



**UNIVERSIDAD DE JAÉN**  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

## Trabajo Fin de Grado

# **Aprendizaje y Servicio: una nueva metodología para el inicio de la lectoescritura en infantil**

**Alumno/a:**     **Álvaro Silva Cerván**

**Tutor/a:** Prof. D<sup>a</sup>. María De Los Santos Moreno Ruiz  
**Dpto.:**     Filología Española

**Mayo, 2023**

## **Resumen**

El siguiente Trabajo de Fin de Grado pretende abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en Educación Infantil partiendo de la legislación vigente mediante un proyecto basado en la metodología Aprendizaje y Servicio. Se incluye un análisis teórico acerca del tema estudiado y el desarrollo del proyecto mediante una serie de actividades que han resultado útiles para el inicio de la lectoescritura.

El presente proyecto de AySS en la etapa de infantil tiene como tema la colaboración con una protectora de animales y su objetivo gira en torno a conseguir un aprendizaje de competencias mientras se da un servicio a la comunidad, siendo una práctica educativa activa en la que se da al mismo tiempo aprendizaje y servicio.

Palabras clave: lectoescritura, aprendizaje y servicio, proceso de enseñanza-aprendizaje, Educación Infantil

## **Abstract**

The following Final Degree Project aims to address the teaching-learning process of literacy in Early Childhood Education based on current legislation through a project based on the Learning and Service methodology. It includes a theoretical analysis of the topic studied and the development of the project through a series of activities that have been useful for the beginning of reading and writing.

The present project of AySS in the infant stage has as its theme the collaboration with an animal shelter and its objective revolves around achieving a learning of competences while giving a service to the community, being an active educational practice in which learning and service are given at the same time.

Key words: literacy, learning and service, teaching-learning process, Early Childhood Education

## ***ÍNDICE***

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1. INTRODUCCIÓN</b>                                           | 1  |
| 1.1 Objetivo del TFG                                             | 1  |
| 1.2 Metodología                                                  | 1  |
| <b>2. MARCO TEÓRICO</b>                                          | 1  |
| 2.1 Lectura y escritura en Educación Infantil                    | 1  |
| 2.2. Métodos de lectoescritura                                   | 4  |
| 2.3 Papel del docente                                            | 6  |
| 2.4 Normativa según la Ley Orgánica 3/2020                       | 7  |
| 2.5 Aprendizaje y servicio                                       | 8  |
| 2.5.1 Origen                                                     | 10 |
| 2.5.2 Características                                            | 10 |
| 2.5.3 Valor educativo                                            | 11 |
| 2.6 Etapas y fases del aprendizaje servicios                     | 12 |
| 2.7 Fomento de la lectura y escritura en el Aprendizaje-servicio | 15 |
| <b>3. PROPUESTA DIDÁCTICA</b>                                    | 17 |
| 3.1 Justificación                                                | 17 |
| 3.2 Contextualización                                            | 18 |
| 3.3 Objetivos                                                    | 19 |
| 3.3.1 Generales de Etapa                                         | 19 |
| 3.3.2 Competencias clave                                         | 19 |
| 3.4. Competencias específicas                                    | 20 |
| 3.5 Saberes básicos                                              | 21 |
| 3.6 Metodología                                                  | 22 |
| 3.6.1 Principios metodológicos                                   | 23 |
| 3.6.2 Temporalización                                            | 23 |
| 3.6.3 Descripción y secuenciación de las actividades             | 24 |
| 3.7 Evaluación                                                   | 35 |
| 3.7.1 Criterios de evaluación                                    | 35 |
| 3.7.2 Instrumentos de evaluación                                 | 36 |
| <b>4. CONCLUSIONES.</b>                                          | 36 |
| <b>5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>                             | 37 |
| <b>6. ANEXOS</b>                                                 | 40 |

## **1. INTRODUCCIÓN**

En el siguiente Trabajo de Fin de Grado se trabaja el inicio de la lectoescritura en Educación Infantil partiendo de la legislación vigente mediante una propuesta didáctica para ello, veremos cómo el concepto de lectura hace referencia a la interacción que el alumno lleva a cabo con el texto y cómo aportamos nuestros conocimientos previos para poder entender el texto y relacionarlo con nuestro día a día.

Seguidamente tratamos diferentes métodos que son adecuados para el inicio de la lectoescritura, entre ellos el método sintético, el analítico y el interactivo que nos será de gran utilidad para saber cómo trabajar con el alumnado dicho conocimiento, siendo fundamental en cada uno de ellos el desarrollo de las diferentes competencias y aportándonos una idea más profunda de los procesos biológicos y en consecuencia de la activación neuronal durante el aprendizaje.

A continuación destaco el papel del docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje ya que tiene un valor muy importante al ser el encargado de proporcionar al alumno los medios e instrumentos que favorecen el aprendizaje sin olvidar respetar los distintos ritmos que pueda tener en el aula.

Para finalizar esta fundamentación teórica sobre el inicio de la lectoescritura en Educación Infantil, debemos mencionar la normativa según la ley orgánica 3/2020 que nos define cuales son los objetivos, los contenidos, las competencias y el desarrollo curricular en general, centrándonos en la aproximación de la lectura y escritura de nuestro alumnado.

Posteriormente expondremos varios apartados relacionados con la metodología que seguirá nuestra propuesta didáctica, concretamente el Aprendizaje y servicio ya que es una forma de trabajo innovadora y que considero, dado el carácter abierto y flexible en la que se combina el aprendizaje con el servicio a la comunidad, que puede ser un elemento muy motivador para el desarrollo del alumnado. Dentro de esta metodología veremos cuál es su origen, sus características principales, el valor educativo que nos aporta y las diferentes etapas o fases que sigue, las cuales usaremos para poder llevar a cabo este proyecto.

Finalmente para acabar con nuestra fundamentación teórica, veremos la importancia del fomento de la lectura siguiendo esta metodología, lo cual se realizará a través de una propuesta didáctica que seguirá la metodología de AySS con alumnos de infantil de 5 años, cuyo producto final será la creación de un tríptico que nos permitirá concienciar sobre la necesidad detectada.

## 1.1 Objetivo del TFG

El objetivo principal de este Trabajo de Fin de Grado es desarrollar una propuesta de Aprendizaje y Servicio que nos permita trabajar el inicio de la lectura y la escritura en Educación Infantil mediante la ayuda de una protectora de animales.

## 1.2 Metodología

La metodología utilizada a lo largo de este trabajo trata sobre una consulta bibliográfica, suponiendo la indagación de artículos científicos, libros y otros materiales académicos que reflejan el estado actual del tema que desarrollaremos a continuación.

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1 Lectura y escritura en Educación Infantil

El concepto de lectura hace referencia a la interactividad que el alumnado lleva a cabo con el texto, mientras aportamos conocimientos que nos permitirán entender y relacionar de tal forma los aspectos formales y conceptuales, porque según leamos el texto tendrá un significado u otro. Se considera una destreza lingüística pasiva, pero que requerirá la práctica activa por parte del alumnado, ya que deberá utilizar distintas estrategias para poder leer.

Según Mendoza (1998), “leer es bastante más que saber reconocer cada una de las palabras que componen el texto: leer es, básicamente, saber comprender, y saber interpretar”. Por ello, diremos que la lectura consiste en comprender un texto e interpretarlo, aportando conocimientos. Trata sobre una de las maneras de comunicación, al igual que hablar o escuchar y que debe ser integrada en el aula como algo esencial para la vida.

Se encuentra presente en la realidad del niño desde el primer momento. Por ello, es fundamental hacer uso de todos los recursos que tengamos en el entorno más cercano para facilitar su aprendizaje. El lenguaje escrito se considera una sucesión de conductas, muy elaboradas y complejas, como resultado de aquellos factores imprescindibles para la adquisición de los distintos niveles del desarrollo.

También tenemos la posibilidad de definirlo como una representación de ideas, pensamientos..., mediante signos sobre papel u otros materiales. Es considerado uno de los medios más importantes y de uso frecuente para el proceso de comunicación entre miembros de la sociedad.

Cuando se despierta la curiosidad del niño por comprender la escritura, se despierta el interés por saber cómo se hace. Debemos dejar al niño que escriba, dándole más importancia al hecho de que intente escribir que al resultado final que obtengamos. El lenguaje escrito

está muy ligado al lenguaje oral, por lo que el aprendizaje de la lectoescritura dependerá en parte de los conocimientos previos de los que parte el niño, al igual que la conciencia metalingüística (Garton y Pratt, 1991).

El inicio en la lectoescritura suele producir grandes incertidumbres en el entorno del estudiante, en maestros, padres o responsables educativos. Este proceso de inicio debe seguir una serie de fases de las que encontramos distinción de opiniones, no todos los maestros opinan lo mismo, encontramos los que son partidarios de comenzar con esta enseñanza desde edades tempranas en infantil y los que consideran que es recomendable su enseñanza en primaria para respetar de tal forma la madurez lectora.

Algunos autores como Dechant (1991) o Clay (1992) nos hablan sobre esta madurez lectora dejándonos ideas muy importantes. Para Dechant (1991), el concepto de preparación a la lectura es aquel en el que el niño está capacitado para ello siendo así más fácil el aprendizaje. Para Clay (1992), este concepto trata sobre un proceso con cierta duración de tiempo, partiendo de un primer momento del desconocimiento del niño sobre la lectura, hasta que empieza a ser un lector principiante.

Las distintas interpretaciones que encontramos sobre este término han permitido la elaboración de distintas etapas (Sellés, Martínez y Vidal-Abarca, 2012), que nos permitirán una mejor comprensión sobre esta maduración.

- a) Primera etapa: enfoque perceptivo motor, el niño habrá desarrollado algunos procesos cognitivos, la percepción visual y la orientación espacio-temporal, a partir de la imitación y de sus experiencias.
- b) Segunda etapa: aprendizaje precoz de lectura, los niños tienen gran deseo por aprender y necesitan la ayuda de docentes que les faciliten estrategias y actividades estimulantes.
- c) Tercera etapa: se da un enfoque psicolingüístico, el niño interpretará el lenguaje como el proceso que partirá de las experiencias lingüísticas y metalingüísticas.
- d) Cuarta etapa: tendrá gran importancia las habilidades relacionadas con el inicio de la lectura, siendo oportuno comenzar con la lectoescritura en infantil para aportar experiencias y facilitar un desarrollo del sistema neuronal.

No todo el alumnado comienza el proceso de aprendizaje de lectoescritura al mismo tiempo, depende de distintos factores como pueden ser la propia experiencia, los esquemas mentales y el nivel de madurez.

Guillanders (2005), argumenta que este tipo de aprendizaje sigue las premisas de los factores biológicos, no está en manos de los docentes. Según este autor, no se debe trabajar en

edades tempranas la lectura y escritura ya que sería una pérdida de tiempo que los alumnos logren adquirir estas destrezas. Se declara en contra de ese pensamiento, relacionando el aprendizaje de la lectoescritura con la edad.

Existe otra perspectiva que considera que no hay un momento concreto para el aprendizaje de la lectoescritura, dando la posibilidad de un aprendizaje precoz. Algunos autores como Lebrero y Lebrero (1995) defienden la idea de que el cerebro a los dos años es más receptivo, comienza a adquirir información que puede ser desarrollado al máximo con una correcta estimulación.

Los niños adquieren estas habilidades a través de la experiencia propia o de la repetición, siendo posible la enseñanza en cualquier etapa (Doman, 1978). Las distintas posturas muestran que no debemos esperar demasiado, pero sin forzar estos aprendizajes, ya que pueden llevarnos a situaciones en las que el niño se frustre y baje su autoestima. (Cohen, 1982).

El inicio del proceso de lectura y escritura en Educación Infantil nos permite crear oportunidades de afianzamiento en el alumnado, facilitando de tal forma el logro del éxito en el aprendizaje, de la misma forma que mejorará la secuenciación de los contenidos que les dará la oportunidad de establecer una relación de su entorno y comprenderlo.

Gran parte de lo que aprende nuestro alumnado se da a través de sus propias vivencias y por lo que es capaz de percibir en los contextos reales. Un claro ejemplo de este aprendizaje partiendo de sus vivencias es cuando está leyendo un libro y los niños se interesan por sí mismos en conocer lo que se está haciendo y lo que pone en el libro. Debemos destacar que a partir de este suceso, los niños son conscientes de que la información que necesitan se extrae de los textos. Por ello y mencionado de nuevo el término madurez lectora, depende más de las posibilidades que el niño tenga en referencia a la interacción con la propia palabra, que incluso aspectos biológicos.

El comienzo de la lectoescritura en las edades pertenecientes al ciclo de Educación Infantil debe realizarse partiendo de unos factores básicos como son los objetivos, edad de comienzo, metodología.. sin olvidar la importancia de concretar una programación acorde con el aula. En muchas ocasiones, los docentes se centran en un único método o editorial pero la realidad recomienda combinar distintas actividades que permitan el logro y consecución del aprendizaje del alumnado.

## 2.2. Métodos de lectoescritura

La lectoescritura nos servirá de base para conseguir un dominio correcto sobre ciertas habilidades, como interpretar grafías. A continuación haremos un resumen sobre las bases que se asientan el método sintético, analítico y mixto, según la revisión de distintos estudios realizados por Cantero (2010), De Pablos (2013), Marqués (2013) y García (2018).

- a) Método sintético: dicho método se caracteriza porque parte de lo más simple a lo más abstracto, de las letras a las sílabas y de las sílabas a las palabras. Trata sobre un método secuencial y jerárquico ya que comienza desde la grafía hasta la palabra, de la palabra a las frases y por último al texto.
- b) Método analítico: este método parte de elementos más complejos que el anterior, parte de la frase o de la palabra. En este caso es el lector el que parte de sus propios conocimientos y experiencias, las cuales irán por encima del texto para llegar a su comprensión. Parte de factores como la memoria visual, fonológica y semántica, sin que siempre sea segura la comprensión.
- c) Método interactivo: en este método se mezclan los dos anteriores, a través de la lectura se interpreta el lenguaje escrito. Consiste en comprender el texto partiendo de los propios datos del texto y de los conocimientos del lector trata de una lectura cognitiva y compleja, ya que el lector debe procesar la información mediante sus propios conocimientos, siendo necesario entender globalmente el texto.

Marí (2016) comparó el método sintético y analítico, en término de desarrollo de la velocidad en el nombramiento, conciencia fonológica, conocimiento alfabético, habilidades lingüísticas y los procesos cognitivos que se dan en los diferentes momentos del inicio en la lectoescritura.

La autora de dicha investigación muestra algunos de los referentes que forman parte en el proceso del aprendizaje de la lectoescritura, entre ellos exponiendo algunos aportes de la neurociencia, explicando biológicamente lo que sucede a nivel cerebral durante este tipo de aprendizaje. Con el método sintético los niños serán capaces de desarrollar antes la conciencia fonológica, respecto a la capacidad de la lectura, siendo por tanto el método analítico el que mejor se asocia a la comprensión (Marí, 2016).

El aprendizaje de la lectoescritura con cada uno de los métodos aporta un conocimiento más profundo de los procesos biológicos y en consecuencia de la activación neuronal durante el aprendizaje.



Según López (2009) hay fuerte afinidad con la idea de las zonas de activación cerebral que están involucradas en el aprendizaje. Siguiendo este orden de ideas, también se indaga sobre la influencia de las emociones en el aprendizaje de la lectura y escritura en sus inicios en estudios realizados por Montecino, Romero y Torres (2016), en el que se demuestra e identifican los distintos indicadores de disposición emocional frente al proceso de adquisición de la lectura y escritura, encontrándose entre ellos tanto familiares como el entorno escolar.

Francisco Mora (2017), afirma que mediante aquellos temas que sean capaces de despertar emoción en el alumnado, lograrán mayor atención y en consecuencia, una mayor facilidad para el aprendizaje. Aprender y memorizar es cambiar, además de crear fuertes conexiones y estructuras en el cerebro, dichos cambios en los circuitos neuronales dan lugar a la modificación en el alumno para siempre.

Debemos tener en cuenta que el aprendizaje de la lectoescritura en Educación Infantil no es obligatorio, pero es muy importante trabajar la comunicación y la información, de tal forma que llegue a ser disfrutada por los niños y niñas. Siguiendo la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, la lectura y la escritura deberán contar con espacios y tiempo necesarios para promover el acercamiento del alumnado a distintos textos y a la lectura libre.

Partimos de un principio educativo básico: conocimientos previos del alumnado. La realidad es que ellos conocen la lectura y la escritura, ya que el medio en el que habitan y su entorno más cercano hacen uso de ambas partes, por ejemplo: las cartas que reciben en sus casas, las noticias, el periódico, la televisión... El docente debe partir de estos conocimientos previos para crear actividades que permitan el comienzo de la lectura y escritura, siempre teniendo en cuenta las edades de los destinatarios y el ritmo individual de cada uno de ellos.

Tanto la lectura como la escritura son grandes inventos de la humanidad, ya que nos permiten aumentar la capacidad intelectual y, gracias al carácter permanente de la escritura, también se puede dejar un argumento de aquello que se necesite a lo largo del tiempo mediante la representación de signos.

La lectoescritura es muy importante en la etapa infantil, ya que aporta un gran nivel de autonomía siendo este factor muy relevante en ella. Son conocimientos fundamentales en nuestro día a día, por ello debemos favorecer su aprendizaje adaptándolo a los distintos niveles educativos.

### 2.3 Papel del docente

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Infantil, el docente juega un papel fundamental ya que será encargado de otorgar al alumnado aquellos medios o instrumentos que favorezcan el desarrollo de dicho aprendizaje, sin olvidar respetar los distintos ritmos que se puedan dar en el aula. Dominar estos conceptos le permitirá al niño desenvolverse entre iguales, profesores y permitirá una mejora de su autoestima y en relación a su capacidad comunicativa.

Francisco Mora (2017) propone a los profesores como los grandes responsables de la educación del alumnado. Son los encargados tanto de motivar al alumno hacia el aprendizaje, como de despertar su curiosidad por la investigación. Además, los docentes tienen el gran poder de provocar modificaciones en la física y química del cerebro del estudiante ya que este órgano está en una etapa de formación y será capaz de producir cambios que perdurarán a lo largo de su vida.

Para Mora (2017) es muy importante el compromiso de los docentes, son los que tienen una gran responsabilidad a la hora de formar nuevos ciudadanos del mundo, además de ser los estimuladores de nuevos talentos. Presenta la idea de que el docente debe ser capaz de captar el foco de atención del alumno mediante aquellos temas que sean realmente de interés, dejando la imposición como forma errónea de enseñanza.

Destaca la importancia del juego en edades tempranas porque jugar es conocerse, conocer aquellas limitaciones que uno mismo posee, y una de las herramientas capaces de lograr la diferenciación. Logra despertar la curiosidad, creando de tal forma una puerta hacia la emoción y mediante esta se crea el motor del aprendizaje.

El juego presenta un papel muy importante en la formación del alumnado puesto que es capaz de crear emoción ellos mismos. Los docentes deberán aprovecharlo en beneficio de la educación, y en este caso, como punto de partida para el aprendizaje y dominio de la lectoescritura.

El inicio de la lectoescritura no es tarea sencilla, se trata de un procedimiento largo y de gran complejidad, ya que son muchas variantes las que pueden intervenir. Se trata de una continua construcción desde que nacemos, de ahí que muchas de las ideas de los niños no siempre coinciden con las suposiciones de los adultos.

Los niños son capaces de elaborar sus propios pensamientos al mismo tiempo que aprenden, incluso sin tener dominio sobre la lectura o escritura, son conscientes de lo que es el lenguaje y de la necesidad de su propio uso. Aprovechando este conocimiento, el docente

debe encargarse de crear aquellos cimientos que le supongan como sustento en el aprendizaje de estos conceptos, intentando llevar al aula estrategias que logren motivar al alumnado creando un interés por aprender.

No podemos olvidar que además de preocuparnos por cómo enseñar el lenguaje y su uso con el alumnado de Educación Infantil, también tenemos que preocuparnos de los distintos contextos en los que se pone en práctica, no todos los componentes del aula proceden del mismo lugar y por tanto, cada uno de ellos puede ser muy diferente. Debemos tener conocimiento sobre las distintas habilidades lingüísticas ya que son esenciales en el día a día.

## 2.4 Normativa según la Ley Orgánica 3/2020

La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre ha introducido cambios que afectan a la etapa de Educación Infantil. Dichos cambios se dan acompañados por cinco anexos que serán imprescindibles para la implantación de la etapa.

- Anexo 1: Perfil competencial de cada ciclo de Educación Infantil.
- Anexo 2: Desarrollo curricular de las distintas áreas de la etapa.
- Anexo 3: Orientaciones para el diseño de situaciones de aprendizaje.
- Anexos 4 y 5: Definen contenidos y el diseño del informe final.

Dentro del Anexo 2 que hace referencia al desarrollo curricular de las distintas Áreas, centrándonos en el Área 3: Comunicación y Representación de la realidad, podemos ver cómo los distintos lenguajes, corporales y gestuales, verbal-oral y escrito, artístico, plástico, musical y tecnológico, así como las distintas maneras de expresión recogidas en este área, contribuyen al desarrollo integral y armónico del alumnado, debiendo ser abordada de forma global mediante el diseño de situaciones de aprendizaje que permitan el uso de distintas formas de comunicación y representación en contextos significativos y funcionales.

Su finalidad es desarrollar aquellas capacidades que les permita comunicarse mediante distintos lenguajes y formas de expresión, construyendo de tal forma su identidad, expresando sentimientos y pensamientos, llevándolos a entablar relaciones con el resto de personas.

Es fundamental que el alumnado interiorice desde temprano la lectura y la escritura como elementos cotidianos de su cultura y del contexto que les rodea. Debemos lograr un acercamiento a la literatura infantil como forma de disfrute, creando un fuerte vínculo emocional y lúdico con los textos literarios, sirviendo como acercamiento a la lectura y escritura en estas edades.

Se trata de la etapa donde tiene lugar el primer contacto con literatura oral, por ello es muy importante crear en el aula aquellos espacios cálidos y acogedores donde poder colocar una biblioteca que favorezca el acercamiento a la literatura. Esto les permitirá construir significados nuevos, despertar la imaginación y la fantasía, acercándose a las realidades culturales propias y ajenas.

La lectura y la escritura deben contar con espacios y tiempos adecuados que permitan estrechar un vínculo entre los niños y la lectura. De la misma forma, debemos prestar atención al desarrollo de actitudes positivas y de respeto al repertorio lingüístico personal como al del compañero, despertando gran curiosidad y sensibilizando por el lenguaje y en consecuencia en la lectura y escritura.

## 2.5 Aprendizaje y servicio

El Aprendizaje y Servicio (AySS) es una metodología innovadora dentro del sistema educativo, tiene un carácter abierto y flexible que combina el aprendizaje con el servicio a la comunidad. Como indican Anijovich y Mora (2009) “esta metodología se fundamenta en el concepto que planteó John Dewey (1954) que insistía en la necesidad de favorecer la actividad de los alumnos y su participación protagónica para poder aprender”.

No consiste en la propuesta de cualquier tipo de aprendizaje, sino que debe estar vinculado a los saberes propios del currículum del alumnado que participe en esta experiencia. Es frecuente en este tipo de proyectos, poner en juego los valores que configuran dicho currículum, como pueden ser la solidaridad, la cohesión social, valores necesarios para el desarrollo cívico de cada individuo.

Batlle (2009) defiende el servicio del AySS como un servicio a la comunidad cuya finalidad es satisfacer aquella necesidad real y presente en la misma, mediante un trabajo realizado por decisión propia y gratuita, obteniendo un reconocimiento y significación, ampliando conocimientos. De ahí las diferencias con el voluntariado o del servicio cívico.



**Figura 1.** Diferencia entre AySS y otras iniciativas solidarias y de investigación

*Fuente:* Rubio (2008)

Como dice Batllé (2009), en el AySS se da un equilibrio entre ambos tipos de actividad. En cuanto al voluntariado, tiene mayor peso el servicio y es menor su aprendizaje. El trabajo de campo, por el contrario, es mayor el aprendizaje que el servicio que se lleva a cabo. Por último, en los voluntariados se da un aprendizaje menor y poco servicio, generando un bajo impacto en la sociedad.

Según Rubio (2009), permite el desarrollo de distintas competencias, permitiendo amplificar el aprendizaje. Entre ellas, puede estar las competencias personales (autonomía, autoconocimiento, autoestima, etc), interpersonales (comunicación, diálogo, resolución de conflictos, etc), pensamiento crítico o incluso para llegar a construirnos como ciudadanos que intenten transformar la sociedad.

Tanto el aprendizaje como la acción y el servicio desempeñado deben ir de la mano, esto implica que el alumnado aprenderá algo relacionado con el servicio que va a prestar. Esta propuesta va más allá de informar a los alumnos, implica una acción que desencadenará la construcción de nuevos conocimientos.

Consiste en detectar una necesidad social que sea real y satisfacerla de la mejor forma posible, dando lugar a una mejora de la sociedad, siendo la toma de conciencia de la necesidad planteada, el punto de partida del proyecto. La idea de este tipo de trabajo es conectar el servicio con una necesidad próxima al alumnado con el fin de que se comprometan y reconozcan los cambios producidos.

Desde el punto de vista educativo (Puig et al, 2009) este tipo de trabajos dentro del aula supondrá un cambio cultural, fomenta la ayuda por parte de todos y todas los participantes del proyecto, frente a otras formas de trabajo que potencian y favorecen más el individualismo.

El AySS permite despertar el interés en el alumnado participante en la propuesta, desarrollando un sentido crítico y fomentando la participación. Todo esto estará vinculado al éxito educativo con el compromiso cívico (Rubio, 2008), por ello podremos decir que el desempeño de la actividad educativa irá más allá de la institución educativa que la desempeña. De aquí la importancia pedagógica del aprendizaje y servicio, ya que crea un fuerte vínculo entre escuela y vida cotidiana, trabajando una pedagogía activa, participativa y crítica.

### *2.5.1 Origen*

Según Roser Batlle (2013) la llegada y difusión del AySS en España fue de manera progresiva y bastante posterior a su llegada en Estados Unidos y América Latina, donde tienen una experiencia que trasciende a unos 20 años aproximadamente.

La difusión del concepto AySS en España comenzó en el año 2002 por la Asociación Española de Voluntariado (AEVOL) y el Fórum Cívico Educativo, mediante la formación destinada al profesorado. En 2003, un grupo de personas junto con distintas entidades comenzaron a potenciar este tipo de proyectos en Cataluña, creando el Centre Promotor d'Aprenentatge Servei. Por otro lado, en 2008 nacerá la Fundación Zerbikas en el País Vasco con la que comenzarán a compartir conocimientos y a mantener relaciones de colaboración.

A partir del 2009, la difusión de este tipo de aprendizaje será apoyada por la Red Ashoka, mediante un programa de emprendedores sociales que concedieron una beca a un proyecto creado con la intención de darlo a conocer en España cuya líder fue Batllé. Desde este mismo momento, comenzó a darse una expansión del AySS en los distintos territorios o comunidades autónomas con el fin de que llegasen a entender la utilidad que tiene los fines del AySS.

Debemos destacar que, aunque los procesos destinados a la innovación de la educación suelen ir despacio, la implantación de dicha forma de trabajo ha sido muy progresiva hasta el momento. Una de las creadoras y partícipe de la historia del AySS en España (Batllé, 2013), menciona el “desarrollo de una revolución silenciosa”.

### *2.5.2 Características*

Las características del AySS según Puig et al. (2007) se pueden resumir en:

- Deben ser detectadas las necesidades reales de la comunidad y actuar sobre ellas, llevando a cabo la acción por parte de los participantes, siendo estos pertenecientes a cualquiera de las etapas educativas.
- Crea un fuerte vínculo entre instituciones educativas con el entorno, siendo el objetivo preparar al alumnado para que sean capaces de mejorar su propia comunidad mientras se forman desde el punto de vista educativo.
- Existe una necesidad de coordinar las instituciones educativas, las organizaciones sociales e instancias del entorno para lograr el objetivo fijado, lo que se conoce como trabajo en red.

- Cada proyecto debe incluir el trabajo de los contenidos básicos establecidos en el currículum.
- Está inspirado en una pedagogía basada en la experiencia, la participación activa, la interdisciplinariedad, trabajo en equipo y reflexión, dando de tal forma un aprendizaje significativo.
- Fomenta la educación en valores, el trabajo de los contenidos y la transformación del entorno social.

### *2.5.3 Valor educativo*

Por todo lo citado anteriormente, es evidente que el AySS tiene un claro valor educativo, “principalmente porque todos sus protagonistas pueden obtener beneficios de su puesta en funcionamiento” (Kaye, 2004).

El alumnado, que desempeñe la acción con la finalidad social determinada, desarrollará mejoras académicas notables, destrezas intelectuales y personales, algo fundamental en la educación de los discentes. Además aumentará la responsabilidad cívica de estos y en la participación dentro de la sociedad.

Las entidades sociales consideran este tipo de trabajo una oportunidad para hacer conciencia y sensibilizar a los ciudadanos sobre la tarea que desempeñan. De tal forma que se pueden llevar a cabo actividades destinadas a un bien común, beneficiando de tal forma a todas las partes implicadas en el proceso, alumnado, docentes y a las entidades sociales que participen.

No podemos olvidar los beneficios que obtienen los profesionales de la educación, aumentando sus conocimientos sobre esta metodología y dándose un crecimiento en su satisfacción como profesional. Estos profesionales, maestros y maestras, ejercerán el papel de mediador o mediadora en el sentido más socioconstructivista de la palabra en el aprendizaje y de acompañante en el servicio.

*El/la acompañante como educador/educadora, o el educador/educadora como acompañante, es una persona adulta que, poniendo en contribución sus aptitudes, habilidades y actitudes, ejerce la función de estar junto a los y las educandos en el proceso de construcción de una experiencia valiosa, aportándoles una presencia cercana, crítica, constructiva, su trayectoria y sus vivencias personales, su palabra animosa y su empatía. (Mendia, R., 2013).*

Se distinguen distintos tipos de acompañante según su actuación Mencia (2012a, 2013):

- Estilo interactivo: está condicionado por las relaciones que se establecen entre los participantes, en este caso niños y niñas, con el resto de personas que se involucren en el proyecto.
- Estilo participativo: bajo este estilo se crearán espacios que favorezcan a la participación, que permita la reflexión y opinar de forma libre.
- Estilo transformador y solidario: este tipo de estilos intenta potenciar la solidaridad y extenderla a la comunidad.
- Estilo facilitador de instrumentos para la acción y la reflexión: consiste en aportar aquellas estrategias que beneficien en el proceso a sus participantes.

Cabe destacar que lo único interesante de este tipo de trabajos no son los resultados, como suele ser en el resto de proyectos, sino el propio proceso que nos permitirá obtener los resultados esperados. De él dependerá que los resultados sean positivos o, por el contrario, que no obtengamos lo esperado.

## 2.6 Etapas y fases del aprendizaje servicios

Para poder desarrollar una iniciativa de AySS, es fundamental seguir una serie de pasos que comprenderá desde la idea o concepción del proyecto, hasta su evaluación final y obtención de resultados. Será imprescindible tenerlos en mente, ya que nos permitirá la ordenación de los distintos trabajos que llevaremos a cabo y evitar olvidar los aspectos importantes de una iniciativa AySS.

Tanto la preparación como la realización y la evaluación, son tres momentos a tener en cuenta durante el proceso que podemos separar en siete etapas bien diferenciadas. Cada una de ellas se pueden diferenciar en varias fases, pero tanto su ordenación como la intensidad o el peso específico de cada una puede cambiar en función del tipo de proyecto que se vaya a realizar, la edad, los destinatarios u otras variables.

Por tanto, diremos que un proyecto de AySS debe tener las etapas que se muestran en la siguiente figura (Puig, et al., 2008) (Anexo 1)



## A) FASE DE PREPARACIÓN

### ***Etapas 1. Elaboración del borrador***

El comienzo de un proyecto de AySS debe partir de una idea inicial, la cual nos parezca interesante o la veamos como posible propuesta educativa. A partir de este punto de inicio, debemos dar los primeros pasos en cuanto a la búsqueda de complicidades con los distintos integrantes de la Dirección del centro. También debemos buscar el lugar y el momento adecuado para llevar a cabo la propuesta, adaptándose al ritmo habitual de la institución educativa.

Es fundamental que en el final de esta primera etapa realicemos un esquema que responda a tres cuestiones, dichas cuestiones tendrán un valor muy relevante para la continuidad del proyecto:

- ¿A qué necesidad o problema social daríamos respuesta?
- ¿Cuál sería el servicio concreto que desarrollaremos?
- ¿Qué aprendizajes se podrían lograr llevando a cabo este servicio?

### ***Etapas 2. Establecimiento de relaciones con entidades sociales***

Para la mayoría de proyectos de AySS, es necesario que la institución educativa se relacione con una entidad social que en cualquier caso pueda facilitar el contacto con la realidad en la que se desarrollará el servicio.

Tanto las escuelas como las entidades de educación no formal necesitarán ayuda para llevar a cabo los proyectos de AySS. Por ello, es muy importante crear colaboraciones, tejer redes amplias capaces de ir más allá de dichas instituciones, permitiéndonos la cooperación y hacer realidad la finalidad de la idea.

En la segunda etapa será importante tener claros los pasos que detallamos a continuación. Deberemos contar con un documento firmado por las partes implicadas donde quede claro los compromisos de ambas partes.

### ***Etapas 3. Planificación***

Una vez haya sido elaborado el proyecto y partamos del acuerdo con ambas entidades, podremos pasar al siguiente paso que consistirá en planificar qué medidas serán las que llevemos a cabo.

Trata de redactar un documento de corta extensión que nos sirva de guía para dar comienzo al proyecto. Debemos considerar que la realidad puede interferir y alterar lo

planificado con anterioridad, pero de dicha forma contaremos con más recursos cuanto mejor preparado estemos.

## B) FASE DE REALIZACIÓN

### *Etapa 4. Preparación*

Tras tener claras las características principales del proyecto, pasaremos a ocuparnos de planificar junto al resto de colaboradores y participantes, incorporando sus propuestas, personalizando de tal forma el proyecto y favoreciendo a la participación de todos los integrantes.

### *Etapa 5. Ejecución*

Cuando llegamos a la acción, nos encontramos con diferentes ámbitos de actuación simultáneos que se cruzan y se refuerzan entre sí. Es en este punto donde podremos encontrar imprevistos que puedan alterar los resultados pero podrán ser corregidos sobre la marcha.

### *Etapa 6. Cierre*

Para la etapa del cierre, deberemos apoyarnos en los espacios de reflexión que habremos incorporado anteriormente, construyendo un balance de la experiencia por un lado la de aprendizaje y por otro la de servicio, además de permitírnos encadenar dicha propuesta con alguna idea nueva. Será de gran ayuda evaluar los resultados obtenidos tras la realización del servicio, permitiéndonos llegar a una reflexión sobre los aprendizajes conseguidos y poder proyectar perspectivas de futuro en cuanto servicios de este tipo.

## C) FASE DE EVALUACIÓN

### *Etapa 7. Evaluación multifocal*

Tras finalizar y evaluar el proyecto con el grupo de participantes, debemos dedicar un tiempo para reflexionar sobre la experiencia vivida teniendo siempre en cuenta valoraciones que complementen a la nuestra como de la escuela o entidad, la de las familias, la de las entidades... Esto nos dará la posibilidad de crear una memoria que recoja las distintas aportaciones y que puede ser de gran ayuda en ocasiones futuras.

Para un buen desarrollo del proyecto, se requiere una correcta planificación, identificando aquellas acciones que sean necesarias y la ejecución correctora en cada una de las etapas del proyecto. Para ello, es aconsejable que las etapas estén bien definidas y

diferenciadas entre ellas, además de dar prioridad a los primeros pasos que serán necesarios para la continuidad de la idea que se trabaja

Es muy importante contar con conocimientos sobre las distintas etapas y fases que forman parte de este tipo de proyectos, esto permitirá ampliar las posibilidades de éxito sobre la finalidad de dicha tarea que en este caso será cubrir aquella necesidad detectada por parte de la sociedad. Será recomendable contar con la suficiente información para poder controlar las distintas variantes que puedan afectar sobre los resultados de la idea de partida.

## 2.7 Fomento de la lectura y escritura en el Aprendizaje-servicio

Los proyectos de AySS están dirigidos a una acción, más concretamente a un fin solidario. Dicha acción se relaciona a una serie de aprendizajes significativos para los protagonistas y participantes. El alumnado deberá enfrentarse a un problema social presente en el entorno, buscando soluciones que logren su eliminación y siendo ciudadanos/as que se mueven por un bien común.

En la mayoría de los proyectos, tanto la lectura como la escritura juegan un papel fundamental ya que se funden los aprendizajes funcionales y básicos para lograr el éxito educativo con un compromiso social.

La lectura es muy importante a la hora de llevar a cabo la investigación del problema, reflexionar e incluso en el momento de implementar las acciones que se realizan. Es fundamental estimular la lectura y escritura en este tipo de proyectos, tanto de narrativa como de textos documentales. Son capaces de lograr una mejora en el servicio a la comunidad, dando éste sentido a la lectura y escritura.

Muchos casos demuestran cómo mediante el trabajo de este tipo de proyectos, muchos niños y niñas poco aficionados a leer o escribir, incluso aquellos que presentan dificultades en su aprendizaje, han sido capaces de mejorar su afición en este ámbito, dándose una clara mejora de su comprensión lectora y su escritura.

Para el desarrollo de este tipo de proyectos, será necesario comprender cuál es el problema del que partimos, causas y consecuencias, así como el desarrollo de habilidades, valores (respeto, empatía, solidaridad, etc) y actitudes que darán paso al compromiso y a la ejecución de la acción.

Centrándonos en la acción, este tipo de experiencias pueden parecer complementarias o la alternativa a otras prácticas que se centren en la reflexión y la deliberación. Sin embargo, en la mayoría de los proyectos con estas finalidades, la lectura y la escritura tienen un papel

fundamental, ya que funden estos aprendizajes básicos de la educación con el compromiso social.

La lectura es fundamental a la hora de investigar cualquier tipo de problema y poder trabajar así en su reflexión, también en el momento de diseño o el momento de implementar las acciones que se puedan desarrollar. Puede ser favorable el trabajo de alguna obra que esté relacionada con la tarea que realizará nuestro alumnado, esto incrementará la conciencia personal y cívica del alumnado participe en relación con la temática trabajada.

Tras lo comentado anteriormente, debemos estimular el trabajo de la lectura en los proyectos de AySS, por varias razones:

- La lectura es capaz de mejorar el servicio destinado a la comunidad, dándole este sentido.
- La lectura reposada tiene la capacidad de reflexionar y ayudar a compensar la inmediatez y la superficialidad que hoy en día es agitada por una generación y una cultura basada en las pantallas.
- Como está demostrado, la lectura mejora el vocabulario, la cultura y la comprensión de la sociedad. Por tanto, diremos que es capaz de profundizar en problemas sociales, entender sus causas y las consecuencias que provocan.
- Es capaz de contribuir en la destrucción de prejuicios y la desinformación, estimulando el pensamiento crítico que será imprescindible para ser participe en este tipo de proyecto y lograr los objetivos fijados.
- Favorece la empatía, capacidad fundamental para desarrollar este tipo de labores. En definitiva, la lectura e incluso la escritura pueden favorecer la ciudadanía activa, el compromiso social y aquellos valores que mejoran nuestra sociedad.

En el caso de relacionar los proyectos de AySS con el trabajo de la lectura y la escritura en el aula de infantil debemos tener en cuenta varios factores que serán relevantes a la hora de poder combinar ambos aspectos. Como sabemos, para trabajar en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en el aula de Educación Infantil, debemos tener en cuenta una serie de factores como por ejemplo, objetivos, edad de comienzo, metodología adecuada.. y por supuesto concretar la programación del aula. Todo esto es recomendable para evitar que dicho proceso pueda ser interferido por variantes que den lugar a la pérdida de los logros esperados.

Debemos ser conscientes de que se trata de una etapa donde el alumnado de las edades comprendidas en el ciclo de infantil está comenzando en el aprendizaje de la lectura y

de la escritura y por tanto debemos adaptar el proyecto de AySS tanto a sus edades como a las capacidades de cada alumno.

Para ello, es conveniente tener en cuenta las actividades que desarrollaremos, las cuales nos permitan el trabajo tanto de la lectura como de la escritura, al mismo tiempo que logremos la consecución de los objetivos esperados en cuanto al proyecto se refiere.

Como señalamos anteriormente, el docente jugará un papel fundamental ya que será el encargado por un lado, de ser el mediador en el proyecto de AySS, y por otro lado de buscar aquellas actividades que motiven al alumnado y de esta forma lograr el interés por su participación en las distintas actividades que se lleven a cabo en el transcurso y desarrollo del proyecto.

Una buena forma para incluir el aprendizaje de la lectura y escritura en infantil mediante los proyectos de AySS es crear experiencias involucrando libros ya que al vincularlos puede crear emociones en los niños, lo cual nos ayudará a que ellos mismos afronten retos en un futuro sobre la alfabetización, ya que antes de interiorizar el código escrito, el niño ya habrá experimentado las compensaciones vitales de la lectura, como el vínculo que se establece entre el niño, las palabras, las historias y los libros.

### **3. PROPUESTA DIDÁCTICA**

#### **3.1 Justificación**

Como señalamos anteriormente, son numerosos los beneficios pedagógicos que obtenemos al trasladar la metodología del AySS al ámbito educativo, ya que nos permite garantizar un buen proceso de enseñanza-aprendizaje, dado que todas las personas implicadas en dicho proceso aprenden a la vez que realizan un servicio a la comunidad.

En este caso el alumnado de infantil trabajará una aproximación a la lectura y escritura, dos aspectos que no son obligatorios en esta etapa pero que pueden tener gran relevancia por la gran autonomía que aportan, al ser conocimientos fundamentales en nuestro día a día. Al mismo tiempo que se trabajan estos conocimientos, los alumnos colaborarán en la adopción de perros ayudando a la asociación protectora de animales Resurja.

Este tipo de prácticas implica salir del modelo rutinario en el que se encuentran muchos de los docentes en la actualidad que se sumergen por miedo a la falta de control y desconocimiento sobre algunas situaciones, olvidando que la rutina no lo es todo en el ámbito educativo.

Tal y como dice Roser Batllé (2013), la transmisión del AySS se mueve primordialmente por “boca-oído”. Dicha difusión se da como contagio, haciendo que

maestros y maestras puedan vivir este tipo de experiencias en primera persona, descubriendo el sentido y la utilidad a esta metodología, posibilitando más tarde que ellos mismos hagan uso de este tipo de propuestas.

Cabe resaltar que experiencias de AySS que han sido publicadas, recogidas en revistas o documentos, siempre han sido llevadas a cabo con niños y niñas de primaria o secundaria, en muy pocas ocasiones este tipo de trabajo se ha realizado en la etapa de infantil como se dará en este caso. Por tanto, consideramos que podrá resaltar y dejar muestras de que es una metodología que se puede implantar con todo tipo de edades, obteniendo siempre buenos resultados.

### 3.2 Contextualización

La intervención educativa se llevará a cabo en un centro escolar de Educación Infantil y Primaria de la localidad de Jaén. Dicho centro está situado en el centro de la ciudad y cuenta con dos líneas para cada nivel del Segundo Ciclo de Educación Infantil, cada línea con 25 o 26 niños y niñas por aula.

La propuesta se centrará concretamente en un clase del centro destinada a la enseñanza de las edades comprendidas entre los cinco y los seis años. Se trata de un grupo homogéneo, ya que cuenta con el mismo porcentaje de niños y niñas, siendo un total de 25 alumnos con los que se respetarán los distintos ritmos de aprendizaje, además de adaptarnos a las necesidades que requieran.

Los niños y niñas que forman parte de este grupo pertenecen a familias jienenses cuyo nivel socioeconómico y cultural es medio-alto. El nivel cultural es bastante bueno, la mayoría de padres y madres cuentan con estudios de Educación Primaria, Secundaria y bastantes universitarios. Son familias muy interesadas por la educación de sus hijos e hijas por lo que suelen estar muy implicados en todas las actividades propuestas por el centro, creando un estrecho vínculo escuela-familia.

En cuanto a la asociación elegida para la puesta en práctica de la idea es Resurja, un centro canino que acoge a perros abandonados en los distintos municipios de la provincia de Jaén. Actualmente colabora con protectoras de toda España, entre las que difunde a todos los perros llegados con el objetivo de facilitar su adopción.

Dicha asociación lucha por las segundas oportunidades, buscan familias de acogida dispuestas a ofrecer un hogar y el cariño que necesitan los perros, además de dar una segunda oportunidad a estos animales que han sufrido experiencias duras, pasando por situaciones de abandono o incluso de maltrato animal.

### 3.3 Objetivos

La siguiente propuesta didáctica estará enfocada al trabajo de las tres áreas destinadas al segundo ciclo de Educación Infantil. Dicha idea será planteada con el fin de trabajar y conseguir los objetivos generales de la etapa elegida, las competencias específicas de la misma y los saberes básicos que aparecerán expuestos en los siguientes apartados.

#### 3.3.1 Generales de Etapa

A efectos del Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil, se entiende por Objetivos Generales de Etapa aquellos logros que se esperan por parte del alumnado una vez haya puesto fin a la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.

Nuestra propuesta didáctica contribuirá al desarrollo en los niños y niñas de las capacidades que les permitan:

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- b) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- d) Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.
- e) Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.
- f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

#### 3.3.2 Competencias clave

La etapa de Educación Infantil supone el inicio del proceso de adquisición de las competencias clave para el aprendizaje permanente que aparecen recogidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018. En este decreto, estas competencias clave han sido adaptadas al contexto escolar, así como a los principios y fines del sistema educativo establecidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Las competencias que se ajustan a la siguiente propuesta son:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresiones culturales.

### 3.4. Competencias específicas

Según la instrucción 11/2022, de 23 de junio, de la dirección general de ordenación y evaluación educativa, por la que se establecen aspectos de organización y funcionamiento para los centros que impartan educación infantil para el curso 2022/2023, las competencias específicas que se trabajarán mediante la puesta en práctica de la propuesta son las siguientes:

- Área 1: Crecimiento en Armonía
  - 2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.
  - 3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.
  - 4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.
- Área 3: Comunicación y Representación de la Realidad
  - 1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.
  - 2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.
  - 3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.



- 4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

### 3.5 Saberes básicos

Según la instrucción 11/2022, de 23 de junio, aquellos conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de las dos áreas a trabajar en nuestra propuesta didáctica y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas se recogerán en el siguiente anexo. (Anexo 2)

### 3.6 Metodología

El AySS será la metodología empleada en la propuesta didáctica destinada al alumnado de Educación Infantil, concretamente a niños y niñas de cinco y seis años de edad.

Nos permitirá trabajar la lectura y escritura en el aula siguiendo los saberes propios del Real Decreto perteneciente a esta etapa educativa, mientras se lleva a cabo una acción que permitirá resolver un problema social presente en el entorno. En este caso, el alumnado ayudará a una asociación encargada de acoger y buscar familias que adopten a los perros que han sufrido abandono y maltrato animal.

Mediante las distintas actividades propuestas, además de trabajar la lectoescritura con el alumnado, ayudaremos a concienciar sobre el proceso de adopción de estos animales. Se trata de una metodología innovadora que gracias a su carácter abierto y flexible permite combinar el aprendizaje con el servicio a la comunidad.

#### 3.6.1 Principios metodológicos

Para decidir qué queremos enseñar y lo que pretendemos que nuestro alumnado aprenda debemos pensar la perspectiva idónea y los principios de actuación de los que partiremos. De tal forma, los principios metodológicos que regirá nuestra propuesta y nuestra actuación serán los siguientes:

- A) Individualización: consiste en considerar el ritmo personal de cada alumno, respetando sus características personales durante el proceso de enseñanza.
- B) Socialización: partiendo de la base de que el proceso de enseñanza-aprendizaje es una actividad social, debemos desarrollar la capacidad social de cada uno de los alumnos, mediante la colaboración entre los mismos.

- C) Actividad: este principio se sustenta en que en la etapa de infantil se aprende haciendo, es decir, el proceso de enseñanza deberá basarse en la acción y en la experimentación por parte de los niños.
- D) Globalización: debemos ofrecer a cada alumno los materiales de aprendizaje lo más parecido posible a cómo reciben la información del mundo exterior, por tanto las actividades deberán estar interconectadas por un tema que será el imán de atracción.
- E) El juego: es uno de los principios fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la etapa de infantil, a través de este se estimulará la toma de decisiones, la resolución de conflictos, la capacidad de elección, la creatividad y el respeto a las normas.
- F) Ambiente del aula: es clave para el aprendizaje ya que un clima de respeto, cariño y confianza favorece a la autoestima del niño e incluso en el interés por aprender.
- G) Potencial de aprendizaje: debemos tener en cuenta la diversidad del aula, no todos los alumnos aprenden de la misma forma ni con las mismas estrategias. Debemos estar atentos a cada ritmo, detectando los estilos de aprendizaje adecuados a cada niño.

### 3.6.2 Temporalización

La secuencia de actividades que forman nuestra propuesta didáctica se llevará a cabo en el último trimestre, concretamente en las dos últimas semanas del mes de abril. Una vez partamos de la situación real que nuestros alumnos podrán vivir y observar, daremos comienzo a las distintas actividades que nos permitirán lograr tanto las competencias como los saberes establecidos para infantil según el Real Decreto.

Las sesiones estarán divididas a lo largo de dos semanas, siendo en total nueve actividades donde trabajaremos la lectura y escritura con una duración aproximada de 40 o 45 minutos por actividad. A continuación mostraremos un cronograma donde se verá la estructura organizativa de las distintas sesiones que llevaremos a cabo con los niños y niñas de 5 años. (Anexo 3 y 4)

### 3.6.3 Descripción y secuenciación de las actividades

Para dar comienzo a las distintas actividades que formarán parte de nuestra propuesta didáctica partiremos de una situación real, esto nos permitirá captar la atención del alumnado al mismo tiempo que se interesará por participar en las distintas sesiones.

La situación consistirá en observar a los perros que se cuelan en el patio del recreo para comerse los restos de alimentos tras terminar el periodo de descanso, esto nos ayudará a

mostrar a los alumnos la situación de estos animales. Una vez haya sido detectada la necesidad, daremos comienzo a las actividades dirigidas a la ayuda de la protectora con las que además, trabajaremos tanto lectura como escritura, creando como producto final un tríptico elaborado por los propios alumnos durante las distintas sesiones del proceso de enseñanza-aprendizaje.

| <b>Actividad 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre de la actividad:</b> ¡Conocemos a Dorito!                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>Descripción de la actividad:</b> Una vez que el alumnado parte de la situación real anteriormente comentada, recibirán la visita de una de las voluntarias de la protectora encargada de dar a conocer la labor que desempeñan. Su visita será acompañada de Dorito, uno de los perros que se encuentran en el refugio desde hace unos meses.</p> <p>Durante la visita dicha voluntaria hará uso de una presentación preparada previamente donde además de mostrar imágenes de los distintos animales y del recinto, recogerá la información necesaria para mostrar a los alumnos las necesidades de la organización y del cuidado de estos animales, junto con los beneficios que tiene la adopción. Durante la actividad la mujer lanzará preguntas relacionadas con lo que se muestra en la presentación a los alumnos y al terminar podrán jugar con Dorito, que será la mascota y uno de los elementos motivadores en el transcurso de las actividades.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Espacio:</b> Aula de infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Destinatarios:</b> Alumnado de 5 años                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tipo de agrupamiento:</b> Gran grupo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Temporalización:</b> 45 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Recursos materiales:</b> Altavoces, pizarra digital y proyector                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Recursos humanos:</b> Voluntaria y docente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Competencias específicas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Área 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>2.</b> Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p> <p><b>4.</b> Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p> |
| Área 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>1.</b> Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p>                                                                                                                                                                                                      |

|                 |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                              |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | 2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes. |                                                                                              |
| Saberes básicos |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                              |
| Área 1          | CA.02.B.02.<br>CA.02.C.05.<br>CA.02.D.05.                                                                                                                                                          |                                                                                              |
| Área 2          | CRR.02.A.01.<br>CRR.02.A.02.<br>CRR.02.A.03.<br>CRR.02.C.02.<br>CRR.02.C.03.<br>CRR.02.B.02.                                                                                                       | CRR.02.D.02.<br>CRR.02.D.03.<br>CRR.02.D.06.<br>CRR.02.I.01.<br>CRR.02.I.02.<br>CRR.02.I.03. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| <b>Actividad 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                          |
| <b>Nombre de la actividad:</b> Dorito y su final feliz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |
| <p><b>Descripción de la actividad:</b> Tras la visita de la voluntaria y de Dorito, leeremos un cuento al alumnado donde se cuenta la historia de un perro abandonado (Anexo 5). Este perro será Max el hermano de Dorito, Max no pudo asistir a la visita ya que había encontrado un nuevo hogar pero en su lugar estuvo Dorito, el perro que fue conocido por los niños.</p> <p>Una vez hayamos leído el cuento sobre Max, los niños deberán hacer una reflexión con ayuda de la maestra de lo sucedido en el cuento. Para finalizar la actividad deberán escribir un final tan feliz para Dorito como el que tuvo su hermano Max.</p> |                                          |
| <b>Espacio:</b> Aula de infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Destinatarios:</b> Alumnado de 5 años |
| <b>Tipo de agrupamiento:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primera parte de la actividad: Gran grupo</li> <li>- Segunda parte de la actividad: individual</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Temporalización:</b> 60 minutos       |
| <b>Recursos materiales:</b> Cuento “Bienvenido a casa, Max”, papel y lápiz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                          |
| <b>Recursos humanos:</b> Docente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          |
| <b>Competencias específicas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                          |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Área 1                 | <p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p> <p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| Área 3                 | <p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p> <p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| <b>Saberes básicos</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| Área 1                 | <p>CA.02.B.02.</p> <p>CA.02.C.05.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| Área 3                 | <table border="0"> <tr> <td>CRR.02.A.02.</td><td>CRR.02.D.02.</td></tr> <tr> <td>CRR.02.A.03.</td><td>CRR.02.D.03.</td></tr> <tr> <td>CRR.02.B.01.</td><td>CRR.02.D.05.</td></tr> <tr> <td>CRR.02.C.02.</td><td>CRR.02.D.08.</td></tr> <tr> <td>CRR.02.C.03.</td><td>CRR.02.E.02.</td></tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | CRR.02.A.02. | CRR.02.D.02. | CRR.02.A.03. | CRR.02.D.03. | CRR.02.B.01. | CRR.02.D.05. | CRR.02.C.02. | CRR.02.D.08. | CRR.02.C.03. | CRR.02.E.02. |
| CRR.02.A.02.           | CRR.02.D.02.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| CRR.02.A.03.           | CRR.02.D.03.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| CRR.02.B.01.           | CRR.02.D.05.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| CRR.02.C.02.           | CRR.02.D.08.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |
| CRR.02.C.03.           | CRR.02.E.02.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>Actividad 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                              |
| <b>Nombre de la actividad:</b> ¡Seremos grandes adoptantes!                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                              |
| <p><b>Descripción de la actividad:</b> Es fundamental para la adopción de un animal que la persona adoptante cumpla una serie de requisitos o características. Por ello, trabajaremos con el alumnado aquellos aspectos que se deben cumplir para la adopción.</p> <p>Partiremos de una asamblea donde los alumnos seleccionarán en la pizarra digital aquellos requisitos que consideren correctos para ser un buen adoptante, una vez hayan sido elegidos, deberán desplazarse hasta su mesa para redactarlos, creando una pequeña lista donde se recojan todas estas actitudes.</p> |                                              |
| <b>Espacio:</b> Aula de infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Destinatarios:</b> Alumnado de cinco años |
| <b>Tipo de agrupamiento:</b> Individual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Temporalización:</b> 40 minutos           |
| <b>Recursos materiales:</b> Pizarra digital, papel y lápiz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                              |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                               |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Recursos humanos:</b> Docente |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                               |
| <b>Competencias específicas</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                               |
| Área 1                           | <p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p> <p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                               |
| Área 3                           | <p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p> <p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p> <p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> |                                                                                                               |
| <b>Saberes básicos</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                               |
| Área 1                           | CA.02.B.02.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                               |
| Área 3                           | CRR.02.A.02.<br>CRR.02.A.03.<br>CRR.02.B.01.<br>CRR.02.C.02.<br>CRR.02.C.03.<br>CRR.02.D.01.<br>CRR.02.D.02.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CRR.02.D.05.<br>CRR.02.D.09..<br>CRR.02.G.02.<br>CRR.02.I.01.<br>CRR.02.I.02.<br>CRR.02.I.03.<br>CRR.02.D.03. |

|                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Actividad 4</b>                                                                                                |
| <b>Nombre de la actividad:</b> Un cambio desde el corazón                                                         |
| <b>Descripción de la actividad:</b> En la cuarta actividad de la propuesta, será necesario agrupar a los niños en |

grupos de cinco y entregarle una ficha a cada uno con dos imágenes. En estas podrán ver el cambio de un perro que pasa de estar abandonado y sin hogar, a estar en una casa recibiendo amor. (Anexo 6)

Una vez hayan observado ambas imágenes y tras debatir con su grupo de compañeros, deberán realizar una descripción en las líneas que aparecen en la ficha para reflejar el estado del animal en ambas situaciones.

**Espacio:** Aula de infantil

**Destinatarios:** Alumnado de 5 años

**Tipo de agrupamiento:** Pequeño grupo

**Temporalización:** 40 minutos

**Recursos materiales:** Fotos de los perros, ficha de la actividad y lápiz

**Recursos humanos:** Docente

### Competencias específicas

- |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Área 1 | <p>2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p> <p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Área 3 | <p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p> <p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p> <p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> |

### Saberes básicos

- |        |                                                                                  |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Área 1 | <p>CA.02.D.02.</p> <p>CA.02.D.03.</p> <p>CA.02.D.05.</p>                         |
| Área 3 | <p>CRR.02.A.03..</p> <p>CRR.02.B.01.</p> <p>CRR.02.D.01.</p> <p>CRR.02.D.04.</p> |

|              |              |
|--------------|--------------|
| CRR.02.C.01. | CRR.02.D.05. |
| CRR.02.C.02. | CRR.02.D.06. |
| CRR.02.C.03. | CRR.02.G.02. |

### Actividad 5

**Nombre de la actividad:** ¡A por la medalla!

**Descripción de la actividad:** Para el desarrollo de esta actividad, los alumnos deberán desplazarse hasta la asamblea donde la maestra les presentará un cuestionario con distintas preguntas. Dichas preguntas estarán relacionadas con las obligaciones que debe cumplir una familia que decida acoger a un perro en casa, los alumnos deberán leerlas con ayuda de la maestra y escribir la respuesta que crean correctas en el cuestionario entregado posteriormente, para lograr así la medalla del mejor adoptante. (Anexo 7)

**Espacio:** Aula de infantil

**Destinatarios:** Alumnado de 5 años

**Tipo de agrupamiento:** Individual

**Temporalización:** 40 minutos

**Recursos materiales:** Ficha del cuestionario, pizarra digital y lápiz

**Recursos humanos:** Docente

### Competencias específicas

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Área 1 | 3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Área 3 | <p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p> <p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p> <p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> |

### Saberes básicos

|        |             |
|--------|-------------|
| Área 1 | CA.02.B.02. |
|--------|-------------|



|        |                                                                                              |                                                                              |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Área 3 | CRR.02.A.02.<br>CRR.02.A.03.<br>CRR.02.C.03.<br>CRR.02.D.01.<br>CRR.02.D.02.<br>CRR.02.D.03. | CRR.02.D.05.<br>CRR.02.D.09.<br>CRR.02.I.01.<br>CRR.02.I.02.<br>CRR.02.I.03. |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Actividad 6</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre de la actividad:</b> Jugamos con las letras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Descripción de la actividad:</b> En la siguiente actividad se les hará entrega a cada uno de los alumnos de una ficha y un lápiz para poder escribir. En el centro de la ficha aparecerá escrita la palabras ADOPTAR en vertical. (Anexo 8)</p> <p>Cada niño deberá elegir y escribir palabras que estén relacionadas con la adopción pero que empiecen por una de las letras que forman la palabra ya escrita en la ficha. Un ejemplo sería A- ACOGER.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Espacio:</b> Aula de infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Destinatarios:</b> Alumnado de 5 años                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Tipo de agrupamiento:</b> Individual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Temporalización:</b> 40 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Recursos materiales:</b> Papel y lápiz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Recursos humanos:</b> Docente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Competencias específicas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Área 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.                                                                                                                                                                                                |
| Área 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.<br><br>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características. |
| <b>Saberes básicos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Área 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | .CRR.02.B.01.<br>CRR.02.C.03.<br>CRR.02.D.03.<br>CRR.02.D.04.<br>CRR.02.D.05.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| <b>Actividad 7</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre de la actividad:</b> Conocemos Resurja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>Descripción de la actividad:</b> Esta actividad consistirá en una visita con el alumnado al propio centro encargado de acoger temporalmente aquellos perros que no tienen hogar. En la visita los voluntarios de Resurja se encargarán de enseñar a los niños las distintas estancias del centro, la labor que desempeñan, además de mostrarles la importancia de adoptar.</p> <p>También nos permitirán pasar tiempo con los perros que se encuentran en el centro, siendo esto muy estimulante para los niños de estas edades, permitiéndoles ser aún más conscientes de la situación que viven estos animales.</p> <p>Tras terminar la visita, dedicaremos un tiempo para que los alumnos escriban en su agenda tres cosas que le hayan llamado la atención de la visita, acompañándose de un dibujo.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Espacio:</b> Protectora Resurja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Destinatarios:</b> Alumnado de 5 años                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tipo de agrupamiento:</b> Gran grupo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Temporalización:</b> 2 horas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Recursos materiales:</b> Agenda, lápiz y colores                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Recursos humanos:</b> Docente, voluntarios de la protectoras y padres o madres interesados en la visita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Competencias específicas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Área 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p>                                                                                                                                                                                                                |
| Área 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p> <p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> |
| <b>Saberes básicos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Área 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CA.02.B.02.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|        |                                                                                                               |                                                                                               |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | CA.02.C.05.<br>CA.02.D.05.                                                                                    |                                                                                               |
| Área 3 | CRR.02.A.01.<br>CRR.02.A.02..<br>CRR.02.A.03.<br>CRR.02.B.01.<br>CRR.02.C.01.<br>CRR.02.C.02.<br>CRR.02.G.02. | CRR.02.C.03.<br>CRR.02.B.02..<br>CRR.02.D.01.<br>CRR.02.D.03.<br>CRR.02.D.05.<br>CRR.02.D.06. |

### Actividad 8

**Nombre de la actividad:** Creamos nuestro Tríptico

**Descripción de la actividad:** Una vez realizadas las actividades anteriores, el alumnado estará preparado para poder escribir la información de su tríptico como producto final de la propuesta. Para ello la docente llevará un ejemplo que sirva de guía a los distintos grupos para la elaboración de su tríptico. (Anexo 9)

Dicho material se realizará en grupos de cinco recogiendo entre todos los componentes información de las distintas actividades que se han realizado anteriormente. Serán los propios alumnos los que decidan el logotipo que diseñarán para su tríptico y los que escribirán la información en las distintas partes del material. Nos servirá para recopilar todas las ideas trabajadas durante la propuesta, además de ayudar y fomentar en la adopción de perros.

**Espacio:** Aula de infantil

**Destinatarios:** Alumnado de 5 años

**Tipo de agrupamiento:** Grupos de 5

**Temporalización:** 60 minutos

**Recursos materiales:** Cartulina, pegamento, tijeras, lápices y colores

**Recursos humanos:** Docente

### Competencias específicas

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Área 1 | <p><b>3.</b> Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p><b>4.</b> Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p> |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Área 3 | <p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p> <p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> <p>4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</p> |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Saberes básicos**

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Área 1 | CA.02.D.02.<br>CA.02.D.03.<br>CA.02.D.05.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Área 3 | <div>CRR.02.A.03.                      CRR.02.D.04.</div> <div>CRR.02.C.01.                      CRR.02.D.05..</div> <div>CRR.02.C.03.                      CRR.02.D.06.</div> <div>CRR.02.D.01.                      CRR.02.D.07.</div> <div>CRR.02.D.02.                      CRR.02.G.01.</div> <div>CRR.02.D.03.                      CRR.02.G.02.</div> |

**Actividad 9**

**Nombre de la actividad:** Ayudamos a concienciar

**Descripción de la actividad:** Tras la realización de los distintos trípticos, los alumnos se desplazarán hasta el aula del tercer ciclo de Primaria para exponer sus materiales y explicar cada uno de los apartados trabajados en la actividad anterior.

El hecho de desplazarse por el colegio es muy atrayente para los niños de estas edades, también el poder enseñar a los mayores del centro sus trabajos, por lo que nos servirá para motivarlos y por supuesto para concienciar sobre la importancia de la adopción al alumnado de bachillerato, permitiéndoles ver que es un trabajo importante el concienciar desde edades tempranas sobre el tema de la propuesta didáctica.

**Espacio:** Aula del tercer ciclo de Primaria

**Destinatarios:** Alumnado de infantil 5 años y alumnado de bachillerato 17 años

**Tipo de agrupamiento:** Grupos de 5

**Temporalización:** 40 minutos

**Recursos materiales:** Tríptico

**Recursos humanos:** Docente de infantil y de bachillerato

| Competencias específicas |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                     |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Área 1                   | <p>3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p> <p>4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p>                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                     |
| Área 3                   | <p>1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.</p> <p>2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p> <p>3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p> |                                                                                                     |
| Saberes básicos          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                     |
| Área 1                   | <p>CA.02.B.02.</p> <p>CA.02.D.03.</p> <p>CA.02.D.05.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                     |
| Área 3                   | <p>CRR.02.A.01</p> <p>CRR.02.A.02.</p> <p>CRR.02.A.03.</p> <p>CRR.02.B.01.</p> <p>CRR.02.C.01.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>CRR.02.C.02.</p> <p>CRR.02.C.03.</p> <p>CRR.02.B.02.</p> <p>CRR.02.D.01.</p> <p>CRR.02.D.07.</p> |

### 3.7 Evaluación

La evaluación en infantil tiene un carácter tanto preventivo como orientativo, se trata de un elemento fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje ya que permite adaptar la respuesta educativa al perfil de cada alumno. Además, permite mejorar la calidad de la enseñanza en función de la información que obtengamos sobre el propio aprendizaje del alumno. Son datos que nos ayudan a ajustar la respuesta educativa a las características individuales de los niños, tanto a las necesidades como a los distintos ritmos.

Como establece el Real Decreto, la evaluación del proyecto será global, continua y formativa. La observación sistemática y directa será la técnica principal que nos permitirá

evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en nuestra propuesta, identificando de tal forma los aprendizajes adquiridos, el ritmo y las características de la evolución de cada niño.

### 3.7.1 Criterios de evaluación

Según la instrucción 11/2022, de 23 de junio, para cada Área y ciclo quedan establecidos los criterios de evaluación que en este caso nos permitirán ver y evaluar los conocimientos adquiridos por nuestros alumnos. Dichos criterios irán de acuerdo con el enfoque competencial que se adapta en las competencias específicas de cada área, reflejando los niveles de desempeño esperados según la edad elegida y el proceso evolutivo.

Se tratan de elementos orientadores de procesos, ya que nos servirá de guía para identificar el ritmo de cada niño, proporcionándonos una importante información para poder prevenir, detectar e intervenir.

De la misma forma, en cada Área y ciclo se encuentran los saberes básicos que se encargan de integrar, articular y movilizar en el final de cada ciclo, para poder desplegar las actuaciones pertinentes a las que hacen referencia las competencias específicas con la adquisición esperada en los criterios de evaluación nombrados anteriormente. Los saberes estarán relacionados con los criterios de evaluación de forma que propondremos unos mínimos a trabajar en cada uno de ellos.

### 3.7.2 Instrumentos de evaluación

El instrumento utilizado para nuestra propuesta será la rúbrica, dicho instrumento nos permitirá describir los resultados de la evaluación de los aprendizajes establecidos por los criterios de evaluación de las áreas, siendo referencia para poder orientarnos y facilitarnos una evaluación objetiva del alumnado.

La rúbrica propuesta se presenta como una tabla que establecerá relación entre los criterios de evaluación del currículum y los criterios de calificación de los aprendizajes. En cuanto a los calificadores establecidos en la rúbrica, describen el desempeño que se espera por parte de los niños en las actividades de la propuesta, es decir, el nivel de logro expresado en forma de comportamientos observables.

Cada uno de los calificadores, establecerá la calidad de adquisición de los aprendizajes en el alumnado a lo largo de la propuesta -nunca, a veces, casi siempre y siempre-, esto nos permitirá dirigir una observación más precisa y objetiva hacia el desempeño esperado. (Anexo 10)

#### **4. CONCLUSIONES.**

La elaboración de este proyecto nos ha llevado a una serie de reflexiones, por un lado sobre el uso de una nueva metodología en el aula de infantil como es el AySS y por otro lado, sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura en este ciclo educativo.

El AySS busca la formación tanto ciudadana como académica del alumnado mediante proyectos activos que sean relevantes y significativos. La participación de los niños en asuntos sociales pasa a un primer plano siendo en todo momento los protagonistas de su propio aprendizaje, suponiendo de esta forma un aumento en el grado de interés tanto en aspectos sociales como académicos.

Uno de los puntos fuertes de esta metodología es, sin duda, el poder otorgarle a los más pequeños la voz en asuntos sociales, conllevando una acreditación tanto de sus conocimientos como de sus capacidades haciendo aún más significativa la experiencia.

Como se comenta en apartados anteriores, la lectura y la escritura puede jugar un papel muy importante a la hora de llevar a cabo investigaciones sobre el problema, para reflexionar o incluso en el momento de llevar a cabo la acción. Este tipo de metodologías pueden ser muy favorables a la hora de iniciar al niño en la lectoescritura puesto que crea un alto nivel de interés, siendo fundamental en el proceso de aprendizaje.

Debemos facilitar experiencias concretas de lectura y escritura cargadas de sentido, llevando en ocasiones a la reflexión sobre la lengua escrita, de manera que se posibilite la oportunidad de aprender de forma contextualizada los conocimientos relacionados al código, al texto y al discurso, conocimientos que serán convenientes para lograr convertirse en lectores y escritores.

La participación en este tipo de proyectos en los que son necesarios utilizar la lengua hace favorable el desarrollo de su aprendizaje de manera espiral, planteamos actividades de enseñanza y aprendizaje en las que están implícitos los usos de la lengua más apropiados para estas edades, consiguiendo de esta forma un inicio correcto en la lectoescritura. Se trata de una etapa en la que leer y escribir no es obligatorio, pero sí es beneficioso el fomento de la curiosidad y despertar intereses en los más pequeños por la gran aventura de aprender a leer y escribir, aspectos que serán muy importantes a lo largo de sus vidas.

Por último, resaltar que el proyecto trata de sintetizar tanto aspectos teóricos como prácticos del AySS con la finalidad de mostrar un ejemplo de este tipo de metodologías basadas en contextos reales, para que, de esta forma podamos llegar a un mayor número de personas posibles.

## 5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Anijovich, R. y Mora, S. (2009). *Estrategias de enseñanza; otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires. AIQUE Educación.
- Batlle, R (2011). *¿De qué hablamos cuando hablamos de Aprendizaje-Servicio?* Revista Crítica. Marzo-Abril (Nº 972). (49-54). (En línea) 20/04/2014, recuperado de: <http://roserbatlle.files.wordpress.com/2009/02/de-que-hablamos-cuando-hablamos-de-aps-revista-crc3adtical.pdf>
- Batlle, R. (2013). *El aprendizaje-servicio en España: El contagio de una revolución pedagógica necesaria*. Madrid. Educar.
- Cantero, N (2010). Principales métodos de aprendizaje de la lectoescritura. *Revista digital innovación y experiencias educativas*. Andalucía
- Clay, M. M. (1992). *Becoming literate: the construction of inner control*. Portsmouth, NH. Heinemann
- Cohen, R. (1982). *Aprendizaje precoz de la lectura. ¿A los 6 años es ya demasiado tarde?* Madrid. Cincel
- Dechant, E. (1991). *Understanding and teaching reading: an interactive model*. Hillsdale, NY. Lawrence Erlbaum Associates.
- De Pablos, D (2013). *Los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura y el conocimiento fonológico*. (Trabajo de fin de grado). Universidad de Valladolid. Valladolid.
- Doman, G. (1978). *Cómo enseñar a leer a su bebé*. Madrid. Aguilar.
- García, V (2018). *El aprendizaje de la lectoescritura en castellano en contextos de riesgo*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid. Madrid
- Garton, G y Pratt, Ch. (1991). *Aprendizaje y procesos de alfabetización*. Barcelona. Paidós/MEC.
- Gillanders, Cristina, (2005). *Aprendizaje de la lectura y la escritura en los años preescolares*. Manual del docente. Sevilla. Trillas.
- Jefatura del Estado. *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*. BOE nº 340 de miércoles 30 de diciembre de 2022.
- Kaye, C. B. (2004). *The complete guide to service learning*. Minneapolis, Free Spirit.



- Lebrero, M. P., y Lebrero, M. T. (1995). *Fundamentación teórica y enseñanza de la lectura y escritura. Aproximación al lenguaje escrito y evaluación de materiales*. Madrid. UNED.
- López, C. (2012). Aportaciones de la neurociencia al aprendizaje y tratamiento educativo de la lectura. *Aula: Revista De Pedagogía De La Universidad De Salamanca*, 15, 47–78
- Marí, M. (2016). *Evolución de los factores implicados en la adquisición y desarrollo de la lectoescritura en niños de 4 a 7 años y su relación con dos métodos de enseñanza de la lectura*. Valencia. Universidad de Valencia
- Marqués, E (2013). *Análisis de los métodos de los lectores*. (Trabajo de fin de grado). Universidad de Palencia. Palencia.
- Mendia, R. (2012a). Aprendizaje y servicio solidario: Un proyecto integrado de aprendizaje. *Fundación Zerbikas*. Guía Zerbikas 5.
- Mendia, R. (2013). Aprendizaje y servicio solidario: El acompañamiento educativo. *Fundación Zerbikas*. Guía Zerbikas 6.
- Mendoza, A., López, A. y Martos, E. (1996). *Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria*. Madrid. Akal.
- Ministerio de Educación y Formación Profesional. *Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil*. BOE nº 28 de miércoles 2 de febrero de 2022. <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/02/01/95/dof/spa/pdf>
- Montecino, Romero, & Torres. (2016). *La influencia de las emociones en el aprendizaje de la lectura inicial*. Santiago, Chile. Universidad academia de humanismo cristiano.
- Mora, F. (2017). *Neuroeducación*. Solo se aprende aquello que se ama. Madrid. Alianza
- Puig, J., Batlle, R., Bosch, C., de la Cerda, M., Climent, T., Gijón, M., Graell, M., Martín, X., Muñoz, A., Palos, J., Rubio, L. y Trilla, J. (2009). *Aprendizaje Servicio (ApS) Educación y compromiso cívico*. Barcelona. Graó.
- Puig, J., Batlle, R., Bosch, C. y Palos, J. (2007). ¿Qué es el aprendizaje servicio? *Aprendizaje servicio. Educar para la ciudadanía* (9-28). Barcelona. OCTAEDRO
- Puig, J., Martín, X. y Batlle, R. (2008). Cómo iniciar un proyecto de aprendizaje y servicio solidario. Guía de Bolsillo. *Fundación Zerbikas*. Guía Zerbikas 1.
- Rubio, Laura (Coord.) (2008). Aprendizaje y Servicio Solidario. Guía de Bolsillo. *Fundación Zerbikas*. Guía Zerbikas 0.

## 6. ANEXOS

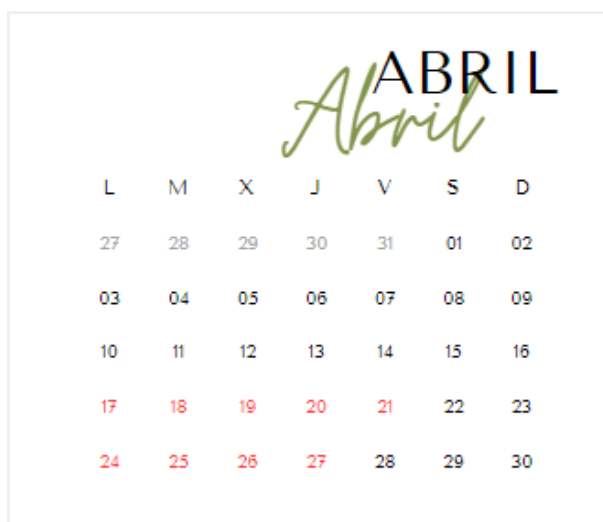
|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A) PREPARACIÓN</b> | <p><i>Etapa 1:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Definir por dónde empezar.</li> <li>b) Estudiar el estado anímico del grupo y de cada uno de sus miembros.</li> <li>c) Determinar un servicio socialmente necesario.</li> <li>d) Establecer los aprendizajes vinculados al servicio.</li> </ul> |
|                       | <p><i>Etapa 2:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>e) Determinar los organismos que formarán parte.</li> <li>f) Presentar la demanda y llegar a un consenso.</li> </ul>                                                                                                                               |
|                       | <p><i>Etapa 3:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>g) Definir los aspectos pedagógicos.</li> <li>h) Definir la gestión y la organización.</li> <li>i) Determinar las fases de trabajo entre miembros del grupo.</li> </ul>                                                                            |
| <b>B) REALIZACIÓN</b> | <p><i>Etapa 4:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>j) Diagnosticar el problema y definir el proyecto.</li> <li>k) Planificar y estructurar la actividad.</li> <li>l) Reflexionar sobre los aprendizajes de preparación.</li> </ul>                                                                    |
|                       | <p><i>Etapa 5:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>m) Realizar el servicio.</li> <li>n) Relacionarse con personas y entidades del entorno.</li> <li>o) Registrar, comunicar y difundir el proyecto.</li> <li>p) Reflexionar sobre los aprendizajes construidos.</li> </ul>                            |
|                       | <p><i>Etapa 6:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>q) Reflexionar y evaluar resultados.</li> <li>r) Reflexionar evaluar los aprendizajes.</li> <li>s) Visión de futuro.</li> <li>t) Celebrar la experiencia.</li> </ul>                                                                               |
| <b>C) EVALUACIÓN</b>  | <p><i>Etapa 7:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>u) Evaluación grupal e individual.</li> <li>v) Evaluar el trabajo junto con las entidades locales.</li> </ul>                                                                                                                                      |

### ANEXO 1

| <b>ÁREA 1: CRECIMIENTO EN ARMONÍA</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>B)</b> Equilibrio y desarrollo de la afectividad                 | - CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>D)</b> Interacción socioemocional en el entorno                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.</li> <li>- CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia.</li> <li>- CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.</li> </ul> |
| <b>ÁREA 3: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>A)</b> Intención e interacción comunicativas                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal.</li> <li>- CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: empatía y asertividad.</li> <li>- CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               |
| <b>B)</b> Las lenguas y sus hablantes                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CRR.02.B.01. Repertorio lingüístico individual.</li> <li>- CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>C)</b> Comunicación verbal oral: comprensión, expresión, diálogo | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias.</li> <li>- CRR.02.C.02. Textos orales formales e informales.</li> <li>- CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>D)</b> Aproximación al lenguaje escrito                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas.</li> <li>- CRR.02.D.02. Textos escritos en diferentes soportes.</li> <li>- CRR.02.D.03. Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales. Primeras hipótesis para la interpretación y comprensión.</li> <li>- CRR.02.D.04. Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas.</li> </ul>                                                                                      |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo.</li> <li>- CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...</li> <li>- CRR.02.D.07. Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación.</li> <li>- CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca.</li> <li>- CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.</li> </ul> |
| <b>E)</b> Aproximación a la educación literaria           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>G)</b> El lenguaje y la expresión plásticos y visuales | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales.</li> <li>- CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>I)</b> Alfabetización digital                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.</li> <li>- CRR.02.I.02. Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales.</li> <li>- CRR.02.I.03. Lectura e interpretación crítica de imágenes e información recibida a través de medios digitales.</li> </ul>                                                                                                                                                                |

## ANEXO 2



## ANEXO 3

Semana del 17 al 23

*Abril*

|             | LUNES       | MARTES      | MIÉRCOLES   | JUEVES      | VIERNES     |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 09:00-10:00 |             |             |             |             |             |
| 10:00-11:00 | Actividad 1 | Actividad 2 | Actividad 3 | Actividad 4 | Actividad 5 |
| 11:00-12:00 |             |             |             |             |             |
| 12:00-13:00 |             |             |             |             |             |
| 13:00-14:00 |             |             |             |             |             |

Semana del 24 al 30

*Abril*

|             | LUNES       | MARTES      | MIÉRCOLES   | JUEVES      | VIERNES |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|---------|
| 09:00-10:00 |             |             |             |             |         |
| 10:00-11:00 | Actividad 6 |             | Actividad 8 |             |         |
| 11:00-12:00 |             |             |             |             |         |
| 12:00-13:00 |             | Actividad 7 |             |             |         |
| 13:00-14:00 |             | 9           |             | Actividad 9 |         |

## ANEXO 4



[https://www.fundacion-affinity.org/sites/default/files/bienvenidomax\\_0.pdf](https://www.fundacion-affinity.org/sites/default/files/bienvenidomax_0.pdf)

## ANEXO 5



## ANEXO 6

**Cuestionario para la adopción de un perro**

- ☒ ¿Quién cuida de las mascotas en casa?
- ☒ ¿Quién sacará a pasear al perro?
- ☒ ¿Dónde dormirá el perro?
- ☒ ¿Cuántas veces le damos de comer al perro?
- ☒ ¿Si el perro está enfermo, lo llevamos al veterinario?
- ☒ ¿A qué podemos jugar con el perro?
- ☒ ¿Cuando nos vamos de viaje con papá y mamá, dónde dejamos al perro?

ANEXO 7

**ACTIVIDAD 6**

Escribe la palabra a partir de la inicial

**A** \_\_\_\_\_

**D** \_\_\_\_\_

**O** \_\_\_\_\_

**P** \_\_\_\_\_

**T** \_\_\_\_\_

**A** \_\_\_\_\_

**R** \_\_\_\_\_

ANEXO 8

**BENEFICIOS DE LA ADOPCIÓN**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**REQUISITOS PARA LA ADOPCIÓN**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**CÓMO SER UN BUEN ADOPTANTE**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**GRUPO INFANTIL DE 5 AÑOS B**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**NUESTROS AMIGOS PELUDOS**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**DIBUJO DEL LOGO**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ANEXO 9

| <b>Comunicación y Representación de la realidad<br/>(Segundo ciclo)</b>                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                           |              |                |                     |                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------|---------------------|----------------|
| <b>Competencias específicas</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>Criterios de evaluación</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>Nunca</b> | <b>A veces</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Siempre</b> |
| 1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno               | 1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.                                                |              |                |                     |                |
|                                                                                                                                                                                                                                            | 1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes. |              |                |                     |                |
|                                                                                                                                                                                                                                            | 1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.                                                                                                                            |              |                |                     |                |
|                                                                                                                                                                                                                                            | 1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas                                                                                                                        |              |                |                     |                |
| 2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones, apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.                                        | 2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.                                                                                               |              |                |                     |                |
|                                                                                                                                                                                                                                            | 2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando                                                            |              |                |                     |                |
| 3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas. | 3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.                                     |              |                |                     |                |
|                                                                                                                                                                                                                                            | 3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza                                                                                                       |              |                |                     |                |
|                                                                                                                                                                                                                                            | 3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.                                                                                                       |              |                |                     |                |
| 4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características                                                       | 4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa                                                                                                                 |              |                |                     |                |
|                                                                                                                                                                                                                                            | 4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.                                              |              |                |                     |                |

|  |                                                                          |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  | 4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

| <i>Crecimiento en armonía<br/>(Segundo ciclo)</i>                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                        |              |                |                     |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------|---------------------|----------------|
| <i>Competencias específicas</i>                                                                                                                                                                                                                       | <i>Criterios de evaluación</i>                                                                                                                                                                                                         | <i>Nunca</i> | <i>A veces</i> | <i>Casi siempre</i> | <i>Siempre</i> |
| 2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.                                                                                         | 2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada                                                                  |              |                |                     |                |
|                                                                                                                                                                                                                                                       | 2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.                                                                                                                                   |              |                |                     |                |
| 3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y eco socialmente responsable.                                                     | 3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.                             |              |                |                     |                |
| 4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos | 4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo |              |                |                     |                |

## ANEXO 10