



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Trabajo Social

Trabajo Fin de Grado

INFANCIA Y OCIO EN UN BARRIO DE JAÉN

Alumno/a: Hidalgo Carmona, Fátima

Tutor/a: José-Luis Anta Félez

Dpto: Antropología, Geografía e Historia

Junio, 2015

Resumen

El presente trabajo “La infancia y el Ocio”, trata sobre la evolución que ha experimentado el concepto y la etapa de infancia a lo largo de la historia, siendo por tanto una construcción social. En una primera parte se cuestiona sobre qué es la infancia, como se construye, cuales son los derechos de los niños y qué problemas hay entorno a la infancia.

En la segunda parte se explican los conceptos de ocio y de tiempo libre, ya que en ocasiones caen en confusión, se hace un recorrido histórico del ocio desde su aparición en la antigua Grecia hasta la actualidad, se habla sobre el tiempo libre de la infancia y se hace una pequeña investigación mediante entrevistas a niños y niñas del Centro de Día para la Infancia de la Magdalena, para hacer una comparación, diferenciada por sexos, sobre lo que realizan los niños y niñas a lo largo de un día, tanto entresemana como en un fin de semana.

Palabras clave

Infancia, Marginación, Ocio, Tiempo Libre, Trabajo Social.

Abstract

This paper "Childhood and Leisure" discusses the evolution in the concept and stage of childhood throughout history, making it a social construction. The first part is questioned about what is childhood, as constructed, what they are the rights of children and what wrong environment is for childhood.

In the second part the concepts of leisure and free time are explained, as sometimes fall into confusion, a historic leisure travel is done since its emergence in ancient Greece to the present, we talk about free time of childhood and a little research is done by interviewing children of the “Centro de Día para la Infancia de la Magdalena”, to make a comparison by gender differentiated what children performed along one day, much like a midweek weekend.

Keywords

Children, Margination, Leisure, Free Time, Social Work.

Índice

	Pág.
1. Introducción.....	4
2. La construcción social de la infancia	6
3. La historia de la infancia	8
4. La infancia y sus derechos	11
5. La infancia desde el cambio biológico	13
6. Problemas de y entorno a la infancia	16
7. Delimitación contextual sobre el ocio y el tiempo libre.....	19
8. Historia del ocio	21
9. El tiempo libre de la infancia	23
10. Metodología	24
11. Análisis	27
12. Conclusiones	29
Bibliografía	31
Anexos	33

1. Introducción

El presente trabajo consiste en mostrar un acercamiento de la infancia y más especialmente del ocio en esta etapa de la vida. Este acercamiento se llevará a cabo tras un recorrido a lo largo de la historia, donde se abordarán diferentes épocas, pasando desde la antigüedad hasta la actualidad.

En primer lugar, este trabajo se cuestiona sobre qué es la infancia, cómo se construye, cuáles son los derechos de los niños y qué problemas hay entorno a la infancia.

A lo largo del trabajo se verá como el concepto de infancia ha experimentado diferentes cambios y transformaciones, donde en la antigüedad el niño era visto como un ser invisible, al cual no se le mostraba cariño ni cuidados, hasta el punto de abandonarlos, incluso matarlos, por lo que había una alta mortalidad infantil. Con el paso del tiempo, el sentimiento de los adultos hacia los niños empieza a cambiar, aunque muy lentamente, y comienzan a prestarse más atenciones a los niños, gracias a la aparición de la pediatría y a los avances en medicina y puericultura, se les proporciona mayor atención y se les educa fuera de la familia, en la escuela, donde se les enseña a los niños a afrontar el mundo de los adultos y se produce una separación entre ambos.

También se observa como la infancia ha ido adquiriendo derechos. Antiguamente, los niños no tenían derechos pero con la aprobación de la Convención de los Derechos Humanos en 1989 se les acepta como sujetos de derechos, y se produce un cambio muy importante, ya que no solo tienen derecho a ser protegidos, cuidados y atendidos ante las necesidades y problemas que tengan, además, tiene derechos civiles y políticos.

En cuanto al cambio biológico de la infancia, se puede decir que se desarrolla a través de las teorías implícitas y las teorías evolutivas, las cuales nos muestran el desarrollo biológico por el que ha pasado el niño durante esta etapa. También, mencionar el Emilio, de Rousseau, que ha influido notablemente en la nueva educación llevada por la escuela. Para finalizar esta parte, se exponen algunos de los problemas que hay entorno a la infancia, pasando desde los que había en la antigüedad como la invisibilidad, el infanticidio, el abandono, etc. hasta la actualidad, donde nos encontramos con problemas graves como el maltrato infantil, la anorexia, la bulimia, el acoso escolar, etc.

En segundo lugar, este trabajo hace una delimitación contextual sobre los términos de ocio y tiempo libre, ya que son conceptos que se suelen confundir, se hará un recorrido histórico por el que ha pasado el ocio, desde su nacimiento en Grecia, pasando por la

época medieval hasta llegar al ocio que tenemos en la actualidad. Además, se hablará sobre el tiempo libre de la infancia, el cual se relaciona, en mayor medida, con el tiempo dedicado en la escuela y con las nuevas tecnologías.

Para finalizar esta segunda parte, se ha llevado a cabo una pequeña investigación mediante la realización de seis entrevistas a niños y niñas de edades comprendidas entre los siete y los once años. Las entrevistas se han realizado en el Centro de Día para la Infancia de la Magdalena, donde tras el análisis de las respuestas obtenidas se puede hacer una comparación, diferenciada por sexos, sobre lo que realizan los niños y niñas a lo largo de un día, tanto entre semana como en el fin de semana, para poder ver el tiempo que dedican a su ocio, de manera aproximada, con que se entretienen y el tiempo que le dedican.

Por último, dedicar un pequeño apartado para mostrar mis agradecimientos a todas aquellas personas que han confiado en mí y me han apoyado durante estos cuatro años de carrera.

En primer lugar, a mis padres, que gracias a ellos he podido estudiar y llegar hasta donde estoy hoy, los cuales me han apoyado tanto económica como emocionalmente, dándome ánimos en todo momento, al igual que mis hermanos y el resto de mi familia, que se sienten muy orgullosos de donde he sido capaz de llegar. A las amigas y amigos más cercanos y a los compañeros de clase, que sin ellos estos años no hubieran sido tan especiales, que han estado sin dudarlos en los buenos y en los malos momentos, animándome y ayudándonos en todo lo que estaba en nuestras manos, sin pedir nada a cambio.

En segundo lugar, agradecer a la Universidad de Jaén y a la Facultad de Trabajo Social que me haya dado la oportunidad de estudiar en sus instalaciones, donde he aprendido y he adquirido nuevos conocimientos, y por darme la oportunidad de realizar Prácticas de Trabajo Social en las Instituciones, que ha sido una experiencia única en la que he podido crecer como persona y adquirir experiencia laboral para saber el funcionamiento de los diferentes centros y las funciones del Trabajador Social de primera mano.

En tercer y último lugar, agradecer a todos aquellos profesores/as por enseñarme todos sus conocimientos para que en un futuro pueda aplicarlos y llegar a ser una buena Trabajadora Social, y en especial, a José Luis Anta, por ser mi tutor en este trabajo fin de

grado y haberme dedicado todo su tiempo, atenciones y haberme guiado y animado en todo momento que he necesitado.

2. La construcción social de la infancia

Phillipe Ariès 1960, afirma que “la infancia es una construcción histórica moderna, y que el sentimiento de infancia surge a partir del siglo XV en Europa”, y continúa desarrollándose en el siglo XVIII debido a las nuevas formas de tráfico comercial y la producción mercantil, y por tanto, dicho sentimiento comienza a manifestarse, en mayor medida, al finalizar la Edad Media, que es donde empiezan a transformarse muy lentamente las actitudes, los sentimientos y las relaciones frente a la infancia (Ariès, 1960, en Satriano, 2008: 2).

Partiendo de la afirmación de Ariès, se pueden diferenciar una serie de conceptos de infancia que han ido cambiando a lo largo de la historia.

En primer lugar, se produce una lenta transformación, donde cambian las actitudes, los sentimientos y las relaciones frente a la infancia. Aparecen responsabilidades para los niños, a los cuales se les atribuye ternura, preocupación, necesidad de amor y de educación. En el siglo XVII, empieza a configurarse la ternura en relación a la infancia, donde comienza a existir un doble sentimiento que confronta a la ternura con la severidad de la educación (Caldeiro, 2005: 2). Se decía que cuando se les proporcionaba a los niños demasiada ternura, éstos se volvían débiles y desobedientes, en cambio, cuando se ejercía con exceso la severidad, se podían volver rebeldes (Alzate, 2003: 58).

En segundo lugar, “el niño comienza a ser percibido como un ser inacabado y carente, con necesidades de resguardo y protección”, donde la familia es la responsable de prestar las atenciones adecuadas a los niños (Satriano, 2008: 2). Hay que comentar que antiguamente no se les tenía afecto a los niños, esto se debía a la alta mortalidad infantil que existía, y no les mostraban cariño alguno hasta asegurarse de que iban a sobrevivir. Un dato curioso es el que da John Illick, de que era normal poner el mismo nombre a dos hermanos, si uno moría, el próximo en nacer lo reemplazaría, y si ambos seguían vivos se les ponía el sobrenombre de mayor o menor (Illick, 1987, en Satriano, 2008: 2).

En tercer lugar, el niño se encuentra en el centro del contexto social, lo cual se fundamenta en los estudios de Ariès, analizando las representaciones de los niños a través de las pinturas y esculturas, donde representaban al niño como un hombre en pequeño, pero en el siglo XIX, la familia europea cambiaba su organización y situaba al “niño en el centro”. Lo que pretendía Ariès explicar es el cambio que se ha producido respecto a la figura del niño, donde antiguamente el niño se encontraba en la invisibilidad y hoy en día es el centro de atención de todos los adultos (Alzate, 2003: 29).

En cuarto lugar, Ariès señala que en la antigüedad romana la vida era como nacer dos veces, “una al salir del vientre materno y otra cuando el padre lo elevaba” (Ariès, 1960, en Caldeiro, 2005: 1). Esta acción significa que si el padre lo elevaba era aceptado, por lo tanto, lo criaba. Si el padre no lo elevaba, esto quería decir que el niño no era aceptado en la familia, lo que conllevaba a su abandono o a la adopción. Lo que se puede observar de esta situación es que los lazos sanguíneos eran de poca importancia, en cambio, la elección que tenía el padre era la que valía (Alzate, 2003: 29).

En quinto lugar, la socialización, transmisión de valores y conocimientos de los niños no estaba garantizada ni controlada por la familia. Estos eran separados de sus padres a temprana edad, sobre los siete años aproximadamente, dejaban de depender de su madre cuando eran capaces de valerse por sí solos, entonces se les juntaba con los adultos donde compartían los juegos y los trabajos (Alzate, 2003: 33-35). Es aquí donde aparecía la distinción de género, donde los niños trabajaban con los padres y las niñas se quedaban en casa aprendiendo las tareas del hogar y el rol de la mujer (Parolo, 2009:2). Se puede decir, por lo tanto, que la socialización del niño estaba basada en el aprendizaje por medio de la convivencia con los adultos (Alzate, 2003: 33-35).

En sexto lugar, a finales del siglo XVII se produjo una transformación importante de las costumbres, donde la escuela sustituye el aprendizaje que se impartía por los adultos. Esto hace que los niños sean separados de los adultos para poder ir a la escuela, ya que pensaban que no estaban capacitados para enfrentarse a la vida, por lo que se les imponía una especie de “cuarentena” en la escuela que se denominó “escolarización”. Para poder llevar a cabo esta labor era necesario que se encargaran de ella, por un lado, la familia, la cual tenía una función moral, y por otro lado, la escuela, que es la que se encarga de enseñar a los niños mediante la disciplina (Ariès, 1987, en Alzate, 2003: 34-37).

Por último, destacar que la infancia comienza a ser parte del cuerpo colectivo cuando deja de ocupar su lugar como un residuo de la vida comunitaria. Esto es una construcción social, la cual percibe al niño como un sujeto que tiene que ser educado y necesita ayuda, depende de los adultos para sobrevivir. Por lo tanto, es aquí donde aparece el sentimiento de amor maternal, el cual se proyecta a través de la madre y las funciones que tiene la maestra (Satriano, 2008: 3).

En cuanto al cuidado del niño, era la madre la que se hacía cargo y llevaba consigo toda la responsabilidad, aunque en las familias acomodadas las madres daban a sus hijos a unas amas de cría que se hacían responsables de la crianza del niño, en cambio, en las familias pobres, al tener peores condiciones, algunos niños morían o eran abandonados (Alzate, 2003: 58-59). Después, las madres empezaron a recibir consejos sobre el cuidado de sus hijos, donde tenían que buscar la causa de los síntomas que mostraban los pequeños, y es aquí donde se empieza a cambiar el concepto de madre, ya que no se la considera analfabeta, tiene por tanto, conocimientos sobre la alimentación, crianza, educación, salud, etc., gracias a los manuales sobre higiene, psicología y puericultura que tienen a su alcance (Alzate: 2003: 66).

3. La historia de la infancia

Según De Mause (1991) la historia de la infancia es una “pesadilla” de la que se ha salido hace poco, cuanto echas la mirada al pasado, se observa como los niños vivían en un nivel muy bajo de puericultura (disciplina médica que presta a los niños los cuidados necesarios para su desarrollo durante los primeros años de vida), donde estaban expuestos a la muerte, al abandono, a los abusos sexuales, entre otros (De Mause, 1991, en Alzate, 2003: 21). Los niños han existido desde siempre en todas las sociedades, pero el concepto de infancia ha cambiado en el tiempo y no es el mismo que hay en la actualidad, ya que la infancia es una construcción social que ha ido modificándose a lo largo de la historia (Pizzo, 2009: 1). Por tanto, se puede decir que, el concepto de infancia será expresado de forma diferente según la rama de la que sea abordado, de la psicología, antropología, historia, pedagogía, sociología o medicina (Satriano, 2008:2).

Ulivieri (1986) y De Mause (1991) afirman que no existe una historia de la infancia completa debido a que los adultos no ven a los niños desde la perspectiva histórica, piensan que solo puedes formar parte de dicha historia cuando se es adulto

(Ulivieri, 1986 y De Mause, 1991, en Alzate, 2003: 21). Un dato importante es que la historia social ha manifestado aspectos de la infancia que estaban en las sombras, algunos son los patrones de crianza, la severidad de la escuela, las responsabilidades de la mujer, el maltrato, el trabajo infantil, etc. (Alzate, 2003: 22).

Uno de los estudios sobre la infancia más importantes es el realizado por el historiador Phillipe Ariès, donde trata de demostrar que la actitud de los adultos frente a la infancia ha cambiado, muy lentamente, durante la historia y en la actualidad sigue modificándose. (Alzate, 2003: 28). Ariès (1973) muestra como el concepto de infancia se encontraba en la invisibilidad. La duración de la infancia está presente solo cuando hay fragilidad y no puede valerse por sí solo, pero cuando empieza a desenvolverse el solo, comienza a mezclarse con los adultos, es decir, pasa de ser un bebé a un hombre joven, sin pasar por el resto de etapas que debería. Dichas etapas eran invisibles en la Edad Media y en la actualidad son imprescindibles para la sociedad (Ariès, 1973, en Alzate, 2003: 24-25).

Es importante mencionar que, a raíz del nacimiento de la Psicología Evolutiva, se plantea al niño como “objeto de estudio”. En 1762, Rousseau publica el Emilio, donde se observa al niño con distintos intereses frente a los adultos, y es aquí donde se empiezan a distinguir las etapas del desarrollo humano (Pizzo, 2009: 2-3).

El niño nace en un entorno concreto, que se denomina familia. Este entorno es un lugar que necesita afecto entre el matrimonio y entre padres e hijos, el cual se manifiesta a través de la importancia que se le da a la educación, y que antiguamente no se producía (Alzate, 2003: 35).

El recorrido histórico de la infancia se clasifica, según Parolo (2009), en tres etapas, que son las siguientes:

- La infancia en la Edad Media:

En esta etapa, cada miembro del grupo familiar dependía de los demás, el individuo disponía de su cuerpo sólo cuando no contrariara los intereses del resto de familiares. El niño era considerado un vástago que pertenecía a sus padres y al linaje, era considerado “un niño público”, pero desde su nacimiento pertenecían al ámbito privado, porque nacía con la ayuda de parientes y vecinas, donde apenas tenía intimidad y espacio para lo “privado”, aunque se favorecía el sentimiento de pertenecer a una gran familia.

Con el bautismo comienza su socialización para integrarse en la comunidad, donde los niños aprendían en la casa y en la calle con el resto de niños. Cuando los niños tenían, aproximadamente, siete años, ayudaban a su padre en las labores del campo, en cambio, las niñas aprendían las tareas del hogar y el rol de la mujer junto a su madre (Aries y Duby, 1992: 313, en Parolo, 2009: 1-2).

- La infancia en la Modernidad:

Hasta finales del siglo XVI, se producen diversos cambios, tanto sociales como económicos, y es ahí donde surgen indicios de la existencia de relación con el niño. En primer lugar, apareció como valor la voluntad de salvaguardar la vida del niño, salvarlo de las enfermedades y de la muerte prematura intentando curarlo. Locke (1695), en el siglo XVIII, da importancia de los cuidados de los padres hacia sus hijos para preservar e incrementar su salud, el cuerpo obtiene autonomía, se separa del cuerpo colectivo y el cuerpo individual se libera del sufrimiento. Aun así, el hijo pequeño debe ser cuidado y mimado ya que tiene un lugar diferente en la sociedad. En segundo lugar, se observa como numerosas madres de familias acomodadas entregan a sus hijos a una ama de cría para que se hagan cargo de ellos, lo cual hace que esta mujer (la madre) tenga la posibilidad de emplear su tiempo de otra manera, de elegir qué hacer, “ya que no solo tiene deberes, también tienen derecho a vivir y sentir placer”. Y, en tercer lugar, aparece la idea de llevar al niño a la escuela, es decir, lo que según Ariès y Duby (1992) es sustraer al niño de la naturaleza. En la escuela es donde se le enseña al niño a afrontar el mundo de los adultos y donde se produce una separación entre ambos. (Parolo, 2009: 2)

- La infancia en la Actualidad:

Actualmente, con la aparición de nuevos escenarios de la globalización, los modelos que explicaban la niñez se vuelven a cambiar. Hoy en día, con la debilidad de las normas y de la autoridad, los niños desarrollan nuevos comportamientos y nuevas formas de convivencia con los adultos, el entorno y entre niños y niñas. A lo largo de la historia, se observa como los niños aprendieron a crecer obedeciendo las normas estrictas, sin embargo, en la actualidad, los niños están inmersos en la “lógica del consumo y del mercado”. En vez de depender de las pautas de las instituciones tradicionales (escuelas, iglesias...) se someten a las indicaciones que les dan en la televisión o en internet. Entonces aparecen nuevos modelos de infancia, con nuevas reglas entorno al consumo,

donde se produce un incremento de la desigualdad social, que crea una amplia distancia entre las formas de vida de los niños (Parolo, 2009: 3).

4. La infancia y sus derechos

En el siglo XIX, el Estado empieza a ver al niño como una figura jurídica, entonces limita el trabajo infantil, porque obstaculiza la escolarización de los niños. Además, el Estado considera al niño como sujeto de derechos, donde desde el punto de vista penal, se crean para los niños de manera específica códigos, tribunales, etc., pero estos derechos no son para toda la infancia, como ocurrió en la escuela, solo son beneficiarios de ello una parte de la población, en este caso es para los hijos de los más desfavorecidos (Iglesias, s/f: 3).

En el siglo XX empieza a forjarse la idea de que los niños y niñas tienen derechos. Este proceso es lento y comienza, en 1929, con la Declaración de Ginebra. (Alzate, 2003, pág. 147). Casas reflexiona sobre la cuestión de que aun habiendo Tratados Internacionales sobre los Derechos Humanos, sigan existiendo dudas sobre si se incluyen o no a los niños y niñas, ya que aún se resisten en creer que “los niños pertenecen a la categoría de seres humanos” (Casas, 1998, en Alzate, 2003: 145).

Desde un punto de vista jurídico, la Convención reconoce, plenamente, a los niños como sujetos y personas de derechos. Pero aun así, en las Convenciones de Derechos Humanos, se pasó por alto “el reconocimiento de la no-discriminación del ser humano por razón de edad o pertenencia a la categoría social de infancia” (Casas, 1998, en Alzate, 2003: 148).

Con la aprobación de Naciones Unidas en la Convención, en 1989, se logran de manera formal los Derechos Humanos en los niños y niñas, donde se le aceptan como sujetos de derechos y se establece “el principio de las tres p: protección, provisión y promoción”. En 1996, la Convención de los Derechos del Niño es confirmada por 187 países, y sigue siendo hasta el día de hoy, el documento más ratificado (Hierro, 1994, en Alzate, 2003: 148-149). Este reconocimiento que obtienen los niños y niñas como “sujetos de derechos” implica un gran cambio, ya no solo tienen derecho a ser protegidos, cuidados y atendidos ante las necesidades, problemas y carencias que tengan, además, tienen “derechos civiles y políticos” asociados a “las libertades básicas y a la calidad de

vida” (Alzate, 2003: 149). Aun así, no se considera que todos los niños y niñas merezcan actuaciones de protección social, sino que solo una parte específica de la población son merecedores de dicha protección como son: los abandonados, explotados, maltratados, mal nutridos o enfermos (Alzate 2003: 146).

En el primer artículo de la Convención se define al niño como “todo ser humano menor de 18 años, salvo que, en virtud de la ley que le sea aplicable, haya alcanzado antes la mayoría de edad” (Alzate, 2003: 153). No todos los países estaban de acuerdo con el concepto de infancia cuando se referían al nacimiento o a la concepción, por ejemplo, Polonia en 1978, la definía como “toda persona, humana, desde su nacimiento hasta los 18 años de edad”, y en otros lugares se definía como “persona desde la concepción”, por tanto, se llegó a la conclusión de eliminar todo lo referente al nacimiento (Alzate, 2003: 153-154). Uno de los principios generales por el cual se inspira la Convención está recogido en el artículo 5, que es donde tratan los aspectos concretos sobre la relación entre la familia, el niño y el estado. Se produce una consolidación del rol natural de los padres frente a la crianza, cuidado, formación y educación de los hijos (Alzate, 2003: 161).

El preámbulo de la Convención de los Derechos del Niño, recoge en sus dos primeros párrafos, la importancia de educar con los ideales de la Carta Magna de la ONU, que son “espíritu de paz, dignidad, tolerancia, libertad, igualdad y solidaridad”. Los párrafos cuarto y quinto expresan que los niños y niñas tienen derecho a ser atendidos, protegidos y a tener cuidados específicos a sus necesidades. El párrafo quinto, además, destaca la importancia de la familia como elemento esencial de la sociedad para que los niños crezcan correctamente. El párrafo sexto muestra, de manera más específica, los principios consagrados en la Declaración de 1959, donde se muestra lo importante que es crecer en una familia, rodeados de amor y felicidad. En el párrafo noveno expresa la necesidad, que tienen los niños, de protección, tanto física como legal, y de cuidados concretos, antes y después de su nacimiento, ya que no tienen la madurez necesaria para valerse por sí solos. En el undécimo párrafo, se expone cómo en todos los países hay niños que viven en condiciones muy precarias y difíciles. En el duodécimo, se indica que son fundamentales las tradiciones y los valores de los pueblos para así proteger a los niños y que tengan un adecuado desarrollo. Finalmente, en el párrafo decimotercero, resalta lo importante que es “la cooperación internacional para mejorar las condiciones de vida de los niños de todos los países, en particular, en los países en desarrollo” (Alzate, 2003: 151-153).

En la Convención de los Derechos del Niño se recogen todos los derechos fundamentales, menos los derechos políticos, como los de votar o ser candidato, que son los que le corresponden a todos los ciudadanos que alcanza la mayoría de edad y tienen la nacionalidad. (Alzate, 2003: 157-158).

5. La infancia desde el cambio biológico

La psicología se ha interesado por todo lo relacionado con la infancia, y para poder analizar sus concepciones se han utilizado diferentes teorías, éstas se conocen como las “teorías implícitas”, las cuales son las siguientes (Triana y Rodrigo, 1985; Triana, 1993, en Alzate, 2003: 136-139):

En primer lugar, la “Teoría Homunculista del desarrollo”, consideraba al niño como un hombre en pequeño, esto se debía a la falta de conocimiento sobre el concepto de infancia durante la Edad Media. Se considera que el niño tiene capacidad para ayudar a los adultos en sus tareas cuando domina el habla, aproximadamente a los 7 años de edad. En segundo lugar, en el siglo XVI, la “Teoría Nurturista”, explica la necesidad del niño por la alimentación y el afecto, para desarrollar adecuadamente su capacidad física y psíquica. En tercer lugar, a mediados del siglo XVIII, la “Teoría Roussoniana”, dice que el “niño tiene una naturaleza especial, inocente y pura”, todo lo contrario que la de los adultos, los niños necesitan protección ya que son dependientes de los adultos. Debido a esta concepción de infancia, aparecen técnicas de enseñanza más relajadas y tranquilas, eliminando la excesiva severidad y aparecen, por lo tanto, las primeras escuelas (Alzate, 2003: 137-138).

En cuarto lugar, a finales del siglo XVIII, la “Teoría Ambientalista”, es la que se establece por medio de las prácticas educativas y por el intercambio que se produce de la obtención de conocimientos y habilidades. Se llega a pensar que, si los niños se exponen a las mismas circunstancias ambientales, llegarían a comportarse de la misma manera. Los padres que siguen esta idea, aportarán al niño un ambiente lleno de experiencias y conocimientos para conseguir una serie de objetivos o metas específicas. En quinto lugar, la “Teoría Innatista”, es en la que se creía que el niño era el “heredero del pecado original”, por lo que éste tiene que ser vigilado para controlar su conducta y comportamiento. Esto puede llevar a los padres a tener una actitud indiferente o distante respecto a sus responsabilidades educativas. En sexto lugar, la “Teoría Voluntarista”, dice

que la infancia es la etapa de esfuerzo y tenacidad para que los niños trabajen en sus propias metas y lleguen a cumplirlas de manera satisfactoria, y son los padres los que les transmiten voluntad y constancia para dicho logro. Por último, la “Teoría Constructivista”, la cual pone al niño como “constructor de su desarrollo”, donde ya no se le ve como un ser frágil y dependiente de los demás. Además, se le asignan al niño unas capacidades que se relacionan con aspectos de la realidad, los cuales le ayudan en el desarrollo de sus capacidades para conseguir metas más altas (Alzate, 2003: 138-139). En definitiva, se puede decir que el paso de la niñez a la adultez se da de forma natural, “pasa de la dependencia a la autonomía, de la carencia de razón a la razón adulta” (Satriano, 2008: 3).

Otro hecho importante es el Emilio, publicado por Rousseau, en 1762, el cual ha influido en la nueva educación llevada por la escuela. El Emilio sigue estando presente en la actualidad, principalmente en la educación masculina de la infancia (Alzate, 2003: 48-49). Es aquí donde Rousseau explica que “el niño no es un hombre en pequeño” sino que tienen una forma diferente de sentir, de pensar y de ver las cosas (Rousseau, 1762, en Alzate, 2003: 49-50).

La educación que se da a través del Emilio empieza desde el nacimiento, y al pasar por diferentes etapas va cambiando, ya que el niño está en una constante transformación. Las etapas que plantea Rousseau las agrupa en las siguientes edades: “la edad de la naturaleza” es la edad del niño de pecho, desde el nacimiento hasta los dos años, de los dos a los doce años sigue siendo “la edad de la naturaleza”; de los 12 a los 15 años es “la edad de la fuerza”; de los 15 a los 20 años es “la edad de la razón y las pasiones”; y por último, de los 20 a los 25 años es “la edad de la cordura y el matrimonio”. El periodo que recoge desde los 2 a los 12 años es el tiempo donde se le enseñará y educará al niño a “desarrollar su cuerpo, sus sentidos y su sensibilidad”. El periodo de los 15 a los 20 años se destina para la educación intelectual y moral, ya que el niño carece de razón. Un dato importante, según Rousseau, es que para ser un verdadero ciudadano, se tiene que pasar por todas las etapas de manera exitosa (Rousseau, 1762, en Alzate, 2003: 49-50)

En el campo de la Psicología Evolutiva, existen diferentes teorías que han aparecido gracias a los estudios de numerosos autores relacionados con el tema de la infancia. Martí Sala (1991) expone las “teorías evolutivas” formuladas por Freud, Vigotsky y Piaget.

La teoría que expone Sigmund Freud (1856-1939) parte del estudio con pacientes. Se trata de una teoría genética, donde el estudio de la historia del individuo, desde los primeros años de su vida, es fundamental para poder entender el comportamiento del adulto. Pero, en el estudio del niño, todos los datos que analiza proceden de los recuerdos de los adultos a los que están tratando y de las suposiciones del investigador. Más tarde, se planteó la “observación directa” para analizar el comportamiento de los niños de manera más objetiva (Pizzo, 2009: 6-7).

La teoría de Jean Piaget (1896-1980), consiste en estudiar el proceso por el cual se construyen los conocimientos, “se centra en el sujeto epistémico y no en el sujeto psicológico”. Su estudio consiste en investigar el desarrollo para explicar las situaciones mentales según su formación, mediante la utilización de la observación y entrevistas realizadas directamente a los niños (Pizzo, 2009: 7).

Por último, nos encontramos con la teoría sociocultural de Lev Vigotsky (1896-1934), donde afirma que el mecanismo para la evolución del individuo se establece tanto en la sociedad como en la cultura. El método que utiliza para comprender los comportamientos sólo puede ser entendido por los cambios que se producen en él, es decir, por su historia. Aunque parezca contradictorio, estos tres teóricos cuando empezaron sus estudios, no se plantearon indagar sobre el desarrollo del niño, sin embargo, consiguieron un primer avance para comprender su desarrollo (Pizzo, 2009: 8).

En definitiva, la infancia se entendía, para el “discurso biológico y evolucionista”, como la etapa más importante para que el individuo evolucione. Esta es una etapa natural e imprescindible, donde el niño precisa de protección para construir los mecanismos adecuados para su adaptación en la sociedad y desarrollarse correctamente para ser útil cuando sea adulto. También, se consideran a los niños débiles, rodeados de peligros y sin experiencia para alejarse solos de ellos (Alzate, 2003: 103). Además, es un periodo donde el niño tiene que aprender a “defenderse, adaptarse y luchar con su medio y sus instintos”. Por tanto, se dice que la infancia es un estado donde el organismo del individuo se mejora, consigue desenvolverse y reacciona ante los “estímulos internos y externos” (Ibíd.: 264. Citado por Sáenz et al., 1996: 27, en Alzate, 2003: 104).

6. Problemas de y entorno a la infancia

A raíz de la dependencia que tienen los niños frente a los adultos, surge el interés por conocer su cuerpo, con el fin de conseguir la educación de la infancia, por lo que se estudia la conducta, los juegos, el pensamiento, la sexualidad, etc. (Satriano, 2008:2). La idea de infancia que tiene Rousseau, hizo que se eliminaran las técnicas severas de disciplina que se utilizaban en el pasado, y este cambio supuso una mejora en la enseñanza, ya que era más suavizada y se realizaban “juegos, actividades físicas, fantasía y experiencias directas”, con lo que se fortalecen los intereses y preferencias de los niños y se mantienen hasta la adolescencia, y con este fin se crean las instituciones escolares (Alzate, 2003: 138). Se puede decir que, educar mediante el juego, hace que los niños aprendan a comunicarse, a escuchar, a pensar, a ver el mundo que les rodea, a interactuar con los demás, etc. (Degano, 2006: 3).

La disciplina que se encarga del cuidado de los niños es la pediatría, que surge en el siglo XVIII, y con la aparición de la puericultura, se mejoraron los cuidados que se les daban a los niños por parte de los padres, donde la mortalidad infantil se vio disminuida notablemente (Alzate, 2003: 43). Otro factor importante para la figura del niño es el avance que se obtiene en la medicina, en el siglo XIX (Satriano, 2008: 3). Gracias a la medicina se reivindica la presencia del niño y se legitima su vida, lo que busca es la mejora de las condiciones de salud y atención del enfermo (Alzate, 2003: 55-56).

En la época moderna, la teoría pedagógica de la infancia da lugar a una infantilización por parte de la sociedad, es decir, que la sociedad empieza a amar, proteger y considerar a los niños, ubicándolos en el ámbito escolar como parte central. Se puede decir que “la infantilización y la escolarización aparecen como dos fenómenos paralelos y complementarios” (Caldeiro, 2005: 2). Debido a esta infantilización, para la escolarización de los niños es necesario hacer una división según sus edades, ya que dependiendo de la edad que tengan se les darán unos aprendizajes, conocimientos y experiencias diferentes acordes a sus necesidades (Satriano, 2008: 4).

La infancia presenta una serie de problemas, entre ellos, podemos destacar los siguientes:

Un problema importante de la infancia es la invisibilidad de los niños y niñas, donde Ariès (1973) afirmaba que en la Edad Media la infancia no era visible, aunque sí existía esta etapa, por tanto, el niño pasaba directamente de ser un bebé a ser un hombre

joven, saltándose la etapa de la juventud, que actualmente es imprescindible para la sociedad (Ariès, 1973, en Alzate, 2003: 24-25).

Hasta la época moderna, la vida de los niños y adolescentes permaneció en las “estructuras profundas de la historia”, es decir, la infancia resultaba casi invisible o se la confundía con la naturaleza. Esto nos lleva a dos importantes temas, por un lado “la invisibilidad de la infancia”, y por otro lado, “la confusión entre la concepción de la infancia como hecho biológico, natural y hecho social”. Por lo tanto, se puede decir que, esta confusión promueve a la invisibilidad. Cuando se considere a la infancia como “categoría biológica” entonces miraremos a los niños y a los adolescentes como seres individuales y en formación, cuando los consideremos una “categoría social” los miraremos con igual representatividad y peso social, económico y cultural como la de los adultos (Trisciuzzi y Cambi, 1993, en Iglesias, s/f: 1-2).

Otro problema importante es el trabajo infantil, que el Estado no lo limita hasta el siglo XIX, ya que obstaculizaba la escolarización de los niños y les impedía asistir a la escuela (Iglesias, s/f: 3).

La infancia que De Mause describe es la infancia de los malos tratos, abusos sexuales, abandonos, infanticidio... Este autor insiste en investigar sobre los problemas que tienen los niños y descubrir las verdaderas condiciones de la infancia, sin ahondar en los fenómenos de los problemas, además, elimina de su investigación los métodos psicoanalíticos (Pascual, 2000: 102). De Mause (1991), por tanto, tiene otra concepción de la infancia, dice que está asociada a la forma de crianza, y su evolución es la siguiente:

En el siglo IV, “el infanticidio”, era donde los padres solucionaban sus ansiedades y angustias matando a sus hijos; en el siglo IV-XIII “el abandono” era cuando los padres entregaban a los niños a los monasterios, conventos o a otras familias; en el siglo XIV-XVIII “la ambivalencia” era cuando se le daba al niño afecto por parte de los padres y su tarea era moldearlos; en el siglo XVIII “la intrusión” era donde los padres se aproximaban un poco más al niño para controlar sus necesidades, su voluntad, etc.; en el siglo XIX y mediados del XX “la socialización” hace que el padre se interese por el hijo, por su educación y ayude a la madre en las tareas relacionadas con el hijo; y por último, en el siglo XX “la ayuda” implica una participación de ambos padres para el desarrollo del niño, lo cual implica tiempo y energía para dar respuesta a las necesidades del niño (De Mause, 1991, en Alzate, 2003: 42-44).

Por otro lado, nos encontramos con que la niñez y la minoridad no son simétricas, donde en la minoridad se encuentran aquellos niños con necesidades, dependientes e indefensos ante las pasiones de los adultos, que los acaban viendo como objetos. Por tanto, estos niños corren peligro cuando los adultos los toman como objetos para “goce morboso” o para el goce de aquellos que, supuestamente, son los protectores de sus derechos. En realidad, lo que se está haciendo es negocio con la infancia, ya que los adultos utilizan al niño como “objeto de consumo” (Degano, 2006: 2).

Otro problema es el que se observa hoy en día, como “las nuevas estructuras posmodernas provocan la “fuga” de la infancia, generando nuevas identidades infantiles”. Esta fuga se realiza de dos maneras, por un lado, aparece la “infancia hiperrealizada” que es la que aparece con las nuevas tecnologías y los medios de comunicación, los niños que pertenecen a esta infancia no requieren de los adultos para acceder a la información. “Es una infancia contextualizada y condicionada que tiende a cubrir las faltas más elementales.” Se dice que es “la infancia enchufada o la infancia de la realidad virtual”. Por otro lado, está la “infancia desrealizada” que es independiente, autónoma, no despiertan en los adultos ningún sentimiento de ternura y cuidado. Se puede decir que es “la infancia desenchufada de la escuela y la familia”. Aquí se encuentran aquellos niños en situación de pobreza, donde tienen carencias y “viven parados en el “hoy” sin referentes afectivos que les hagan imaginarse en un futuro, y los que están excluidos institucionalmente.” (Narodowski, 1999, en Parolo, 2009: 4).

A partir de aquí, nos centraremos en los problemas que hay en la actualidad y afectan directamente a los niños y niñas. En primer lugar, nos encontramos con uno de los problemas más graves, el maltrato infantil, que afecta a nivel mundial, y conlleva a gravísimas consecuencias que pueden mantenerse toda la vida. Dicho maltrato puede manifestarse de diferentes maneras: maltrato físico, psicológico, abuso sexual, negligencia, desatención, explotación comercial o cualquier otra actividad que haga peligrar la salud, dignidad o desarrollo del niño (Organización Mundial de la Salud, 2014).

En segundo lugar, la anorexia y la bulimia son otros grandes problemas, estas enfermedades son consideradas por la OMS como trastornos mentales y del comportamiento, esto se debe al miedo que tienen de engordar y a la falta de autocontrol sobre la comida, donde sus pensamientos pueden acabar desembocando en una depresión.

Este trastorno puede ser causado por factores socioculturales, donde la sociedad promueve a los niños y niñas a estar delgados, y es a través de la televisión, la publicidad..., donde venden una figura ideal de persona delgada, la cual tiene felicidad y éxito, y éstos quieren reflejarse en esa figura (Turón)¹.

En tercer y último lugar, se abordará el tema del bullying o acoso escolar. Según Dan Olweus (1983) el acoso escolar o bullying es “una conducta de persuasión física y/o psicológica que realiza un/a alumno/a contra otro/a, al que escoge como víctima de repetidos ataques.” (Olweus, 1983, en Escudé & Collell, 2006: 1). Se puede decir que este acoso se produce, en mayor medida, en el ámbito escolar y lo realizan aquellos grupos estables, de manera intencionada y abusando de su poder, quienes escogen a su víctima, la cual no tiene escapatoria y le proporcionan un acoso continuado. Esto repercute negativamente en la víctima, haciendo que tenga baja autoestima, ansiedad, depresión, dificultad para integrarse, etc. (Escudé & Collell, 2006: 1). Además, con las nuevas tecnologías (internet, redes sociales, whatsapp...), aparece el cyberbullying, donde intimidan a la persona incluso en su propia casa, fuera de la escuela (Escudé & Collell, 2006: 2).

7. Delimitación contextual sobre el ocio y el tiempo libre

Para entender el concepto de ocio, es necesario conocer, en primer lugar, el significado de tiempo libre. Según Jaume Trilla, el tiempo libre se divide en “tiempo disponible” y en “tiempo no disponible”:

- El tiempo disponible es el que se emplea de manera autónoma una vez que no tienes obligaciones. También se define como “tiempo libre estéril”, es decir, lo que se conoce como “pasar el rato”.
- El tiempo no disponible es el que tiene el individuo para responsabilizarse de sus obligaciones. En este tiempo se distingue a su vez en dos, por un lado, está el tiempo de trabajo o escolar y el tiempo utilizado en otras obligaciones que no son profesionales, como son el realizar las tareas domésticas, por otro lado, están las necesidades biológicas, los deberes familiares y compromisos sociales, etc. (Trilla, en Villarán, 2013/2014: 3).

¹ Sitio Web donde no especifica el año de edición del documento.

Según el sociólogo Joffre Dumazedier, el concepto de ocio es: “un conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede entregarse de manera completamente voluntaria tras haberse liberado de sus obligaciones profesionales, familiares y sociales, para descansar, para divertirse, para desarrollar su información o su formación desinteresada, o para participar voluntariamente en la vida social de su comunidad” (Dumazedier, en Villarán, 2013/2014: 4).

Otros autores definen el *ocio* como “aquel espacio donde tienes libertad para elegir lo que hacer para lograr una autorrealización, como derecho y medio para alcanzar una mejora en la calidad de vida”. (Mundy y Dattilo, en Down21)²

Manuel Cuenca (1995) aporta las siguientes dimensiones sobre el ocio:

- Componente lúdico, el cual se entiende como diversión, juego,... y es necesario para el equilibrio físico y psíquico del individuo.
- Dimensión medio ambiental, se refiere al lugar donde se realiza cualquier actividad de ocio, el cual influye más o menos de forma directa.
- Desarrollo creativo, “es la posibilidad de autoformación y entrenamiento de destrezas y habilidades que permite el ocio mediante la práctica de acciones automotivadas y gratificantes.”
- Dimensión festiva, se crea un espacio de ocio de carácter social mediante la experiencia cooperativa y la expresión de sentimientos colectivos.
- Carácter solidario del ocio, es el desarrollo comunitario mediante el cual se promueve la necesidad de comunicarse con los demás (Cuenca, 1995, en Peñalba).

Este concepto, además, está asociado a las tres dimensiones de la existencia del ocio:

- Disponibilidad de tiempo libre es el ocio que se realiza en el espacio de tiempo después de haber realizado sus obligaciones profesionales, familiares y sociales.

² Documento de sitio Web que no especifica el año de edición.

- Actitud personal, que es el comportamiento que tiene el individuo ante un tiempo desinteresado, satisfactorio y de reencuentro consigo mismo, de manera voluntaria.
- Conjunto de ocupaciones o de actividades que se encuentran en las tres d: “descanso, diversión, desarrollo” (Villarán, 2013/2014: 4).

En definitiva, según Jaume Trilla, los conceptos de ocio y de tiempo libre se diferencian en lo siguiente: “el ocio consiste en una forma de utilizar el tiempo libre mediante una ocupación autotélica y autónomamente elegida y realizada, cuyo desarrollo resulta placentero al individuo” (Trilla, en Villarán, 2013/2014: 4).

8. Historia del ocio

El concepto de ocio ha evolucionado a lo largo de los tiempos. Por lo que es necesario hacer un recorrido histórico para conocer su comienzo y los significados que se le daba al ocio en cada época.

Se dice que el ocio nace en Grecia y para los que significaba aquel tiempo desocupado o tiempo para uno mismo, un tiempo donde reposar y tener tranquilidad, es decir, el ocio era todo lo opuesto al trabajo (Grupo de Sociología de la Infancia y la Adolescencia, 2011). En esta época, no todo el mundo podía disfrutar del ocio, por tanto, mientras unos disfrutaban otros se encargaban del trabajo, estos eran los esclavos (Mendo, 2000).

En Roma, el ocio tenía otro significado, lo consideraban aquel tiempo para el descanso y la recreación del espíritu para poder recuperarse y volver nuevamente al trabajo. Los romanos no utilizaban el ocio para desperdiciar su tiempo, sino que lo utilizaban para recrearse y meditar (Grupo de Sociología de la Infancia y la Adolescencia, 2011). El ocio en Roma tiene como novedad “la introducción del ocio de masas”. Según Giangrande (1974), el ocio para el gran público significaba despreocuparse y divertirse donde los que tienen el poder son los que dominan (Giangrande, 1974, en Mendo, 2000). Este ocio se puede ver reflejado en ocasiones en la actualidad en aquellas personas que utilizan su descanso o diversión para escapar de la sociedad o trabajar mejor (Mendo, 2000).

En la época medieval, el ocio se consideraba fundamentalmente el tiempo de descanso y de diversión, el cual estaba controlado por la iglesia. En la Edad Media y el Renacimiento el concepto de ocio empieza a cambiar y se empieza a ver más como tiempo lúdico, donde se libraban del trabajo para entretenerse en otras actividades elegidas por ellos mismos (Grupo de Sociología de la Infancia y la Adolescencia, 2011). Hasta la Revolución Francesa se muestran diferentes formas de ocio, donde se califica como aquel “tiempo productivo pero valioso”, mostrando así el poder, dominio y riqueza frente al pueblo (EcuRed)³.

A partir del siglo XVIII, aparece una nueva concepción de ocio, se entendía como “ociosidad” en sentido ofensivo, es decir, “el vicio personal y social” y se consideraba la ausencia del esfuerzo donde el trabajo era la fuente de libertad y valoración personal (Grupo de Sociología de la Infancia y la Adolescencia, 2011). El ocio se considera algo perjudicial para el trabajo, es improductivo (Mendo, 2000).

Con la entrada de la Revolución Industrial, la jornada laboral aumenta considerablemente, no dejando tiempo diario para los hombres, mujeres y niños. Esto conlleva a la creación de un movimiento reivindicativo, el cual tenía el objetivo de aumentar los salarios y bajar la jornada de trabajo. En 1948, “Naciones Unidas aprueba la Declaración Universal de los Derechos Humanos” donde se divulga “el derecho al disfrute del tiempo libre”. A partir de aquí, el ocio y el tiempo libre cambia y se ve como aquel tiempo de “no-trabajo” y de la manera en que dicho ocio o tiempo se emplea (Mendo, 2000).

El ocio en el siglo XX se constituye mediante los avances en la tecnología, la ciencia y la sociedad. Actualmente, el tiempo que se le dedica al ocio se considera necesario, sobre todo para los jóvenes, que son los que mayores inquietudes tienen y necesitan cubrirlas en su tiempo de ocio. Actualmente, aquellas actividades de ocio que se practican no están restringidas, al contrario, hay gran cantidad de ocio para todas las personas, el único inconveniente reside en que al haber tanta cantidad de recursos para el ocio que, en ocasiones, no se utilizan correctamente y no fomentan, por tanto, “el desarrollo humano” (EcuRed).

³ Sitio Web donde no especifica el año de edición del documento.

9. El tiempo libre de la infancia

La mayor parte del tiempo de la infancia se relaciona básicamente con el tiempo que dedican diariamente en la escuela. El tiempo disponible que les queda a los niños/as es el que hay después de acudir al colegio, de hacer todas las tareas que este conlleva después, de ayudar en las tareas del hogar y de satisfacer sus necesidades biológicas básicas.

El tiempo libre que tienen los niños/as es diferente al tiempo libre que tiene los adultos. La diferencia más clara es que los niños/as carecen de una elección personal sobre lo que quieren o no hacer, lo que les divierte o aburre, etc. y por tanto, su tiempo libre tiene que estar bajo la protección y el control de un adulto para que se alejen de peligros.

También se dice que los padres han descuidado el tiempo libre de sus hijos. Esto se puede deber a los cambios producidos en la familia y en la realidad social, que hacen que no haya tanto tiempo para el ocio con sus hijos. Actualmente faltan espacios lúdicos adecuados para los niños/as, y aunque hay parques infantiles y entretenimientos para los más pequeños, estos son destinados al consumo y el ocio espontáneo en la calle se está perdiendo porque es más peligroso por el continuo tráfico de coches, obras, etc. (Peñalba)⁴.

Los adultos, en este caso los padres de los menores, no suelen estar de acuerdo con las vacaciones de verano porque son demasiado largas, con que el horario del colegio sea todo de mañana o de que no haya lugares lúdicos adecuados para los niños/as. Por ello, se han propuesto las siguientes soluciones a corto plazo para paliar el problema que plantean los padres: (Peñalba).

- Alargar los planes educativos, donde cada vez la escolarización de los pequeños es a edades más tempranas y tardan más en abandonar los estudios.
- Delegar la escuela en centros de educación no formal como, academias de idiomas, música, deporte, etc.
- La figura de los abuelos como cuidadores de los niños/as puede causar desajustes sociales y saltos generacionales difíciles de asimilar. (Peñalba).

⁴ "Pedagogía del Ocio". Coordinadores de Tiempo Libre, documento en formato PDF, no se especifica el año de edición.

También ocurre que los padres no saben cómo jugar con sus hijos, por lo que se dejan llevar por el método más fácil de entretenimiento para los más pequeños, este es la televisión. Este aparato se ha convertido en la “niñera electrónica”, donde realiza dos funciones, por un lado, divierte, entretiene y relaja a los niños/as, y por otro lado, deja descansar a los padres. Pero esto es lo opuesto a lo que en verdad necesita el niño/a que es moverse, jugar, fomentar su creatividad e imaginación, etc. (Peñalba).

Se puede decir que, en la actualidad, los niños/as tienen unido el ocio con las nuevas tecnologías (móviles, ordenadores, videoconsolas, televisión, internet...). Éstos tienen acceso a estos aparatos tecnológicos desde que nacen, aprenden a divertirse y entretenerse con ellos y dejan más de lado aquellos juguetes tradicionales, los cuales benefician en el aprendizaje y creatividad de los pequeños (El Confidencial, 2013).

10. Metodología

Para realizar la investigación se llevará a cabo una metodología mixta, ya que se realizará en primer lugar, una revisión bibliográfica acerca del ocio en la infancia donde hay gran cantidad de información al respecto. Todo ello se ha realizado para poder realizar un estudio más exhaustivo y completo. En segundo lugar, se ha realizado una entrevista estructurada con preguntas abiertas propia del método cualitativo. Esta metodología es la adecuada en las primeras fases de investigación ya que el investigador puede saber, más o menos, de antemano lo que está buscando y de esta forma permite conocer con exactitud el objeto de interés, también cuenta con muchas ventajas, es flexible y elástica, es decir, puede adaptarse a lo que se descubre mientras se recogen los datos; permite obtener una visión subjetiva del problema; se concentra en comprender el fenómeno o el entorno social; requiere de un análisis continuo de los datos, entre otras. Por ello, es adecuado utilizar este método, ya que gracias a su flexibilidad, permite que el diseño se adapte al fenómeno que se está estudiando.

Dicha investigación se va a llevar a cabo en Jaén, más concretamente en el barrio de la Magdalena. Se escoge este barrio y no otro porque es un barrio que conozco, ya que estuve seis meses de prácticas y tres más de voluntaria como animadora sociocultural en el colegio Ruiz Jiménez de la Magdalena, donde se situaba el Centro de Día para la Infancia de la Magdalena, que actualmente se encuentra en las instalaciones del Centro de Servicios Sociales de dicho barrio. Al tener un trato cercano con los niños y niñas que

acuden a este centro, me decanté por realizar allí mis investigaciones, para así poder obtener unos resultados lo más reales posibles, ya que al conocerme los niños y niñas es más difícil que me mientan y sean por tanto más sinceros ante sus respuestas. También he elegido este barrio y este centro porque presenta las siguientes características:

- El barrio de la Magdalena presenta un número importante de población de etnia gitana, además, hay población proveniente de América Latina, Marruecos, India y Pakistán. Por lo que se puede deducir que hay una gran diversidad cultural en el barrio.
- El nivel educativo de esta población es muy bajo, donde el abandono educativo es muy frecuente en los menores de 16 años y hay un importante absentismo escolar.
- El empleo en esta zona tiene la característica de ser temporero, la mayor parte del trabajo se realiza en las campañas agrícolas, además, el barrio presenta una alta tasa de desempleo, en mayor medida, en las mujeres. Podemos suponer que, el nivel económico de los habitantes de este barrio es bajo.
- En cuanto a la salud, es una zona donde se concentra un número importante de personas dependientes, al haber una población amplia mayores de 65 años. Además, debido a un alto consumo de drogas por encima de la media de Jaén, existen mayores problemas de salud.
- Se puede decir que es una zona de exclusión y marginación social y donde el resto de la población de Jaén piensa que es una zona “conflictiva” (Asociación Objetivo Vida)⁵.

La muestra de población a la que se le ha realizado la entrevista es a niños y niñas de edades comprendidas desde los 7 a los 11 años. Los niños/as que han sido entrevistados pertenecen al Centro de Día para la Infancia de la Magdalena.

La muestra poblacional a la cual se ha realizado la entrevista ha sido de 6 personas (3 niñas y 3 niños) con el objetivo de realizar una comparación y análisis general, con diferenciación de sexos, sobre lo que realizan los niños y niñas a lo largo de un día entresemana y un día de fin de semana, para poder ver el tiempo que le dedican a su ocio,

⁵ “Faldas del Castillo. Barrio de la Magdalena, La Merced, San Juan, San Bartolomé, San Felipe, San Andrés, La Glorieta, El Tomillo, San Vicente de Paúl”, documento en formato PDF, no se especifica el año de edición.

que utilizan en ese tiempo (juegos clásicos, nuevas tecnologías, etc.), con que se entretienen y con que se divierten.

Esta investigación se ha realizado a través de la elección aleatoria de una muestra de 6 personas, siendo el 50% de las personas entrevistadas niños y el otro 50% niñas, con el objetivo de conocer que realizan durante todo un día, tanto entre semana como en fin de semana, para ver como utilizan su tiempo libre y en que lo emplean.

La entrevista consta de 17 preguntas abiertas donde los niños y niñas pueden contestar libremente. Dichas preguntas son las siguientes:

1. ¿A qué hora te levantas entre semana?
2. ¿Ves la televisión antes de ir al colegio?
3. ¿Qué sueles hacer durante la estancia en el colegio?
4. ¿Juegas en la hora del recreo? ¿A qué juegas? ¿Con quién juegas?
5. Una vez sales del colegio, ¿vas a casa o te quedas en el comedor?
6. Después de comer, ¿qué actividades sueles hacer? (echar la siesta, hacer los deberes, jugar, especificar a qué).
7. ¿Qué actividades realizas en el centro?
8. Cuando llegas a la casa, ¿a qué juegas? ¿con qué te entretienes? ¿sales a la calle a jugar o te quedas en la casa?
9. ¿Tienes móvil? ¿Y consola? ¿Y ordenador? ¿Cuánto tiempo le dedicas al móvil, a la consola y al ordenador?
10. ¿Vas a clases particulares como inglés, música, etc.? (especificar los días y las horas).
11. ¿Sobre qué hora te acuestas un día entre semana?
12. ¿A qué hora te levantas en el fin de semana?
13. ¿A qué juegas en el fin de semana?
14. Si tienes móvil, consola u ordenador, ¿cuánto tiempo le dedicas en el fin de semana?
15. ¿Sales a jugar a la calle o te quedas dentro de la casa? (especificar a qué se juega).
16. ¿Con quién juegas en el fin de semana?
17. ¿A qué hora te acuestas en el fin de semana?

11. Análisis

A continuación, se analizarán las preguntas según las respuestas dadas por los niños y niñas entrevistados, donde se puede decir lo siguiente:

Los niños y niñas dedican a su educación, y a todo lo que ello conlleva, la mayoría de su tiempo. Un cálculo aproximado obtenido de las respuestas de los niños y niñas es de unas 9 o 10 horas diarias, las que incluyen la estancia en el colegio, la estancia en el centro de día, la realización de los deberes, estudiar las diferentes asignaturas, etc. Se puede decir que existe una especie de imperativo escolar, incluso en vacaciones, que es un lugar idílico y referencial para los niños y niñas que no existe, también realizan actividades de repaso y apoyo como leer, escribir, dictados, cuentas, etc.

De las 6 horas que dedican a la estancia en el colegio, solo media hora la dedican a jugar, en el recreo, donde los niños entrevistados coinciden en que juegan al fútbol casi siempre con sus amigos, aunque también juegan al pilla o al escondite, en cambio, las niñas tienen gustos más variados, juegan al pilla, al escondite, a la comba, se quedan hablando de temas de moda, ropa, de si han ido algún lugar en el fin de semana, etc.

Después de la estancia en el centro educativo, de los seis niños y niñas, dos de ellos se quedan en el comedor y el resto se va a la casa. Aquellos niños y niñas que se van a la casa coinciden en que después de comer se ponen a ver en la televisión los dibujos, también suelen echar una siesta o ponerse a jugar con Tablet, consolas... sin embargo, los que se quedan en el comedor, el pequeño echa una siesta y la grande sale al patio a hablar con las amigas.

A partir de las 17:00 h, los niños y niñas acuden al Centro de Día para la Infancia de la Magdalena donde, en primer lugar, hacen los deberes para así quedarse libres el resto de la tarde, una vez que terminan los deberes pueden jugar a todo lo que quieran, normalmente suelen jugar, tanto niños como niñas, al parchís, a la oca y a un juego de mesa llamado “memory” que consiste en buscar y unir parejas, también hacen manualidades, colorean dibujos... Además, las niñas suelen entretenerse haciendo pulseras, jugando con muñecas... y los niños con la play, con coches, con pelotas, etc.

Además, dos de los seis niños y niñas acuden a clases de apoyo en el colegio por las tardes. Una va los lunes y jueves y otro los martes y jueves, donde la duración de la clase es de una hora y les ayudan a estudiar y hacer los deberes, se centran en las

necesidades y problemas que tienen estos niños para que puedan seguir con sus estudios sin ninguna dificultad.

Cuando salen del Centro de Día y van para su casa, se puede decir que los niños y niñas se divierten y se entretienen de maneras diferentes, solo dos niños se tiran la tarde jugando al fútbol en la calle, los demás se quedan en la casa viendo en la televisión dibujos o programas como “ahora caigo o boom”, juegan con el ordenador, la Tablet, la peonza, etc. el motivo por el que no salen a la calle puede deberse a que en la actualidad hay muchos peligros en ella como, por ejemplo, mucho tránsito de vehículos, donde los padres no están tranquilos, están inseguros de dejar a los niños y niñas solos en la calle y solo les dejan salir si están bajo su vigilancia.

En cuanto al fin de semana, podemos observar como los niños y niñas se entretienen de otra manera, suelen tener más tiempo para ellos y una vez tiene todos los deberes hechos se dedican a jugar. Tras las respuestas obtenidas, vemos como hay gustos diferentes, juegan al fútbol, con muñecas, con aparatos tecnológicos como consolas, móvil, ordenadores o Tablet, ven la televisión, pasean y van al parque con sus padres, juegan al pillita pillita, al escondite, a la comba, etc. Hay que decir que el tiempo que le dedican a los aparatos tecnológicos en el fin de semana es mayor que a diario, siendo una media aproximada de una hora al día entre semana, incluso uno de los niños sus padres no le dejan utilizarlos, y una hora y media o dos horas en el fin de semana.

También hay que decir que las horas de sueño de los niños y niñas suelen ser más o menos las mismas. A diario se levantan alrededor de las 8h para poder ir al colegio y se acuestan como muy tarde a las 22:30h, en cambio, en el fin de semana se suelen despertar algo más tarde, sobre las 9 o 10h y se acuestan también más tarde, alrededor de las 23h.

Además, decir, que una gran parte de su tiempo es dedicado a satisfacer sus necesidades básicas como dormir, asearse, vestirse, comer..., por lo que al final, entre este tiempo y el destinado a la escuela, a estos niños y niñas no les queda mucho tiempo para su ocio y para divertirse con total libertad.

Por último, decir que utilizando la observación activa, he percibido que en algunas de las respuestas los niños no han sido del todo sinceros y han podido mentir, ya que el tono de su voz o algunos de los gestos que hacían inconscientemente me hacían dudar, por lo que les volvía hacer la pregunta para asegurarme. Las preguntas en las que me han

podido dar una respuesta falsa son en la de que hora se acuestan y cuánto tiempo le dedican al móvil, consola u ordenador. Además, que al ser una muestra tan pequeña, los datos obtenidos no quieren decir que todos los niños y niñas de este barrio tengan los mismos gustos, jueguen a los mismos juegos, etc., sino que es un análisis para hacernos una ligera idea.

12. Conclusiones

Para finalizar este trabajo, será necesario hacer unas conclusiones relacionando el tema desarrollado “La Infancia y el Ocio” con el Trabajo Social y con los Servicios Sociales.

Para empezar, expondré la relación que existe entre el tema elegido y el Trabajo Social: en primer lugar, se hace este trabajo porque es obligatorio para poder finalizar los estudios de grado. Además realizando este trabajo se podrán evaluar los conocimientos que se han adquirido a lo largo de los cuatro años de carrera, ya que para poder llevarlo a cabo tienes que aplicar las distintas técnicas, herramientas, metodologías y saberes aprendidos en las diferentes asignaturas. Para la realización de este trabajo he utilizado una metodología mixta, haciendo una revisión bibliográfica y una entrevista estructurada mediante el método cualitativo. Esto me ha ayudado a conocer de manera más profunda el tema de la infancia y conocer de primera mano cuales son las realidades de los niños y su ocio, ya que solemos pensar que se tiran todo el día jugando, pero en realidad es donde menos tiempo emplean, porque la mayor parte se centra en el tiempo destinado al colegio, a las tareas que este acarrea y a satisfacer sus necesidades básicas como son la higiene, alimentación, sueño, etc.

En segundo lugar, decir que el tema de la infancia y el ocio pueden ser de poca importancia, pero después de realizar el trabajo he llegado a la conclusión de que no es así, tiene gran relevancia. Esto se debe a que la infancia ha estado siempre en las sombras sin derechos ni libertades, y en la actualidad se ha producido un cambio muy importante, donde los niños son vulnerables y tienen que prestarse todos los cuidados y atenciones necesarias adecuadas a su edad. También porque este cambio tiene que ver, en parte, con el avance tecnológico, donde los niños viven “conectados a una pantalla”, pero que en aquellas zonas más empobrecidas los niños y niñas no están tan “conectados” y siguen

utilizando su tiempo de ocio jugando como tradicionalmente se hacía, saliendo a la calle, jugando a juegos de mesa, entre otros.

Por otro lado, la relación que existe entre el tema elegido y los Servicios Sociales se puede decir lo siguiente:

En primer lugar, hay que decir que tiene relación con los Servicios Sociales, más específicamente con los Servicios Sociales Comunitarios, ya que, el Centro de Día para la Infancia donde se han realizado las seis entrevistas a los niños y niñas se encuentra dentro de sus instalaciones.

En segundo lugar, porque la labor que realizan en el centro es la de fomentar la asistencia al centro educativo, ya que si no asisten a clase no pueden ir al comedor y a las actividades que después se realizan en dicho centro. Es una manera para evitar el absentismo escolar que hay sobre todo en este barrio de la Magdalena y de proporcionar una comida segura al día de estos niños, ya que como anteriormente se ha dicho, los habitantes de este barrio tienen escasos recursos económicos e impiden la satisfacción algunas de las necesidades básicas.

En tercer lugar, este centro es un recurso para la conciliación de la vida personal, familiar y laboral, ya que algunos de los niños y niñas que están en este centro no es por motivos económicos, sino que al estar sus padres trabajando, no tienen con quien dejarlos y prefieren que estén en este centro, porque les dan la comida, después realizan los deberes del colegio y, además, juegan con otros niños y niñas, lo que ayuda a que se integren y se socialicen dentro de su grupo de iguales.

Bibliografía

- Alzate, M. (2003). *La Infancia: Concepciones y Perspectivas*. Pereira, Risaralda, Colombia: Papiro.
- Asociación Objetivo Vida. (s.f.). *Federación Surge*. Recuperado el 16 de Junio de 2015, de Faldas del Castillo. Barrio de la Magdalena, La Merced, San Juan, San Bartolomé, San Felipe, San Andrés, La Glorieta, El Tomillo, San Vicente de Paúl:
<http://federacionsurge.org/documentos/objetivo.pdf>
- Caldeiro, G. (2005). *La infancia, una construcción de la modernidad*. Recuperado el 20 de Febrero de 2015, de <http://educacion.idoneos.com/119539/>
- Degano, J. (2006). *El derecho a ser niño*. Rosario, Argentina: Universidad Nacional de Rosario.
- Down 21. (s.f.). *Down21.org*. Recuperado el 24 de Marzo de 2015, de Conceptos de ocio y tiempo libre revisión teórica:
http://www.down21.org/act_social/ocio/concepto_ocio.htm#2
- EcuRed. (s.f.). *EcuRed, Conocimiento con todos y para todos*. Recuperado el 24 de Marzo de 2015, de Ocio: <http://www.ecured.cu/index.php/Ocio>
- El Confidencial. (07 de Mayo de 2013). *El Confidencial*. Recuperado el 24 de Marzo de 2015, de ¿Una generación de niños distinta? Las nuevas tecnologías y el ocio:
http://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/psicologos-4you/2013-05-07/una-generacion-de-ninos-distinta-las-nuevas-tecnologias-y-el-ocio_588596/
- Escudé, C., & Collell, J. (2006). *El acoso escolar: un enfoque psicopatológico*. Recuperado el 26 de Abril de 2015, de http://institucional.us.es/apcs/doc/APCS_2_esp_9-14.pdf
- Google Maps. (01 de Marzo de 2012). *Centro Municipal de Servicios Sociales de la Magdalena, Jaén*. Recuperado el 18 de Junio de 2015, de
<https://www.google.es/maps/place/Centro+Municipal+de+Servicios+Sociales+de+la+Magdalena/@37.769971,-3.793263,1260m/data=!3m1!1e3!4m2!3m1!1s0xd6dd70d4663a6b5:0x25ebe1f0b2f9917c!6m1!1e1>
- Grupo de Sociología de la Infancia y la Adolescencia. (Julio de 2011). Estudio sobre el ocio infantil en la Comunidad de Madrid. Madrid. Recuperado el 19 de Marzo de 2015
- Iglesias, S. (s.f.). *Instituto del Niño y Adolescente de Uruguay*. Recuperado el 10 de Febrero de 2015, de El desarrollo del concepto de infancia:
<http://www.inau.gub.uy/biblioteca/concepto.pdf>
- Mendo, A. F. (Julio de 2000). *efdeportes.com*. Recuperado el 6 de Junio de 2015, de Acerca del ocio, del tiempo libre y de la animación sociocultural:
<http://www.efdeportes.com/efd23/ocio.htm>
- Organización Mundial de la Salud. (Diciembre de 2014). *Maltrato infantil*. Recuperado el 5 de Mayo de 2015, de Organización Mundial de la Salud:
<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs150/es/>

- Parolo, S. C. (2009). Infancia y niñez en los escenarios de la postmodernidad. *IV Congreso Argentino de Salud Mental*, (págs. 1-5). Tucumán, Argentina.
- Peñalba, J. L. (s.f.). "*Pedagogía del Ocio*". *Coordinadores de Tiempo Libre*. Recuperado el 19 de Marzo de 2015
- Pizzo, M. E. (Diciembre de 2009). *El niño como objeto de estudio de distintos modelos teóricos*. Obtenido de Una introducción al trabajo en Psicología Evolutiva: Niñez:
http://23118.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/053_ninez1/files/el_nino_como_objeto_de_estudio.pdf
- Rodríguez, I. (Mayo-Agosto de 2000). ¿Sociología de la infancia? Aproximaciones a un campo de estudio difuso. *Revista Internacional de Sociología (RIS)*, 26, 99-124.
- Satriano, C. (2008). El lugar del niño y el concepto de infancia. *Revista de la Secretaría de Extensión Universitaria*(3). Recuperado el 17 de Febrero de 2015
- Turón, V. J. (s.f.). *Federación Española de Asociaciones de Ayuda y Lucha contra la Anorexia y la Bulimia nerviosas*. Recuperado el 26 de Abril de 2015, de Trastornos del comportamiento alimentario: <http://www.feacab.org/trastornos-del-comportamiento-alimentario/>
- Villarán, D. G. (2013/2014). Dinamización de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil. Recuperado el 17 de Marzo de 2015

Anexos

Entrevista 1

Sexo: ☐ H ☒ M

Edad: 7 años

1. ¿A qué hora te levantas entre semana?

A las 7:55 h.

2. ¿Ves la televisión antes de ir al colegio?

No.

3. ¿Qué sueles hacer durante la estancia en el colegio?

Deberes, trabajos, dibujos...

4. ¿Juegas en la hora del recreo? ¿A qué juegas? ¿Con quién juegas?

Si, con mis amigas, al pillla pillla, escondite, al zombi (imaginar que hay un zombi y si te pillla te vuelves zombi también).

5. Una vez sales del colegio, ¿vas a casa o te quedas en el comedor?

Me voy para la casa.

6. Después de comer, ¿qué actividades sueles hacer? (echar la siesta, hacer los deberes, jugar, especificar a qué).

Duelmo un poco de siesta y juego con mi hermano y hermana saltando en las camas y al pillla pillla.

7. ¿Qué actividades realizas en el centro?

Primero hago los deberes, después suelo jugar al parchís o la oca, hago pulseras con abalorios, a la comba, a juegos de mesa como el memory (es de buscar las parejas)...

8. Cuando llegas a la casa, ¿a qué juegas? ¿con qué te entretienes? ¿sales a la calle a jugar o te quedas en la casa?

Voy directa a casa, veo la televisión dibujos y juego con mi hermana a los papas y mamás con las muñecas.

9. ¿Tienes móvil? ¿Y consola? ¿Y ordenador? ¿Cuánto tiempo le dedicas al móvil, a la consola y al ordenador?

Tengo una Tablet, y mis padres me dejan jugar con ella una hora al día.

10. ¿Vas a clases particulares como inglés, música, etc.? (especificar los días y las horas).

No.

11. ¿Sobre qué hora te acuestas un día entre semana?

Sobre las 21:30 o 22h.

12. ¿A qué hora te levantas en el fin de semana?

Sobre las 7:30 u 8h porque no tengo más sueño.

13. ¿A qué juegas en el fin de semana?

Con la Tablet (al pou y a un juego de peces), al escondite, pillla pillla, con las muñecas...

14. Si tienes móvil, consola u ordenador, ¿cuánto tiempo le dedicas en el fin de semana?

Juego con la Tablet una hora y media o dos.

15. ¿Sales a jugar a la calle o te quedas dentro de la casa? (especificar a qué se juega).

Salgo a pasear con mi padre y juego en el parque en los toboganes y columpios.

16. ¿Con quién juegas en el fin de semana?

Con mi hermano y mi hermana.

17. ¿A qué hora te acuestas en el fin de semana?

Sobre las 23:30h o más.

Entrevista 2

Sexo: ☒ H ☐ M

Edad: 7 años

1. ¿A qué hora te levantas entre semana?

A las 8h.

2. ¿Ves la televisión antes de ir al colegio?

Si, los dibujos que echen.

3. ¿Qué sueles hacer durante la estancia en el colegio?

Deberes, estudiar, dibujos...

4. ¿Juegas en la hora del recreo? ¿A qué juegas? ¿Con quién juegas?

Suelo jugar con mis dos amigos a la peonza, y a veces al fútbol con una botella.

5. Una vez sales del colegio, ¿vas a casa o te quedas en el comedor?

Me quedo en el comedor.

6. Después de comer, ¿qué actividades sueles hacer? (echar la siesta, hacer los deberes, jugar, especificar a qué).

Echo una siesta hasta ir al centro de día.

7. ¿Qué actividades realizas en el centro?

Primero hago los deberes, después juego a la oca, con los coches, hago pulseras, hago torres con piezas de madera..., también coloreo dibujos que me da la seño...

8. Cuando llegas a la casa, ¿a qué juegas? ¿con qué te entretienes? ¿sales a la calle a jugar o te quedas en la casa?

Juego con mi madre a la oca, también salgo a la calle a jugar con la peonza.

9. ¿Tienes móvil? ¿Y consola? ¿Y ordenador? ¿Cuánto tiempo le dedicas al móvil, a la consola y al ordenador?

A veces juego con el móvil de mi madre al pou, además tengo 4 consolas (play 3 y 4, wii y nintendo ds) y un portátil, pero entresemana no me dejan jugar mis padres.

10. ¿Vas a clases particulares como inglés, música, etc.? (especificar los días y las horas).

No.

11. ¿Sobre qué hora te acuestas un día entre semana?

Sobre las 22h.

12. ¿A qué hora te levantas en el fin de semana?

Sobre las 9h.

13. ¿A qué juegas en el fin de semana?

Con el trompo, con las consolas (Mario Kars, Mario baloncesto...) y veo la televisión.

14. Si tienes móvil, consola u ordenador, ¿cuánto tiempo le dedicas en el fin de semana?

Me dejan jugar más o menos 1h.

15. ¿Sales a jugar a la calle o te quedas dentro de la casa? (especificar a qué se juega).

Casi siempre en casa juego con las consolas, los coches que tengo, las pelotas, y si salgo a la calle es para jugar al trompo, o con la bici.

16. ¿Con quién juegas en el fin de semana?

Alguna vez juego con mis amigos, pero cuando no juego con mi madre o mi padre.

17. ¿A qué hora te acuestas en el fin de semana?

Sobre las 22 u 23h.

Entrevista 3

Sexo: ☒ H ☐ M

Edad: 8 años

1. ¿A qué hora te levantas entre semana?

8h.

2. ¿Ves la televisión antes de ir al colegio?

Si, cualquiera de los dibujos que echen.

3. ¿Qué sueles hacer durante la estancia en el colegio?

Deberes, gimnasia, dibujos...

4. ¿Juegas en la hora del recreo? ¿A qué juegas? ¿Con quién juegas?

Suelo jugar al fútbol, con mis amigos, no juego con niñas en el recreo.

5. Una vez sales del colegio, ¿vas a casa o te quedas en el comedor?

Me voy para la casa.

6. Después de comer, ¿qué actividades sueles hacer? (echar la siesta, hacer los deberes, jugar, especificar a qué).

Suelo ver los dibujos de doraemon y echo una siesta hasta venir al centro.

7. ¿Qué actividades realizas en el centro?

Primero hago los deberes, cuando termino puedo ponerme a jugar. Suelo jugar al parchís, a juegos de mesa como el memory (es de buscar las parejas), con una pequeña pelota a pasárnosla, a veces jugamos a la play a juegos de coches de carreras...

8. Cuando llegas a la casa, ¿a qué juegas? ¿con qué te entretienes? ¿sales a la calle a jugar o te quedas en la casa?

Salgo bastante rato a la calle a jugar con los amigos, juego al fútbol.

9. ¿Tienes móvil? ¿Y consola? ¿Y ordenador? ¿Cuánto tiempo le dedicas al móvil, a la consola y al ordenador?

Tengo una Tablet, y mis padres me dejan jugar con ella más de una hora.

10. ¿Vas a clases particulares como inglés, música, etc.? (especificar los días y las horas).

No.

11. ¿Sobre qué hora te acuestas un día entre semana?

Sobre las 22h.

12. ¿A qué hora te levantas en el fin de semana?

Sobre las 8 o 9h.

13. ¿A qué juegas en el fin de semana?

En los veranos me voy a la playa y juego con el mar, me entierro en la arena, hago castillos de arena... cuando no me voy a la playa suelo ir de paseo con mi padre y sino juego en la calle con los amigos al fútbol.

14. Si tienes móvil, consola u ordenador, ¿cuánto tiempo le dedicas en el fin de semana?

En el fin de semana no juego a la Tablet.

15. ¿Sales a jugar a la calle o te quedas dentro de la casa? (especificar a qué se juega).

Si no me voy a la playa, juego casi siempre en la calle con mis amigos al fútbol, también con mi hermana al escondite.

16. ¿Con quién juegas en el fin de semana?

Con mi hermana y con los amigos.

17. ¿A qué hora te acuestas en el fin de semana?

Sobre las 21 o 22h.

Entrevista 4

Sexo: ☐ H ☒ M

Edad: 8 años

1. ¿A qué hora te levantas entre semana?

A las 7h si tengo examen para estudiar un poco antes de ir al colegio y a las 8h de normal.

2. ¿Ves la televisión antes de ir al colegio?

No.

3. ¿Qué sueles hacer durante la estancia en el colegio?

Deberes, escribir, leer, gimnasia, dibujos...

4. ¿Juegas en la hora del recreo? ¿A qué juegas? ¿Con quién juegas?

Me pongo a hablar con mis amigas de las cosas que hacemos en casa o los fines de semana, si he salido a pasear, lo que hemos visto en la tele el día anterior...

5. Una vez sales del colegio, ¿vas a casa o te quedas en el comedor?

Me voy para la casa.

- 6. Después de comer, ¿qué actividades sueles hacer? (echar la siesta, hacer los deberes, jugar, especificar a qué).**
Suelo ver en la televisión las noticias que es lo que ven mis padres y juego con la nintendo.
- 7. ¿Qué actividades realizas en el centro?**
Primero hago los deberes, cuando termino puedo ponerme a jugar. Suelo jugar al parchís, a juegos de mesa como el memory (es de buscar las parejas)...
- 8. Cuando llegas a la casa, ¿a qué juegas? ¿con qué te entretienes? ¿sales a la calle a jugar o te quedas en la casa?**
Me quedo en casa, veo la televisión dibujos o algún programa como ahora caigo o pasapalabra.
- 9. ¿Tienes móvil? ¿Y consola? ¿Y ordenador? ¿Cuánto tiempo le dedicas al móvil, a la consola y al ordenador?**
Tengo una consola (la nintendo) y un ordenador. El ordenador me dejan cogerlo solo cuando no tengo deberes o examen, y un rato, no más de una hora.
- 10. ¿Vas a clases particulares como inglés, música, etc.? (especificar los días y las horas).**
Voy a apoyo en el colegio los lunes y jueves una hora.
- 11. ¿Sobre qué hora te acuestas un día entre semana?**
Sobre las 21 o 22h.
- 12. ¿A qué hora te levantas en el fin de semana?**
Sobre las 9 o 10h.
- 13. ¿A qué juegas en el fin de semana?**
A la consola, pero poco rato porque me aburro muy pronto, me entretengo con unas muñecas que tengo.
- 14. Si tienes móvil, consola u ordenador, ¿cuánto tiempo le dedicas en el fin de semana?**
No suelo estar más de 30 min con el ordenador o la consola, porque me canso muy rápido.
- 15. ¿Sales a jugar a la calle o te quedas dentro de la casa? (especificar a qué se juega).**
Suelo ir a casa de mis amigas a jugar con las Tablet, y simulamos que compramos cosas, como ropa, comida...
- 16. ¿Con quién juegas en el fin de semana?**
Con mis amigas que no van a mi colegio ni al centro de día, quedamos en nuestras casas.
- 17. ¿A qué hora te acuestas en el fin de semana?**
Sobre las 22 o 23h.

Entrevista 5

Sexo: ☒ H ☐ M

Edad: 11 años

1. **¿A qué hora te levantas entre semana?**
7:55h.
2. **¿Ves la televisión antes de ir al colegio?**
No.
3. **¿Qué sueles hacer durante la estancia en el colegio?**
Estudiar.
4. **¿Juegas en la hora del recreo? ¿A qué juegas? ¿Con quién juegas?**
Sí, al pilla pilla y al fútbol con mis amigos.
5. **Una vez sales del colegio, ¿vas a casa o te quedas en el comedor?**
Me voy a la casa, ya no me quedo en el comedor.
6. **Después de comer, ¿qué actividades sueles hacer? (echar la siesta, hacer los deberes, jugar, especificar a qué).**
Juego a la Tablet al pou y veo en la televisión los dibujos.
7. **¿Qué actividades realizas en el centro?**
Primero hago los deberes, después juego al parchís, a la play a carreras de coches, etc.
8. **Cuando llegas a la casa, ¿a qué juegas? ¿con qué te entretienes? ¿sales a la calle a jugar o te quedas en la casa?**
Salgo a la calle hasta la hora de la cena a jugar al fútbol con los amigos.
9. **¿Tienes móvil? ¿Y consola? ¿Y ordenador? ¿Cuánto tiempo le dedicas al móvil, a la consola y al ordenador?**
Tengo una Tablet que me dejan una hora más o menos al día.
10. **¿Vas a clases particulares como inglés, música, etc.? (especificar los días y las horas).**
Los martes y jueves voy a clases de apoyo en el colegio para que me ayuden a estudiar y hacer los deberes, es una hora la clase.
11. **¿Sobre qué hora te acuestas un día entre semana?**
Sobre las 21:30 o 22h.
12. **¿A qué hora te levantas en el fin de semana?**
Sobre las 7:30 u 8h, porque tengo el cuerpo acostumbrado a levantarme temprano que no tengo sueño.
13. **¿A qué juegas en el fin de semana?**
Al fútbol, con la Tablet al pou y al tom (que es un gato al que hay que cuidar) y con mis hermanas al pilla pilla saltando por las camas.
14. **Si tienes móvil, consola u ordenador, ¿cuánto tiempo le dedicas en el fin de semana?**
En el fin de semana mis padres me dejan la Tablet una hora y media o dos, según si tengo que estudiar o no.

15. ¿Sales a jugar a la calle o te quedas dentro de la casa? (especificar a qué se juega).

Suelo salir a jugar al fútbol con los amigos, y a pasear con mi padre y mis hermanas, también me entretengo viendo en la tele dibujos o películas.

16. ¿Con quién juegas en el fin de semana?

Con mis amigos y mis hermanas.

17. ¿A qué hora te acuestas en el fin de semana?

Sobre las 21 o 22h.

Entrevista 6

Sexo: ☐ H ☒ M

Edad: 11 años

1. ¿A qué hora te levantas entre semana?

A las 8h si tengo examen para repasar y a las 8:30h de normal.

2. ¿Ves la televisión antes de ir al colegio?

No, antes cuando era más pequeña si veía los dibujos.

3. ¿Qué sueles hacer durante la estancia en el colegio?

Leer, ejercicios, estudiar...

4. ¿Juegas en la hora del recreo? ¿A qué juegas? ¿Con quién juegas?

Sí, me quedo con mis amigas hablando de ropa, de si nos pintamos las uñas, como nos gusta llevar el pelo, de lo que hacemos en la casa... a veces jugamos a la comba o al pilla pilla.

5. Una vez sales del colegio, ¿vas a casa o te quedas en el comedor?

Me quedo en el comedor.

6. Después de comer, ¿qué actividades sueles hacer? (echar la siesta, hacer los deberes, jugar, especificar a qué).

Hasta ir al centro de día me quedo en el patio con las amigas hablando.

7. ¿Qué actividades realizas en el centro?

Primero hago los deberes para dejarme el resto de la tarde libre, si los acabo me pongo a jugar a juegos de mesa como el memory o hago pulseras.

8. Cuando llegas a la casa, ¿a qué juegas? ¿con qué te entretienes? ¿sales a la calle a jugar o te quedas en la casa?

Me suelo quedar en casa, es raro que salga a la calle a jugar con las amigas y vecinas. En casa juego con el ordenador a juegos como de cocinar, cuidar animales, pintar y vestir a muñecas... también veo en la tele programas como ahora caigo o boom.

9. ¿Tienes móvil? ¿Y consola? ¿Y ordenador? ¿Cuánto tiempo le dedicas al móvil, a la consola y al ordenador?

Tengo móvil y ordenador, el móvil me dejan cogerlo todo el día menos en las horas de comer y cenar, el ordenador sólo 1h, sino tengo que estudiar.

10. ¿Vas a clases particulares como inglés, música, etc.? (especificar los días y las horas).

No.

11. ¿Sobre qué hora te acuestas un día entre semana?

Sobre las 22 o 22:30h, a no ser que haya alguna serie que me guste como el príncipe y me quedo hasta que termina.

12. ¿A qué hora te levantas en el fin de semana?

Sobre las 10h o así.

13. ¿A qué juegas en el fin de semana?

Si tengo deberes o exámenes lo hago lo primero de todo, después me pongo con el ordenador, veo en la tele dibujos o juego al pou en el móvil.

14. Si tienes móvil, consola u ordenador, ¿cuánto tiempo le dedicas en el fin de semana?

En el fin de semana me dejan no más de 2h al día el ordenador.

15. ¿Sales a jugar a la calle o te quedas dentro de la casa? (especificar a qué se juega).

Algunos domingos voy al parque con mis padres y juego en el tobogán, en los columpios... también salgo con las vecinas a jugar a la comba o a las palmitas... en casa veo la tele, juego con el móvil y el ordenador.

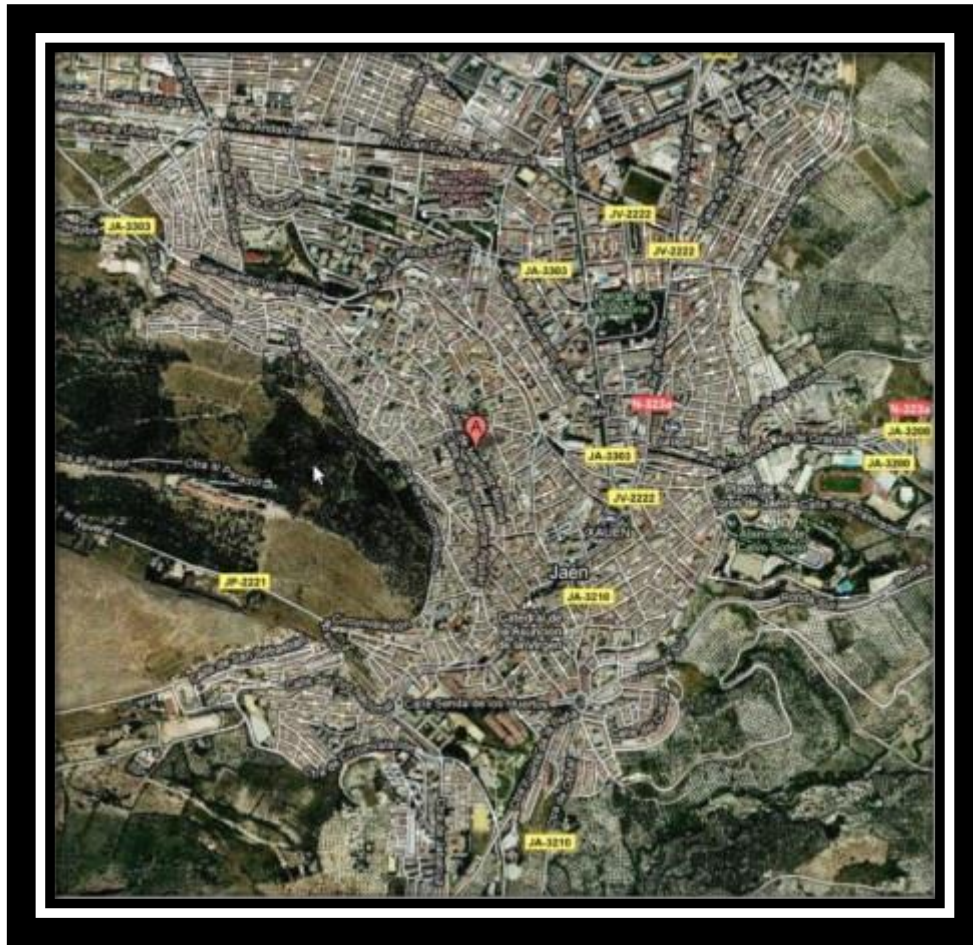
16. ¿Con quién juegas en el fin de semana?

A veces con las amigas, normalmente juego sola y me aburro un poco.

17. ¿A qué hora te acuestas en el fin de semana?

No tengo hora, cuando me da sueño, unos días sobre las 23h, otros a las 24h, según si ponen alguna película en la tele o no.

Situación geográfica del Barrio de la Magdalena, Jaén.



Ubicación del barrio de la Magdalena en Jaén. Fuente: Google Maps