



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Trabajo Fin de Grado

INCORPORACIÓN DE LAS TIC EN EL APRENDIZAJE DE VOCABULARIO EN INGLÉS

Alumno/a: Ana Belén Morales Garrido
Tutor/a: María José López Toquero
Dpto.: Departamento de Filología Inglesa

Octubre, 2018

If the children are untaught, their ignorance and vices will in future life cost us much dearer in their consequences than it would have done in their correction by a good education.

Thomas Jefferson

ÍNDICE¹

RESUMEN / ABSTRACT	3
1. INTRODUCCIÓN	5
2. MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 Uso de las Tics en el aula de educación infantil.....	7
2.2 Ventajas e inconvenientes de las Tic en el aula.....	7
2.3 El uso de canciones en el aula	8
2.3.1 Importancia de elegir cancion.....	9
2.3.2 Actividades antes, durante y después de las canciones.....	10
2.3.3 Criterios para la selección de canciones.....	10
2.4 Enseñanza de vocabulario a través de las TICS.	11
2.5 Papel del docente especialista en la lengua inglesa en infantil.....	11
3. Objetivos del trabajo	12
3.1 Relación objetivos con las competencias.	13
4. UNIDAD DIDÁCTICA: “WHAT COLOR IS THE FRUIT?”	14
4.1. Introducción.....	14
4.2. Justificación.....	14
4.3. Contextualización	14
4.4. Metodología didáctica	15
4.5. Descripción de las actividades y temporalización.....	17
4.5.1. Objetivos de aprendizaje, competencias específicas de la propuesta didáctica.	22
4.5.2. Contenidos.....	23
4.5.3. Integración del alumnado con Necesidades Educativas Especiales.....	24
4.5.4. Recursos.....	25
4.5.5. Criterios de evaluación.....	26
4.5.6. Actividades de refuerzo y ampliación.....	27
5. CONCLUSIÓN	28
6. ANEXOS	29
7. BIBLIOGRAFÍA	32

¹ En este trabajo, el género masculino se emplea sin connotación sexista.

RESUMEN / ABSTRACT

Resumen

Este Trabajo Fin de Grado se centra especialmente en la enseñanza de vocabulario sobre una lengua extranjera, inglés, para trabajarla con el uso de las tecnologías en el aula durante la segunda etapa de educación infantil que abarca desde los 3 a los 6 años. Uno de los objetivos generales de toda acción educativa es desarrollar el máximo el potencial del alumnado, ya que más allá de aprender nuevas lenguas supone relacionarse con sus compañeros, aprender a jugar, a cantar, a valorar, a descubrir, a expresar... En cuanto al lenguaje audiovisual y las tecnologías, se pretende dar un tratamiento educativo para la iniciación del alumnado en la comprensión de los contenidos audiovisuales y su buena utilización en el aula. Es muy importante para el docente saber enseñar por medio de las TIC para que no se convierta en un recurso educativo monótono para el alumnado y acabe siendo un elemento desmotivador.

Por lo que se propone una unidad didáctica llamada: “What color is the fruit?” para motivar al alumnado a aprender un nuevo idioma por medio de las TIC.

Palabras clave: vocabulario inglés, lengua extranjera, TIC, educación infantil, aprendizaje inglés niños.

Abstract

This End of Bachelor's Degree Project focuses especially on the teaching of vocabulary about a foreign language, English, to work it through the technologies in the classroom in the second stage of early childhood education, ranging from 3 to 6 years. One of the general objectives of any educational action is to develop the potential of the students to the maximum, since it must go much further than learning new languages; it means relating to their peers, learning to play, singing, valuing, discovering, expressing. In terms of audiovisual language and technologies, an educational treatment is sought for the initiation of students in the understanding of audiovisual content and its good use in the classroom. It is very important for the teacher to know how to teach through TICs

so that it does not become a monotonous educational resource for students and ends up being a demotivating element.

For what is proposed a didactic unit called “What color is the fruit?” to motivate students to learn a new language through TICs.

Keywords: English vocabulary, foreign language, TIC, childhood education, English children learning.

1. INTRODUCCIÓN

En primer lugar, desde principios del siglo XX se ha ido introduciendo en la sociedad las tic por ello me ha llamado a atención este tema para tratarlo en el TFG.

A lo largo de este TFG vamos a tratar como ya he dicho anteriormente de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en la educación infantil, partiendo de una base, como es el aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso es el inglés y llevándolo a cabo en el aula. Se trata de unir las tecnologías con el aprendizaje de vocabulario de inglés. Por ello se llega a reflexionar cómo esta sociedad está tan involucrada en las tecnologías llegando a una pequeña reflexión y aplicándolo en un espacio educativo como son las aulas. Siempre tenemos que tener en cuenta que existen ventajas de este uso y desventajas por eso también se trata más adelante.

En cambio, según un estudio de Gairín, J., Castro, D., Silva, J, Mª „Mercedes, C. (2.016)

“Estudio a centros educativos a los que se les había dotado de infraestructuras y formado al profesorado para su uso pedagógico. En líneas generales el profesorado manifiesta una visión positiva de la incorporación de las TIC al aula, a través de políticas como la representada por la Escuela 2.0, tanto en su predisposición y expectativas de impacto sobre su práctica docente como en sus efectos sobre el alumnado.”

Con esta finalidad quiero decir que la enseñanza de las tic que no sólo afecta positivamente al alumnado ya que el docente también puede crear y hacer distintas cosas con esta tecnología, incluso usarlo como soporte para que aprendan de una forma distinta a la tradicional, lo cual ellos se sienten familiarizados ya que es algo que rodea a gran parte del alumnado en su día a día.

En cambio, también tenemos que tener en cuenta que el alumno en estas edades que vamos a tratar se inicia en el aprendizaje de una lengua materna, la cual vamos a ir avanzando hasta llegar a aprender el uso de una segunda lengua desde edades tempranas, ya que los expertos del lenguaje destacan que los niños se introduzcan lo antes posible en el mundo de los idiomas.

Con respecto al artículo de Sneddon (2017), experta en el aprendizaje del lenguaje y enseñanza de idiomas, el bilingüismo practicado a edades tempranas favorece el desarrollo del lenguaje y es muy positivo para los menores aprender una segunda lengua tanto en casa como en el colegio. También comenta la importancia de aprender mediante juegos, como recurso principal a utilizar.

“Kati Szeless, recopiló algunos de los estudios más reconocidos que demuestran que los niños bilingües tienen un cerebro más flexible y activo y por lo tanto unas mejores capacidades cognitivas que los monolingües”

Es importante resaltar la correcta adquisición de una lengua extranjera en las primeras edades, tal y como menciona Álvarez (2010):

Diversos estudios dentro del campo de la Psicología y Pedagogía se refieren a la importancia de comenzar a estudiar una L2 a edades tempranas ya que el cerebro del niño es muy moldeable y susceptible a nuevos aprendizajes. Esto se debe a que en los primeros años de vida del niño el cerebro va estructurando los diferentes anexos entre sus neuronas. (p.252)

Por otro lado, es esencial que los alumnos adquieran un nivel de inglés adecuado, por lo que el equipo docente tiene que estar preparado con un nivel alto de idiomas.

Se implementa la aportación de recursos digitales, ya que pueden resultar muy interesantes y útiles a estas edades, el uso de dichos recursos tiene que ser el adecuado y sin perder de vista que su utilización tiene que estar contextualizada con el currículo de Educación Infantil. Es esencial que se utilicen las TIC como algo complementario y no como un sustitutivo a lo tradicional.

Así, el objetivo que se quiere lograr es que el alumnado llegue a la Educación Primaria con una base de contenidos, vocabulario, y entendiendo cierto nivel de inglés haciendo uso de las TICs.

La elección de este tema radica en cómo desde pequeños se puede aprender otro idioma sin ningún tipo de dificultad, ya que a esta edad sus cerebros actúan como “esponjas” adquiriendo información. Hoy en día es muy importante aprender nuevos idiomas y, según varios informes, es más fácil adquirir un nuevo idioma en las primeras edades porque el cerebro es moldeable y susceptible a nuevos aprendizajes.

Se ha demostrado que el aprendizaje en edades tempranas favorece múltiples habilidades como la creatividad y el pensamiento crítico. Como se indica por Álvarez (2010):

El aprendizaje de una L2 se considera un problema cognitivo de resolución de la actividad más que una actividad lingüística en sí. Se ha demostrado que el aprendizaje en edades tempranas de una L2 favorece considerablemente diversas habilidades como el pensamiento crítico, la flexibilidad de la mente y la creatividad (p.252).

Las TIC permiten a los docentes replantearse las actuales formas de enseñanza y, por ejemplo, el uso de las pizarras digitales puede ayudar en el desarrollo de nuevos métodos de trabajo en el aula. Según Valcárcel y Roderó (2013):

La incorporación de nuevos dispositivos de hardware en los centros puede facilitar el desarrollo de nuevas metodologías de trabajo en el aula; en este momento, una de las herramientas que se ha introducido masivamente en las aulas universitarias es la pizarra digital; en ese mismo sentido sería necesario su incorporación en los centros educativos de enseñanzas obligatorias y post-obligatoria, así como en los centros de enseñanzas de régimen especial: enseñanzas de artes, idiomas y deportes. La pizarra digital consta de un ordenador multimedia con conexión a Internet, un cañón de proyección al que pueden unirse una impresora, una webcam o incluso un magnetoscopio. (p. 38)

Los niños emplean diversos pasos para aprender: está la imitación, segundo la repetición y tercero la creatividad. Por eso es fundamental unir estos progresos para conseguir que el alumno obtenga mejores resultados en cuanto al objetivo que queremos llegar a cumplir.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Uso de las Tics en el aula de educación infantil

En primer lugar, vamos a tratar el tema de las TIC, es decir, “Tecnologías de la Información y la Comunicación”, desde que se han ido involucrando hasta ahora las TICS se utilizan en el aula como fin educativo, poco a poco se va utilizando cada vez más ya que empezó siendo un recurso utilizado para soporte hasta que a día de hoy es utilizado como un complemento más. También se tiene que tener en cuenta que no podemos darle uso único a las TICS ya que tendría repercusión negativa en el aprendizaje porque pasaría a ser más un juego y una distracción para ellos.

Se tiene que tener en cuenta que el personal docente tiene que estar siempre con una formación de las tecnologías porque cada año las TIC se van actualizando.

2.2 Ventajas e inconvenientes de las Tic en el aula

Comenzamos con las ventajas que según he ido viendo a lo largo del trabajo y según varios autores comentan en sus investigaciones que hay una serie de ventajas e inconvenientes en cuanto al uso de las TICS en el aula de infantil, vamos a comenzar diciendo las ventajas y continuaremos con las desventajas.

En primer lugar, las ventajas de las TICS tanto para los alumnos como para los profesores se pueden decir que al ser algo innovador y atractivo esto hace que sea un elemento motivador para el alumnado a la hora de aprender dejando atrás el método tradicional de las fichas y para el docente para poder progresar.

Otra ventaja sería la interacción con las tecnologías, llegando así a enriquecer su vocabulario, no solo tiene a sus compañeros para hablar si no también lo hace con la mascota de la clase que en la unidad didáctica sería Fini, la cual interactúa con ellos de una forma divertida contándoles historias para que le ayuden, etc.

Por otra parte, una ventaja sería la creatividad a la hora de trabajar el vocabulario en la pizarra digital, ya que pueden dibujar la fruta que le ha tocado.

Pero por otra parte no son todas ventajas, en cambio puede presentar ciertas distracciones, llegando el alumnado a confundir el aprendizaje con el juego, no se pueden invertir las cosas porque pueden utilizar el juego para aprender, y no solo jugar.

2.3 El uso de canciones en el aula

Según fuentes de información como el blog de guía infantil comenta “La música es un elemento fundamental en esta primera etapa del sistema educativo. El niño empieza a expresarse de otra manera y es capaz de integrarse activamente en la sociedad, porque la música le ayuda a lograr autonomía en sus actividades habituales.”

En cuanto a la forma en la que se van a impartir las clases quiero hacer hincapié en la importancia de las canciones en la clase de inglés ya que a lo largo de la unidad didáctica vamos a ver varias actividades en referencia a esto. Las canciones tienen que ser asequibles y con fácil comprensión por parte del alumnado.

Por otra parte, para este método de enseñanza según estudios se ha comprobado que los alumnos aprenden mejor una música lenta y tranquila comprendiendo así mejor las palabras.

En cuanto a los beneficios que tiene según el estudio de Luisa y Yina señalan que (2013):

“Por lo general todas las canciones son escritas con un propósito y su contenido es planeado con el fin de atraer la atención del público, esto ayuda a que los estudiantes se motiven, se relajen, mejoren su creatividad y concentración. Además, con el uso de las canciones el docente logra hacer de su clase un momento muy productivo y al mismo tiempo divertido para todos ya que el estudiante se siente parte útil de su clase, participando y comunicándose con los demás en la lengua extranjera.”

En conclusión, aunque existan distintas formas de enseñar inglés en las aulas siempre es bueno usar esta metodología porque así motivamos al alumnado con algo que no está escrito o con fichas ya que no es nada motivador para ellos.

2.3.1 Importancia de elegir canciones

En educación infantil es muy importante y que el aprendizaje sea de una forma lúdica y divertida, por eso, en muchas actividades que se van a trabajar posteriormente en la Unidad Didáctica contienen canciones las cuales están preparadas para niños de infantil 3-4 años.

El tema importante respecto a las canciones es que al elegir las sean llamativas para el alumnado y no contengan mucho vocabulario porque, aunque es fácil que reciten la canción no queremos llegar a ese punto, sino que aprendan poco a poco el significado de las palabras y que las pronuncien con ayuda del docente, gracias a la repetición el alumno conseguirá aprender de una forma distinta a la tradicional.

Siempre hay que tener en cuenta cuando el docente prepara las canciones se debe de seguir una serie de pautas, como trabajamos con alumnos de infantil desde los 3 a los 6 años se van a ir adaptando desde que empiezan hasta que acaban, por eso es muy importante que sean partícipes y cada día puedan aprender mediante las rutinas varias canciones, ya que es beneficioso ese tipo de aprendizaje.

Según Junquera (2017) afirma que “refuerza el lenguaje a los niños les gusta la repetición e imitación, cantar piezas que ellos conozcan potenciará y perfeccionará su lenguaje y aprenderán a comunicar de otra manera sus sentimientos, además de ayudarles a memorizar” (p.1).

Comenta en su blog que todas las repercusiones que tienen las canciones cuando se aprenden desde pequeños, aumentando la capacidad de concentración, de psicomotricidad, sociabilidad y la creatividad entre otros. Por ello, he decidido incluirlo cada día en las actividades del aula.

2.3.2 Actividades antes, durante y después de las canciones

Comenzamos con las actividades que se realizarían antes de las actividades, se empieza haciendo una asamblea donde se pone en común los contenidos que vamos a aprender posteriormente y anotando el docente en un papel el nivel de que parte la clase. Se hacen unas preguntas para saber si saben o reconocen el inglés.

Seguimos con la segunda parte, una vez acabada esa parte vamos a continuar con la segunda parte familiarizándonos y enseñándoles las canciones varias veces y continuamos con las preguntas del docente para ver si alguien se acuerda de la canción, te podría dividir la clase en dos grupos, el primer grupo empieza con la canción, y el otro grupo mientras escucha, una vez finalizado, se cambiaría y lo realizará el segundo grupo.

Por último, una vez escuchada la canción y terminado el juego, vamos a continuar con ayuda de la profesora que hará una prueba oral haciéndoles pequeñas preguntas para saber si han adquirido vocabulario en esa clase.

2.3.3 Criterios para la selección de canciones

Desde que nacemos estamos rodeados de canciones de todo tipo, pop, jazz, rock, incluso con la posibilidad de elegir en distintos idiomas, en este caso hablamos del inglés, para ello al llevarlo al aula tenemos que tratar de seguir unas pautas para saber las canciones que deben elegir correctamente.

En primer lugar, tenemos que saber la unidad que vamos a trabajar, en este caso sería una rutina de aula lo cual se tratarán temas como, por ejemplo: Buenos días, buenas tardes o buenas noches, y para ello se busca una canción sencilla para que primero la escuchen y después con el docente se repiten, se empieza poco a poco hasta que sepan cantarla todos los alumnos.

En segundo lugar, continuamos en referencia a la unidad y se tendría que buscar una canción que haga referencia a los colores en inglés, es un proceso que requiere un periodo de tiempo porque no toda el aula lleva el mismo ritmo, siempre se tiene que tener un ritmo constante para que no se pase del límite ni se quede corto.

2.4 Enseñanza de vocabulario a través de las TICS.

Según el Real Decreto 428/2008, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la educación infantil en Andalucía, define currículo como el conjunto de objetivos, contenidos, orientaciones metodológicas y criterios de evaluación que regulan la práctica educativa en dicha etapa.

El Sistema Educativo Español ha sufrido diversos cambios en la etapa de educación infantil, sobre todo en lo que se refiere a la enseñanza de lengua extranjera, debido a que ha ido adquiriendo una mayor relevancia dentro del sistema educativo desde el momento que se ha impartido en Educación Primaria.

Actualmente, dentro de la Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, ya se menciona en el artículo 13: “Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión”. Desde entonces, las siguientes leyes que han entrado en vigor (LOGSE), han reflejado la importancia que tiene la adquisición de diversas lenguas extranjeras, entre las que cabe destacar el inglés debido al valor que tiene en la sociedad actual desde los primeros años de escolarización.

En el caso concreto de Andalucía, según presenta el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) núm. 169, de 26 de agosto de 2008, se especifica sobre las orientaciones metodológicas en materia de Educación Infantil que (art. 4.5): “En el último año, especialmente, se contemplará la iniciación de las niñas y los niños en una lengua extranjera y en la utilización de las tecnologías de la información y comunicación.”

2.5 Papel del docente especialista en la lengua inglesa en infantil

En cuanto al papel del docente, hay que darle una mayor importancia a su figura como especialista en la materia, tal y como señalan Sanz y Pineda (1996):

“Enseñar una lengua extranjera, como enseñar cualquier otra área, requiere conocer bien aquello que se desea enseñar y por tanto poseer una adecuada competencia comunicativa en la lengua que se imparte; ante esta afirmación hemos de reconocer la evidencia de que en bastantes casos el actual profesorado de idiomas en España posee una formación insuficiente, entre otras causas, debido a que estos profesionales de la enseñanza han cursado una carrera de ciclo corto, de una duración insuficiente para formarse en contenidos lingüísticos y contenidos profesionales” (p. 2)

El aprendizaje de una segunda lengua requiere que el profesorado actúe como (McLaren y Madrid, 1996, pp.123-125):

Informante:

Suministrando “input” adecuado

Explicando los usos de los elementos lingüísticos contenidos en los textos que se presentan.

- Enseñando los elementos culturales.
- Aplicando la transversalidad curricular y relacionando la clase de L2 con otras áreas, etc.

1. Facilitador y mediador del aprendizaje

2. Diagnosticador de necesidades e intereses:

- Explorando las necesidades de los escolares
- Usando cuestionarios para detectar los intereses del alumnado
- Estudiando las características del entorno y las necesidades de uso de la segunda lengua

3. Motivador y generador de actitudes positivas:

4. Creador de situaciones que faciliten la adquisición de la segunda lengua

3. Objetivos del trabajo

El objetivo principal de este trabajo es conocer lo que son las Tic y saber utilizarlas a la hora de enseñar en educación infantil, es un tema muy importante debido a que en la actualidad está en el 90% de las aulas en España. Las tecnologías han ido creciendo y no solo fuera del aula si no dentro. Como Coll (2009) afirma: “Las TIC también se incorporan con el fin de hacer más eficientes y productivos los procesos de enseñanza y aprendizaje” (p.1).

En segundo lugar, no solo son necesarios estos recursos en el aula si no que por parte de los docentes necesitan una base para darle un uso correcto a las tecnologías, con ello quiero decir que se necesita de una formación básica antes de llevar la unidad didáctica al aula. Para ello, tendrán una formación continua a lo largo del curso, para así poder ser más eficaces y efectivos a la hora de trabajar y estar actualizados.

En tercer lugar, otro objetivo de este trabajo se trata de unir las tic con la enseñanza de una lengua extranjera en el aula, llevando a cabo una unidad didáctica donde se encuentran los objetivos, contenidos, actividades y evaluación.

3.1 Relación objetivos con las competencias.

Competencias básicas	Competencias en Educación infantil
Lingüística	- Escuchar y participar de forma oral en las actividades que lo necesiten. - Comprender y relacionar información dada por el docente. (por ejemplo, cuentos con imágenes).
Matemática	- Comprender e identificar las formas que tengan en el aula. - Resolver conflictos que surjan en la vida cotidiana con los conocimientos adquiridos. - Encontrar el día en el calendario.
Conocimiento e interacción con el mundo físico	- Realizar posibles salidas didácticas - Visualizar en las tic diferentes tipos de animales, frutas, etc.
Tratamiento de la información y competencia digital	- Usar las tecnologías como fuente de aprendizaje. - Utilizar programas de entretenimiento, aprendizaje. - Manejar con destreza el lápiz táctil, desenvolverse con las pantallas digitales, audio, etc.
Social y ciudadana	- Comprender y respetar las normas establecidas en el aula
Cultural y artística	- Aprender y recitar las canciones en otro idioma
Aprender a aprender	- Reconocer por medio de la observación la experimentación y manipulación conocer el mundo que nos rodea.
Autonomía e iniciativa personal	- Conseguir establecer una rutina donde sepan cual es el rol que desempeñan en cada momento, para ello habrá varias actividades explicadas posteriormente.

4. UNIDAD DIDÁCTICA: “WHAT COLOR IS THE FRUIT?”

4.1. Introducción

La estrategia educativa se basará en la unión de dos aspectos fundamentales en la enseñanza: las nuevas tecnologías y el aprendizaje de vocabulario específico para Educación Infantil. Esta Unidad didáctica está dirigida para el alumnado de 3-4 años. Se empieza explicando los objetivos y contenidos que presenta. En las actividades donde hay una canción, posteriormente seguiremos con una breve asamblea donde se pondrán en común los conocimientos adquiridos. Se llevarán a cabo varias actividades que constarán de: una parte auditiva, otra de tipo visual y cognitivo. Para finalizar, se realizará una evaluación al alumnado.

4.2. Justificación

Esta Unidad Didáctica está creada para fomentar los intereses y responder a las necesidades de los alumnos/as, considerando que los alumnos en la actualidad suelen estar en contacto directo con la cultura visual, atrayéndoles de forma directa o indirecta las TIC en su vida cotidiana.

Hay que tener presente que existe una mejora en el desarrollo y la extensión de las tecnologías, que se han incrementado junto con las relaciones internacionales. Por lo tanto, en la sociedad que vivimos hay que enseñar al alumnado a vivir en la interculturalidad y multilingüe.

La unidad didáctica está programada para el mes de mayo, que correspondería al tercer trimestre del curso académico. En concreto, esta unidad está destinada al alumnado de 1º de infantil, 3 años, aunque se podría adaptar a los siguientes cursos de infantil.

Se trabajarán los contenidos esenciales durante estas cuatro semanas como:

- Los nombres de las frutas más básicas que los niños acostumbran a conocer:
pera, melocotón, banana, coco, fresa y uvas.
- 8 colores que se pueden asociar fácilmente con las frutas explicadas.

4.3. Contextualización

C.E.I.P donde se va a realizar la unidad didáctica es un centro público situado al norte de la ciudad de Jaén, en un barrio que va creciendo poco a poco cada año y donde conviven diferentes clases sociales. En el colegio se imparte Educación Infantil y Primaria, ambos con tres líneas de 3, 4 y 5 años. En algunos niveles de primaria cuentan con 4 líneas. El centro posee un aula de educación especial, ofrece apoyo a la integración y un equipo docente especialista en ello.

Es un centro muy completo, todas las aulas disponen de un elemento visual y auditivo como es la pizarra digital, también se dispone de aire acondicionado para la época estival, muy importante sobre todo en Jaén, ya que se alcanzan altas temperaturas en verano y no se podría trabajar con temperaturas tan elevadas, porque llegan a influir en la concentración y motivación del alumnado después de todo el año trabajando.

4.4. Metodología didáctica

Los principios metodológicos que fundamentan el aprendizaje del alumnado son la base del lenguaje, ya que se tiene en cuenta que a estas edades se está todavía adquiriendo la lengua materna. El niño tendrá que adquirir esta lengua de una forma lo más natural posible, sencilla y sin limitaciones de un vocabulario específico.

Otro factor importante a la hora de enseñar inglés a los alumnos es la función que tienen los tutores, debido a que también pasan gran parte del tiempo con ellos y queremos que se cree un vínculo entre familia-profesor-alumno, donde la función de los tutores será reforzar la comunicación en inglés de una forma más integrada y globalizada para el alumno.

En este proyecto se requiere de un trabajo educativo para aprender vocabulario de la vida cotidiana: Las rutinas son importantes para empezar a trabajar con el idioma, como, por ejemplo, al empezar la clase saludar o al terminar saber despedirse, puesto que es muy importante y significativo para el alumnado.

Por otra parte, se debería hablar este idioma no solo en los 45 minutos de los que se dispone durante la clase, si no en cada oportunidad que se crea conveniente. Por eso esta unidad también se expande fuera de su hora, y se aprovecharan los momentos que el tutor crea conveniente. Un ejemplo sería cuando el docente llame a algún alumno para que haga alguna actividad y diga: “stand up, please”, de esta forma tan natural y repetitiva se acaba aprendiendo fácilmente por parte del alumnado de una forma pasiva.

Las características que presentarán las actividades serán:

- Aprendizaje significativo: A través de elementos visuales que son reales en su vida diaria y que pueden manipular.
- Comunicación: se trabajará las distintas destrezas como la oral (comprensión y producción)
- Identificación no verbal: Cuando se ve la imagen y la produce oralmente.

- Actividad mental: se utiliza en las canciones, en los juegos
- Interacción alumnado-TIC: Forman una relación a través de este elemento tan motivador para el alumnado.

En la siguiente tabla se indican las semanas que se realizarán las actividades con la programación detallada. Empezaremos con una estructura establecida, aunque en algunas ocasiones hagamos un cambio en la dinámica de clase para no caer en la rutina o bien porque sea necesario para el alumnado.

Las clases serán de 45 minutos de duración y se programan en las dos primeras horas, para que el alumnado esté menos cansado y más activo, y eso lleva a que el aprendizaje sea más fácil y rápido.

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00-9:45	INGLÉS				INGLÉS
9:45-10:45			INGLÉS		
10:45-11:45	R	E	CR	E	O
11:45-12:45					
12:45-13:45	Despedida en Inglés	Rincones	Despedida en inglés	Rincones	Video y despedida en inglés

Esta unidad didáctica se va a desarrollar durante 5 semanas en el mes de mayo de 2018. Empezaremos introduciendo el tema que van a aprender poco a poco, comenzando con las canciones rutinarias para que vayan adquiriéndolas con la repetición de cada semana. Por otra parte, cada semana se aprenderá nuevo contenido, pero teniendo en cuenta el ritmo que lleva la clase. También es importante destacar la importancia que va a tener trabajar por equipos.

En cuanto al vocabulario que se va a emplear, se debe tener en cuenta que el docente va a hablarles en cualquier momento en inglés para que se familiaricen poco a poco con el sonido de las palabras y para ello he realizado una lista de vocabulario activo y receptivo que se da en el aula:

Vocabulario activo: Hello, Goodbye, Today is, Sunny, cloudy, Raining

- Vocabulario receptivo: What's your name?, Please/ thank you, let's go, stand up, sit down, turn around.

4.5. Descripción de las actividades y temporalización

Todos los días se comenzará la clase escuchando la canción: “Hello, hello”, para que se familiaricen y la canten cuando se lleguen a clase.

Al finalizar cada clase, durante los últimos 5 minutos, se reproducirá la canción “Goodbye” para despedirse. Se realizará todas las semanas como rutina.

1ª Semana:

Lunes 30 de abril

Comenzamos los primeros 15 minutos, vamos a tratar de introducir el tema de manera que sea motivadora para el alumnado enseñando en la pizarra digital la mascota, cuyo nombre es “Finí”, saludando al alumnado.

En segundo lugar, el docente seguirá con 15 minutos que se repasarán las formas de saludo junto con “Finí”. Se reproducirá una canción y cuando finalice será el turno de los alumnos:

- ¿Cómo estás? Yo bien, gracias // How are you? – I'm fine, thank you.
- ¿Qué día es hoy? // What day is today?
- ¿Qué tiempo hace hoy? // What is the weather like today?

Los siguientes 15 minutos iniciaremos al alumnado en el método. Se contará una historia de la mascota “Finí”, quien explicará que alguien ha entrado en el aula mientras ella dormía y le ha quitado todas las piezas de fruta que tenía guardadas para ellos y necesita que les ayude a encontrarlas porque cree que ha sido un pirata. Empieza la actividad y les comenta la mascota que sólo puede hablar en inglés porque así no se enteraría el pirata que seguramente esté escondido en la clase, entonces se aplicará ese “código” para hablar.

Como se ha terminado la hora dejamos la segunda fase para el siguiente día.

Miércoles 2 de mayo

Después de hacer la rutina de saludos de 10 minutos seguiremos con la segunda fase ocupará 20 minutos de los que tienen que escuchar de qué color es la fruta, por lo que se empieza diciendo los colores de cada fruta y con ayuda del docente se repetirá junto con el alumnado: “The Apple is red”, “Banana is yellow”... y así de forma continua.

[ANEXO1LASFRUTAS](#)

Viernes 4 de mayo

Los primeros 15 minutos seguimos con la rutina posteriormente aprenderán con la actividad “Fini says” donde se trabajan los colores: “Fini says red colors” y el alumno va y toca algún elemento que contenga ese color. Se puede también añadir más elementos como el mobiliario de la clase, como, por ejemplo: “Fini says Touch red table”, haciendo que el alumno toque la mesa roja. Tendremos en cuenta que estamos en una clase con 25 alumnos y sería complicado y peligroso que todos fuesen a la misma mesa corriendo por la clase.

Ante esta situación, el docente explica las reglas del juego y va a trabajar por equipos, así cada mesa es un equipo y evitamos posibles daños. Esta actividad tendrá una duración de 30 minutos ya que requiere esfuerzo y movilidad por parte del alumnado.

2ª Semana:

El lunes 7 de mayo

Continuamos los primeros minutos con la rutina de saludo. Al disponer de una pizarra digital, con sistema auditivo, y, en algunos casos, con pantalla táctil, utilizaremos estos recursos para fomentar el aprendizaje. La mascota de la clase explica la siguiente actividad: relaciona cada fruta con su color y por orden de lista los alumnos tendrán que esperar a que Fini le diga la fruta que quiere y señalarlo en la pizarra. Posteriormente, si lo han hecho bien, los compañeros responderán: “well done”. Tendrá un periodo de duración de 30 minutos. Finalizamos con la canción de despedida. [ANEXO2.LASFRUTASY COLORES.](#)

Aunque no saben todavía leer es muy bueno que lo vayan observando y que poco a poco se vayan adquiriendo los conocimientos.

Antes de finalizar la clase, se pone la canción de “Fruits Song”, para ayudar a recordar los nombres.

Miércoles 9 de mayo

Los primeros 10 minutos haremos la rutina con Fini, continuaremos 15 minutos con un repaso de las frutas en inglés. Primero dirá el docente y después lo repetirán los alumnos. Acabamos los últimos 15 minutos con la canción de los colores y una vez llegue la hora de irse continuaremos con la rutina de despedida en inglés con la canción “bye bye”.

Viernes 11 de mayo

Los primeros 15 minutos serán para el saludo, haremos un repaso general de toda la semana y se harán juegos de relacionar cada color con su fruta. Los siguientes 15 minutos se repartirán folios a cada alumno para que pinten su fruta preferida y con papel de seda recortarán en trozos y lo pegarán por encima del color que sea la fruta que le ha tocado. Continuamos los últimos 15 minutos aproximadamente para presentar cada alumno su pieza de fruta que ha realizado para su equipo de trabajo. Como cada viernes se terminará con la canción de despedida.

3ª Semana:

Lunes 14 de mayo

Se sigue con la misma temática y rutinas de la semana anterior, revisando los conceptos, nos centramos aún más, (esto no quiere decir que las anteriores actividades no puedan realizarlas ellos) ya que, si se puede, en este caso adaptamos especialmente una nueva actividad adaptada al alumno que tiene déficit auditivo.

El docente contará un cuento: “El cuento de las frutas y las verduras”. La profesora leerá el cuento mientras ellos lo ven en la pantalla digital y también podrán escucharlo. Duración: 20 minutos

Una vez que ya controlan los nombres de las frutas en inglés y de los colores por grupos, la docente repartirá unas fichas con las diferentes frutas y entre los miembros del equipo primero dibujaran en la cartulina, después con pintura de dedos los colorearan entre todos. Una vez finalizado el mural de cada grupo se expondrá al resto de la clase cada alumno una fruta diferente. Es muy importante fomentar el trabajo en equipo ya que a esta edad suelen ser más egoístas según diversos estudios vistos anteriormente. Duración: 25 minutos aproximadamente

Miércoles 16 de mayo

Seguimos con la rutina de saludos y los siguientes 15 minutos se hará una actividad llamada “Pictionary”, donde se aprende jugando, consiste en utilizar la pizarra digital para dibujar una pieza de fruta y los compañeros tendrán que decir lo que ven en inglés ya que tendrán adquirido gran parte del vocabulario. Los últimos minutos se utilizarán para descansar y al terminar la jornada escolar se cantará la canción de despedida.

Viernes 18 de mayo

Continuamos con la rutina de cada semana. Haremos un recordatorio de conocimientos previos y para ello donde se les da unas tarjetas elaboradas por el docente lo cual se mezclarán los colores con los números del 1 al 10 y las frutas una vez entregado tendrán que formar frases de forma oral con estas tarjetas. Finalmente, como hemos realizado en anteriores actividades, se expondrá a sus compañeros, potenciando así la expresión oral del alumnado.

4ª Semana:

Lunes 21 de mayo

Volvemos a utilizar el recurso digital y Fini explicara al alumnado en que consiste la siguiente actividad. Tendrán que unir cada pieza de fruta con su respectivo color de

la fruta, pero antes de hacerlo el alumnado tiene que decirlo en inglés en voz alta para que sus compañeros vean si lo ha hecho bien o se ha equivocado y así practicar la atención y concentración.

Una vez lo diga bien, Fini aplaudirá si lo ha hecho bien, y continuaremos con otro alumno. Duración de 30 minutos. Recordamos que antes de empezar la clase se realizarán las preguntas de la rutina y al acabar la canción de despedida.

Miércoles 23 de mayo

Comenzamos como todos los días la rutina de 15 minutos para saludar a nuestro alumnado.

En el siguiente ejercicio vamos a continuar como anteriormente empezando por la rutina de 5-10 minutos, aunque esta vez un compañero será el que haga el papel del docente y seguidamente empezamos con la actividad “encuentra cada fruta con su pareja” poner en la pizarra digital varias parejas de cartas las cuales no serán visibles por los alumnos, posteriormente por orden de lista van saliendo y tienen que intentar encontrar cada pareja de cartas. En las cartas estarán las piezas de frutas con sus nombres. Con esta actividad se estimula la atención. Tendrá una duración de 25-30 minutos.

[ANEXO3EMPAREJARLAFRUTA](#)

Viernes 25 de mayo

Acabamos la semana con un repaso general de lo dado anteriormente empezaremos trabajando un poco de teoría para después llevarlo a la práctica, incorporamos el cronometro para que mediante trabajo cooperativo aprendan nuevas palabras.

La actividad consiste en darle a cada niño del grupo una medalla distinta con un rol: habrá una medalla amarilla que será el portavoz del equipo, otro alumno tendrá una medalla de recoger el material y cuidarlo, procurando que sus compañeros no lo rompan ni jueguen con él; otro alumno se encargará del silencio en su equipo, y otro último será el mediador. Una vez repartidas las medallas, se explicará en qué consiste el juego. En primer lugar, tenemos en cada mesa un baúl con piezas de papel recortadas con forma de puzle. Cuando el cronometro empiece, dejaremos 10 minutos para que puedan formar las imágenes de frutas. Una vez finalizado el tiempo se dejarán en la mesa para continuar con la segunda actividad. Tratará de encontrar las piezas de palabras y mediante la imitación de las palabras que el docente ponga en la pizarra digital ellos formarán las frases ya que aún no saben escribir. Esta actividad se requiere preparación por ello necesitarán los alumnos 35 minutos. [ANEXO4PAREJASDEFRUTAS](#)

Por último, haremos otra vez el juego de “Fini says”. Es un juego interactivo que les atrae y se hace mucho más amena la clase.

Duración de actividad: 10 minutos aproximadamente.

5ª Semana:

En esta última semana vamos a hacer una pequeña evaluación para ver si han adquirido los conceptos y el vocabulario.

Lunes 28 de mayo

Seguimos con la rutina al comenzar la clase. Utilizaremos la aplicación Kahoot, que es una aplicación informática donde el docente pone una pregunta y diferentes respuestas que tienen que acertar los alumnos en este caso como no saben leer se pondrá por imágenes que la profesora leerá la pregunta y ellos contestaran mediante la visualización de las imágenes. Tendrá una duración de 25 minutos aproximadamente.

Esta actividad se podría realizar incluso en la Tablet que llevase el docente debido a que en pocos centros se dispone de uno. Para finalizar se les pedirá a los alumnos que se lleven una pieza de fruta que les guste al aula al día siguiente y así fomentar la merienda saludable. Tendrá una duración de 25 minutos.

Duración total: 45 minutos

Miércoles 30 de mayo

Se comienza como cada día saludando y haciendo preguntas. La siguiente actividad consiste en hacer otra evaluación fijándose en los alumnos que no han conseguido los contenidos mínimos y para ello vamos a hacer el juego de adivinanzas, como, por ejemplo:

Blanco por dentro y amarillo por fuera, ¿qué es? Por orden de preferencia van a ir diciéndolo, en caso de que no responda bien pasará el turno.

Duración entre 20-30 minutos.

Viernes 1 de junio

Para comenzar se pondrá la canción de saludar como ya vimos en las primeras semanas.

Para finalizar esta unidad didáctica haremos un mural donde cada alumno realice un collage de recortes de color realizando así su pieza de fruta que antes habrá llevado a clase para la hora de merendar y con su fruta la pintaran y colocarán en el mural de clase.

Duración de 35 minutos.

Finalizamos con las canciones de despedida “bye bye” . . .

4.5.1. Objetivos de aprendizaje, competencias específicas de la propuesta didáctica.

Este trabajo está creado para alumnos entre edades de 3-4 años, con él se quieren trabajar varios objetivos, tanto generales de etapa como de área, asimismo disponemos de los objetivos generales establecidos por el Real Decreto de Educación Infantil.

Los objetivos generales de esta unidad son:

- Observar y conocer el entorno en el que trabajan.
- Iniciarse en una nueva lengua de forma oral y visual.
- Familiarizarse en la lengua extranjera, en este caso el inglés para poder comunicarse de forma sencilla.
- Iniciarse en la utilización de nuevas tecnologías para poder adquirir una lengua extranjera.
- Aprender vocabulario mediante juegos.
- Desarrollar una nueva habilidad lingüística para poder comunicarse y expresar sentimientos, emociones, etc.
- Comprender y repetir expresiones de forma oral.
- Trabajar las destrezas de hablar y escuchar.
- Fomentar el uso y disfrute de las nuevas tecnologías para todo tipo de alumnos.
- Enunciar los formalismos como please, thank you, etc.
- Acercamiento a la cultura inglesa.

A los objetivos generales hemos de añadir los establecidos por el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, artículo 3 en Educación Infantil en la comunidad autónoma de Andalucía.

- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguas y formas de expresión
- Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
- Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Por otra parte, los objetivos de área, aunque en educación infantil se trabajen de una forma más globalizada es muy importante tenerlos en cuenta. En línea con lo expuesto anteriormente, la inclusión de las competencias básicas presenta diversas finalidades, como integrar a los alumnos en cada aprendizaje a nivel formal e informal y por otro lado llevarlo a cabo en el aula.

Los objetivos específicos del área serán:

- Reconocer el valor comunicativo de las diferentes lenguas extranjeras.
- Manipular recursos expresivos tanto verbales como no verbales con el fin de entender y saber distinguir la lengua extranjera.

4.5.2. *Contenidos*

Según el Artículo 6 de la LOE en la redacción dada por la LOMCE y artículo 2 del RD 126/2014, los contenidos son un “conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias. Los contenidos se ordenan en asignaturas, que se clasifican en materias, ámbitos, áreas y módulos en función de las enseñanzas, las etapas educativas o los programas en que participe el alumnado.”

La educación lingüística incluye todo tipo de aspectos procedimentales, pero sin olvidar los conceptuales y actitudinales.

Área 1: conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Bloque 1:

- Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo, de las posibilidades y limitaciones propias. Valoración positiva y respeto por las diferencias, aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias.

Bloque 2. Juego y movimiento

-Comprensión y aceptación de reglas para jugar, participación en su regulación y valoración de su necesidad, y del papel del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.

Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana

-Hábitos elementales de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo.
Valoración y gusto por el trabajo bien hecho por uno mismo y por los demás.

Área 2: Conocimiento del entorno

Bloque 1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida:

-Los objetos y materias presentes en el medio, sus funciones y usos cotidianos.
Interés por su exploración y actitud de respeto y cuidado hacia objetos propios y ajenos

Bloque 2. Cultura y vida en sociedad

-Reconocimiento de algunas señas de identidad cultural del entorno e interés por participar en actividades sociales y culturales

Área 3: Lenguajes: comunicación y representación

Bloque 1. Lenguaje verbal

-Uso progresivo, acorde con la edad, de léxico variado y con creciente precisión, estructuración apropiada de frases, entonación adecuada y pronunciación clara.
-Utilización adecuada de las normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.

-Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como ordenador, cámara o reproductores de sonido e imagen, como elementos de comunicación.

-Toma progresiva de conciencia de la necesidad de un uso moderado de los medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.

4.5.3. Integración del alumnado con Necesidades Educativas Especiales.

Al tratarse de una escuela inclusiva, no se debe tratar al alumnado de forma diferente, sino que debemos adaptar el proyecto a las distintas necesidades educativas de este.

Desde el primer momento se debe tener en cuenta que podemos encontrarnos en un aula con alumnos con diferentes capacidades de aprendizaje, intereses y motivaciones. Por ello, se tiene preparada una programación, pero sin ser diferente a la principal, ya que no queremos excluir a estos alumnos con quienes se puede trabajar de manera audiovisual, mediante canciones, cuentos y juegos. Esto se hará de forma rutinaria para así conseguir mejores resultados. En cada sesión hay periodos visiblemente definidos para facilitar a los alumnos tener interés.

Es muy importante saber que las TIC presentan una gran variedad de ventajas; por ejemplo, para el alumnado que presente ceguera el audio de la pizarra puede ayudarle a entender mejor. En cambio, si tiene problemas de audición, puede observar la pantalla y realizar los juegos y actividades.

Por otra parte, voy a tratar un tema muy importante, la atención a la diversidad. El docente tiene que insistir en la enseñanza y aprendizaje de cada alumno de forma individualizada. También el centro debe contar con un equipo de profesionales especializados para conseguir que el alumno llegue a sus metas sin problemas. Ayudarán al alumno con las dificultades que se presenten y hará que sea lo más inclusivo posible para todos, debido a que su trabajo se realiza en el aula junto con los demás compañeros.

Así, tenemos en nuestra aula un alumno con dificultad auditiva y otro alumno con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDHA). Para ello, gran parte de las actividades se realizarán en equipo y esto favorecerá en su aprendizaje cooperativo con los compañeros.

4.5.4. Recursos

Disposición de los materiales necesarios, en calidad y variedad suficientes para que cada uno pueda elegir el material que necesite en el momento adecuado, los recursos empleados son motivadores para la enseñanza del vocabulario de inglés.

Por otra parte, como recursos vamos a utilizar en primer lugar una pizarra digital que se utilizará para el aprendizaje cognitivo; la mayoría de actividades se harán de manera que el alumno interactúe con la pizarra digital mientras que los compañeros estarán atentos por si hay algún error poder corregirlo o bien ayudarle, fomentando así el interés por participar y la cooperación. Ya que habrá actividades que serán grupales, compuestas de varios juegos para terminar de adquirir los conocimientos previos.

En segundo lugar, utilizaremos a la mascota Fini, que los acompañará a lo largo de las unidades didácticas y servirá para crear diálogos entre los alumnos y la mascota. También introduciremos nuevos temas, haciéndoles preguntas e interactuando con la mascota, ya que siempre les suele llamar la atención.

Por otra parte, en el caso que el docente disponga de ordenador propio, también se reproducirán las canciones y los videos. Esto facilitará mucho su labor ya que es rápido y sencillo, además de suponer otra alternativa en caso de imprevistos de alguna actividad programada.

Por lo tanto, los recursos que se utilizarán son la pizarra digital, el reproductor de audio, y el programa para las canciones en inglés. Por otro lado, material fungible para realizar actividades manuales como sería el mural, la pintura de dedos y otros materiales necesarios para las diversas tareas.

Finalmente, se da por supuesto que los libros que se compren al principio de curso también se utilicen diariamente, aunque si es verdad que será pocas veces y se podrán incorporar al temario que estamos dando, aunque se puedan utilizar más como una guía para el docente.

4.5.5. Criterios de evaluación

En relación con los criterios de evaluación, en el artículo 3 del Decreto 428/2008, de 29 de julio, se muestran tres tipos:

- Evaluación inicial.

- Evaluación continua.

- Evaluación final.

En primer lugar, la evaluación inicial se refiere a una prueba inicial en la que se recogen los datos más relevantes del alumnado sobre su proceso de desarrollo de las capacidades contempladas en los objetivos de etapa.

En segundo lugar, la evaluación continua, según el artículo 4: “A lo largo de cada uno de los ciclos, y de forma continua, la persona que ejerza la tutoría utilizará las distintas situaciones educativas para analizar los progresos y dificultades de su alumnado, con el fin de ajustar la intervención educativa para estimular el proceso de aprendizaje”.

Y en la evaluación final, el artículo 5 indica que: “Al término de cada ciclo se procederá a la evaluación final del alumnado a partir de los datos obtenidos en el proceso de evaluación continua, teniendo como referencia los objetivos y los criterios de evaluación establecidos en el proyecto educativo.”

La evaluación del alumnado la realiza el tutor de cada alumno y tiene como fin identificar los aprendizajes adquiridos, las características de evolución desde un principio hasta un final para ver si se ha llegado a los objetivos propuestos por el docente.

Posteriormente, a través de la observación vamos viendo cómo progresa el alumno de forma individual. Aunque esta técnica de observación es positiva en educación infantil, antes de observar será necesario plantearse qué se quiere observar y para qué. Será de gran interés elaborar una escala de evaluación representativa para recoger las evaluaciones de manera sistemática y precisa.

Según el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil:

“La evaluación debiera tener como fin la identificación de los aprendizajes adquiridos, así como la valoración del desarrollo alcanzado teniendo, por tanto, un carácter netamente formativo.”

Los criterios de evaluación que llevo a cabo en el aula de infantil para los niños de tres años son:

- Relacionar los mensajes orales con las imágenes.
- Utilizar la lengua extranjera mediante el ritmo y la pronunciación.
- Recitar las canciones y aprender su significado.
- Mostrar interés por participar en las actividades y ser activo
- Saber respetar el aula y los materiales didácticos que utilizamos como la pizarra digital, lápices de colores, etc.
- Saber identificar algunos colores.
- Reconocer y nombrar el vocabulario dado.
- Identificar y nombrar las canciones y para qué sirven.
- Aprender las frutas
- Identificar y nombrar alguna fruta con su respectivo color.
- Uso adecuado de las TIC

Por último, esta sería una muestra de evaluación que utilizo de guía: [ANEXO5 TABLA DE EVALUACIÓN.](#)

4.5.6. Actividades de refuerzo y ampliación

En cuanto a las actividades de refuerzo, conviene mantener un vínculo con los padres para que sepan lo que están aprendiendo sus hijos y puedan apoyarles en el proceso de aprendizaje.

Siempre es bueno tanto para los alumnos que lo necesiten como los que no, ya que así tienen la posibilidad de reforzar la materia en casa y con la familia, cuando estas también se quieran involucrar en el aprendizaje de sus hijos, porque no sólo se aprende en clase, sino también fuera del centro. Es bueno que puedan fomentar el aprendizaje de una lengua extranjera mediante videos, películas en inglés, nombrando algunas palabras rutinarias en cualquier momento.

-Las actividades se mandarían principalmente durante la semana, para que puedan ir practicando también en casa, y para el viernes se dejarán únicamente actividades dirigidas a niños que requieran algún esfuerzo extra, sin que esto se produzca regularmente, sino únicamente de forma puntual.

-Dado que cada niño tiene sus propias formas de aprendizaje y sus ritmos, tenemos que adaptarnos a todos los alumnos. Por ello, en el caso que se necesite reforzar alguna actividad, se podría repetir para ir adquiriendo el ritmo del grupo. Las actividades serán básicas, tratando de relacionar las frutas con sus respectivos colores.

5. CONCLUSIÓN

Para acabar este trabajo de fin de grado, se debe tener en cuenta la importancia que tiene hoy en día la enseñanza de una, dos e incluso, en algunos casos, tres lenguas distintas, y cómo se ejerce esta enseñanza desde que los alumnos son pequeños. Actualmente, la lengua predominante e importante es el inglés ya que es fundamental en nuestra sociedad, debido a que cada vez nos relacionamos y desenvolvemos más con otras culturas, existen los intercambios culturales en los colegios, e incluso más adelante abre muchas puertas en el mundo laboral.

Por otro lado, si a esto le añadimos el hecho que el uso de las TIC es cada día más habitual, por ello gran parte del trabajo trata de ello, además de ser un recurso cómodo y con una amplia variedad de herramientas que puede facilitar el trabajo del docente con el alumnado. Se amplía el abanico de posibilidades de las tecnologías, incluso se puede utilizar de soporte para realizar múltiples actividades, sin olvidar que se tiene el libro como principal guía.

Con este TFG he ido aprendiendo nuevas formas que podría aplicar en el futuro con el alumnado, también he disfrutado a la hora de elegir y posteriormente haciendo los contenidos debido a que he juntado dos partes que particularmente me atraen como es el inglés y la música, para mí tan importante como cualquier otra asignatura que se puede dar a lo largo del ciclo de educación infantil. Con la propuesta se intenta que los alumnos adquieran de una forma lúdica los conocimientos y logrando mejorar en todos los niveles.

Para finalizar, la realización de este TFG me ha supuesto por una parte una mejora intelectual como futura docente y por otra a nivel personal con ello, espero que pueda llevarlo a cabo en un futuro para ver posibles ventajas y desventajas que tengan las actividades de la unidad didáctica. En cuanto a las dificultades que me han surgido a lo largo del trabajo han sido rápidas de encontrar y conseguir buscar información sobre el tema tratado ya que es algo habitual en la actualidad.

6. ANEXOS

[Anexo 1 La fruta](#)

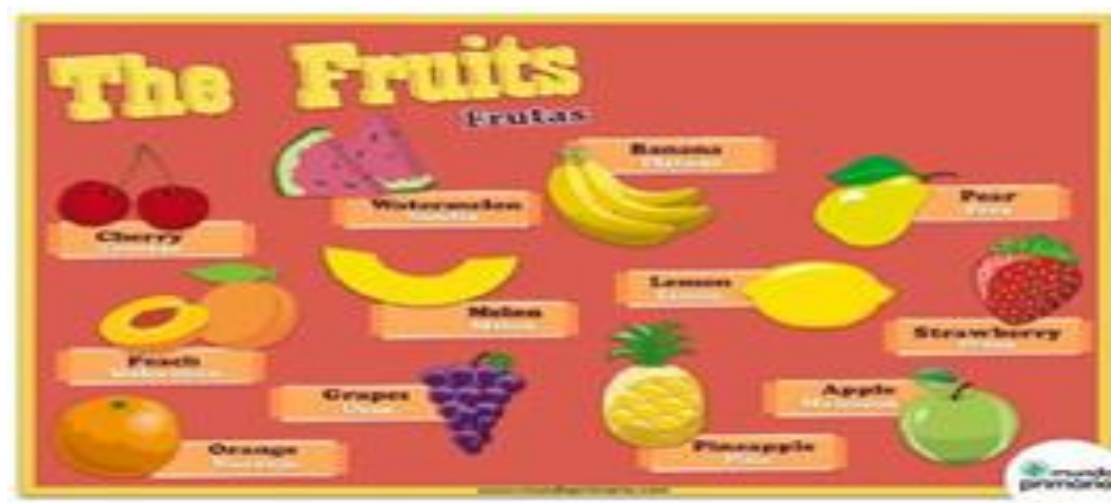


Ilustración 1 Imagen de frutas en inglés- español. Fuente: Mundo Primaria

Anexo 2 Las frutas y colores

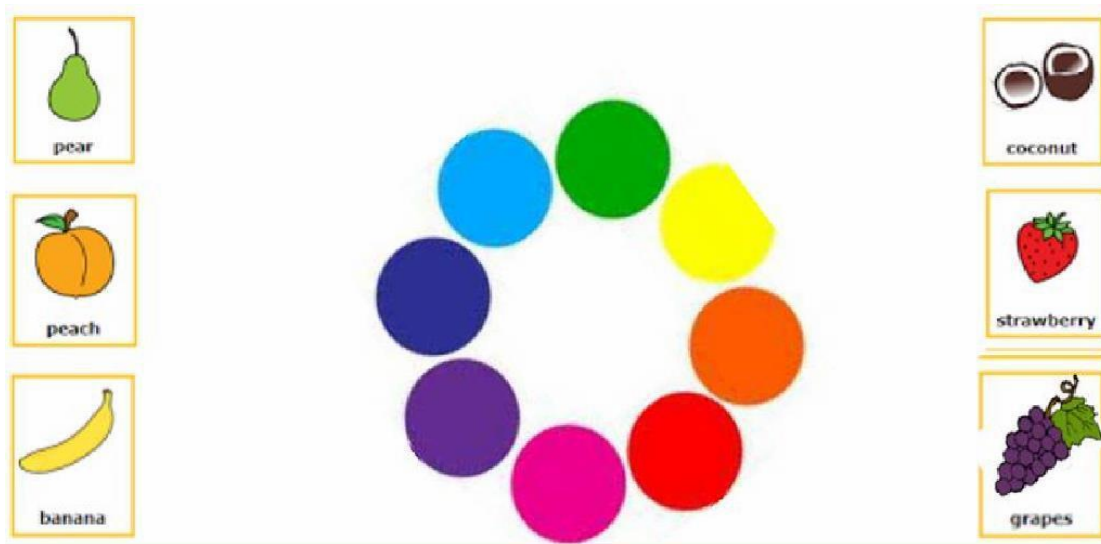


Ilustración 2 Imagen de frutas y colores. Fuente: Propia

ANEXO3EMPAJEARLAFRUTA



Ilustración 3 Imagen de emparejar frutas. Fuente: Propia

Anexo 4: Parejas de frutas



Ilustración 4 Fuente: Google

ANEXO 5 TABLA DE EVALUACIÓN

I.	Identidad y autonomía personal.	Conseguido	En proceso	Conseguido con ayuda
	Entiende las indicaciones			
	Respeto el turno de palabra			
	Participa de forma activa			
II.	Descubrimiento del medio físico y social	Conseguido	En proceso	Conseguido con ayuda
	Muestra cierto interés por aprender una lengua extranjera			
	Respeto los recursos materiales y tecnológicos			
	Colabora en clase			
III.	Comunicación y representación	Conseguido	En proceso	Conseguido con ayuda
	Saluda y responde bien en inglés			
	Aprende las canciones, juegos, etc			
	Comprende y representa mensajes escritos			
	Comprende y representa mensajes orales.			
	Asocia las palabras con las imágenes			

7. BIBLIOGRAFÍA

A. LIBROS

Díez, V.Á. (2010). El inglés mejor a edades tempranas. *Pedagogía magna*, (5), 251-256.

El cuento de las frutas y las verduras. Recuperado de:
<https://es.calameo.com/read/0020002794abcbb031137>

Reyes Vargas, E (2014). *Inteligencias múltiples en Educación infantil*. Granada. Círculo Rojo.

Zayas, R.M. (2013). El aprendizaje de lenguas extranjeras en España. *eXtoikos*, (9), pp.63-68.

B. APUNTES

Código de Educación Infantil y Primaria. Boletín Oficial del Estado. Madrid, 26 de marzo de 2018.

Díez Gutiérrez, E.J. Las Unidades Didácticas. Universidad de León. Área Didáctica y Organización Educativa. Recuperado de:
<http://educar.unileon.es/Antigua/Didactic/UD.htm>

C. TESIS

McLaren, N y Madrid, D. (1996): *A Handbook for TEFL*. Alcoy: Marfil.

Morrison, G.S. (2005). *Educación infantil*. Pearson Educación.

Castellanos y Garzón, (2.013) El uso de canciones en inglés para favorecer el desarrollo de habilidades de comprensión. Recuperado de:
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7898/CastellanosEspitiaLuisaFernanda2013.pdf?sequence=1>

Gairín, J., Castro, D., Silva, J. M^a Mercedes, C, (2.016) El impacto de las TIC en el aula desde la perspectiva del profesorado. Recuperado de:
<http://www.infocoponline.es/pdf/IMPACTO-DE-LAS-TIC.pdf>

D. LEGISLACIÓN

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado. Madrid, 4 de mayo de 2006, núm. 106, pp. 17158-17207

ORDEN de 29 de diciembre de 2008, por la que se establece la ordenación de la evaluación en la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía. Sevilla, 23 de enero de 2009, núm. 12, pp. 12-14. Recuperado de:
<http://www.juntadeandalucia.es/boja/2009/15/d3.pdf>

Orden de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía. Sevilla, 26 de agosto de 2008, núm.169, pp. 17-53. Recuperado de: <http://www.juntadeandalucia.es/boja/2008/169/3>

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil. Boletín Oficial del Estado. Madrid, 4 de enero de 2007, núm. 4, pp. 474-482. Recuperado de: <https://boe.es/boe/dias/2007/01/04/pdfs/A00474-00482.pdf>

E. PUBLICACIONES Y ARTÍCULOS WEB

Programación didáctica. Educación Infantil. C.E.I.P. Santo Tomás de Villanueva.

Ciudad Real. Recuperado de: <http://tomasvillanueva.es/attachments/article/434/Programacion%20Didactica%20Infantil%20Web.pdf>

Sanz González, N. y Pineda, M.C. (1996). El especialista de inglés en la educación infantil. Congreso Internacional. La escuela del futuro. Recuperado de: <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d086.pdf>

Sneddon, R. (2017). Bilingüismo: cuanto antes, mejor. ABC. Recuperado de: http://www.abc.es/familia/educacion/abci-bilinguismo-cuanto-antes-mejor-201705220122_noticia.html

Valcárcel, A.G. y Rodero, L.G. (2013). Uso pedagógico de materiales y recursos educativos de las TIC: sus ventajas en el aula. Universidad de Salamanca. Recuperado de: http://postitulo.secundaria.infed.edu.ar/archivos/repositorio/1000/1111/USalamanca_Recursos_TIC.pdf

A. (2017, noviembre, 21) Los beneficios de la música para los niños. Recuperado de:

<https://www.guiainfantil.com/servicios/musica/beneficios.htm>

Zayas, F (2.009,octubre, 11) La incorporación de las TIC a la educación escolar. Recuperado de: <http://www.fzayas.com/895/>

Junquera, C. (15, febrero, 2017) Beneficios de la música en los niños. Recuperado de: <https://ayudaenaccion.org/ong/blog/acordes-con-solidaridad/beneficios-musica-ninos/>

F. IMÁGENES INTERNET

Fuente de información. Recuperado de: https://www.google.es/search?q=imagen+de+frutas+espa%C3%B1ol+e+ingles&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=o78uQqNIdAdbS M%253A%252CvL9UynZBX1vAbM%252C_&usg=AI4_-

kQdTlCbrnnUqgCNnhz_tInBPfY_jA&sa=X&ved=2ahUKEwi0wKOeot7dAhUCx4UKHcIy
BCM9Q9QEWAXoECAAQBA#imgsrc=Cy7vv1TDdS3G3M:

G. VIDEOS YOUTUBE

Canción: Goodbye, School Song For Kids. Dream English Kids. Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=WyfH-wwJUcY>

Canción: Hello Song. The Kiboomers. Recuperado de:

[de: https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDl4AMs](https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDl4AMs)

Canción: How Are You Today Song teacher's video.

[de: https://www.youtube.com/watch?v=SrHBHfkJEbc](https://www.youtube.com/watch?v=SrHBHfkJEbc).

Canción: What's your name?.

<https://www.youtube.com/watch?v=Uv1JkBL5728>

Canción: Fruits Song | Happy Fruits Learning Song.

<https://www.youtube.com/watch?v=5tB9ZBUCv4>

Canción: Goodbye, School Song For Kids. Dream English Kids. Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=WyfH-wwJUcY>

I. INFORMES

II. ANEXO VI AUTORIZACIÓN DENEGACIÓN DE PUBLICACIÓN EN ABIERTO EN EL REPOSITORIO UJA



Autorización para la publicación de Trabajos Fin de
Grado/Máster en TAUJA, Repositorio de Trabajos
Académicos de la Universidad de Jaén

Datos personales			
DNI	Primer Apellido	Segundo Apellido	Nombre
77359401M	Morales	Garrido	Ana Belén
Datos Académicos			
Titulación que ha cursado (Grado o Máster)			
Grado: Educación Infantil			
Centro	Universidad Jaén		
Título del trabajo			
Incorporación de las TIC en el aprendizaje de vocabulario en inglés			
Tutor/a del TFG/TFM			Universidad/Institución

María José López Toquero			
Propiedad intelectual compartida (artículo 17.2 del RRAEA - <i>márquese lo que corresponda</i>):	Sí	No	
EL AUTOR MANIFIESTA Que es el autor de la obra y por tanto titular de los derechos de explotación, o en su caso, cuenta con el consentimiento del resto de los autores. Igualmente declara que es autor original del trabajo, en el sentido de que no ha utilizado fuentes sin citarlas debidamente.			
AMBOS AUTORIZAN A la Universidad de Jaén (UJA) para publicar el citado Trabajo Fin de Grado/Máster en TAUJA con fines docentes y de investigación, en el formato que se considere necesario para su libre acceso, permitiendo solamente la visualización del mismo. Esta autorización viene refrendada por la firma del director/a o tutor/a del trabajo. La UJA, en virtud del presente documento, adquiere el derecho de poder difundir el Trabajo Fin de Grado/Máster a través de Internet o de otros medios.			Si
			No

En ____Jaén_____, a _1_ de __Octubre_____ de 2018__

Firma del autor /a

Firma del Tutor/a

De interés:

La Universidad de Jaén expone que:

- Los derechos de autor quedan protegidos mediante la autorización de cesión no exclusiva de derechos entre la Universidad y el autor, o en su caso, autores, que se reserva/n el derecho de publicar sus trabajos en otras editoriales y soportes. Por su parte, la Universidad garantiza la visibilidad y acceso a la producción científica y docente que genera.
- Los Trabajos Fin de Grado/Máster estarán protegidos por licencias Creative Commons del tipo “Reconocimiento -no comercial - sin obra derivada” de modo que los usuarios estarán obligados a citar y reconocer los créditos de los trabajos de la manera que especifique el autor, no se podrán utilizar para fines comerciales y no se podrán alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de los mismos.
- La integridad del contenido del Trabajo queda garantizada por las opciones de seguridad del formato de almacenamiento utilizado que será PDF u otros de similares características que en el futuro pudieran determinarse.
- La autorización tiene, en principio, una vigencia indefinida, si bien se podrá, en cualquier momento, revocar la autorización que ha prestado, siempre y cuando el autor o autores manifiesten dicha voluntad por escrito ante la Universidad de Jaén.

Circunstancias excepcionales

Se contempla como **circunstancia excepcional** la no autorización de acceso abierto a los trabajos depositados en TAUJA, como puede ser, la existencia de convenios de

confidencialidad con empresas o la posibilidad de generación de patentes que recaigan sobre el contenido del trabajo, o cualquier otro motivo estimado, se establece el siguiente procedimiento para asegurar la no publicidad de estos trabajos:

- **Informe motivado.** Se adjuntará un Informe motivado del director/a del TFG/TFM, exponiendo la razón por la cual no considera oportuno la difusión en abierto de dicho trabajo.
- **Fecha fin de embargo.** En este informe se indicará la fecha a partir de la cual, vencen los motivos del embargo. A partir de la fecha indicada se podrá visualizar el documento a texto completo.

Motivación de la **NO** aceptación de publicación en abierto del TFG/TFM en TAUJA

Fecha de embargo (en su caso): _____

III.

IV. ANEXO XI. RESUMEN, PALABRAS CLAVE Y CÓDIGOS UNESCO DEL TFG



Universidad de Jaén

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

ANEXO XI. RESUMEN, PALABRAS CLAVE Y CÓDIGOS UNESCO DEL TFG

Autor (Apellido1-Apellido2, Nombre)			
Morales-Garrido, Ana Belén			
Título del Trabajo			
Incorporación de las tic en el aprendizaje de vocabulario en inglés			
Titulación	Educación Infantil	Especialidad/ Mención	
Centro	Universidad de Jaén	Departamento	Universidad Jaén. Facultad de

			Humanidades y Ciencias de la Educación. Dto. Filología Inglesa
Tutor/a del TFG/TFM			Universidad/Institución
María José López Toquero			Jaén
Resumen Castellano (máx. 150 palabras)			
Este Trabajo Fin de Grado se centra especialmente en la enseñanza de vocabulario sobre una lengua extranjera, inglés, para trabajarla con el uso de las tecnologías en el aula durante la segunda etapa de educación infantil que abarca desde los 3 a los 6 años. Uno de los objetivos generales de toda acción educativa es desarrollar el máximo el potencial del alumnado, ya que más allá de aprender nuevas lenguas supone relacionarse con sus compañeros, aprender a jugar, a cantar, a valorar, a descubrir, a expresar... En cuanto al lenguaje audiovisual y las tecnologías, se pretende dar un tratamiento educativo para la iniciación del alumnado en la comprensión de los contenidos audiovisuales y su buena utilización en el aula. Es muy importante para el docente saber enseñar por medio de las TIC para que no se convierta en un recurso educativo monótono para el alumnado y acabe siendo un elemento desmotivador. Por lo que se propone una unidad didáctica llamada: “What color is the fruit?” para motivar al alumnado a aprender un nuevo idioma por medio de las TIC.			
Palabras clave (max. 5)			
Vocabulario inglés, lengua extranjera, TIC, educación infantil, aprendizaje inglés niños.			
Abstract (max. 150 words)			
This End of Bachelor’s Degree Project focuses especially on the teaching of vocabulary about a foreign language, English, to work it through the technologies in the classroom in the second stage of early childhood education, ranging from 3 to 6 years. One of the general objectives of any educational action is to develop the potential of the students to the maximum, since it must go much further than learning new languages; it means relating to their peers, learning to play, singing, valuing, discovering, expressing. In terms of audiovisual language and technologies, an educational treatment is sought for the initiation of students in the understanding of audiovisual content and its good use in the classroom. It is very important for the teacher to know how to teach through TICs so that it does not become a monotonous educational resource for students and ends up being a demotivating element. For what is proposed a didactic unit called “What color is the fruit?” to motivate students to learn a new language through TICs.			
Key words (max. 5)			
English vocabulary, foreign language, TIC, childhood education, English children learning.			
Nomenclatura Internacional de Unesco para la Ciencia y Tecnología (http://skos.um.es/unesco6/)			
Nº	Código	Descriptor castellano	English descriptor

	UNESCO		
1	5701.11	Enseñanza de idiomas	Teach of languages
2			

V. ANEXO VII DECLARACIÓN JURADA



ANEXO VIII

DECLARACIÓN JURADA

Apellidos y nombre: _Morales Garrido, Ana Belén_____

DNI: 77359401M Correo electrónico UJA: abmg0011@red.ujaen.es

Teléfono: 667205186 Domicilio: C/murillo nº22

Estudiante en el Grado de: Educación Infantil

Declara que, a fecha del acto de la defensa del Trabajo Fin de Grado en la Convocatoria Octubre, se cumplen los requisitos para la defensa, según se indica en el Reglamento de los Trabajos Fin de Grado de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Jaén, a __1__ de __Octubre__ de 2018_____

Fdo.: _____
El/la alumno/a de la asignatura de TFG

**A/A SR./SRA. PRESIDENTE/A DE LA COMISIÓN DE TRABAJO DE FIN DE GRADO
DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD DE JAÉN**