



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Trabajo Fin de Grado

ACERCÁNDONOS A LA NATURALEZA. UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EDUCACIÓN INFANTIL

Alumno/a: Mirian Cazorla Martínez

Tutor/a: Prof. D^a Marta Romero Ariza
Dpto.: Didáctica de las Ciencias

Mayo, 2018

Resumen

Este trabajo fin de grado consiste tanto en un revisión de artículos, que relatan la importancia de acercar a los niños y niñas al entorno natural para crear una vinculación y un sentimiento de compromiso y respeto por el medio ambiente, como en una propuesta didáctica fundamentada en estos artículos. Dicha propuesta tiene como objetivo trabajar la Educación Ambiental dentro y fuera del aula. Para ello, se han diseñado actividades que permiten que el alumnado tenga contacto directo con la naturaleza. A través del juego, se fomenta el respeto y cuidado con el medio ambiente, a la vez que se inician en el reciclaje.

Palabras clave

Educación Infantil, propuesta didáctica, Ciencias Naturales, reciclaje, medio ambiente.

Abstract

This final degree project consists of a review of articles, which relate the importance of bringing children closer to the natural environment to create a bond and a sense of commitment and respect for the environment, as well as a didactic proposal based on these articles. The purpose of this proposal is to work on Environmental Education inside and outside the classroom. To this end, activities have been designed that allow students to have direct contact with nature. Through the game, respect and care for the environment is fostered, while at the same time they start recycling.

Keywords

Childhood Education, didactic proposal, Natural Sciences, recycling, environment.

Índice

1. INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS	4
2. ANTECEDENTES Y MARCO TEÓRICO	5
2.1 Por qué la Educación Ambiental: antecedentes históricos	5
2.2 Concepto y objetivos de la Educación Ambiental	7
2.3 Algunos trabajos de interés en la Educación Ambiental	8
2.4 La Educación Ambiental en la educación formal y no formal	11
2.5 La Educación Ambiental llevada a la práctica a través de itinerarios en la naturaleza y dentro del aula.	12
3. PROPUESTA DIDÁCTICA.....	15
3.1 Introducción y justificación de la propuesta didáctica	15
3.2 Contextualización del centro.....	16
3.3 Contextualización curricular	16
3.4 Objetivos.....	17
3.5 Contenidos	19
3.6 Competencias clave	20
3.7 Actividades	21
4. CONCLUSIONES	33
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	33
6. ANEXOS	36

1. INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

El presente Trabajo Fin de Grado tiene como finalidad demostrar que he conseguido las siguientes competencias presentes en la Guía TFG de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén:

- Aplicar conocimientos y comprenderlos en su futura profesión y poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes del área de estudio para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Capacidad de comunicar y transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.
- Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.
- Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.
- Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

El cumplimiento de estos objetivos lo voy a demostrar a través de mi propuesta didáctica, dirigida al alumnado de 5 años, para la cual me he basado en el currículo de Educación Infantil para trabajar el tema de la Educación Ambiental. La propuesta es abierta, flexible y motivadora y en ella se utiliza una metodología activa, globalizadora e interdisciplinar. De este modo, para realizar dicha propuesta me he fundamentado leyendo artículos que relatan la importancia de acercar a los niños y niñas al entorno natural para crear una vinculación y un sentimiento de compromiso y respeto por el medio ambiente.

La finalidad de mi propuesta didáctica es la de lograr un exitoso proceso de enseñanza-aprendizaje de conocimientos, valores y destrezas asociadas con el cuidado y respeto al medio ambiente.

2. ANTECEDENTES Y MARCO TEÓRICO

2.1 Por qué la Educación Ambiental: antecedentes históricos

El comienzo del concepto de Educación Ambiental aparece en la época de los 70 en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente.

Dicha conferencia fue llevada a cabo en Estocolmo en 1972, y surgió a causa de los peligros ecológicos reinantes, las diferencias entre países desarrollados y subdesarrollados, la gran industrialización y el rápido crecimiento de la población. Con ella se logró fomentar la intervención de los gobiernos y de las organizaciones internacionales encaminándola a proteger y mejorar el medio humano y ofrecer directrices para esa actuación con la cooperación internacional (Reyes, 2009). De esta conferencia surgió el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) cuyo objetivo era impulsar y desarrollar las políticas mundiales sobre los problemas ambientales.

En 1975 se convocó una reunión internacional en Belgrado para tratar la problemática ambiental en el mundo. Esta reunión fue congregada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el Plan de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA).

En la Carta de Belgrado se propone la Educación Ambiental como la clave para mejorar la calidad de vida generando una nueva ética entre las personas y la naturaleza. Se considera necesario promover la cooperación en la solución de los problemas ambientales. Algunos de los objetivos propuestos en la Carta de Belgrado son los siguientes:

- Necesidad de toma de conciencia ante los problemas cotidianos.
- Posesión de conocimientos para comprender de forma crítica la realidad.
- Adquisición de actitudes para fomentar valores sociales y mejoramiento del ambiente.
- Aptitudes para la resolución de problemas.
- Capacidad de evaluar de forma objetiva las acciones realizadas a nivel social, ecológico, político y educativo.

- Participación en la adopción de medidas para la resolución de los problemas ambientales.

Dos años más tarde, es convocada la Primera Conferencia Internacional sobre Educación Ambiental en Tbilisi por la UNESCO y el PNUMA. Su finalidad fue el acuerdo político de la incorporación de la Educación Ambiental en todas las naciones.

Se propone la Educación Ambiental como medio para preparar a las personas en la comprensión de los principales problemas a nivel mundial, para que así puedan mejorar y proteger el medio ambiente. Se pretende que todos los países participantes intensifiquen la investigación e innovación en cuanto se refiere a Educación Ambiental, así como mejorar la solidaridad y colaboración entre la población (Zabala y García, 2008).

Más tarde, en la década de los 80, surge un gran interés público por temas ambientales. Temas que están influidos por dos factores: la relación entre problemas ambientales y el modelo económico, y el impacto ambiental global a causa de los humanos. Se adoptan de forma práctica los enfoques interdisciplinarios y holísticos (De Esteban, 2002). La interdisciplinariedad constituye un enfoque fundamental de la dimensión ambiental. La UNESCO en 1987, en el Congreso Internacional sobre Educación y Formación Ambiental en Moscú, la consideró como: "el encuentro y la cooperación entre dos o más disciplinas, cada una de ellas contribuyendo con sus esquemas conceptuales propios, su manera de definir los problemas y sus métodos de análisis"(Reyes, 2009, p.36).

El Congreso de Moscú, cuya finalidad fue la de revisar los términos acordados en la Declaración de Tbilisi, así como crear un plan estratégico internacional para trabajar desde la Educación y Formación Ambiental; propuso el acceso a la información e investigación, y los programas educativos y materiales didácticos entre otros (Muñoz, 1994; cit. en Zabala y García, 2008).

Es en la etapa de los 90 cuando ya no solo se habla de problemas ambientales, ahora se habla de factores relacionados con ellos como son la economía, el desarrollo, la política internacional, o la diversidad social y cultural. Esto origina el concepto de "Educación para el Desarrollo Sostenible" buscando un nuevo modelo en las actitudes y prácticas de la ciudadanía (De Esteban, 2002).

Este concepto surge en 1992, en Río de Janeiro, donde se celebró la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo (CNUMAD). Perseguía una mejora de las necesidades actuales teniendo en cuenta los intereses de las sociedades actuales. En resumen, su principal objetivo era promover planes para alcanzar un desarrollo sostenible mundial.

De esta reunión aparecieron tres acuerdos: el Programa 21, la Declaración de principios relativos a los bosques y la Declaración de Río sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo. Para su obligatorio cumplimiento se proclamaron la Convención Marco sobre el Cambio Climático y el Convenio sobre la Diversidad Biológica (Zabala y García, 2008).

En la actualidad, la Educación Ambiental denominada como “Educación Ambiental para la Sostenibilidad” tiene como principales características la capacidad de síntesis en el estudio del medio ambiente y de los problemas del desarrollo. Posee carácter no formal y está centrada fuera de la escuela. Profundiza más en las relaciones existentes entre calidad ambiental, ecología, factores socioeconómicos y tendencias políticas, mediante una visión holística de los problemas. Como objetivo tiene el desarrollar en los alumnos la “capacitación para la acción” (De Esteban, 2002).

2.2 Concepto y objetivos de la Educación Ambiental

“La Educación Ambiental afecta a toda la sociedad, debe tener un enfoque amplio, para potenciar un pensamiento crítico e innovador, que sea capaz de formar una opinión acerca de los problemas socio-ambientales. Con la Educación Ambiental se pretende fomentar el compromiso de contribuir al cambio social, cultural y económico, a partir del desarrollo de valores, actitudes y habilidades que permitan a toda persona formarse criterios propios, asumir su responsabilidad y desempeñar un papel constructivo” (González, 2003; cit. en Martínez, 2010, p.102).

Los principales objetivos de la Educación Ambiental son la toma de conciencia, conocimiento, actitudes, aptitudes, capacidad de evaluación y participación. Pero según García y García (2011), sería la participación, la acción que marca la diferencia entre la Educación Ambiental y otras materias.

Por otra parte, no menos importante es el objetivo de la concienciación, ya que debido a la globalización se ha marcado notablemente la diferencia entre los países ricos y los países pobres, repercutiendo en la parte económica y ambiental. De esta forma, la mejor herramienta para mediar en estos desequilibrios es la Educación Ambiental. Si la sociedad toma conciencia de esta situación y cambia sus hábitos de consumo, esto tendrá efectos en la producción de bienes y servicios (García y Reategui, 2007).

En cuanto a Martín, Matas y Estrada (2011), los objetivos representativos del conjunto de centros de Educación Ambiental serían los siguientes:

- Presentar un recurso complementario a la actividad educativa formal, posibilitando materiales, programa educativo y personas especializadas.
- Instruir a los implicados en el conocimiento y defensa del medio natural.
- Favorecer la curiosidad, la capacidad de expresar dudas, la actitud exploratoria y el afán de descubrimiento.
- Conceder herramientas necesarias a las personas para entender los procesos y cambios del entorno a través de la aproximación a los problemas y a la realidad; así como a través de metodologías de aprendizaje innovadoras.

La UNESCO (1980), en una magna Conferencia sobre Educación Ambiental, plantea los objetivos de la Educación Ambiental en los siguientes términos:

- Comprender la naturaleza compleja del ambiente resultante de la interacción de sus aspectos biológicos, físicos, sociales y culturales.
- Percibir la importancia del ambiente en las actividades de desarrollo económico, social y cultural.
- Mostrar las interdependencias económicas, políticas y ecológicas del mundo moderno en el que las decisiones y los comportamientos de todos los países pueden tener consecuencias de alcance internacional.
- Comprender la relación entre los factores físicos, biológicos y socioeconómicos del ambiente, así como su evolución y su modificación en el tiempo (UNESCO, 1980; cit. en Martínez, 2010).

2.3 Algunos trabajos de interés en la Educación Ambiental

Muchos han sido los trabajos de investigación que han tenido la finalidad de trabajar la Educación Ambiental en un grupo determinado de la población como son los niños y niñas, persiguiendo un acercamiento de estos y estas a la naturaleza para que tomen consciencia y se involucren en el cuidado del medio ambiente, algunos de estos trabajos los explico brevemente a continuación.

Según Bustos, (2015) “Los niños son los principales destinatarios de las esperanzas de cambio, de los deseos de incrementar las competencias intelectuales, físicas y emocionales de una sociedad. Sin embargo, durante generaciones los niños han sido víctimas de las decisiones de los adultos. La escuela ha sido el medio para la inculcación de contenidos que refuerzan el apego al orden imperante a través de los mecanismos de legalización” (p. 21).

Por otro lado, Barraza (1998), en su artículo, refiere que la formación de valores y de buenos hábitos se inicia en el hogar. Durante la primera infancia se afianza una buena parte del desarrollo psicosocial del individuo. Por tanto, si el individuo tiene una base moral sólida, será más sencillo lograr un desarrollo conservacionista, basado en el respeto de todas las formas de vida. Así, parte de la crisis ambiental tendría sus orígenes en las conductas de las personas.

En la etapa de los 2 a los 5 años, el niño es totalmente receptivo y observador. Es una etapa formativa esencial para la enseñanza de buenos hábitos y se considera el mejor momento para empezar a transmitir conceptos y mensajes conservacionistas dirigidos a la participación activa, consciente y responsable en la persona.

Respecto a la educación, “la política educativa es un factor de influencia en el desarrollo de actitudes ambientales en los niños” (Barraza, 1998, p.3). Resulta muy importante instaurar programas de Educación Ambiental que impliquen a los padres y a las madres a participar de manera consciente y responsable en el proceso conservacionista. Ya que el desarrollo de actividades es la base para el aprendizaje y para el desarrollo del pensamiento.

Para explorar y descubrir el medio ambiente utilizamos el juego, a través del cual se aumenta el interés por lo que nos rodea, impulsando la participación en grupos, la cooperación y el sentido de respeto que a su vez se refuerza. El juego por otra parte activa la imaginación y proporciona un aprendizaje jovial.

Otro autor que se posiciona en el juego como medio de aprendizaje es Cornell (1993), en su libro *Vivir la naturaleza con los niños*. En él menciona que en el actual mundo superpoblado y de alto consumo, es básico que despleguemos esfuerzos para que los niños y niñas no pierdan contacto con la tierra; con sus ritmos naturales, sus estaciones cambiantes, su belleza y sus misterios.

Propone cinco principios de enseñanza al aire libre:

- Enseña menos y comunica más.
- Sé receptivo.
- Centraliza la atención del niño o niña sin tardanza.
- En primer lugar mira y experimenta. Habla después.
- La experiencia acompañada de un espíritu dichoso.

Este autor propone una amplia gama de juegos llevados a cabo en entornos naturales con la finalidad de desarrollar cualidades personales en los niños y niñas a la vez que aprenden el significado de los diversos conceptos que van apareciendo.

Si bien la naturaleza, proporciona el desarrollo de amplias cualidades personales y habilidades sociales en los niños y niñas, Fernández y Silvan (2014), ponen en énfasis los beneficios que tiene la naturaleza en relación con nuestro estado psicológico. A través del cuidado consciente y vivencial del medio ambiente se consigue mantener una relación armónica con el cuerpo y la naturaleza. Los autores hicieron uso del arteterapia de orientación psicoeducativa cognitiva y conductual a través de dinámicas dirigidas tanto a grupos de niños y niñas como de jóvenes y adultos. Para ello, se utilizaron técnicas artísticas y de arteterapia como fue el taller de aromaterapia con plantas nativas. Técnica que emplea los juegos interactivos-dinámicos junto a materiales como las esencias de plantas aromáticas que se encuentran en la zona. Así como técnicas de relajación interna a través del contacto con la naturaleza, centrando su atención en los ruidos producidos por los elementos de la naturaleza que los rodean. Produciéndose un estado de tranquilidad y paz interior en las personas participantes. Otra actividad llevada a cabo en el taller fue aprender jugando con el reciclaje de hojas desechadas. Todas estas actividades lograron trabajar la relación autoestima, autocuidado y transformación en la naturaleza. Para corroborar los resultados del taller y su impacto se aplicaron técnicas como el “Test de la huella ecológica” el cual muestra cómo de sostenible en el tiempo es nuestra manera de consumir; y una entrevista final a los participantes para que pudieran expresar la repercusión del taller sobre los efectos de transformación en su cuidado hacia el medio ambiente. Finalmente, estas técnicas llevadas a cabo devolvieron el equilibrio interno a los participantes fortaleciendo su identidad, autonomía y conectividad del grupo en el entorno natural.

Siguiendo en esta misma línea de la importancia del contacto con la naturaleza y la conservación de la misma, se posiciona Jensen (2014). En su artículo habla de que la conservación de las especies requiere del compromiso de las personas, por ello, muchos son los niños y niñas que junto a sus escuelas visitan anualmente los zoológicos para aprender la biología de la conservación. Expone que los zoológicos tienen como objetivo mostrar los animales con finalidades educativas, sin embargo, a menudo reciben críticas por no poder demostrar los impactos educativos y de conservación. A causa de ello se hizo una investigación evaluando el impacto de sus programas educativos. Se evaluaron las motivaciones de los visitantes de los zoológicos y los cambios en las actitudes sobre la conservación producidos tras la visita. En el estudio participaron grupos de alumnos y alumnas de entre siete y quince años acompañados por sus maestros y maestras en sus visitas al zoológico. Unos grupos fueron acompañados de guías cualificados y otros grupos no obtuvieron la presencia del guía, solo la del educador acompañante. Con ello se pretendía

identificar si los programas educativos que llevan los zoológicos a cabo a través de sus guías, producían aprendizaje de la conservación en sus destinatarios. La metodología que se utilizó en la investigación fueron un listado de pensamientos, realización de dibujos y escalas de Likert, realizados antes y después de la visita. Analizadas estas variables, se obtuvo que la presencia del guía en las visitas influía positivamente en el aprendizaje de los visitantes, la preocupación personal por la extinción de especies y en la autoeficacia de conservación. Así, los resultados manifestaron que los alumnos y alumnas que visitaban el zoológico dirigidos por un guía presentaron mayor aprendizaje de la biología de la conservación que el grupo que había visitado el zoológico sin guía, ya que el guía hace de facilitador de aprendizaje llamando la atención a los niños y niñas en direcciones útiles y proporcionando herramientas conceptuales que les permiten a los niños y niñas desarrollar un mayor nivel de comprensión relacionada con la biología de la conservación.

Por tanto, en general, podemos decir que se considera muy importante la formación en Educación Ambiental tanto en docentes como en el alumnado para que se consiga un mayor aprendizaje y concienciación de la importancia que tiene el medio ambiente en nuestras vidas y cómo influyen nuestros actos en éste.

2.4 La Educación Ambiental en la educación formal y no formal

Según la Carta de Belgrado, se dan dos tipos de destinatario de la Educación Ambiental, por un lado la educación formal la cual estaría compuesta de “alumnos de preescolar, elemental, media y superior, así como de profesores y profesionales durante su formación y actualización”. Por otro lado, la educación no formal, formada por “jóvenes y adultos, tanto individual como colectivamente, de todos los segmentos de la población, tales como familias, trabajadores, administradores y todos aquellos que disponen de poder en las áreas ambientales o no” (Carta de Belgrado, 1975; cit. en Martín, Matas y Estrada, 2011, p 304).

La Educación Ambiental ha sido tratada dentro del ámbito escolar español a través de las distintas leyes de educación:

Ley Orgánica 1/1990 de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE). Propone trabajar la Educación Ambiental como eje transversal en el currículo con especial hincapié en la relación con el entorno social, económico y cultural, y, en la formación en el respeto y defensa del medio ambiente. Plantea también, un currículo abierto

y flexible que facilite en los centros educativos el desarrollo de proyectos curriculares para trabajar de forma significativa los temas transversales.

Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación (LOE). Debido a la importancia que tienen los contenidos medioambientales en la formación de los futuros ciudadanos, los docentes tienen un papel fundamental en el desarrollo de actitudes, valores, creencias y comportamientos para transmitir a su alumnado (Martín, Matas, y Estrada, 2011). Por esta razón, en las escuelas se han ido implantando los elementos ambientales y el entorno como fuente de conocimientos dando como resultado nuevas perspectivas que consideran la naturaleza como recurso educativo (Moreno y García, 2015). También es de gran ayuda, que los centros educativos de Educación Ambiental puedan colaborar con los centros escolares para ofrecer recursos y experiencias como apoyo a los docentes (Martín, Mata y Estrada, 2011).

En definitiva, como Moreno y García (2015) afirman, la Educación Ambiental se compone de la relación mutua entre individuos, las comunidades humanas y la biosfera, abordada desde la concienciación social, la participación comunitaria y desde el trabajo que se está realizando en el contexto escolar. El cuál constituye al desarrollo local y comunitario.

2.5 La Educación Ambiental llevada a la práctica a través de itinerarios en la naturaleza y dentro del aula

Según Hammond (2009), debido al cambio climático y las amenazas a la biodiversidad se requiere que los niños y niñas tomen consciencia sobre los efectos que tiene la actuación de los seres humanos sobre el medio ambiente. Se persigue el educar para disfrutar, valorar y preservar los recursos que posee la tierra.

Los niños y niñas, mediante experiencias relacionadas con la naturaleza, están desarrollando su conocimiento entorno a la vida, la procedencia de los materiales, las formas y texturas, el espacio, y formas de actuación.

Para ello es necesario un espacio exterior donde llevar a cabo experiencias en la naturaleza. Este espacio cobra gran significado para Malone y Tranter (2003), cit. en Hammond, (2009) quienes sostienen que en estos lugares “los niños actúan espontánea y libremente con los acontecimientos que tocan sus vidas. Es el espacio donde conectan con los dominios social, cultural y ecológico en la infancia” (p. 29).

De este modo, es muy importante el aprendizaje activo que se produce en el espacio exterior, mediante experiencias verdaderas y enriquecedoras que conecten a los niños y niñas con la

naturaleza, con los elementos básicos como son el agua y la arena, se contribuye a su desarrollo y comprensión, así como a su bienestar.

A través de las interacciones realizadas por los niños y niñas con el entorno se produce el aprendizaje sobre éste a la vez que desarrollan sus capacidades físicas.

Una manera lúdica de acercarse a la naturaleza es llevar a cabo el juego físico en el paisaje natural.

Whyte (2009) ve conveniente que los profesores y profesoras impliquen a los alumnos y alumnas en la observación, así como en la comunicación con los demás a través de experiencias directas en los espacios exteriores. Por tanto, los niños y niñas se acercarán al mundo que les rodea adoptando actitudes positivas y estableciendo vínculos con éste.

Como modo de acercamiento de los niños y niñas al entorno natural, en 1992 se creó la Iniciativa de Educación Forestal (FEI) en Reino Unido, cuyo objetivo fue que los jóvenes tuvieran un mayor entendimiento y apreciación de los beneficios que nos otorgan los bosques. Para ello, trabajaban con las escuelas para que los niños y niñas aprendieran dentro del ambiente natural. Durante años, la FEI se ha implicado en las Aulas de Naturaleza, a las cuales se puede acceder a partir de los tres años. Se trataba de que los niños y niñas asistieran a ésta durante un periodo determinado dentro de un bosque de su localidad donde explorasen el entorno natural a través de juegos y actividades. Participar en Aulas de Naturaleza aporta beneficios como son el desarrollo de la autoestima y la confianza, la independencia, el trabajo cooperativo, la buena disposición hacia el aprendizaje y el cuidado y respeto al entorno natural.

Por otro lado, la Educación para un Desarrollo Sostenible, o como Peacock (2009) menciona, la alfabetización ecológica es necesaria para comprender nuestro entorno y para entender la vinculación que guardan nuestras acciones. Así, la alfabetización ecológica consiste en el conocimiento de las consecuencias de nuestros actos.

Esta eco-alfabetización puede comenzar en el Segundo Ciclo de Educación Infantil para que los niños y niñas conozcan los elementos que le rodean, como los alimentos, el clima, los seres vivos, etc., desde el punto de vista de la sostenibilidad, es decir, la utilización de recursos sin agotarlos.

Ahora, centrándonos en la escuela como propulsora de la Educación Ambiental, en la revista de Educación Ambiental *Aula Verde* aparece el programa Educación Ambiental en la Escuela Rural (Aguilar et al., 2005) el cual tiene como objetivos: Indagar en el conocimiento del entorno cercano y detectar problemas en relación con el medio ambiente, producir materiales que informen y sensibilicen al alumnado ante los problemas detectados, plantear experiencias

desde todas las áreas en las que se trabajen los valores ambientales, promover en los escolares la adquisición de hábitos y comportamientos saludables y explorar las posibilidades y usos de los materiales de desecho en la escuela.

Según estos autores, la reutilización de materiales y objetos cotidianos en el ámbito escolar, puede suponer un modo eficaz y constructivo de ofrecer al alumnado modelos de comportamientos positivos, alternativos al consumismo irresponsable e insolidario que impera. Se trata de crear soluciones creativas, a través de la imaginación, la innovación y la originalidad, que ayuden a reducir los problemas que afectan a nuestro entorno.

Esta misma revista, (Martín-Vivaldi, Gutiérrez y Arjona, 2000), incluye un artículo sobre Estancias en equipamientos de Educación Ambiental, consideradas como un instrumento muy útil para la educación en valores.

El programa ALDEA de estancias en equipamientos procura facilitar el establecimiento y desarrollo de la Educación Ambiental como área transversal del currículum escolar en los niveles no universitarios, en Aulas de Naturaleza o Granjas-Escuela. Tanto docentes como alumnado han ido revelando el alto grado de satisfacción respecto a los programas educativos desarrollados en las distintas instalaciones implicadas.

Este programa cumple las expectativas tanto de docentes como de escolares y sirve como buen elemento de integración y desarrollo, no solo de la Educación Ambiental, sino de otras áreas transversales del currículum.

Otro programa dirigido a trabajar la Educación Ambiental en el contexto escolar es el Programa Educativo Ecoescuela. Éste parte de un enfoque holístico y participativo que incluye a toda la comunidad educativa. Su objetivo es crear equipos de trabajo heterogéneos para poder trabajar desde diversos puntos de vista un mismo problema, favoreciendo la participación ciudadana. Entre los beneficios para el desarrollo comunitario generados a partir de este programa se encuentran:

- Aumento de la sensibilidad y concienciación ambiental como consecuencia de la puesta en marcha de los nuevos conocimientos sobre el medio social y ambiental.
- El entorno escolar mejora debido a la sensibilización en relación a temas ambientales.
- El alumnado se empodera, tomando decisiones sobre la mejora tanto del entorno de su casa como del entorno del centro escolar.

El programa Ecoescuela, está enfocado al trabajo de la Educación Ambiental desde el contexto escolar, pero se gestiona en un marco de educación no formal. Siendo voluntaria la adhesión al mismo (Moreno y García, 2015).

Siguiendo la línea de estos programas que trabajan la Educación Ambiental en el ámbito escolar con acercamientos a la naturaleza, a continuación voy a presentar mi propuesta didáctica llevándola a cabo en el entorno natural a través de itinerarios en la naturaleza.

3. PROPUESTA DIDÁCTICA

3.1 Introducción y justificación de la propuesta didáctica

El tema en torno al cual gira esta propuesta didáctica es la Educación Ambiental, tema que parte como necesidad de acercar a los niños y niñas a los elementos de la naturaleza, como son los animales y plantas, y a materias y elementos inertes, como piedras, agua, tierra...presentadas a través de actividades desarrolladas tanto en el aula como en el campo. Como hemos visto en los trabajos anteriormente citados, la creación de vínculos de los niños y niñas con la naturaleza es fundamental para crear en ellos y ellas buenas actitudes y actuaciones conscientes. El contacto del alumnado con los seres vivos contribuirá al desarrollo de actitudes de interés, cuidado y respeto por la naturaleza. Así mismo, se trabajará la repercusión que nuestras acciones tienen sobre el medio ambiente.

Debido a que uno de los mayores problemas ambientales es la generación de residuos, se trabajarán los residuos, los daños que ocasionan en el medio ambiente y la manera en la que podemos contribuir para paliarlos, por ejemplo aprendiendo a reciclar. Contenidos que a través del juegos, se instaurarán en los niños y niñas para concienciarlos ante su labor con el medio en el que viven.

Se pretende que adquieran conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora favoreciendo el consumo responsable y desarrollo sostenible. De este modo, les haremos comprender que el consumo irresponsable hace que se generen más residuos que provocan la destrucción del hábitat de diversas especies por lo que se necesita de personas que dediquen su tiempo en retirar todos esos residuos. Finalmente, se trabajará la Educación Ambiental con el desglose de los procesos que sigue un producto desde que se crea hasta que pasa a ser residuo, de este modo también se estará trabajando la cooperación y el trabajo en grupo. La Educación Ambiental guarda un vínculo directo con la educación en valores, valores como el respeto, el compañerismo, la empatía...En general, valores cívicos, democráticos y éticos que se desarrollarán a lo largo de toda la propuesta didáctica a través de un enfoque globalizador y de aprendizaje significativo.

3.2 Contextualización del centro

El Colegio en el que se va a desarrollar esta propuesta es el Colegio Pero Xil, situado en la localidad de Torreperogil, Jaén. Colegio público de Educación Infantil y Primaria. El segundo ciclo de Educación Infantil, cuenta con 2 líneas por cada curso, con una media de veinticinco alumnos/as por clase. Alumnado perteneciente a familias de nivel socioeconómico medio, y el cuál carece de diversidad cultural. Este colegio se sitúa en las afueras del pueblo y muy cerca del campo, por lo que permite que se puedan llevar a cabo actividades a través de itinerarios en la naturaleza. Éstos nos permitirán tanto a aprender cómo a desarrollar nuestro conocimiento sobre el entorno que nos rodea.

La propuesta irá dirigida a una de las clases de 5 años, compuesta por 11 niñas y 14 niños, de los cuales ninguno presenta discapacidad física o intelectual ni tampoco precisan de necesidades educativas especiales.

3.3 Contextualización curricular

Según la orden del 5 de agosto de 2008, por la que se regula el currículo de Educación Infantil en Andalucía, éste se organiza en tres áreas: *Conocimiento de sí mismo y autonomía personal*, *Conocimiento del entorno* y *Lenguajes: comunicación y representación*. Esta propuesta didáctica se encuentra enmarcada en el conjunto de estas tres áreas.

Por un lado, el *Conocimiento de sí mismo y autonomía personal*, a través del cual se establecen las interacciones del alumnado con el medio. Se constituye a la construcción de la identidad, al descubrimiento y control de las emociones al interaccionar con el entorno físico, natural y social.

Por otro, *Lenguajes: comunicación y representación*, se desarrolla por medio de las interacciones orales, verbales y escritas ayudando a mejorar el conocimiento y las relaciones del alumnado con el medio.

Por último, y cobrando mayor peso, el área de *Conocimiento del entorno*, debido a que es el área que se relaciona más con la Educación Ambiental. Esta área pretende contribuir tanto a los procesos de descubrimiento y representación de los elementos físicos y naturales, como a los procesos de descubrimiento, vinculación y aceptación del medio social y cultural. El objetivo es el de acercar a los niños y niñas al medio en que viven y su inserción en él. Dentro

del área de Conocimiento del entorno, se tratan los siguientes bloques: bloque I el medio físico: elementos, relaciones y medidas y bloque II acercamiento a la naturaleza.

3.4 Objetivos

Objetivos generales de etapa: (Según *REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.*)

- Conocer sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- Observar y explorar el entorno natural y social.
- Adquirir autonomía en sus actividades habituales.
- Desarrollar sus capacidades afectivas.
- Relacionarse con los demás y adquirir pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
- Desarrollar habilidades comunicativas.
- Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en el movimiento y el ritmo.

Objetivos generales de área: (Según *Orden de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía*)

Lenguajes: comunicación y representación

- Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, representación y aprendizaje, de expresión de ideas y sentimientos, apreciándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.
- Comprender las interacciones y mensajes verbales de los compañeros/as y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua.

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

- Descubrir y disfrutar de las posibilidades sensitivas, de acción y de expresión de su cuerpo, coordinando y ajustándolo cada vez con mayor precisión al contexto.
- Avanzar en la adquisición de hábitos y actitudes saludables.

Conocimiento del entorno

- Interesarse por el medio físico, observar, manipular, indagar y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.
- Conocer los componentes básicos del medio natural y algunas de las relaciones que se producen entre ellos, valorando su importancia e influencia en la vida de las personas, desarrollando actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente y adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.
- Participar en los grupos sociales de pertenencia, comprendiendo la conveniencia de su existencia para el bien común, identificando sus usos y costumbres y valorando el modo en que se organizan, así como algunas de las tareas y funciones que cumplen sus integrantes.
- Relacionarse con los demás de forma equilibrada y satisfactoria, interiorizando las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellos.
- Desarrollar habilidades matemáticas y producir conocimientos procedentes de sus acciones: relacionar, ordenar, cuantificar y clasificar elementos y colecciones.

Objetivos didácticos:

- Concienciarse de la importancia de nuestros actos sobre el medio ambiente.
- Implicarse en tareas de conservación del espacio natural.
- Observar, reconocer e interpretar los elementos que se encuentran en la naturaleza.
- Aprender a trabajar en grupo, mostrando actitud de respeto hacia el otro.
- Desarrollar la competencia digital mediante el uso de las TIC.
- Trabajar la capacidad lógico matemática.
- Desarrollar la capacidad artística.
- Adquirir conocimientos sobre el reciclaje.
- Interesarse por el contacto con la naturaleza adquiriendo actitudes positivas y buenas prácticas hacia ésta.
- Desarrollar habilidades motrices y capacidades coordinativas.

3.5 Contenidos

Conceptuales:

- Medio físico, sus elementos y relaciones.
- El reciclaje.
- Los residuos.
- La adaptación al medio de los seres vivos.
- Las plantas y sus características.
- Los alimentos.
- Elementos inertes de la naturaleza: rocas, tierra, agua...
- Las flores.
- Los animales.

Procedimentales:

- Acercamiento al entorno natural.
- Observación de los elementos que hay en la naturaleza.
- Construcción de un huerto.
- Expresión corporal.
- Desarrollo del lenguaje verbal, corporal y artístico.
- Uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Participación en el proceso de reciclaje.
- Desarrollo del conocimiento lógico matemático.

Actitudinales:

- Actitud favorable al aprendizaje.
- Compañerismo.
- Respeto y cuidado por el medio ambiente.
- Interés por las acciones llevadas a cabo en el entorno.
- Sentimiento de responsabilidad y compromiso.

3.6 Competencias clave

Según el Real Decreto 126-2014, de 28 de febrero por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria se integran siete competencias descritas como “las capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas”. Las cuales expongo a continuación, como preparación para el alumnado de infantil con perspectiva futura, ya que en el currículo de Educación Infantil éstas no son contempladas.

- Competencia lingüística: se desarrolla mediante las interacciones orales y escritas del alumnado. En las asambleas se pone en práctica el lenguaje oral, y en la campaña de “la mochila ecológica”, mediante las frases que forman los carteles se desarrolla el lenguaje escrito.
- Competencias sociales y cívicas: a lo largo de todas las actividades mediante la interacción y cooperación se trabajará esta competencia.
- Conciencia y expresiones culturales: en las actividades que se requiere dibujar, como la actividad de dibujar en el barro, se estará llevando a cabo esta competencia.
- Competencia digital: se realizará mediante el uso del ordenador en las actividades que implican recursos virtuales. Por ejemplo, en los juegos de reciclaje.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología: se lleva a cabo en ejercicios que requieren de recuento de cantidades como en la actividad de la mochila ecológica al igual que en la actividad de la lista de objetos donde se tendrán que recontar mediante agrupaciones.
- Competencia para aprender a aprender: todas las actividades que se llevan a cabo en la propuesta pretenden que los niños y niñas conozcan sus habilidades y destrezas haciendo uso de ellas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: tanto en las actividades en grupo como en las que se realizan de forma individual se persigue el desarrollo de esta competencia.

3.7 Actividades

Actividad 1

Título	¿Quién ha hecho este nido?
Descripción	La maestra enseña un nido y explica cómo se hizo, quién lo hizo y con qué finalidad. Como elemento introductorio y motivador para iniciar la propuesta de actividades que giran en torno al espacio natural. Después se lo van pasando los unos a los otros para tocarlo y observarlo con mayor precisión. Se formulan preguntas en torno al tema, considerándose las ideas previas que tiene el grupo clase.
Objetivos	Observar, reconocer e interpretar los elementos que se encuentran en la naturaleza.
Contenidos	Medio físico, sus elementos y relaciones. Actitud favorable al aprendizaje.
Agrupación	Gran grupo, en corro y sentados.
Materiales	Nido de pájaros.
Duración	20 minutos.
Espacio	Campo.

Actividad 2

Título	Ojos Vendados
Descripción	Un miembro de la pareja es vendado para no ver nada y el compañero le lleva de la mano hasta los árboles, piedras, hojas...dejándole examinarlos con el tacto, olfato y oído. Después se intercambian el rol.
Objetivos	Interesarse por el contacto con la naturaleza.
Contenidos	Acercamiento al entorno natural.
Agrupación	Por parejas.
Materiales	Venda.
Duración	20 minutos.
Espacio	Campo.

Actividad 3

Título	¡Somos exploradores!
Descripción	Nos convertimos en exploradores para investigar los seres vivos que habitan en el entorno, y procedemos a superar un circuito de obstáculos. Deberemos pasar por encima de los troncos, caminar en zigzag alrededor de las piedras y seguir el recorrido que marcan las cuerdas.
Objetivos	Desarrollar habilidades motrices y capacidades coordinativas.
Contenidos	Expresión corporal en circuitos de psicomotricidad.
Agrupación	En gran grupo.
Materiales	Troncos, piedras y cuerdas.
Duración	30 minutos.
Espacio	Campo.

Actividad 4

Título	¡Cuidado que te caes!
Descripción	Aprovechando los elementos de la actividad anterior, se pide a los componentes del grupo que se suban al tronco que se encuentra en el suelo. Se les pide que vayan cambiando de posición sin bajarse de éste. Necesitarán ayudarse entre todos para conseguir no caerse.
Objetivos	Desarrollar habilidades motrices y capacidades coordinativas.
Contenidos	Coordinación dinámica general, el equilibrio. Compañerismo.
Agrupación	Por grupos de 5 personas.
Materiales	Tronco de árbol.
Duración	20 minutos.
Espacio	Campo.

Actividad 5

Título	¡Encuéntralos a todos!
Descripción	Se entregan listas de objetos (representados en una fotografía) a cada grupo para que cada integrante del grupo los meta en una caja de cartón proporcionada por la maestra. Una vez encontrados todos los objetos, reunidos en asamblea se comentará uno por uno (su procedencia, su utilidad, etc.). Se harán recuentos de la cantidad de objetos encontrados por cada grupo, formando grupos de 6 elementos. Mirar anexo 2.
Objetivos	Observar, reconocer e interpretar los elementos que se encuentran en la naturaleza. Aprender a trabajar en grupo, mostrando actitud de respeto hacia el otro. Trabajar la capacidad lógico matemática.
Contenidos	Observación de los elementos que hay en la naturaleza. Elementos inertes de la naturaleza. Compañerismo. Conocimiento lógico matemático.
Agrupación	En grupos de 5 personas.
Materiales	Lista de objetos, caja de cartón.
Duración	60 minutos.
Espacio	Campo.

Actividad 6

Título	Adivina qué he dibujado
Descripción	Un miembro de la pareja con la ayuda de un palo hace un dibujo en el barro, y el compañero tiene que adivinar de qué se trata. Se cambian los roles y una vez adivinados ambos dibujos se cambian de pareja. Los dibujos estarán relacionados con los elementos que se encuentren en la naturaleza.
Objetivos	Desarrollar la capacidad artística.
Contenidos	Desarrollo del lenguaje artístico.
Agrupación	Por parejas.
Materiales	Palos de ramas de árboles.
Duración	20 minutos.
Espacio	Campo.

Actividad 7

Título	¡Que viene el lobo!
Descripción	Todos se tumban, excepto el que hace de lobo. El resto somos animalitos del bosque y sentimos que el lobo se acerca. Nos tenemos que quedar tumbados inmóviles para evitar que el lobo nos coma. El lobo irá aullando y acercándose a los compañeros. Cada vez que uno de ellos se mueva se irá convirtiendo en lobo. La maestra hablará de la táctica de permanecer inmóvil empleada por muchos seres vivos en situación de peligro.
Objetivos	Desarrollar habilidades motrices y capacidades coordinativas.
Contenidos	Expresión corporal. La adaptación al medio de los seres vivos.
Agrupación	Gran grupo.
Materiales	
Duración	20 minutos.
Espacio	Campo.

Actividad 8

Título	¿De qué animal se trata?
Descripción	Se sitúan dos grupos colocados frente a frente, cada grupo dice una pista sobre un animal (asignado por la maestra), cuyas características irán de lo general a lo específico, y el contrario da una respuesta. El primer grupo que acierte el animal del contrario perseguirá a estos. Los que sean capturados antes de llegar a su base (zona delimitada con cuerdas) pasarán a integrar el equipo contrario.
Objetivos	Mostrar conocimiento sobre animales y sus características. Progresar en el lenguaje verbal y corporal. Desarrollar habilidades motrices básicas.
Contenidos	Lenguaje verbal y corporal. Los animales. Expresión corporal.
Agrupación	En dos grandes grupos.
Materiales	Cuerdas.
Duración	20 minutos.
Espacio	Campo.

Actividad 9

Título	Fabricación de perfume
Descripción	Se nos explican las partes de una flor y la utilidad de sus pétalos cuando están secos. A continuación nos disponemos a fabricar perfume. Vertemos alcohol etílico junto a la esencia de pétalos secos, anteriormente recogidos del campo, en un frasco de vidrio. Se mezcla bien durante unos minutos y se agrega agua destilada. Se deja reposar durante dos semanas y posteriormente se transvasa a un frasco de perfume.
Objetivos	Desarrollar la capacidad artística.
Contenidos	Las plantas y sus características. Las flores.
Agrupación	En gran grupo.
Materiales	Alcohol etílico, frascos de vidrio, pétalos, agua destilada.
Duración	30 minutos.
Espacio	Aula.

Actividad 10

Título	Mini-huerto
Descripción	Se nos explica que a continuación vamos a plantar semillas de melones, sandías, calabazas y tomates. Las introduciremos en la tierra con ayuda de palas para cavar pequeños hoyos. Se nos explica la importancia del agua para que crezcan y den fruto. Entre todos ponemos en común medidas para usar de forma responsable el agua.
Objetivos	Implicarse en tareas de plantación y conservación. Concienciarse de la importancia de nuestros actos sobre el medio ambiente.
Contenidos	Construcción de un huerto. Respeto y cuidado por el medio ambiente. Interés por las acciones llevadas a cabo.
Agrupación	En gran grupo.
Materiales	Palas y semillas.
Duración	60 minutos.
Espacio	Campo.

Actividad 11

Título	Desayuno ecológico
Descripción	Hablamos de la alimentación saludable, del origen de las frutas y verduras y comenzamos a desayunar frutas variadas y frutos secos.
Objetivos	Avanzar en la adquisición de hábitos y actitudes saludables.
Contenidos	Los alimentos saludables.
Agrupación	En gran grupo.
Materiales	Frutas y frutos secos, platos de plástico.
Duración	30 minutos.
Espacio	Aula.

Actividad 12

Título	El monstruo de la basura
Descripción	Vemos un vídeo sobre iniciación en el reciclaje que explica la importancia de limpiar el entorno natural y de reciclar los residuos encontrados. Posteriormente comentamos cómo reciclar la basura que recogemos: la utilidad de cada contenedor según su color. Mirar anexo 3.
Objetivos	Adquirir conocimientos sobre el reciclaje.
Contenidos	El reciclaje.
Agrupación	Gran grupo.
Materiales	Vídeo.
Duración	15 minutos.
Espacio	Aula.

Actividad 13

Título	Nuestro campo limpio
Descripción	En los ordenadores, ambos miembros de la pareja jugarán a un juego interactivo sobre reciclaje. Mirar anexo 4.
Objetivos	Desarrollar la competencia digital mediante el uso de las TIC. Adquirir conocimientos sobre el reciclaje.
Contenidos	Uso de tecnologías de la información y la comunicación. El reciclaje.
Agrupación	Por parejas.
Materiales	Ordenador, juego interactivo.
Duración	15 minutos.
Espacio	Aula.

Actividad 14

Título	¿En qué contenedor va?
Descripción	Agarramos la pelota con la parte del cuerpo indicada por la maestra (manos, brazos, cabeza...) a la vez que transportamos una fotografía seguimos el recorrido que la cuerda indica, y al finalizarlo encontramos tres contenedores (uno azul, otro amarillo y otro verde). De acuerdo al residuo que se encuentre en nuestra fotografía, deberemos introducirla en uno u otro contenedor.
Objetivos	Desarrollar habilidades motrices y capacidades coordinativas. Discriminar entre los distintos contenedores y su uso según el material que se va a reciclar.
Contenidos	Expresión corporal. Participación y discriminación en el proceso de reciclaje.
Agrupación	Por parejas.
Materiales	Fotografías, contenedores, cuerda y pelota.
Duración	20 minutos.
Espacio	Campo.

Actividad 15

Título	La mochila ecológica
Descripción	Se les explica a los niños y niñas que los productos que ellos utilizan a diario exigen gastos de materiales, recursos naturales y energía cuya magnitud supone una gran amenaza para el planeta. La mochila ecológica es la suma de materiales movilizados y transportados durante todo el ciclo de vida del objeto. Desde que se crea hasta que pasa a ser residuo. Utilizaremos como medida saquitos, un saquito por cada sitio o proceso que sufra nuestro objeto. Después se sumarán y será el resultado de los saquitos que llevamos en nuestra mochila. Por grupos, calcularán cuantos saquitos pesa un objeto cotidiano para posteriormente plasmarlo en carteles que se exhibirán en el pasillo del colegio. Mirar anexo 5.
Objetivos	Concienciarse de nuestros actos sobre el medio ambiente. Trabajar la capacidad lógico matemática. Adquirir conocimientos sobre el ciclo de vida de los residuos. Desarrollar la capacidad artística a través de la elaboración de murales.
Contenidos	Los residuos. El reciclaje. Desarrollo del conocimiento lógico matemático. Sentimiento de responsabilidad y compromiso. Desarrollo del lenguaje verbal y artístico.
Agrupación	Por grupos de 5 integrantes.
Materiales	Lápiz, papel y colores.
Duración	60 minutos repartidos en dos sesiones.
Espacio	Aula.

3.8 Evaluación

Instrumento de evaluación:

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Criterios de calificación			
		Siempre	A veces	Nunca	Observaciones
Valorar y respetar el medio ambiente.	Muestra interés y respeto hacia el medio ambiente.				
Adquirir responsabilidad en tareas de conservación.	Se implica en tareas de conservación de la naturaleza.				
Reconocer e interpretar objetos de la naturaleza.	Reconoce e interpreta los objetos que se encuentran en la naturaleza.				
Utilizar los recursos TIC.	Utiliza las TIC correctamente.				
Trabajar en equipo.	Trabaja de forma cooperativa.				
Usar los contenedores para reciclar.	Sabe usar los distintos contenedores para reciclar.				
Desarrollar habilidades motrices y capacidades coordinativas.	Desarrolla habilidades motrices y capacidades coordinativas de forma adecuada.				
Conocer características de animales y plantas.	Distingue características de animales y plantas.				
Cuantificar colecciones.	Cuantifica colecciones mediante el uso de la serie numérica				

Además de la tabla anterior se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación:

Observación directa. A través de la cual se evalúa la actitud, el comportamiento, la predisposición, la participación y en general el desarrollo de cada una de las actividades.

Registro de las anécdotas. Se irá apuntando toda situación que considere el docente relevante en un cuaderno especificando alumno/a, lugar, actividad y anécdota que se quiere apuntar.

Entrevistas con los padres. Se realizarán semanalmente entrevistas con los padres para tratar el progreso que va teniendo su hijo o hija.

4. CONCLUSIONES

La realización de mi Trabajo Fin de Grado me ha sido una grata experiencia en la que me he enriquecido a través de todos los trabajos que he leído y en los que me he fundamentado para la realización de éste, principalmente sobre Educación Ambiental.

He elegido la temática de Educación Ambiental porque me parece un tema fundamental que se debe trabajar desde edades tempranas para la contribución de buenos hábitos sociales, éticos y cívicos ante la actual problemática medioambiental. Sólo si somos conscientes de lo que supone dicha problemática podremos poner medidas eficaces para paliarla. A través de valores de respeto hacia el medio ambiente y de la concienciación sobre la importancia del reciclaje conseguiremos que nuestro alumnado desarrolle el compromiso ante el cuidado del medio ambiente.

He optado por elaborar una propuesta didáctica para trabajar la Educación Ambiental a través de actividades llevadas a cabo en el aula y en la naturaleza, la mayoría de ellas se imparten fuera del aula, para conseguir un acercamiento directo del alumnado al entorno natural. Es a través del juego como se consigue un aprendizaje lúdico y motivador, por ello, la mayoría de las actividades que se realizan pretenden conseguir sus objetivos a través de juegos realizados en el campo.

Para finalizar, este trabajo me ha hecho concienciarme de la importancia que nuestras acciones tienen sobre el medio ambiente y de lo imprescindible que es transmitir este sentimiento de responsabilidad a los demás. Como dijo Einstein: “No podemos engañar a la naturaleza, pero sí ponernos de acuerdo con ella”.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar, M. C., Castro, M. R., Extremera, J. C., Farrés, M., García, M. T., Guzmán, O. M.,...Heras, R. (2005). Encarte didáctico: Catálogo de Ecoideas. *Aula verde: revista de educación ambiental*, (27), 1-12.

Barraza, L. (1998). Conservación y medio ambiente para niños menores de 5 años. *Especies, Revista sobre conservación y biodiversidad*, 7(3), 19-23.

Bustos, A. L. (2015). *La construcción del conocimiento ambiental en la educación preescolar de Tabasco, México*. (Tesis doctoral). Universidad Autónoma de Madrid, Madrid.

Cornell, J. (1982). *Vivir la naturaleza con los niños*, Barcelona: Ediciones 29, D.L.

De Esteban, G. (2002). Análisis de indicadores de desarrollo de la educación ambiental en España. *Ecosistemas*, 11(1), 26-27.

Fernández, T., y Silvan, L. (2014). El arte de interactuar con la naturaleza: resultados del módulo experimental "armonía y medioambiente a través de técnicas participativas y arteterapia". *Arteterapia: Papeles de arteterapia y educación para la inclusión social*, 9, 87-98.

García, J., y García, I. (2011). Algunas estrategias para la argumentación en educación ambiental. *Edetania: estudios y propuestas socio-educativas*, (40), 15-31.

García, J., y Reategui, R. (2007). La educación ambiental en la sociedad globalizada. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, (21), 151-168.

Hammond, S. (2009). Sacar lo de dentro al exterior. En R. Austin (Ed.). *Deja que el mundo exterior entre en el aula*. (p. 27-35). Madrid: Ediciones Morata.

Jensen, E. (2014). Evaluating Children's Conservation Biology Learning at the Zoo. *Conservation Biology*, 28(4), 1004-1011.

Martín, J. J., Matas, A., y Estrada, L. I. (2011). Aportaciones de los Centros de Educación Ambiental en la enseñanza formal en Andalucía. *Cuestiones Pedagógicas*, (21), 297-315.

Martínez, R. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. *Revista Electrónica Educare*, 14(1), 97-111.

Martínez-Vivaldi, E. M., Gutiérrez, J., y Arjona, S. (2000). Estancias en equipamientos de educación ambiental, un instrumento muy útil para la educación en valores. *Aula verde: revista de educación ambiental*, (21), 16-17.

Moreno, O., y García, F. F. (2015). De la educación ambiental a la educación ciudadana planetaria: alumnado y profesorado en el programa educativo Ecoescuela en Andalucía. *Biblio 3w: revista bibliográfica de geografía y ciencias sociales*, 20(1124). 1-29.

Orden de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía, 169 de 26 de julio de 2008.

Peacock, A. (2009). Utilizar sin agotar: Implicar a profesores, niños y comunidades en estilos de vida sostenibles. *Deja que el mundo exterior entre en el aula*. (p. 128-135). Madrid: Ediciones Morata.

Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.

Reyes, R. I. (2009). Por una educación ambiental. *Visión docente Con-Ciencia*, 8(49), 1-9.

Whyte, T. (2009). Geografías personales: Los niños y su entorno local. En R. Austin (Ed.). *Deja que el mundo exterior entre en el aula*. (p. 36-44). Madrid: Ediciones Morata.

Zabala, I., y García, M. (2008). Historia de la Educación Ambiental desde su discusión y análisis en los congresos internacionales. *Revista de investigación*, 32(63), 201-218.

6. ANEXOS

Anexo 1

Cronograma:

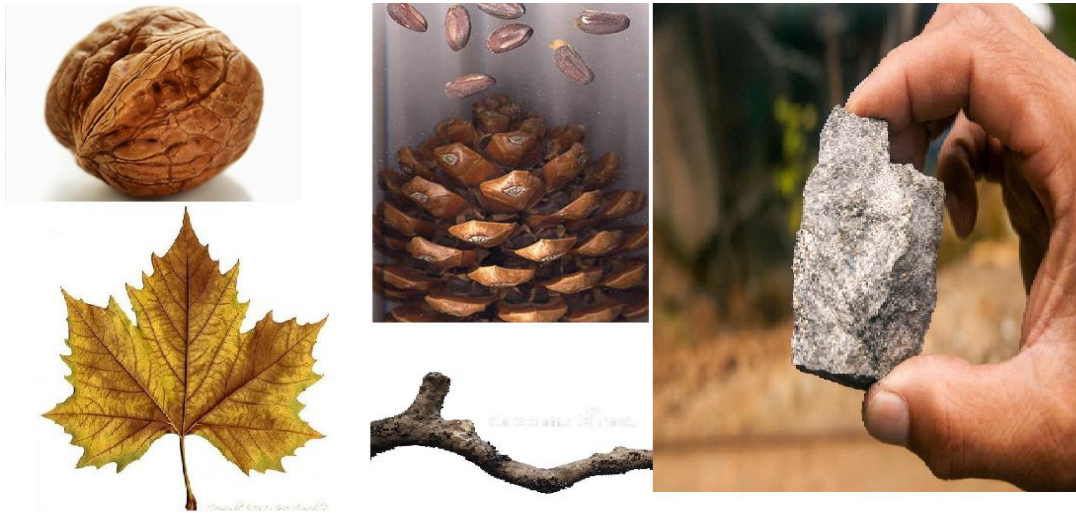
MAYO 2018

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	1	2	3	4
7 ¿Quién ha hecho este nido? Ojos vendados	8 ¡Somos exploradores! ¡Cuidado que te caes!	9 ¡Encuéntralos todos!	10 Adivina qué he dibujado	11 ¡Que viene el lobo!
14 ¿De qué animal se trata?	15 Fábrica de perfume	16 Mini-huerto Desayuno ecológico	17 El monstruo de la basura Nuestro campo limpio	18 ¿En qué contenedor va?
21 La mochila ecológica (primera parte)	22 La mochila ecológica (segunda parte)	23	24	25
28	29	30	31	

Anexo 2

Actividad 5 ¡Encuétralos todos!

Lista de objetos:



Fuentes de las fotografías que forman el collage:

Nuez:

https://www.google.es/search?q=imagen+nuez&rlz=1C1CHHM_esES752ES752&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjZgd3U1IDbAhUJBQKHQkGAekQ_AUICigB&biw=1366&bih=637#imgsrc=DLQQuWiV906C1M:

Hoja:

https://www.google.es/search?safe=active&rlz=1C1CHHM_esES752ES752&biw=1366&bih=637&tbm=isch&sa=1&ei=_B_3Wq-NC8mrUenYt7gP&q=imagen+hoja+seca&oq=imagen+hoja+seca&gs_l=img.3..0.7775.11971.0.13199.13.8.4.1.1.0.174.917.3j5.8.0...0...1c.1.64.img..0.8.539...0i8i30k1.0.FSeQApYxXkQ#imgsrc=RyvIvnFpKz_UwM:

Piñón:

https://www.google.es/search?safe=active&rlz=1C1CHHM_esES752ES752&biw=1366&bih=637&tbm=isch&sa=1&ei=_B_3Wq-NC8mrUenYt7gP&q=imagen+piñon&oq=imagen+piñon&gs_l=img.3..0.7775.11971.0.13199.13.8.4.1.1.0.174.917.3j5.8.0...0...1c.1.64.img..0.8.539...0i8i30k1.0.FSeQApYxXkQ#imgsrc=RyvIvnFpKz_UwM:

[=637&tbm=isch&sa=1&ei=eCD3WvShO4KpUfuhjtAP&q=imagen+pi%C3%B1%C3%B3n
&oeq=imagen+pi%C3%B1%C3%B3n&gs_l=img.3...6697.7672.0.8111.3.3.0.0.0.132.319.2j
1.3.0....0...1c.1.64.img..0.1.131...0j0i67k1.0.59Y5e6pHye8#imgsrc=9fAVszNFwoIQhM:](https://www.google.es/search?q=imagen+pi%C3%B1%C3%B3n&oeq=imagen+pi%C3%B1%C3%B3n&gs_l=img.3...6697.7672.0.8111.3.3.0.0.0.132.319.2j1.3.0....0...1c.1.64.img..0.1.131...0j0i67k1.0.59Y5e6pHye8#imgsrc=9fAVszNFwoIQhM:)

Rama:

[https://www.google.es/search?q=imagen+rama&safe=active&tbm=isch&tbs=rimg:CU_1lNA
2BhYz0IjhXa6bpbtDtsHcPmtQ_1eTVuegchv_1nVljC0oNHkd2sbcEFPCeRZihapyRGdYPU
umS5V57SAgDkwCioSCVdrpulu0O2wEWHkpagtirNoKhIJdw-a1D95NW4Rsqzw-
i58btIqEgl6ByG_1-
dWWMBFU5kyTPAn_1XCoSCbSg0eR3axtwEUiJtDR5GnXHKhIJQU8J5FmKFqkR3kBY
V9WoxoUqEgnJEZ1g9S6ZLhFiVpzU4HCzlioSCVXntICAOTAKEQGVgHNzpqzE&tbo=u
&sa=X&ved=2ahUKEwj-
gumM1oDbAhUGuxQKHSxMCigQ9C96BAgBEBs&biw=1366&bih=637&dpr=1#imgsrc=V
2um6W7Q7bBz4M:](https://www.google.es/search?q=imagen+rama&safe=active&tbm=isch&tbs=rimg:CU_1lNA2BhYz0IjhXa6bpbtDtsHcPmtQ_1eTVuegchv_1nVljC0oNHkd2sbcEFPCeRZihapyRGdYPUumS5V57SAgDkwCioSCVdrpulu0O2wEWHkpagtirNoKhIJdw-a1D95NW4Rsqzw-i58btIqEgl6ByG_1-dWWMBFU5kyTPAn_1XCoSCbSg0eR3axtwEUiJtDR5GnXHKhIJQU8J5FmKFqkR3kBYV9WoxoUqEgnJEZ1g9S6ZLhFiVpzU4HCzlioSCVXntICAOTAKEQGVgHNzpqzE&tbo=u&sa=X&ved=2ahUKEwj-gumM1oDbAhUGuxQKHSxMCigQ9C96BAgBEBs&biw=1366&bih=637&dpr=1#imgsrc=V2um6W7Q7bBz4M:)

Piedra:

[https://www.google.es/search?safe=active&rlz=1C1CHHM_esES752ES752&biw=1366&bih
=637&tbm=isch&sa=1&ei=ZSP3WtrkGcq0ULiBhpgJ&q=imagen+piedra&oeq=imagen+piedr
a&gs_l=img.3..0l10.1830.4582.0.4886.14.9.0.5.5.0.106.793.4j4.8.0....0...1c.1.64.img..1.13.83
8.0...0.A2V6udHtLPM#imgsrc=csnGXZg63OvxRM:](https://www.google.es/search?safe=active&rlz=1C1CHHM_esES752ES752&biw=1366&bih=637&tbm=isch&sa=1&ei=ZSP3WtrkGcq0ULiBhpgJ&q=imagen+piedra&oeq=imagen+piedra&gs_l=img.3..0l10.1830.4582.0.4886.14.9.0.5.5.0.106.793.4j4.8.0....0...1c.1.64.img..1.13.838.0...0.A2V6udHtLPM#imgsrc=csnGXZg63OvxRM:)

Anexo 3

Actividad 12 El monstruo de la basura.

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=kj6B1tFZtQM>

Anexo 4

Actividad 13 Nuestro campo limpio.

Juego interactivo: <http://www.cokitos.com/game.php?id=4315>

Anexo 5

Actividad 15 La mochila ecológica.

Ejemplo ciclo de vida de una lata de refresco:

Una lata de vuestro refresco favorito, ¿cuánto saquitos de peso tendrá?

1º Refinería, lugar del que se extrae la gasolina para los camiones que transportan los materiales. +1 saquito.

2º Mina, dónde se saca el metal para la lata. +1 saquito.

3º Transporte de los metales a la fábrica, esto se hace por barco. + 1 saquito.

4º Fábrica de fundición, proceso por el que pasa el metal para convertirse en lata. + 1 saquito.

5º Transporte en camión. + 1 saquito.

6º Fábrica de envasado. + 1 saquito.

7º Transporte en camión hacia la tienda. + 1 saquito.

8º Neveras del supermercado. +1 saquito.

9º Transporte del camión de la basura. + 1 saquito.

10º Planta de reciclado. + 1 saquito.

11º Transporte en camión de lo que no se ha podido reciclar para ser devuelto al vertedero. + 1 saquito.

12º Vertedero. + 1 saquito

TOTAL: 12 saquitos pesan nuestra lata de refresco.