



Universidad de Jaén

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Ciudad y campo en la antigüedad

2024-2025

Grado en Geografía e historia
Doble Grado en Geografía e historia e Historia del arte



CREA



Acceso Mayores 40

Guías docentes UJA

Horarios de tutorías

Llamamientos PAU

Movilidad (Coordinador)

P.O.D.

Solicitud bilingüismo

Guía docente 2024-25 - 12912024 - Ciudad y campo en la antigüedad

[Volver](#)

TITULACIÓN: Grado en Geografía e historia (12912024)
CENTRO: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN
TITULACIÓN: Doble Grado en Geografía e historia e Historia del arte (16112024)
CENTRO: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN
CURSO: 2024-25
ASIGNATURA: Ciudad y campo en la antigüedad

GUÍA DOCENTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Ciudad y campo en la antigüedad**CÓDIGO:** 12912024 (*)**CURSO ACADÉMICO:** 2024-25**TIPO:** Obligatoria**Créditos ECTS:** 6.0**CURSO:** 2**CUATRIMESTRE:** PC**WEB:** <https://platea.ujaen.es>

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: FORNELL MUÑOZ, ALEJANDRO**IMPARTE:** Teoría - Prácticas [Profesor responsable]**DEPARTAMENTO:** U132 - ANTROPOLOGIA, GEOGRAFÍA E HISTORIA**ÁREA:** 445 - HISTORIA ANTIGUA**N. DESPACHO:** D2 - 306**E-MAIL:** afornell@ujaen.es**TLF:** 9531977**TUTORÍAS:** <https://uvirtual.ujaen.es/pub/es/informacionacademica/tutorias/p/54154>**URL WEB:** <http://blogs.ujaen.es/afornell/>**ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-0157-2954>

3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

PRERREQUISITOS:

-

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

Asignatura de carácter obligatorio, integrada en la materia *"Conceptual, metodológico y temático"* y dentro del módulo específico *"Geografía e Historia"*.

RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

Recomendaciones: Conocimiento de la lengua castellana. Conocimientos históricos referidos a este período.

Adaptaciones: Las adaptaciones curriculares se realizarán de acuerdo con los informes recibidos o las necesidades sobrevenidas que puedan presentarse.

El alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo, lo ha de notificar personalmente al Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante para proceder a realizar, en su caso, la adaptación curricular correspondiente.

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Código	Denominación de la competencia
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
CE12	Saber emplear correctamente la terminología y utilizar las técnicas aceptadas tanto en la ciencia y profesión geográfica como en la historiográfica
CE13	Conocer las aportaciones realizadas durante los distintos períodos históricos en la conformación de las bases culturales, políticas, económicas y sociales de la actualidad
CE15	Conocer y saber utilizar los distintos tipos de fuentes históricas para el análisis y la síntesis históricos
CE16	Conocer y manejar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo
CE17	Adquirir conciencia crítica de las coordenadas espacio-temporales y de los límites e interrelaciones geográficas y culturales de la Historia
CE18	Conocer las interrelaciones entre los fenómenos geográficos e históricos a diferentes niveles de análisis
CE19	Reconocer de forma crítica la diversidad cultural y su interpretación
CE29	Conocer los fundamentos de las disciplinas históricas y la aplicación de las distintas perspectivas historiográficas en diversos períodos y contextos
CG1	Conocer y utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a la Geografía y a la Historia
CG2	Conocer y aplicar la normativa y regulación local, autonómica, nacional e internacional en el ámbito de la Geografía y la Historia
CG3	Comprender y ser capaz de aplicar las herramientas básicas de investigación en el ámbito de la Geografía y la Historia
CG4	Comprender, analizar y evaluar teorías, resultados y desarrollos en el idioma de referencia, además de en la lengua materna, en el ámbito de la Geografía y la Historia
CT1	Conocer y desarrollar el respeto y la promoción de los Derechos Humanos, de los Derechos Fundamentales, de la cultura de paz y la conciencia democrática, de los mecanismos básicos para la participación ciudadana y de una actitud para la sostenibilidad ambiental y el consumo responsable
CT2	Conocer y aplicar las políticas y prácticas de atención a colectivos sociales especialmente desfavorecidos e incorporar los principios de igualdad entre hombres y mujeres y de accesibilidad universal y diseño para todos a su ámbito de estudio
CT3	Conocer y aplicar las herramientas para la búsqueda activa de empleo y el desarrollo de proyectos de emprendimiento
CT4	Desarrollar las aptitudes para el trabajo cooperativo y la participación en equipos, las habilidades de negociación e incorporar los valores de cooperación, esfuerzo, respeto y compromiso con la búsqueda de la calidad como signo de identidad
CT5	Analizar, razonar críticamente, pensar con creatividad y evaluar el propio proceso de aprendizaje discutiendo asertiva y estructuradamente las ideas propias y ajenas

Resultados de aprendizaje

Resultado R01	El alumnado desarrolla y pone en práctica las capacidades de análisis, síntesis y razonamiento crítico
Resultado R02	Conoce y es capaz de aplicar las tecnologías de la información y las comunicaciones en el campo de estudio
Resultado R09	Conoce y maneja las técnicas y herramientas básicas para la obtención y el tratamiento de información histórica
Resultado R10	Conoce y sabe utilizar los distintos tipos de fuentes históricas para el análisis y síntesis históricos
Resultado R11	Conoce y maneja los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo
Resultado R12	Se comunica oralmente y por escrito en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas tanto en la ciencia y profesión geográfica como en la historiográfica

5. CONTENIDOS

Estudio de los fenómenos urbano y rural en la Antigüedad en sus aspectos políticos, sociales, económicos y culturales.

Temas 1-3. El modelo oriental.

Introducción: fuentes y metodología; el nacimiento de la ciudad en el Próximo Oriente; las ciudades de los grandes imperios mesopotámicos; la ciudad en Egipto; los fenicios y la expansión del modelo oriental por

el Mediterráneo.

Temas 4-10. El modelo occidental.

- la *polis* griega: antecedente, origen, expansión y desarrollo desde la época arcaica hasta la época helenística.
- la *ciuitas* romana: origen de la ciudad de Roma, transformaciones y monumentalización durante la República y el Imperio. Implantación del modelo de la *ciuitas* en los territorios conquistados.
- La cristianización de la topografía urbana en la Antigüedad Tardía.

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (códigos)
A01 - Clases expositivas en gran grupo ▪ M1 - Clases expositivas en gran grupo: Clases magistrales ▪ M75 - Clases magistrales interactivas con apoyo TIC	45.0	67.5	112.5	4.5	▪ CB1 ▪ CB2 ▪ CB3 ▪ CB4 ▪ CB5 ▪ CE12 ▪ CE13 ▪ CE15 ▪ CE16 ▪ CE17 ▪ CE18 ▪ CE19 ▪ CE29 ▪ CG1 ▪ CG2 ▪ CG3 ▪ CG4 ▪ CT1 ▪ CT2 ▪ CT3 ▪ CT4 ▪ CT5
A02 - Clases en grupos de prácticas ▪ M97 - Visitas a sitios arqueológicos ▪ MA02 - Actividades prácticas, seminarios, debates, laboratorios, resolución ejercicios, exposiciones, etc.	15.0	22.5	37.5	1.5	▪ CB1 ▪ CB2 ▪ CB3 ▪ CB4 ▪ CB5 ▪ CE12 ▪ CE13 ▪ CE15 ▪ CE16 ▪ CE17 ▪ CE18 ▪ CE19 ▪ CE29 ▪ CG1 ▪ CG2 ▪ CG3 ▪ CG4 ▪ CT1 ▪ CT2 ▪ CT3 ▪ CT4 ▪ CT5
TOTALES:	60.0	90.0	150.0	6.0	

INFORMACIÓN DETALLADA:

Las clases expositivas en gran grupo consistirán fundamentalmente en sesiones magistrales.

Las clases prácticas contemplan el comentario e interpretación de textos, imágenes y mapas históricos, destinados a formar al alumno en una correcta metodología histórica y estimulando en todo momento el debate. Puntualmente se podrán realizar comentarios de audiovisuales. También puede incluir la visita a un yacimiento de interés.

Las tutorías se organizarán de tal forma que los alumnos, una vez repasados los contenidos teóricos y prácticos, planteen sus dudas o problemas relacionados con la materia y expresen sus reflexiones ante el profesor.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y/o participación en actividades presenciales y/o virtuales	Asistencia y/o participación en actividades presenciales y/o virtuales	Participación activa en las actividades programadas en clase	5.0%
Conceptos teóricos de la materia	Conceptos teóricos de la materia	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia	80.0%
Realización de trabajos, casos o ejercicios	Realización de trabajos, casos o ejercicios	Entrega de los trabajos realizados	15.0%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en la titulaciones universitarias de carácter oficial

INFORMACIÓN DETALLADA:

A través de la observación y notas del profesor, se evaluará (hasta un 5% de la nota final) la participación activa en las clases.

La entrega de un trabajo individual permitirá obtener hasta un 15% del total de la nota. En el trabajo se valorará la estructura, calidad de la documentación, originalidad, ortografía, redacción y presentación.

El dominio de los conocimientos de la materia se evaluará con una prueba escrita teórico y práctica (hasta un máximo del 80% de la nota final). Además, en esta prueba se valorará la redacción, corrección ortográfica, forma de expresión y madurez demostradas (enfoque, desarrollo, sucesión lógica de las ideas, etc.) por el alumno. Para resultar apto en dicha prueba teórico-práctica se deberá superar el 40% de la misma.

8. DOCUMENTACIÓN / BIBLIOGRAFÍA [\(Accede a la bibliografía a través del descubridor de la Biblioteca\)](#)

ESPECÍFICA O BÁSICA:

- Atlas de historia antigua. Edición: 2ª ed. rev. Autor: Beltrán Lloris, Francisco.. Editorial: Libros Pórtico [\(C. Biblioteca\)](#)
- La ciudad en la antigüedad Frank Kolb ; versión española de Elena Bombín. Edición: -. Autor: Kolb, Frank. Editorial: Gredos [\(C. Biblioteca\)](#)
- Breve historia de las ciudades del mundo antiguo Ángel Luis Vera. Edición: -. Autor: Vera Aranda, Ángel Luis.. Editorial: Nowtilus [\(C. Biblioteca\)](#)
- Ciudades del mundo antiguo Jean-Claude Golvin ; con la colaboración de Gérard Coulon, Aude Gros de Beler y Frédéric Lontcho. Edición: 2ª ed.. Autor: Golvin, Jean-Claude 1942-. Editorial: Desperta Ferro [\(C. Biblioteca\)](#)
- Breve historia del urbanismo Fernando Chueca Goitia. Edición: 7ª ed.. Autor: Chueca Goitia, Fernando. Editorial: Alianza Editorial [\(C. Biblioteca\)](#)
- Urbanística de las grandes ciudades del mundo antiguo. Edición: 2ª ed. acrecida. Autor: García y Bellido, Antonio 1903-1972.. Editorial: Instituto Español de Arqueología [\(C. Biblioteca\)](#)

GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

- Ciudad y privilegio en Andalucía en época romana. Edición: -. Autor: González Román, Cristóbal.. Editorial: Universidad de Granada [\(C. Biblioteca\)](#)
- Ciudadanos y ciudades en El Mundo Hispanorromano. Edición: -. Autor: Cristoba González Román [\(C. Biblioteca\)](#)
- Roma y la urbanización de occidente. Edición: -. Autor: González Román, Cristóbal.. Editorial: Arco Libros [\(C. Biblioteca\)](#)
- Ciudad antigua: con 33 ilustraciones . Edición: -. Autor: Fustel de Coulanges. Editorial: Plus-Ultra [\(C. Biblioteca\)](#)
- ciudad antigua: espacio público y actores sociales . Edición: -. Autor: Catalina Balmaceda, Nicolás Cruz, editores.. Editorial: RIL editores [\(C. Biblioteca\)](#)
- ciudad antigua: la vida en la Atenas y Roma clásicas. Edición: -. Autor: Connolly, Peter . Editorial: Acento [\(C. Biblioteca\)](#)
- mundo funerario rural en la provincia de Granada durante la antigüedad tardía . Edición: -. Autor: Román Punzón, Julio M.. Editorial: Universidad de Granada [\(C. Biblioteca\)](#)
- territorio emeritense durante la Antigüedad Tardía (siglos IV-VIII): génesis y evolución del mundo rural lusitano . Edición: -. Autor: Cordero Ruíz, Tomás.. Editorial: Editorial CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas [\(C. Biblioteca\)](#)
- villas romanas de la Bética Rafael Hidalgo Prieto (coordinador). Edición: -. Autor: Hidalgo Prieto, Rafael, dir. Editorial: Universidad de Sevilla [\(C. Biblioteca\)](#)
- Las villas romanas en la Andalucía Mediterránea y del Estrecho. Edición: -. Autor: Alejandro Fornell Muñoz [\(C. Biblioteca\)](#)
- Aldea y ciudad en la Antigüedad hispana . Edición: -. Autor: Mangas Manjarrés, Julio.. Editorial: Arco Libros [\(C. Biblioteca\)](#)
- Breve historia de las ciudades del mundo clásico . Edición: -. Autor: Vera Aranda, Ángel Luis.. Editorial: Nowtilus [\(C. Biblioteca\)](#)
- el mundo rural en la Grecia antigua. Edición: -. Autor: VV.AA [\(C. Biblioteca\)](#)
- Impactos exteriores sobre el mundo rural mediterráneo: del Imperio Romano a nuestros días. Edición: -. Autor: Morilla Critz, José, ed. lit.. Editorial: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Secretaría General Técnica [\(C. Biblioteca\)](#)

- ciudad como obra de arte: las claves del urbanismo en la Antigua Grecia . Edición: -. Autor: Muñoz Jiménez, José Miguel. Editorial: Clásicas (C. Biblioteca)
- Ciudad y territorio: los orígenes del urbanismo en el bajo Guadalquivir. Edición: -. Autor: García Fernández, Francisco J. (C. Biblioteca)
- Topografía cristiana de las ciudades hispanas durante la Antigüedad tardía. Edición: -. Autor: Sánchez Ramos, Isabel. Editorial: Archaeopress (C. Biblioteca)
- primeras civilizaciones. I, De los despotismos orientales a la ciudad griega . Edición: -. Autor: Lévêque, Pierre. Editorial: Akal (C. Biblioteca)
- Ciudades del mundo antiguo . Edición: -. Autor: Cristóbal López, Vicente, 1953- ed. lit.. Editorial: Clásicas (C. Biblioteca)
- polis y la expansión colonial griega (siglos VIII-VI) . Edición: [1ª reimp.]. Autor: Domínguez Monedero, Adolfo Jerónimo.. Editorial: Síntesis (C. Biblioteca)
- Uruk, la primera ciudad Mario Liverani. Edición: -. Autor: Liverani, Mario. Editorial: Bellaterra (C. Biblioteca)
- Spazio privato e spazio pubblico nella città romana. Edición: -. Autor: Zaccaria Ruggiu, Annapaola. Editorial: École Française de Rome (C. Biblioteca)
- Tiro y las colonias fenicias de occidente . Edición: -. Autor: Aubet Semmler, María Eugenia.. Editorial: Bellaterra (C. Biblioteca)
- mundo rural en la Grecia antigua . Edición: -. Autor: Gállego, Julián, 1919-2006, traductor. Editorial: Akal (C. Biblioteca)
- Habitar, producir, pensar el espacio rural. De la Antigüedad al Mundo Moderno . Edición: -. Autor: Micoli y Gallego . Editorial: Miño y Davila (C. Biblioteca)
- Imaginar Babel : dos siglos de estudios sobre la ciudad oriental antigua . Edición: -. Autor: Liverani, Mario. Editorial: Bellaterra (C. Biblioteca)
- La antigua Mesopotamia en los albores de la civilización. La evolución del paisaje urbano. . Edición: -. Autor: Algaze, G.. Editorial: Bellaterra (C. Biblioteca)
- legado de Roma : una historia de Europa de 400 a 1000 . Edición: -. Autor: Wickham, Chris 1950-. Editorial: Pasado & Presente (C. Biblioteca)
- Configuración urbana de la Hispania tardoantigua : transformaciones y pervivencias de los espacios públicos romanos (s. III-VI d.C.). Edición: -. Autor: Diarte Blasco, Pilar. Editorial: Archaeopress (C. Biblioteca)

9. CRONOGRAMA (primer cuatrimestre)

Semana	A01 - Clases expositivas en gran grupo	A02 - Clases en grupos de prácticas	Trabajo autónomo	Observaciones
Nº 1 9 - 15 sept. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 1
Nº 2 16 - 22 sept. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 2
Nº 3 23 - 29 sept. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 2
Nº 4 30 sept. - 6 oct. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 3
Nº 5 7 - 13 oct. 2024	3.0	4.0	6.0	Tema 4
Nº 6 14 - 20 oct. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 4
Nº 7 21 - 27 oct. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 5
Nº 8 28 oct. - 3 nov. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 5
Nº 9 4 - 10 nov. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 6
Nº 10 11 - 17 nov. 2024	3.0	4.0	6.0	Tema 7
Nº 11 18 - 24 nov. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 7 y 8
Nº 12 25 nov. - 1 dic. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 8

Semana	A01 - Clases expositivas en gran grupo	A02 - Clases en grupos de prácticas	Trabajo autónomo	Observaciones
Nº 13 2 - 8 dic. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 9
Nº 14 9 - 15 dic. 2024	3.0	7.0	6.0	Tema 9
Nº 15 16 - 22 dic. 2024	3.0	0.0	6.0	Tema 10
Total Horas	45.0	15.0	90.0	

10. OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Ciudades y comunidades sostenibles

INFORMACIÓN DETALLADA:

Las ciudades y comunidades sostenibles son aquellas que buscan equilibrar el desarrollo urbano con la protección del medio ambiente, la equidad social y el crecimiento económico. El objetivo es mostrar como las sociedades antiguas gestionaron los núcleos urbanos y lograron sostenerse a largo plazo, para contraponer con la realidad actual. Es decir, cómo gestionaban los recursos naturales (hidráulicos, agrícolas, forestales, mineros, etc.), qué tipos de construcciones y edificaciones eran sostenibles, si fueron o no resilientes y si se adaptaron al cambio climático.

11. ESCENARIO MIXTO

Aunque la asignatura es presencial, cabe la posibilidad de que se tenga que recurrir a otros escenarios que no sean presenciales al 100%.

La docencia multimodal o mixta se llevará a cabo en aquellos casos en los que **no sea posible la asistencia de todo el grupo en el aula**.

En el escenario multimodal y/o no presencial, cuando proceda, **el profesorado implicado en la impartición de la docencia se reserva el derecho de no dar el consentimiento** para la captación, publicación, retransmisión o reproducción de su discurso, imagen, voz y explicaciones de cátedra, en el ejercicio de sus funciones docentes, en el ámbito de la Universidad de Jaén.

METODOLOGÍA DOCENTE Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

Posibilidad 1 - Grupos con número de estudiantes **por encima del aforo limitado** en el aula.

Actividades Formativas	Formato (presencial/online)*	Metodología docente Descripción
45 Sesiones de teoría sobre los contenidos del programa	Presencial al 50%	45 sesiones de clases magistrales participativas realizadas en el aula y retransmitiendo por videoconferencia al resto del grupo. Rotación periódica de estudiantes.
15 Sesiones de clases prácticas individuales y en grupo.	Presencial al 50%	Desarrollo de 15 sesiones prácticas en el aula aplicando la rotación en grupos reducidos del 50%. Retransmisión de clases prácticas al resto del grupo.
15 Tutorías colectivas / individuales, supervisión de trabajos dirigidos.	en línea	Las sesiones de tutorías se realizarán preferentemente en línea (síncrona y asíncrona), salvo que el profesor considere necesario que sea presencial.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Prueba de evaluación	Formato (presencial / en línea sincrónico o asíncrono)	Descripción	Peso
Asistencia y participación	Presencial + en línea	Participación activa en clase.	5.0%

Prueba de evaluación	Formato (presencial / en línea síncrono o asíncrono)	Descripción	Peso
Examen (teórico y práctico)	Presencial / en línea	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia.	80.0%
Realización de trabajos, casos o ejercicios	en línea	En cada trabajo se analizará, además del contenido: estructura; calidad de la documentación; originalidad; ortografía y presentación.	15.0%

En el caso de alumnos que no hayan asistido a clase y no hayan entregado los trabajos el peso del examen será el 100%

Posibilidad 2 - Grupos con número de estudiantes **por debajo del aforo limitado** en el aula.

- En este caso, **la metodología docente** será igual que en el escenario normal, salvo las tutorías, que serán en línea.
- El **sistema de evaluación** será exactamente el mismo que para los grupos con número de estudiantes por encima del aforo limitado en el aula, salvo la asistencia, que será presencial 100%.

RECURSOS

La plataforma que facilita la Universidad y google forms serán los recursos principales en todos los escenarios previstos. Servirán de apoyo para compartir el material de la asignatura y todos los recursos necesarios para llevarla a cabo, así como la entrega de tareas y trabajos con plazos establecidos al alumnado.

Se utilizarán también las aplicaciones de GSuite de Google para el desarrollo de las clases, evaluaciones y la retransmisión síncrona y asíncrona de las clases y tutorías (Google Meet). El correo electrónico también se usará como medio habitual de contacto entre profesores y alumnos.

Con respecto a los recursos bibliográficos, se facilitará cualquier material electrónico que se encuentre accesible por la web y en BUSCAENBUJA, que permite acceder al catálogo de la biblioteca, bases de datos, revistas y libros electrónicos, etc. u otros canales de Internet fiables y de calidad.

12. ESCENARIO NO PRESENCIAL

El paso de un escenario a otro será posible en cualquier momento a lo largo del curso académico, teniendo en cuenta en todo momento las instrucciones que marquen el Gobierno Estatal o, en su caso, Autonómico.

METODOLOGÍA DOCENTE Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades Formativas	Formato (presencial/en línea)	Metodología docente Descripción
45 Sesiones de teoría sobre los contenidos del programa.	en línea síncrona	45 sesiones de clases magistrales participativas realizadas por videoconferencia.
15 Sesiones de clases prácticas en grupo.	en línea síncrona	15 sesiones prácticas realizadas por videoconferencia (ejercicios relacionados con la teoría de cada tema: comentarios de textos y mapas históricos).
15 Tutorías colectivas e individuales, supervisión de trabajos dirigidos y resolución de problemas.	en línea síncrona/asíncrona	Todas las sesiones de tutorías se realizarán en línea (síncrona y asíncrona).

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Prueba de evaluación	Formato (presencial síncrono/asíncrono)	Descripción	Porcentaje
Asistencia y participación	en línea síncrona	Asistencia y participación activa en las clases	10%
Realización de trabajos, casos o ejercicios	en línea	Entrega de cuestionarios de autoevaluación y de reseñas	20%

ejercicios.	síncrona/asíncrona	bibliográficas	
Prueba escrita teórico-práctica.	en línea síncrona	Examen teórico / práctico	70 %

En el caso de aquellos alumnos que no asistan a clase ni entreguen los trabajos el peso del examen será del 100%.

RECURSOS

La plataforma que facilita la Universidad y google forms serán los recursos principales en todos los escenarios previstos. Servirán de apoyo para compartir el material de la asignatura y todos los recursos necesarios para llevarla a cabo, así como la entrega de tareas y trabajos con plazos establecidos al alumnado.

Se utilizarán también las aplicaciones de GSuite de Google para el desarrollo de las clases, evaluaciones y la transmisión síncrona y asíncrona de las clases y tutorías (Google Meet). El correo electrónico también se usará como medio habitual de contacto entre profesores y alumnos.

Con respecto a los recursos bibliográficos, se facilitará cualquier material electrónico que se encuentre accesible por la web y en BUSCAENBUJA, que permite acceder al catálogo de la biblioteca, bases de datos, revistas y libros electrónicos, etc. u otros canales de Internet fiables y de calidad.

CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS (evaluación on-line)

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén

Delegado de Protección de Datos: dpo@ujaen.es

Finalidad: Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de video llamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contrastar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

Legitimación: cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

Destinatarios: prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

Plazos de conservación: los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

Derechos: puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

Cláusula grabación de clases PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Paraje Las Lagunillas, s/n; Tel.953 212121; www.ujaen.es

Delegado de Protección de Datos (DPO): TELEFÓNICA, S.A.U. ; Email: dpo@ujaen.es

Finalidad del tratamiento: Gestionar la adecuada grabación de las sesiones docentes con el objetivo de hacer posible la enseñanza en un escenario de docencia multimodal y/o no presencial.

Plazo de conservación: Las imágenes serán conservadas durante los plazos legalmente previstos en la normativa vigente.

Legitimación: Los datos son tratados en base al cumplimiento de obligaciones legales (Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades) y el consentimiento otorgado mediante la marcación de la casilla habilitada a tal efecto.

Destinatarios de los datos (cesiones o transferencias): Toda aquella persona que vaya a acceder a las diferentes modalidades de enseñanza.

Derechos: Ud. podrá ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Cancelación, Portabilidad, Limitación del tratamiento, Supresión o, en su caso, Oposición. Para ejercitar los derechos deberá presentar un escrito en la dirección arriba señalada dirigido al Servicio de Información, Registro y Administración Electrónica de la Universidad de Jaén, o bien, mediante correo electrónico a la dirección de correo electrónico. Deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá acompañarse de la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que

actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo. Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

Campus Las Lagunillas s/n | 23071 - Jaén

[Soporte de guías docentes](#)

[Accesibilidad](#) | [Aviso legal](#) | [Sugerencias](#)

[Servicios académicos](#) | [Servicios administrativos](#) | [Extensión universitaria](#) | [Información general](#) | [Operaciones](#) |