará nunca, casi nunca, a veces, casi siempre, siempre, siempre será la manera en que cada alumno realiza diferentes ítems importantes ya sea de comportamiento como con los relacionados con las

diferentes actividades. Además, los alumnos tendrán un diario de clase, donde apuntarán lo trabajado cada día, los contenidos aplicados de la lengua extranjera, lo que más le ha gustado y lo que menos de cada sesión.

En nuestra evaluación, la observación es el instrumento más utilizado por parte del docente, ya que no realizaremos exámenes ni pruebas escritas. La parte lingüística será evaluada mediante el diario de clase, deberán resaltar el vocabulario trabajado en francés, tendrán que recordarlo o buscar información de todo el vocabulario trabajado. Para finalizar, se sumarán todos los resultados obtenidos del diario de clase y de la lista de control y la compararemos con los resultados obtenidos en la evaluación inicial, para conocer si el alumnado ha adquirido los conocimientos propuestos.

4.12. BIBLIOGRAFÍA.

- Alcalde Mato, N. (2011). *Principales métodos de enseñanza de lenguas extranjeras en Alemania*. *Revista de lingüística y lenguas aplicadas*, 6, 9-24.
- Alfonso-Macanas, M. (2014). *Definición, fundamentación y principales agentes de la AICLE en la educación primaria*.
- Álvarez-Payán, R. D. (2017). *Implantación del bilingüismo en Andalucía*.
- Barrionuevo, E. F. (2011). *El valor del realismo en las tareas de educación física bilingüe*. *Revista Digital Educativa Wadi-red*, 1(1), 27-32.
- Cendoya, A. M., Di Bin, V., & Peluffo, M. V. (2008). *AICLE: Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras o CLIL (Content and Language Integrated Learning)*. *Puertas abiertas*, 4(4), 65-68.
- Clavellinas, J. J. M. (2011). *De la Educación Física hacia la Educación Física bilingüe: un análisis desde el punto de vista metodológico*. *EmásF: Revista digital de Educación Física*, (10), 7-16.
- Clavellinas, J. J. M. (2011). *La planificación de la Educación Física bilingüe: aspectos a tener en cuenta en la integración de los contenidos lingüísticos*. *EmásF: Revista digital de Educación Física*, (9), 6-15.
- Córdoba Moreno, G. P. (2016). *Proceso de implantación del bilingüismo unido a metodologías de innovación educativa (CLIL-AICLE) en un complejo educativo en Málaga*.
- Fernández, S. (2003). *Propuesta curricular y Marco común europeo de referencia: desarrollo de tareas* (Vol. 5). Editorial Edinumen.
- Hernández Reinoso, F. L. (2000). "Los métodos de enseñanza de lenguas y las teorías de aprendizaje", *Encuentro. Revista de investigación e innovación en la clase de idiomas* 11: (146-147).
- López-Romero, J. A. (2017). *Enseñanza-aprendizaje de lengua extranjera (inglés) a través del bilingüismo*.
- Ramos, F. & Ruiz Omeñaca, J.V. (2010). *La EF en Centros Bilingües*. Sevilla: Wanceulen.
- Regalado, M. N. M. (2013). *La Educación Física a través de los valores y el bilingüismo*. *Revista de Educación, Motricidad e Investigación*, (1), 155-172.

-Ruiz García, J. (2015). *Implantación de la metodología AICLE (Aprendizaje Integrado de Conocimientos Curriculares y Lengua Extranjera) para la enseñanza del inglés como segunda lengua*.

-Salvador García, C., Chiva Bartoll, Ò., & Vergaz Gallego, J. J. (2018). *Percepción del alumnado sobre el uso del método AICLE en Educación Física: estudio de caso*.

-Salvador García, C., Chiva Bartoll, Ò., & Fazio, A. (2016). *Características del aprendizaje integrado de contenidos de Educación Física y Lengua extranjera*.

4.12.REFERENCIA LEGISLATIVA.

-DECRETO 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía. (BOJA número 50 de 13 de marzo de 2015).

-Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), Boletín Oficial del Estado (BOE). 10 de diciembre de 2013.

-ORDEN de 17 de marzo de 2015 por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía. (BOJA número 60 del 27 de marzo de 2015).

4.14. WEBGRAFÍA.

- ``Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas``.
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf[04/04/2019]
- <http://www.elpoliglota.com/franc%E9s/v/Baloncesto-f.asp#.XMOXL2gzbiU>
[04/04/2019]
- <http://idiomas.astalaweb.com/franc%E9s/v/Futbol-f.asp#.XMOXZWgzbiU>
[04/04/2019]
- <http://idiomas.astalaweb.com/franc%E9s/v/Tenis-f.asp#.XMOXhWgzbiU>
[04/04/2019]
- <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/descargasrecursos/curriculo-primaria/pdf/PDF/textocompleto.pdf> [08/04/2019]
- ``El enfoque AICLE, seña de identidad de los centros bilingües y plurilingües en Andalucía``.

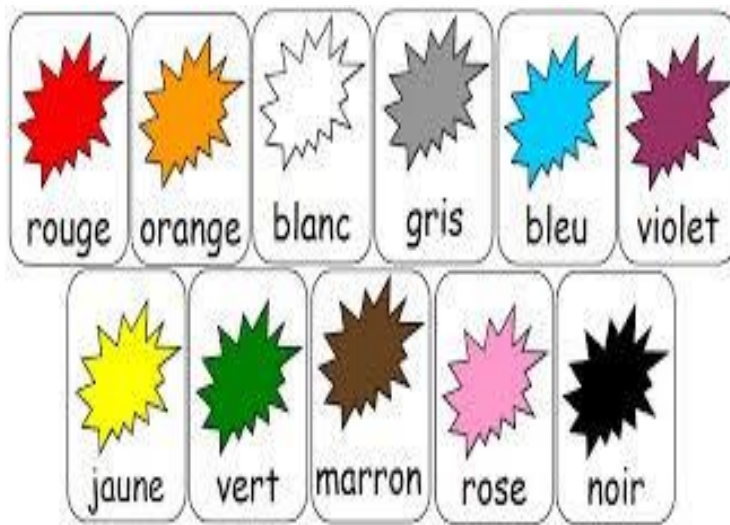
- <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/revista-andalucia-educativa/en---portada/-/noticia/detalle/el-enfoque-aicle-sena-de-identidad-de-los-centros-bilingues-y-plurilingues-en-andalucia-1> [22/04/2019]
- https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metodogramaticatrad.htm [04/05/2019]
- https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metododirecto.htm [04/05/2019]
- <https://competenciasbasicascordoba.webnode.es/competencias/autonomia-e-iniciativa/> [15/05/2019]
- https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metodosilencioso.htm [17/05/2019]
- https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquecomunicativo.htm [18/05/2019]
- <https://competenciasbasicascordoba.webnode.es/social-y-ciudadana/> [20/05/2019]

4.15. ANEXOS

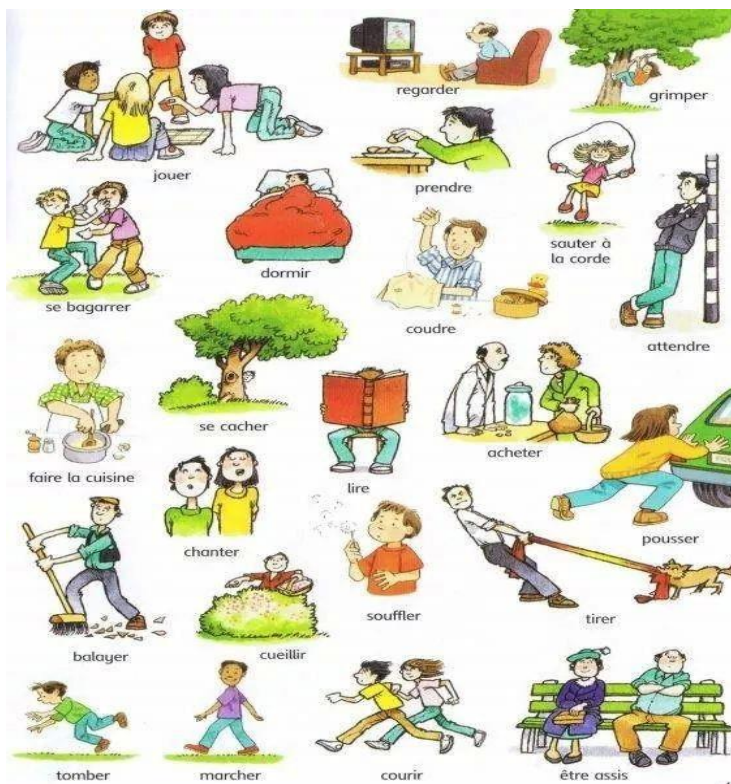
Anexo 1:

ANTE EL TRABAJO ESCOLAR	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1. Completa la tarea en el tiempo fijado.					
2. Aprovecha el tiempo. Es responsable.					
3. Es constante en su trabajo. Pone voluntad.					
4. Pregunta cuando no entiende en clase.					
5. Es limpio y ordenado.					
6. Siente curiosidad.					
7. Prefiere el trabajo individual.					
8. Prefiere el trabajo en grupo.					
9. Es cuidadoso con el material.					
10. Es creativo.					
ANTE EL PROFESOR	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1. Demuestra afecto por el profesor.					
2. Acepta sus normas e indicaciones.					
3. Se siente motivado por él.					
4. Se hace "notar" ante el profesor.					
5. Habla de sus cosas personales con el profesor.					
ANTE LOS COMPAÑEROS	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1. Es generoso.					
2. Es aceptado.					
3. Le gusta destacar y llamar la atención.					
4. Pide ayuda a los compañeros.					
5. Se pelea con los compañeros.					
6. Es cuidadoso con el material ajeno.					
7. No discrimina a los compañeros.					
8. Se comporta como líder.					
9. Ayuda a los otros en sus dificultades y necesidades.					

Anexo 2:



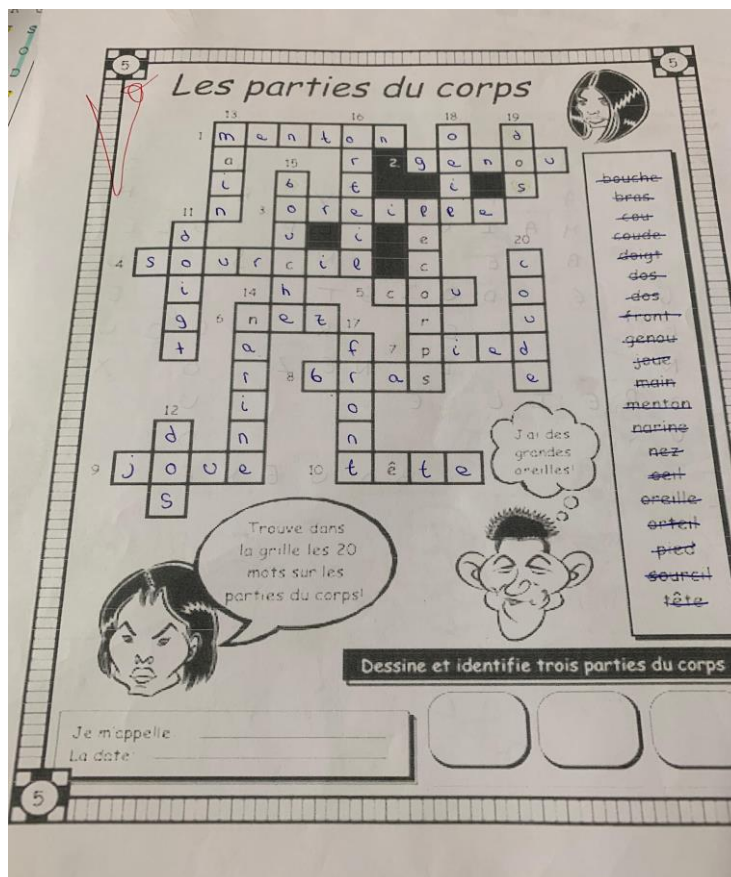
Anexo3:



Anexo 4:

 heureux (feliz)	 triste (triste)	 Honteux (avergonzado)	 Fatigué (cansado)
 Surpris (sorprendido)	 Ennuyé (aburrido)	 Confus (confundido)	 Fâché (molesto)
 Malade (enfermo)	 Pensif (pensativo)	 Amoureux (enamorado)	 Peureux (miedoso)

Anexo 5:



Anexo 6:

Criterios de evaluación, Educación Física.	Estándares de aprendizaje, Educación Física.
-C.E.3.1. Aplicar las habilidades motrices básicas para resolver de forma eficaz situaciones de práctica motriz con variedad de estímulos y condicionantes espacio-temporales.	-STD.3.1. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.
-C.E.3.4. Relacionar los conceptos específicos de educación física con los de otras áreas al practicar actividades motrices y artístico-expresivas.	-STD.3.2. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.
-C.E.3.9 Mostrar una actitud de rechazo hacia los comportamientos antisociales derivadas de situaciones conflictivas.	-STD.5.1. Tiene interés por mejorar las capacidades físicas.
-C.E.3.13. Poner por encima de los propios intereses y resultados (perder o ganar) el trabajo en equipo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen en la práctica de juegos y actividades físicas.	-STD.13.4. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases.

Criterios de evaluación, Francés.	Estándares de aprendizaje, Francés.
-CE.3.6 Expresarse con un registro neutro e informal en intervenciones breves y sencillas empleando estructuras sintácticas y conectores básicos, utilizando un vocabulario para intercambiar información sobre asuntos cotidianos, sobre sí mismo, sus hábitos, su colegio, etc; ensayándola previamente, aunque la pronunciación no sea correcta	-STD.5.1 Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
CE 3.10. Identificar e iniciarse en el uso de estrategias de comunicación básicas, aplicando los conocimientos previos y adquiridos para comprender el sentido global de un texto sobre diferentes situaciones de la vida cotidiana tales como	-STD. 9.1 Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus

hábitos, celebraciones, distintas actividades, etc, con apoyos contextuales y visuales.	aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
---	---