



UNIVERSIDAD DE JAÉN
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Trabajo Fin de Grado

"LA ADQUISICION DEL LENGUAJE DESDE GENERACIONES
ANTERIORES HASTA LAS ACTUALES"

Alumno/a: **María Hermoso López**

Tutor/a: **Prof. D. Manuel María Morales Cuesta**
Dpto.: **Filología Española**

Mayo, 2021

ÍNDICE

Resumen	3
Abstract.....	3
Introducción.....	4
Marco teórico.....	4
Aproximación conceptual	4
Evolución histórica del tema	5
Diferentes métodos de adquisición del lenguaje.....	7
Método sintético.....	7
Método de María Montessori.....	8
Método analítico.....	9
Decroly	9
Palabras generadoras.....	10
Método mixto.....	10
Las TIC en el método mixto	10
Trastornos del lenguaje.....	11
Dislalia.....	11
Diagnostico.....	11
Dislexia.....	12
Signos de alerta.....	12
Factores de riesgo.....	12
Clasificación de los síntomas.....	13
Disfasia.....	13
Síntomas.....	13
Causas por las cuales se produce.....	13
Disortografía.....	14
Características.....	14
Causas.....	14
Disfemia.....	14
Síntomas.....	15
Diagnostico	15
Factores a evaluar.....	15
Retraso simple del lenguaje.....	16

Causas.....	16
Características.....	16
Cuadro comparativo.....	17
Parte empírica.....	19
Objetivos de la investigación.....	19
Diseño de la investigación.....	20
Análisis de los resultados.....	22
Conclusiones.....	26
Bibliografía.....	30
Anexos.....	33

RESUMEN

Durante estos años, hemos podido observar cómo los docentes más jóvenes quieren introducir y poner en marcha nuevas metodologías de enseñanza/ aprendizaje en sus aulas, más concretamente a la hora de la adquisición del lenguaje en los niños de infantil. Para ello, en el presente trabajo, se realizó una investigación cuantitativa mediante la elaboración de un cuestionario con preguntas tanto de respuestas cerradas como abiertas que contestaron una muestra de un total de 86 personas con la finalidad de averiguar si había habido alguna evolución a la hora de la adquisición del lenguaje. Como podremos ver en el trabajo, apenas ha habido evolución en los métodos de adquisición del lenguaje, puesto que se sigue enseñando con los mismos métodos que aprendieron nuestros padres y abuelos. No obstante, se expondrán aquellos datos o aspectos más relevantes que se hayan conocido durante la realización y análisis de los resultados.

Palabras clave: Educación, educación infantil, métodos de lectoescritura, lenguaje, enseñanza de la lengua, sociedad, generaciones y evolución

ABSTRACT

During these years, we have been able to observe how the youngest teachers want to introduce and implement new teaching/ learning methodologies in their classrooms, more specifically when it comes to language acquisition in children. For this purpose, in this paper, a quantitative investigation was carried out by the elaboration of a questionnaire with both closed and open questions that answered a sample of a total of 86 people in order to find out if there had been any evolution at the time of the language acquisition. As we will see in the work, there has been little evolution in the methods of language acquisition, since it is still taught with the same methods that our parents and grandparents learned. However, the most relevant data or aspects that have been known during the performance and analysis of the results will be presented.

Key Words: Education, early childhood education, literacy methods, language, language teaching, society, generations and evolution.

INTRODUCCIÓN

La adquisición del lenguaje se caracteriza por ser un proceso conductual por el que los seres humanos aprenden a comunicarse empleando su lengua materna. Por ello, desde el nacimiento hasta una edad más avanzada, todos vamos pasando por diversas etapas donde adquirimos nuevas técnicas lingüísticas y formas de expresarse, lo que contribuye a alcanzar una mayor perfección, posibilitándoles una comunicación óptima y satisfactoria en su entorno.

Sin embargo, se puede apreciar como la forma en la que se imparte la educación en los centros educativos están evolucionando, puesto que se están incorporando otros métodos alternativos a los tradicionales, que están permitiendo que los alumnos adquieran un aprendizaje acorde a sus necesidades y capacidades. Por este motivo, en el presente trabajo se llevará a cabo una investigación cuantitativa con la finalidad de descubrir si se ha producido alguna evolución en cuanto a la forma en la que se adquiere el lenguaje desde las generaciones anteriores hasta la actual.

Como podemos ver en este trabajo, en primer lugar se comenzará con un marco teórico en el cual se empezará haciendo una aproximación conceptual de los puntos que son importantes para que un discente comience el proceso de la lectura y de las etapas que se deben de seguir para que este proceso sea lo más fructífero posible. seguiremos con la evolución histórica del tema en donde hablaremos de la definición de aprendizaje y de la educación en el siglo XX. seguidamente nos adentraremos en los diferentes métodos, en donde haremos primeramente una pequeña introducción para posteriormente irnos deteniendo de forma pausada en cada uno de los diferentes métodos que existen. En tercer lugar veremos las preguntas del cuestionario realizado y un análisis de las respuestas recibidas. En último lugar veremos una reflexión y las conclusiones sacadas tras dicha investigación.

MARCO TEÓRICO

Aproximación conceptual

Debemos partir de que es importante manejar los siguientes puntos para que el discente aprenda a leer (González, 2016).

- Memoria inmediata: Para que esta condición tenga lugar es importante que el aprendizaje sea subsidiario entre otros factores de memoria inmediata.
- Articulación correcta: El discente puede presentar varias dificultades como pueden ser dislalia, que es el hecho de que no se pueda pronunciar una palabra o la pronuncie de forma errónea.
- Factores espacio-temporales: Los fonemas se ordenan en el tiempo, los fonemas se siguen temporalmente, por lo tanto, se pueden provocar cambios semánticos por cualquier alteración.
- Ritmo: El ritmo en una frase tiene una entonación diferente que cuando se pronuncia una palabra o un sonido. Este segundo es continuo y monótono, mientras que el primero depende, por ejemplo, del estado de ánimo y del contexto.

Según Pizarro (2019), a la hora de la adquisición del lenguaje podemos diferenciar tres etapas:

- La primera etapa es la prelingüística, la cual ocurre durante el primer año de vida, lo más destacable de esta etapa es que comienzan a asentar las bases para que el lenguaje pueda desarrollarse de una forma correcta. En esta etapa el niño por medio del llanto se comunica con los de su alrededor, y desarrolla la sonrisa social y el balbuceo; aparte del llanto también encontramos las primeras imitaciones gestuales y orales del bebé.
- La segunda etapa es la de las primeras palabras y holofrases, esta etapa transcurre el primer y segundo año de vida donde tendrán las primeras palabras.
- La tercera y última etapa es la sintáctica, esta se desarrolla entre los dos y tres años, en donde comienzan a haber frases de dos o más palabras, las cuales usan en su habla espontánea; en esta fase empezamos a encontrar frases del estilo “no me gusta”, “mota rota”, “mamá, dame agua” ...

Evolución histórica del tema

El término propiamente dicho de “aprendizaje” nace en la psicología, y lo podemos vincular con el constructivismo. A finales de los años cincuenta, Skinner propuso la primera explicación de cómo podemos aprender el lenguaje. Este decía que el ser humano aprende con ayuda de los adultos que le rodean. Pero a la hora de aprender una lengua no basta solo con

escucharla, sino que tenemos que hacer varios cognitivos para ser conscientes del proceso de aprendizaje.

Si nos centramos en el siglo XX, podemos observar cómo la presentación de los contenidos gramaticales de la enseñanza de la lengua fueron propiciados por el estructuralismo lingüístico y el generativismo. Estas dos corrientes tuvieron más influencia en la enseñanza de las lenguas extranjeras, lo que generó una gran diversidad de métodos, generalizado en el concepto de “lingüística aplicada”. En los años 70 los objetivos de la enseñanza de la lengua presentaban una separación entre los estudios sintácticos y los estudios del discurso, esto conllevaba a que la retórica y la gramática se desarrollaran de forma diferente. Es por eso por lo años más tarde con la investigación sobre los procesos cognitivos y sociocognitivos implicados en la lectura y escritura, servirían de soporte en la renovación de los usos verbales, paralelos a los aspectos retóricos de la lengua, por lo que la lingüística del texto y del discurso irían tomando protagonismo como referentes de la enseñanza de los usos verbales. En la actualidad, la didáctica de la lengua ha surgido por la constante necesidad de adaptarnos a las formas de aprendizaje de nuestros alumnos, y la sociedad. Por otro lado, nos centramos en los procesos dinámicos de enseñanza y aprendizaje de las lenguas; podemos señalar que la didáctica de la lengua tiene espacio de tensiones múltiples y desequilibrio dinámico, es por lo que la escritura debe basarse en situaciones comunicativas que contengan dos sistemas de actividad, tanto el aprendizaje de género discursivo con características lingüístico-discursivas como actividades comunicativas. A la hora de relacionar la teoría y la práctica surgen una serie de enfoques denominados “aplicacionistas”, que consideran que la didáctica de la lengua consiste básicamente en la aplicación de las teorías previamente elaboradas a otros campos del saber.

No debemos olvidar que las primeras palabras que aprenden suelen ser palabras de más de dos sílabas, normalmente dichas palabras son “mamá” o “papá” (Yule, 2007). Conforme vaya creciendo el niño, irá pidiendo o diciendo el nombre de algunos objetos, aunque no los nombrará de forma correcta y los adultos de su entorno deberán ir diciéndole cómo se pronuncia de forma correcta. Pero esto es un proceso largo, puesto que al principio obviamente le daremos lo que nos está pidiendo y será poco a poco cuando se le irá corrigiendo. Pero no será hasta que entre en la etapa de Educación Infantil cuando se le corregirá de una forma más estricta.

Asimismo, debemos tener presentes las facilidades y la educación que existe hoy en día, puesto que no son lo mismo que las que existían en el pasado, debido a que muchos de nuestros abuelos por problemas económicos no pudieron permitirse una educación como la que hemos recibido nosotros; por dicha razón la mayoría de las personas mayores tuvieron que aprender en sus casas (Savater,2019).

Otro tema que tener en cuenta es la distribución de Infantil, debido a que la que conocemos hoy en día no es la que ha existido siempre, puesto que en torno a 2000-2001 sólo había dos cursos y actualmente existen tres.

Diferentes métodos de adquisición del lenguaje

Para hablar de los diferentes métodos que existen a la hora de enseñar a un alumno a leer y escribir, debemos partir de que cada maestrillo tiene su librillo, es decir, que cada profesor tiene un método para enseñar a sus alumnos a leer y escribir. Cada profesor ve cuál es más eficaz y bueno a la hora de enseñar a sus alumnos.

No nos podemos olvidar de que en el aprendizaje de la lectura están implicadas habilidades como pueden ser la conciencia fonológica, la alfabética y el ritmo de lectura que tenga el propio alumno. Los diferentes métodos de lectura ayudan a favorecer dichas conciencias, cada uno de ellos de una manera distinta.

Podemos dividir en tres los métodos para la enseñanza de la lectura y escritura en Educación infantil; dichos métodos son: método sintético, que se centra en la unidad mínima del lenguaje, que es el sonido; método analítico o global que pone énfasis en lo que se lee y parte de la palabra. Por último, está el modelo mixto, que mezcla sonidos y letras. De estos tres métodos vamos a hablar de forma más extensa a continuación.

Método sintético

El método sintético parte de las letras y fonemas hasta llegar a las unidades más grandes como las palabras y, por último, las frases. Los pasos de este método son los siguientes según Montijano (2020):

- Discriminación e identificación de las letras: estudio analítico primeramente de las vocales y posteriormente de las consonantes.
- Estudio de las sílabas: a través de la unión de dos o más letras.
- Estudio de las palabras: formadas por sílabas aprendidas previamente.

- Iniciación a la lectura oral: de frases partiendo de las palabras que ya conocen.
- Lectura de textos sencillos: formando historias o textos cortos con las palabras que ya conoce el alumno.

Dentro del método sintético nos encontramos con tres niveles según Asensio (2015)

- Alfabético: En este primer nivel los alumnos aprenden el nombre de las letras sin su valor fonético, para posteriormente enlazar dicho valor fonético con la grafía correspondiente.
- Fonético: En este segundo nivel los alumnos ya parten del sonido de las diferentes letras, primeramente las vocales y más adelante las consonantes. La correspondencia grafema-morfema es super importante e indispensable; debido a que el alumno debe de ser capaz de indicar el sonido que equivale a cada letra.
- Silábico: En este tercer nivel el alumnado parte de las sílabas y se basa en estas mismas para construir palabras y más adelante oraciones.

Método de María Montessori. Este método lo inicia María Montessori, para ella el discente debe ser el protagonista y tanto el docente como los adultos de su alrededor tienen que ser simplemente unos guías para el alumno. María Montessori se regía siempre por cuatro principios que eran: Libertad, actividad, vitalidad e individualidad (Quispe Peralta, M, 2019). En las aulas en las cuales se aplica este modelo todos los materiales deben de estar al alcance de los alumnos, son clases en las cuales, dependiendo de la actividad que se vaya a realizarse, puede cambiar la disposición de la clase y los agrupamientos de las mesas del alumnado. El ambiente de dichas clases es relajado y en ningún momento incita a la competición entre compañeros (Cano Escobar, 2017). Algunas de las formas que utilizaba para que los alumnos aprendiesen las letras y los fonemas son:

- Papel de lija en donde los alumnos primeramente tienen que observar la letra y posteriormente pasar su dedo por el papel de lija.
- Una caja de arena en donde le daremos una letra a los alumnos y estos tendrán que reproducirla en la caja de arena.

- La caja de las sorpresas con este material los niños aprenderán a través de la curiosidad, creando asociaciones entre objetos que ya conocen y las letras.
- Para trabajar los fonemas es la caja de colores en donde se diferencian los fonemas por colores según el grado de dificultad.

Método analítico

El método analítico parte de unidades mayores, como son las palabras. Para llegar a unidades más pequeñas y abstractas (sílabas y letras). Los pasos a seguir en dicho método según Montijano (2020) son los siguientes:

- Presentación de un centro de interés.
- Diálogo sobre el tema presentado.
- Estudio de las palabras representativas.
- Análisis de las semejanzas y diferencias entre las palabras generadas.
- Análisis de los elementos que componen dicha palabra.
- Reconstrucción de la sílaba a partir de las letras analizadas.
- Reconstrucción de la palabra a partir de las palabras analizadas.
- Reconstrucción de las frases.
- Copia en el cuaderno la frase construida en la pizarra.
- Dictado de la frase.

Decroly. Según Paz y Hernández (2016) Decroly nos habla de los centros de interés. Estos parten de los intereses de los alumnos de dichos centros, puesto que pretenden dinamizar la enseñanza partiendo de los intereses de los alumnos por lo tanto; depende de que el docente haga un pequeño diagnóstico para averiguar cuáles son los intereses de sus alumnos. Dichos centros son espacios creativos y la estrategia utilizada permite el aprendizaje del discente partiendo de sus propios intereses y motivaciones. Los centros de interés según Decroly tienen tres componentes que son: La asociación, la expresión y la observación.

Las características principales del método Decroly según Asensio (2015) son:

- Comenzamos con una frase redactada entre todos y escrita posteriormente en la pizarra.
- Se hacen tiras de papel y se colocan en lugares visibles.
- Se acompaña de un dibujo de dicha palabra.

- Por último, se descompone y analiza en unidades menores y se crean nuevas palabras y frases.

Palabras generadoras. Es un método de alfabetización creado por Paulo Freire, dicho método es mixto, puesto que parte de una palabra como unidad mínima, para posteriormente ir descomponiéndose en sílabas y letras. En este método se usan palabras familiares y conocidas por el alumno, destinadas a los alumnos para que a partir de ellas creen otras nuevas. Este método se centra en el alumno en todo momento. Según Freire (2002) (citado en García Rodríguez, M.L.; García Díaz, N., 2017.) En su libro *La Educación como práctica de la libertad*, define las palabras generadoras de esta manera: “Son aquellas que, descompuestas en sus elementos silábicos, proporción, por la combinación de esos elementos, la creación de nuevas palabras”.

Para trabajar con estas palabras generadoras Freire dice que hay tres fases: La primera fase es la de elaboración, en la cual se obtiene la palabra generadora y se trabaja con ella viéndola cuando usamos dichas palabras en las diferentes situaciones de la vida. Posteriormente la segunda fase para Freire es la de creación de nuevos vocablos, y una última fase que es la escritura de los nuevos vocablos creados.

Método mixto

El método mixto según Montijano (2020) es el que mezcla los sonidos y las letras, en dicho método el protagonista en todo momento es el propio niño, debido a que todas las actividades que se hacen deben de ser lúdicas y no una imposición. En dicho método se usan de forma simultánea tanto del proceso sintético como el analítico, buscando en todo momento el significado de la lectura y no el mecanismo lector (Omnia, 2017). En este lo que se quiere conseguir es que los alumnos sean felices leyendo y que valoren de manera positiva la importancia de la necesidad de leer y escribir. Se procura comprender el significado de lo que se está leyendo o escribiendo a la vez que se afianza la actividad de leer (García-Sabalete, 2019). Este método es el más utilizado en las aulas de Educación Infantil debido a que no se basa en un único método, sino que es una mezcla de los dos anteriores.

Las TIC en el método mixto. En los últimos años se han hecho investigaciones de cómo adaptar las nuevas tecnologías a este método de lectoescritura, se puede adaptar utilizando la Pizarra Digital Interactiva (PDI), aunque estas nuevas tecnología no son el único elemento que debemos de usar, sino que se debe de tomar como un

instrumento o un recurso ayudado de muchos otros, aunque es más motivador y ayuda más a las expresión y a la comunicación del alumnado, como otro recurso debemos de tener en cuenta las aplicaciones que fomentan la reflexión sobre el aprendizaje lectoescritor en los alumnos y alumnas.

Trastornos del lenguaje

Como hemos podido ver anteriormente el lenguaje, se va adquiriendo de forma progresiva, pero no debemos de olvidar que dentro de la adquisición del mismo existen algunos trastornos unos más severos que otros que lo que hacen es dificultar la adquisición del lenguaje. De dichos trastornos hablaremos a continuación.

Dislalia

Es un trastorno a la hora de la articulación de los fonemas. Se trata de una incapacidad para pronunciar de forma correcta ciertos fonemas o grupos de fonemas, bien por ausencia o alteración de algunos sonidos correctos.

Las causas de dichos errores pueden ser varias, combinación o ausencia de los movimientos articulatorios. Una dificultad discriminativa de los patrones fonológicos o de los sonidos que caracterizan los fonemas y las diferencias entre sí.

Los síntomas de dicho trastorno son la omisión, sustitución o deformación de los fonemas. En muchas ocasiones el niño cree que habla bien, pero sin darse de sus propios errores. En otras ocasiones son conscientes de algunos de los errores que cometen a la hora de hablar, pero no son capaces de superarlo, cosa que puede dar lugar a situaciones traumatizantes.

El que los alumnos tengan hábitos orales deformantes, más concretamente en el empuje lingual, se encuentra íntimamente relacionado con el trastorno del cual estamos hablando; ya que tanto la lengua como el espacio intermaxilar, llegan a sufrir modificaciones considerables en el crecimiento.

Diagnostico.

Los pasos a seguir a la hora de evaluar a nuestro alumnado, en el momento de la adquisición del lenguaje son los siguientes:

- Evaluar el nivel general de desarrollo del alumno, en infantil mayoritariamente se hace por medio de la observación directa.
- Seleccionar distintos procedimientos para explorar procesos y funciones del lenguaje. Ya sea por medio de la observación o por actividades que hagamos con nuestros alumnos.

- Determinar una secuencia a la hora de evaluar, es decir, realizar como ya se ha dicho anteriormente una serie de actividades evaluándolas.
- Controlar los diferentes tipos de variables en la evaluación; lugares, horas, estímulos, orden, motivación, memoria, etc.
- Determinar el nivel evolutivo del discente, anotándolo en su hoja de evaluación.
- Interpretación de los resultados.

Dislexia

La dislexia es otro trastorno en el lenguaje más concretamente en el aprendizaje a la hora de leer a raíz de problemas para identificar los sonidos del habla y para comprender cómo estos se relacionan con las letras y las palabras (descodificación).

Las personas con dislexia tienen una inteligencia y visión normal. La mayoría de estos niños con ayuda de un tutor suelen tener éxito en la escuela. Otra ayuda para estos niños son los programas de enseñanza especializados.

Signos de alerta.

- Tardan en comenzar a hablar
- La adquisición de nuevos vocablos es muy lenta
- Tienen problemas a la hora de formar palabras de forma correcta, invierten los sonidos de las palabras o confunden palabras que suene igual
- Tienen problemas para recordar los nombres de las letras o números
- Tienen un nivel de lectura muy por debajo que el resto de sus compañeros
- Dificultad para deletrear
- Evita actividades que conlleven leer
- Problemas con la ortografía
- Problemas de concentración en lectura y escritura
- Problemas de lateralidad
- Transposición de letras

Factores de riesgo. - Alguien de su familia tenga dislexia

- Nacimiento prematuro, pesa poco al nacer
- Exposición a la nicotina, drogas o infección durante el embarazo que puede alterar el desarrollo del cerebro en el feto

Clasificación de los síntomas. -Fonológica: se trata del mal funcionamiento de la ruta fonológica. Debido a que el discente hace una lectura visual y deduce en vez de leer, lee “casa” en lugar de “caso”. Pero les resulta difícil leer palabras desconocidas

- Superficial: el trastorno se encuentra en el funcionamiento visual, leen utilizando la ruta fonológica. La velocidad lectora de estos niños disminuye conforme la longitud de la palabra aumenta, omitiendo, añadiendo o sustituyendo letras.
- Mixta o profunda: están dañados los procesos de lectura; el fonológico y el visual. Produciéndose así errores semánticos.

Disfasia

Trastorno en la adquisición del lenguaje que se manifiesta en la alteración de la expresión y comprensión del lenguaje.

Los niños disfásicos presentan déficit en el lenguaje tanto a nivel comprensivo como expresivo, es decir en el ámbito de la comprensión lectora. Estos niños a la hora de comunicarse lo suelen hacer por medio de gestos y mímica.

Síntomas. - Omisión de elementos gramaticales a la hora de organizar una frase

- Pocas intenciones para relacionarse con los de su entorno
- Pobreza en el vocabulario
- Dificultad en la utilización de pronombres personales
- No utilizan ni preposiciones ni conjugaciones
- Cuando utilizan verbos son en infinitivo
- Alteración de la comprensión
- No comienzan ha hablar hasta los 3-4 años
- Repetición de fonemas aislados y de palabras sin significado

Causas por las cuales se produce. - Lesión cerebral o falta de oxígeno a la hora de nacer

- Traumatismo craneoencefálico a la hora de nacer
- Enfermedades infecciosas como meningitis, encefalitis, etc. Que afectan al sistema nervioso central

Disortografía

Es una dificultad para la escritura que se da independientemente de que haya o no alteraciones también en la lectura. La disortografía es una disfunción que afecta al contenido y composición de las palabras que se escriben, la persona que posee dicho trastorno; le resulta difícil asociar la escritura de las palabras con el código escrito y normas ortográficas. Es decir, estos niños tienen problemas para reconocer, comprender y reproducir los símbolos escritos, por lo que constantemente cometen errores.

Características. - Sustituye los fonemas cuya articulación es parecida

- Omisión de letras y sílabas como pueden ser “lo” en lugar de “los” o “co” en lugar de “coche”. También suelen omitir la letra “h”
- Adición de letras o sílabas como puede ser “bacalado” en lugar “bacalao” o “casasa” en lugar de “casa”
- Inversión de grafemas
- Sustitución de letras que son parecidas
- Confusión de palabras que suenen igual “valla” y “vaya”
- Dificultad para separar palabras en sílabas
- Errores en los signos de puntuación y tildes

Causas. – Déficit en la percepción

- Déficit en la memoria visual y auditiva
- Inmadurez intelectual
- Problemas o dificultad fonológica
- Vocabulario pobre
- Baja motivación
- Problemas en el método de enseñanza

Disfemia

La disfemia o tartamudez se inicia en la infancia, normalmente entre los 2 y 4 años; normalmente coincide con la aparición del lenguaje conectado; es decir, cuando el discente pasa de usar expresiones de una sola palabra a combinar varias palabras formando sus primeras frases. Pero hay una excepción que son los niños con Síndrome de Down, en los cuales la tartamudez se inicia más tarde.

La disfemia o tartamudez es un síndrome clínico caracterizado por disflemlas anormales y persistentes del habla, acompañados por peculiaridades patronales conductuales, cognitivas y afectivas. El discente en todo momento sabe que es lo que quiere decir, pero no es capaz de decirlo con una fluidez normal.

La etapa en el que se suele dar mucho la tartamudez es en infantil, más o menos sobre los 2 años, puesto que es cuando los niños empiezan ya a hablar con más fluidez. Pero no en todos los niños que desarrollan dicha tartamudez se quedan con ella, sino que la mayoría de ellos superan dicha etapa, los que no la superan se quedan con dicho trastorno el resto de su vida y será una tartamudez grave.

Aunque el 90% de los casos la edad en la cual se inicia la tartamudez es entre los 29 y 41 meses, periodo en el cual los niños pasan de una expresión verbal limitada, al uso de palabras aisladas; a una etapa denominada “lenguaje conectado” en el cual ya hablan más con frases.

Síntomas. – Repetición de sonidos (p p p papá)

- Repetición de sílabas (pa pa pa papá)
- Repetición de palabras de una sola sílaba (yo yo yo)
- Repetición de palabras (casa casa casa)
- Repetición de frases (te quiero te quiero)
- Prolongación de sonidos consonantes (ppappá)
- Prolongación de sonidos vocales (ates)
- Pausas impropias

Diagnóstico. Lo principal es hacer es hacer una observación del habla de la persona que se va a evaluar

- Registro de los datos
- Comparación con el patrón de habla normal
- Los instrumentos más utilizados para hacer dicha evaluación
 - Test de lectoescritura
 - Cronómetro
 - Neumopolígrafos: para poder medir los momentos en los cuales el discente toma aire
 - Visi-pitch: permite analizar la voz, sobre todo el tono e intensidad. En la actualidad sus funciones se realizan a través de distintos programas informativos

Factores a evaluar. -Antecedentes familiares

- Retraso en la aparición de la palabra o del lenguaje
- Trastorno de la madurez con o sin trastorno de la lateralización
- Trastorno de la articulación

- Dificultades de la respiración
- Trastorno de carácter o del comportamiento
- Trastorno del estado emocional, problemas de inhibición o ansiedad
- Grado de comprensión sobre el problema
- Movimientos asociados a la disfemia en ojos, cara o cuello

Retraso simple del lenguaje

Es una disfunción del lenguaje de tipo evolutivo y temporal que se manifiesta mediante un desfase cronológico a la hora de la adquisición del lenguaje, es decir, el niño adquiere el lenguaje más tarde que otros niños de su edad según Hidalgo et.al. (2017)

El vocabulario usado por estos niños es más limitado y normalmente se reduce a las cosas que para ellos son más familiares y que están en su entorno. Por dicha razón les cuesta más formular sus propias frases.

Este retraso puede afectar al discente a la hora del desarrollo del lenguaje, de una forma global o solo en aspectos fonológicos, morfosintácticos y semánticos.

Otra característica de estos niños es que sí son capaces de comprender cuestiones muy concretas “dame el coche”, pero en ocasiones los conceptos más abstractos espacio-temporales les cuesta más comprenderlo “¿Cuándo te vas de viaje”

Causas. -Componente hereditario

- Cuestiones ambientales
 - El vocabulario de los padres es escaso o pobre y apenas estimulan a su hijo
 - El ser familias bilingües, puesto que si el padre le habla en un idioma y la madre en otro. Puede hacer que el vocabulario del niño se más limitado y que en ocasiones a la hora de hablar mezcle los dos idiomas
 - No estar pendiente al niño, es decir ir corrigiendo de una forma sutil los errores que vaya cometiendo a la hora de hablar, no prestar atención a las demandas del niño

Características. Antes de nada, hay un aspecto que debemos de tener en cuenta que es, que el niño a partir de los 3 años y medio, ya sea capaz de dominar la estructura fundamental de su lengua materna.

- Nivel expresivo
 - Aparición de palabras pasados los 2 años, diferentes a (papá o mamá)

- Indicar una palabra para posteriormente referirse a una frase, esto pasados los 3 años. Decir papá, mientras señala la corbata de su padre
- Tener un vocabulario reducido
- La utilización del lenguaje telegráfico pasado los 4 años “papá coche”
- Hablar exclusivamente con frases simples
- Tendencia al apoyo de gestos o mímica para suplir el vocabulario del que carece
- Nivel comprensión
 - Lagunas en las nociones espacio-temporales y distinción de colores
 - Dificultad en los aprendizajes escolares
 - Comprensión de situaciones concretas exclusivamente de su entorno familiar
 - La comprensión es mejor que la expresión

Cuadro comparativo

Trastorno	Dislalia	Dislexia	Disfasia	Disortografía	Retraso simple del lenguaje	Disfemia
Influye	Pronunciación	Lectura	Comprensión	Escritura	Expresión y comprensión	Habla
Definición	Es un trastorno a la hora de la articulación de los fonemas	Es otro trastorno en el lenguaje más concretamente a la hora de leer a raíz de problemas para identificar los sonidos del habla y comprender cómo estos relacionan con las letras y las palabras	Trastorno en la adquisición del lenguaje que se manifiesta en la alteración de la expresión y comprensión del lenguaje	Es una disfunción que afecta al contenido y composición de las palabras que se escriben, a la persona le resulta difícil asociar la escritura de las palabras con el código escrito y las normas ortográficas	Es una disfunción del lenguaje de tipo evolutivo y temporal que se manifiesta mediante un desfase cronológico a la hora de la adquisición del lenguaje, es decir, el niño adquiere el lenguaje más tarde que otros niños de su edad	La disfemia o tartamudez es un síndrome clínico caracterizado por disflemlas anormales y persistentes del habla, acompañados por peculiaridades patronales conductuales, cognitivos y afectivos. El discente en todo momento sabe que es lo que

						quiere decir, pero no es capaz de decirlo con una fluidez normal
Edad	Desde infantil	Desde infantil	Desde infantil			24-49 meses

PARTE EMPÍRICA

Una vez revisada la literatura existente sobre el tema que se está tratando, para llevar a cabo la parte empírica del presente trabajo, se optará por el empleo de una metodología cuantitativa, donde se realizará una encuesta. En dicha encuesta, se pretende obtener una serie de resultados que permita dar respuesta a cómo ha ido evolucionando el proceso de adquisición del lenguaje o si, por el contrario, apenas se ha apreciado algún tipo de cambio.

Para la ejecución de la encuesta, se diseñará un cuestionario empleando la herramienta Google Form, puesto que posibilita obtener resultados de un amplio número de personas (que comprenden las diferentes franjas de edad) al ser distribuida de forma online.

Dicho cuestionario, contará con preguntas cerradas (donde los/as encuestados/as pueden seleccionar una opción entre varias alternativas) y respuestas abiertas (en las pueden aportar su visión de forma libre y sin límites).

Una vez que el número de encuestas realizadas sean adecuadas para la investigación, se procederá a la extracción de los resultados obtenidos, realizando un análisis de los mismos, para posteriormente discutirlos de manera profunda y detallada, con el objetivo de aportar una visión sobre el tema.

En cuanto al muestreo, se contará con las encuestas que ha realizado una muestra de 102 personas que comprenden diferentes franjas de edad y rango de estudios. Estas personas no han sido elegidas atendiendo a un criterio específico, sino de forma aleatoria, puesto que el cuestionario diseñado ha sido distribuido de tal forma que cualquier persona ha tenido acceso a su realización.

Tras la ejecución de las entrevistas, se va a proceder a la realización de un análisis descriptivo de los resultados obtenidos. Para ello, se extraerán aquellos datos que realmente interesan con relación a la investigación planteada.

Objetivos de la investigación

Objetivo general: Conocer el posible avance que ha podido tener lugar en el proceso de adquisición del lenguaje desde las generaciones anteriores hasta la actual.

Objetivos específicos:

- Comprobar si se han empleado métodos alternativos que favorezcan la adquisición del lenguaje.
- Conocer la edad media a la que los niños suelen expresar su primera palabra y su relación con el aprendizaje del lenguaje.
- Analizar si la forma/método de aprender a leer, puede ser significativo en el aprendizaje de los niños, es decir, si les pueden resultar más costoso o menos.

Diseño de la investigación

PREGUNTAS

1. Sexo

- Hombre
- Mujer

2. Edad

- 10-18
- 18-25
- 25-30
- 30-35
- 35-40
- 40-45
- 45-50
- 50-55
- 55-60
- +60

3. ¿Cuál es el método de adquisición del lenguaje por el cual ha aprendido a leer?

- Sintético: Primero aprenden las letras para después unir en sílabas; por ejemplo la “L” con la “A”, “LA”. Un ejemplo de ello son las cartillas de lectura o Letrilandia.

- Analítico: El aprendizaje se basa en frases o palabras para acabar llegando a las sílabas o letras por el decodificación o separación de las mismas. Un ejemplo de ello es “EL PERRO COME” “EL/PE/RRO/CO/ME” “E-L-P-E-R-R-O-C-O-M-E”
 - Mixto: Mezcla de las dos anteriores
4. Conociendo un poco los distintos métodos que existen a la hora del aprendizaje del lenguaje ¿Qué opina usted sobre el método por el cual ha aprendido a leer?
 5. ¿A qué edad empezó usted a hablar?
 6. ¿Le costó mucho aprender a leer?
 - Sí
 - No
 - Lo normal
 7. ¿Tiene hijos?
 - Sí
 - No
 8. ¿A qué te dedicas?
 - Estudiante de 3º-4º E.S.O
 - Estudiante de Bachillerato
 - Estudiante de ciclo formativo
 - Estudiante universitario
 - Trabajando
 - Desempleado

A partir de esta pregunta solo deben responder personas que tengan hijos menores de 14 años

9. Número de hijos
 - 1
 - 2

- 3
- 4
- +4

10. Curso en el que están sus hijos (menores de 14 años)
11. ¿Cuál es la forma mediante la cual están/ han aprendido sus hijos a leer? (En el caso de tener más de un hijo, especificar la forma mediante la cual han aprendido cada uno de ellos a leer)
12. ¿Qué piensa de la forma mediante la cual han aprendido sus hijos a leer?
13. ¿A qué edad empezaron sus hijos a hablar? (En el caso de tener más de un hijo especificar la edad de cada uno)
14. ¿Les costó mucho a sus hijos aprender a leer? (Pregunta para los que tengan más de un hijo, poner la dificultad de cada uno de ellos)
15. ¿Le costó mucho a su hijo aprender a leer? (Solo para los que tengan un hijo)

Análisis de los resultados

De la pregunta 1 los más significante, es que de 86 respuestas obtenidas; en 83,7% de las personas han respondido han sido mujeres, mientras que el otro 16,3% han sido hombres. Cosa destacable puesto que a la hora de hacer la encuesta y plantear esta pregunta pensaba que iba a ser todo lo contrario o un 50% de cada sexo y me he dado cuenta de que no ha sido así, como podemos ver en el anexo 1.

La segunda pregunta iba acerca de las diferentes edades, hay que decir que hay respuesta de todas las edades, pero por un lado se han cumplido mis expectativas puesto que un 19,8% de las respuestas han sido jóvenes de entre 18-25 años y un 20,9% han sido personas de entre 45-50 años; como ya he dicho anteriormente por este lado si se han cumplido mis expectativas, pero por otro lado no se han cumplido puesto que esperaba más personas de entre 25-30 años de los cuales solo ha sido un 10,5%. Como podemos ver en el anexo 2.

La tercera pregunta la verdad que a la hora de ver las respuestas me ha sorprendido; puesto que sí me esperaba que la mayoría de las personas hubiese aprendido a leer por medio

del método analítico, puesto que viendo las franjas de edades en las que ha respondido más gente de la pregunta anterior pues sí me esperaba que la mayoría de las personas hayan aprendido por medio del método analítico. Debido a que un 70,9% han aprendido por medio de dicho método, es decir un total de 61 personas. Lo que sí me ha sorprendido es que el solo un 9,7% han aprendido por medio del método analítico puesto que pensaba que las personas que no hubiesen aprendido mediante el método analítico habrían aprendido por medio del método sintético pero como he podido ver en los resultados no ha sido así, sino que el 24,4% que falta han aprendido por medio del método mixto. Como podemos ver en el anexo 3.

En la cuarta pregunta ha habido diversidad de respuestas, la mayoría han pensado que ha sido un buen método y eficaz. Otros han dicho que les parece un buen método puesto que no conocían otro método; por lo que no saben si hubiesen aprendido por otro método les hubiese gustado más o menos.

Pero todo no han sido respuestas positivas, sino que también ha habido negativas, como han sido que es un método obsoleto, no les gusto el método por el cual aprendieron a leer. Pero dentro de las respuestas negativas, me gustaría destacara 2 que me han llamado bastante la atención que han sido “La letra con sangre entra” y “Pobre y mucha imposición” puesto que si me paro a pensar, aunque son respuestas muy duras especialmente la primera, mucha gente ha aprendido a base de repeticiones o de escribir las cosas x veces en un folio. Este comentario me recordó a cuando estaba en las prácticas de 3º de carrera en una clase de 5 años en la cual todos los días los niños venían uno a uno a la mesa de la profesora para leer una página del libro de Letrilandia o si veíamos que le costaba mucho o leía mal, cogíamos otro libro que tenía la profesora con un nivel inferior al de Letrilandia, con lo que se pretendía que todos fuesen con un nivel bueno de lectura.

Ha habido otra respuesta que define bastante bien lo que sigue pasando en la actualidad, dicha respuesta ha sido la siguiente: “Es el que se sigue utilizando; pero no es el más eficaz puesto que lo que hace es aprender de una forma por así decirlo más artificial los alumnos. Debido a que sería más fácil hacerlo por palabras que por letras” y es verdad lo de esta respuesta, puesto que muchas veces vamos más a lo más sencillo en vez de pensar en lo que necesitan nuestros alumnos.

En la pregunta cinco al igual que en la anterior pregunta ha habido una gran diversidad de respuestas, pero más o menos la mayoría de la gente ha empezado a hablar entre el año y los dos años. Aunque también ha habido bastante gente que no lo recuerda, otras que han sido

un menor grupo de personas que empezaron a hablar antes del año. A parte de las ya nombradas, hay personas que empezaron a hablar a los 4 y 7 años.

En la pregunta seis no me han sorprendido las respuestas del todo, puesto que al ver que en la pregunta de qué opinaban del método de adquisición del lenguaje la mayoría de las personas han opinado que les pareció un buen método, pues en esta pregunta me esperaba que la mayoría dijese que no les había costado aprender a leer y así ha sido un 59,3% respondieron que no les había costado aprender a leer, mientras que al 37,2% les había costado lo normas y por último al 3,5% sí les ha costado aprender a leer. Estos resultados los podemos ver en el anexo 4.

La pregunta siete la verdad que tenía bastante curiosidad sobre las respuestas, puesto que como ya comentaré en otra pregunta más adelante quería saber si la forma de aprender de ahora y la de antes había cambiado. Pero en esta pregunta lo que pretendía era saber cuántas personas tiene hijos y la verdad que el 54,7% han respondido que sí tenían hijos; mientras que el otro 45,3% han respondido que no tienen hijos. Dicho gráfico de las repuesta lo podemos ver en el anexo número cinco.

La pregunta ocho, es otra de las cuales tenía ganas de saber las respuestas y ahora al verlas me hace reflexionar, puesto que si me esperaba que la mayoría de las personas estuviesen trabajando y otras estudiando al ver las respuestas de la pregunta dos. Como ya he dicho anteriormente la mayoría de las personas que han respondido a la encuesta se encuentran trabajando en cifras corresponde a un 59,3% de 86 personas, un 18,6% son estudiantes universitarios. Pero lo que me ha llamado un poco la atención es que un 16,3% están desempleados y esto es algo que merece una pequeña reflexión puesto que aunque 14 personas de 86 parece poco, la verdad que no es tan poco y no se si ese 16,3% serán jóvenes, pero en el caso de que lo fuesen no me extrañaría que fuera así, puesto que vivimos en una sociedad donde no se nos da la oportunidad de demostrar todo lo que sabemos a la sociedad, debido a que muchas empresas se pide una experiencia previa, que muchas ocasiones es imposible tenerla, por lo ya comentado anteriormente de que no se nos deja tanto aprender cosas nuevas como demostrar todo lo que sabemos.

La pregunta nueve las respuestas no han sido lo que yo esperaba sino todo lo contrario, puesto que pensaba que la mayoría de las personas iban a tener solo 1 hijo y no ha sido así; sino que un 50% han respondido que tiene dos hijos, un 20% que tiene tres hijos y un 15% han respondido que tiene 4 hijos al igual que el último 15% ha respondido que tiene 1

hijo. Pero si nos paramos a pensar en la sociedad en la que vivimos no es de tener muchos hijos, ya sea por como vivimos debido a que muchas veces la sociedad en la que vivimos es de no parar y otra razón por la cual hay muchas parejas que no quieren tener hijos o solamente quieren uno es por la inestabilidad económicas, debido a que tener un hijo no es barato que se diga; aunque también hay parejas que se ponen como tope tener 2 hijos.

La pregunta diez como en todas las de respuesta libre, nos encontramos con diversidad de respuestas, la mayoría de las respuestas han sido que los hijos están entre infantil y 6º de primaria; a excepción de algunos que sus hijos están en guardería y en la E.S.O. Debemos de tener en cuenta que esta pregunta va enfocada a aquellos padres que tienen menores de 14 años, por lo que habrá padres que tengan más de un hijo o solo uno pero esté en la E.S.O, bachillerato, universidad, trabajando o desempleados.

La pregunta número once después de haber estado dos años de prácticas, me esperaba las respuestas que he recibido, ya que muchos de ellos me han respondido que sus hijos han aprendido por medio de Letrilandia y otros por el método sintético que a fin de cuentas son lo mismo ya que en el método sintético lo primero que se aprende son las letras para que después unir en sílabas. Otros padres han respondido que unos de sus hijos han aprendido por el método sintético y otros analítico. Por último dos padres han respondido que sus hijos han aprendido por el método mixto.

La pregunta número doce tenía como en otras tenía curiosidad, ya que quería saber qué es lo que opinan los padres acerca del método por el cual están aprendiendo o han aprendido sus hijos a leer y al ver las respuestas, me he dado cuenta que muchos de ellos piensan que es un buen método; pero aquí pasa como en la pregunta de qué opinaban ellos de qué pensaban ellos sobre el método mediante el cual ellos habían aprendido a leer, que como todo ha habido respuestas buenas y respuestas malas. Entre estas respuestas malas hay padres que han tachado por así decirlo que el método de sus hijos es tradicional. Pero me gustaría detenerme en dos respuestas, una de esas respuestas es “ Un poco confusa y la verdad poco eficiente porque no tiene ni puñetera idea de lo que leen” puesto que yo lo que pienso como futura docente es que el único objetivo que poseen muchos compañeros de la profesión es que los niños lean y con eso se conforman, pero no nos damos cuenta que a la hora de la lectura hay dos partes; una que es la lectura propiamente dicha y otra que es la comprensión, cosa que no nos paramos verdaderamente hagan, pero ya no solo los niños sino que algunos adultos también pasa. Pero si es verdad que en los niños es más evidente, puesto que cuando después

de leer algo le preguntas ¿Qué has leído? o ¿Sobre qué iba lo que has leído? en muchas ocasiones no saben responder, debido a que sí han leído pero no han hecho una comprensión de lo leído. Esto pienso que es una cosa que debemos de cambiar, pero no se cambia únicamente en la escuela, sino que también hay que cambiarlo en casa.

Otra respuesta que quería destacar es “Se avanza demasiado rápido, no se dedica suficiente tiempo a la discriminación auditiva, segmentación del lenguaje y vocabulario” Esta respuesta la quería destacar puesto que creo que cuenta la verdad, que poca gente es capaz de decir, ya que al igual que en la respuesta anterior nos centramos en que los niños lean, que lean mejor o peor no nos importa tanto; cosa que sí nos debería de importar y Alomejor en ocasiones es mejor leer menos y que los niños hagan una comprensión lectora, y que hagamos hincapié en los fonemas que suene igual para que los niños sean capaces de diferenciarlos, también deberíamos de dedicarle más tiempo a explicarle las palabras que ellos no entiendan para que de esta forma van ampliando su vocabulario.

En la pregunta número trece al igual que en la de los padres, ha habido diversidad de respuestas pero las podríamos dividir en 3, los que empezaron antes del año que no han sido muchos, los que empezaron con el año que han sido la gran mayoría y los que empezaron tras el año que al igual que los que empezaron antes del año no han sido muchos.

Las respuestas de las preguntas catorce y quince me han sorprendido bastante, puesto que tras ver lo que opinaban los padres sobre los métodos mediante los cuales han aprendido sus hijos a leer, pues me esperaba que sí le hubiese costado a la mayoría aprender a leer, y ha sido todo lo contrario; ya que solo a 3 niños les ha costado aprender a leer.

Conclusiones

Tras haber realizado la encuesta, se deduce que se sigue enseñando como antiguamente, debido a que la mayoría de los datos de la muestra han demostrado que se sigue aprendiendo por medio del método analítico, es decir, por medio de Letrilandia; así han aprendido nuestros padres, hermanos e incluso yo he aprendido con dicho método. Me esperaba que hubiese habido una evolución en dicho aspecto; pero para mi sorpresa en parte esa evolución no se ha dado apenas, cosa que me hace plantearme varias cosas, entre ellas si ¿los docentes jóvenes estamos poniendo en práctica lo que nos han enseñado en la universidad?, ¿los colegios están abiertos a nuevas metodologías?, ¿se prefiere la comodidad antes que complicarse un poco la vida y dedicarnos de verdad a nuestros alumnos? Son dudas que se me plantean al ver los resultados de la investigación y creo que deberíamos pararnos a

pensar; ya no los docentes que llevan muchos años ejerciendo su profesión, sino los nuevos docentes, a los cuales se nos han transmitido nuevas metodologías para enseñar a nuestros alumnos, se nos ha hablado mucho del constructivismo y qué estamos haciendo para que las cosas no evolucionen y sigan como cuando aprendieron nuestros padres.

También pienso que en ocasiones nos dejamos llevar por lo que nos dictan desde el gobierno o partidos político, puesto que, si nos paramos a pensar, vivimos en una sociedad que sí ha evolucionado en muchos aspectos como pueden ser (la sanidad, las nuevas tecnologías, científicos...) pero en otros no se ha avanzado tanto, ¿por qué es eso? Mas concretamente a mí el ámbito del que me interesa hablar es el de la educación, puesto que pienso si se ha avanzado en tantos aspectos por qué en uno tan importante y fundamental como es la educación no se ha avanzado. Y esto me hace cuestionarme si es porque nos dejamos guiar por lo que digan los de arriba, es decir, gobierno y políticos; puesto que son ellos los que parecen que tienen que decidir todo sobre la educación y esos mismos son los que quieren que cada vez más la sociedad sea más manejable como títeres o como un rebaño de ovejas, para que de esta forma sea más fácil adoctrinarnos y que no podamos pensar por nosotros mismos, sino que ellos sean los que nos metan las ideas en la cabeza. Pero que también digo dos cosas, por un lado somos los propios profesores los que deberíamos hablar y decir cómo se debe enseñar y, sobre todo, en los colegios no tiene por qué trabajarse de la misma forma en todas las clases, sino que cada profesor puede trabajar con sus alumnos como quiera y ahí es donde de verdad los profesores deberíamos mirar por nuestros alumnos y ver qué metodología es la ideal para ellos. Por otro lado, la educación esta así de mal solo en España porque en otros países como es Reino Unido, Francia, Alemania y Portugal los profesores son casi igual de importantes que un médico y se les tiene mucho más respecto que el que se le tiene hoy en día en España. Esto no es muy difícil de ver, solo basta con ver la nota de corte en la carrera de magisterio, se puede observar que es muy baja y que mucha gente puede entrar y por un lado sí está bien porque la gente que de verdad tiene vocación puede entrar, pero por otro lado no, porque también hay mucha gente que se mete porque la media que tienen ellos en selectividad no le llega para lo que ellos quieren estudiar y por descarte se meten en magisterio.

Lo que no entiendo, es por qué a los alumnos con diversos trastornos del lenguaje se les tiene que sacar de clase para reforzarles aquellos aspectos en los cuales tienen más deficiencias o carencias; puesto que si queremos reforzar la inclusión no se está yendo por un buen camino, ya que lo que hacemos es que sus compañeros les pongan las etiquetas “el raro”, “el diferente” y muchas veces los compañeros no lo hacen con mala intención, pero se

hace de forma innata por la sociedad en la que vivimos, en la cual todo el mundo vive con etiquetas sobre su espalda. La primera culpable de que esto suceda es el propio profesor que permite que se saque a dichos alumnos, en gran parte porque para él es un descanso, pero también es culpa del colegio y de los padres que en vez de querer hacer inclusión, prefieren que se trabaje con sus hijos separándolos del resto de su clase. Pero si nos paramos a pensar, siempre que se trabaje por medio de la inclusión los resultados que obtengamos serán mucho mejor, puesto que quizás de primeras, sobre todo en la etapa de Educación Infantil, los problemas de trastornos del lenguaje puede ser que en unos alumnos se desarrollen antes que en otros o que sean más visibles que en otros. Por dicha razón, sobre todo en la etapa de Educación Infantil lo recomendable es que el logopeda del centro trabaje con todos los alumnos de cada clase a la vez, para que de esta forma pueda valorar a los diferentes alumnos y trabajar en conjunto con toda la clase.

Me ha sorprendido que una persona haya puesto “La letra con sangre entra” puesto que aunque es una respuesta muy dura y creo que hasta un poco anticuada debido a que yo sí es verdad que la he oído alguna vez, por parte de mis padres y sobre todo por parte de mis profesores. Pero cuando la he oído ha sido refiriéndose a cómo se aprendían ciertas cosas antiguamente como puede ser a la hora de aprender, creo que actualmente hay más persona de las que pensamos que opinan igual que esta persona, puesto que a cuantos de nosotros se nos ha hecho repetir los errores ortográficos en un folio, podría parecer que eso ha servido para algo que en muchas ocasiones sí es verdad que ha servido. Pero dichos errores en la mayoría de las ocasiones se dan debido a que no se nos ha enseñado de una forma debida la lengua española.

No hemos evolucionado mucho a la hora de enseñar a nuestros alumnos a leer, puesto que, como ya he expuesto en el apartado del análisis de los resultados, dentro del proceso de lectura hay dos partes, el acto de lectura y la comprensión lectora. En la mayoría de las ocasiones, nos centramos más en la primera parte cuando en verdad son dos partes que no deberían separarse en ningún momento. Para fomentar la lectura, más concretamente en el aula de infantil, lo ideal es que haya un espacio/rincón dedicado a la lectura donde se lleven a cabo actividades del lenguaje dirigidas al aprendizaje de nuevas letras y palabras. También en dicho rincón sería conveniente que hubiese libros de lectura infantil, puesto que aunque los niños de tres años no sepan leer, sí van haciendo como el amago y la acción, de esta forma cuando vayan a iniciarse en el proceso de lectura saben cómo coger un libro. Otra actividad que puede favorecer la lectura es que en asamblea la profesora lea algún libro infantil sencillo

y que le vaya preguntando poco a poco a los alumnos qué es lo que está leyendo para que de esta forma se empiece desde chico la comprensión lectora.

Hay profesores que siguen pensando que enseñar por medio de las editoriales es lo más cómodo, pero en verdad no es lo mejor para nuestros alumnos, puesto que si trabajamos con editoriales lo que hacemos es ponerles a nuestros alumnos lo que nos han mandado unas personas que no conocen a los alumnos ni saben el nivel ni las dificultades que pueden tener, ya que es algo idéntico para todos los colegios que trabajan con dicha editorial; sin embargo, si trabajamos con las nuevas metodologías, utilizando el método mixto en vez de sintético o del analítico, si nos paramos a ver cuáles son las verdaderas necesidades de cada uno de nuestros alumnos, lo que estaremos haciendo es que de verdad sepan leer y comprendan lo que están leyendo. El problema de todo esto que para el profesor es un trabajo y un esfuerzo mayor, pero si de verdad nos gusta nuestro trabajo, no nos debería costar tanto trabajar y dedicarnos verdaderamente a nuestros alumnos, otra cosa muy distinta es que queramos pasar el tiempo y no centrarnos en lo que verdaderamente es importante; que en este caso son los alumnos, cada uno de ellos con sus virtudes y debilidades, que no digo que no nos podamos apoyar en alguna actividad de las editoriales, sino todo lo contrario, que se pueda combinar algunas fichas de las editoriales con otros materiales que hagamos nosotros para nuestros alumnos.

No todo el mundo ha aprendido por medio del método analítico o sintético, sino que hay bastantes personas que han aprendido por el método mixto, por lo que hay que plantearse que quizás las nuevas metodologías no son del todo muy novedosas que se diga; puesto que dichas metodologías no vienen de ahora, sino que ya se daban cuando nuestros padres aprendían a leer, cosa que en verdad es un poco contradictoria, puesto que si algunos de nuestros padres han aprendido por el método mixto, por qué se ha retrocedido.

BIBLIOGRAFIA

- Actualidad para profesionales de la neurorrehabilitación (2019) Dislexia: qué es, síntomas, tipos y ejercicios para disléxicos. Consultado 27 de abril de 2021. <https://blog.neuronup.com/dislexia-que-es-sintomas-tipos-ejercicios-dislexicos/>
- Agualongo Hidalgo, M. A., & López Gualsaquí, S. E. (2017). *Incidencia del retraso simple del lenguaje en niños y niñas, de 5 años de edad cronológica, de las escuelas fiscales de la parroquia Tumbaco, período diciembre 2015–marzo 2016* (Bachelor's thesis, Quito: UCE).
- Asensio López, M. (2015). *Iniciación a la lectura en Educación Infantil*. (Trabajo de Fin de Grado) Universidad de Valladolid, Castilla y León.
- Camps, A., y Milian, M. (Eds.). (2008). *Miradas y voces: Investigación sobre la educación lingüística y literaria en entornos plurilingües* (18). Graó.
- Cano-Escobar, M. A. (2017). *Metodología Montessori y habilidades lingüísticas*. (Trabajo de Fin de Grado) Universidad de Jaén, Andalucía.
- Centro ágora (2015) *Disfasia*. Consultado 27 de abril de 2021. <https://www.centroagora.com/tratamientos/logopedia/disfasia/>
- Cortés, M. F., y Yanguatín, M. P. (2016). Centros de interés: una propuesta diferente para una enseñanza diferente. *Revista Criterios*, 23(1), 31-46.
- Divulgación dinámica (2020) *Retraso del lenguaje en niños: Qué es, cómo detectarlo y tratarlo*. Consultado 27 de abril de 2021. <https://www.divulgaciondinamica.es/blog/retraso-lenguaje-ninos/>
- Duarte, O. E., Solovieva, Y., y Rojas, L. Q. (2018). Análisis comparativo de la adquisición del proceso lectoescritor ante distintos métodos de enseñanza. *Neuropsicología Latinoamericana*, (2).
- EL VISO, I. P. J. B., & ALCOR, D. DISFEMIA.
- Familia y salud (2014) Retraso simple del lenguaje. Consultado el 27 de abril de 2021 <https://www.familiaysalud.es/podemos-prevenir/eventos-del-desarrollo/deteccion-precoz/retraso-simple-del-lenguaje>
- García-Sabalete, L. Á. (2019). *Programas de entrenamiento de comprensión lectora en Educación Primaria*. (Trabajo de Fin de Grado) Universidad de Jaén, Andalucía.

- Herrera, L. (2019). Procesamiento Cerebral del Lenguaje: Historia y evolución teórica. *Fides et Ratio-Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia*, 17(17), 101-130
- Imágenes educativas (2020) *trastornos del lenguaje*. Consultado el 26 de abril de 2021 https://www.imageneseducativas.com/trastornos-del-lenguaje-en-ninos/pixlr_20200302134718902/#google_vignette
- Lobete Pérez, J. (2017). *La lectoescritura y su aprendizaje en el Segundo ciclo de educación infantil*. Recursos didácticos. (Trabajo de Fin de Grado publicado) Universidad de Valladolid, Castilla y León.
- LOPEZ, C. G. LA DISLALIA.
- Mayo clinic (2017) *Dislexia*. Consultado 27 de abril de 2021. <https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/dyslexia/symptoms-causes/syc-20353552>
- Montijano B (2020). Aprender a leer y escribir. Consultado el 14 de mayo de 2020 <https://classroom.google.com/u/1/w/Mjg4NDk1NDcyMTha/t/all>
- Noh, C. A. I. C., Ledesma, C. E. C., May, C. Y. G. F., Ayuso, C. C. A. L., Chávez, C. R. O. Z., & Jiménez, M. E. V. (2012). Dislalia asociada a hábitos orales. *función*, 12, 13.
- Pizarro, C. (2019). *Etapas en la adquisición del lenguaje*. Educo. Consultado el 3 de diciembre de 2020 <https://centroeducos.org/etapas-en-la-adquisicion-del-lenguaje/>
- Quintero, R., Raquel, J. & Martínez, M. (2017). El proyecto de aula, estrategia interdisciplinaria para fortalecer la lectura y la escritura. *Revista Omnia*, 23, 33-45
- Quispe, M. (2019). *El método Montessori aplicado para los alumnos de educación inicial*. (Trabajo de Fin de Grado publicado) Universidad de Tumbes, Perú
- Rodríguez, M. L., y Díaz, N. G. (2017). Cincuenta palabras generatrices para el aprendizaje del código escrito de la lengua española. Adaptación del método de Paulo Freire a la edad infantil. *Didáctica (Madr.)*, 29, 81-102.
- Roig, R., Lledó, A., Antolí J.M. y Pellín, N. (2018) *Redes de Investigación en Docencia Universitaria*. Autor.
- Sangorrín, J. (2005). Disfemia o tartamudez. *Revista de neurología*, 41(1), 43-46.

Sanmillán, M. I. M., Lario, M. D. G., y Ceccato, R. (2019). Influencia de los métodos de enseñanza en el aprendizaje y desarrollo de la lectura. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.*, (1), 177-186.

Solé, M. M. (2018). Palabras generadoras. *Educación (nos)*, (83), 21-22

Psicología-online (2019) Qué es la disortografía: síntomas, causas, tratamiento y ejemplos. Consultado 27 de abril de 2021 <https://www.psicologia-online.com/que-es-la-disortografia-sintomas-causas-tratamiento-y-ejemplos-4460.html>

Puleva (2017) *Disfasia, un trastorno en la adquisición del lenguaje*. Consultado 27 de abril de 2021. <https://www.lechepuleva.es/nutricion-y-bienestar/difasia-un-trastorno-en-la-adquisicion-del-lenguaje>

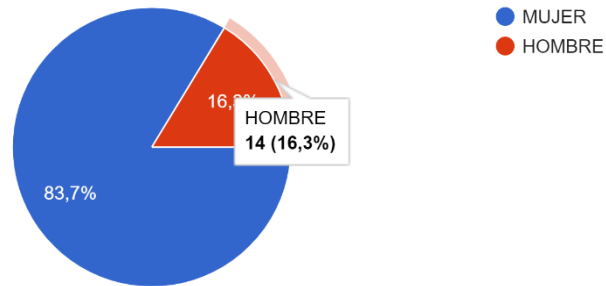
Yule, G. (2007). *El lenguaje*. Ediciones Akal.

ANEXOS

Anexo 1

SEXO

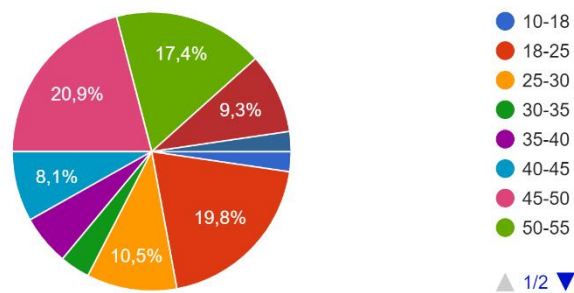
86 respuestas



Anexo 2

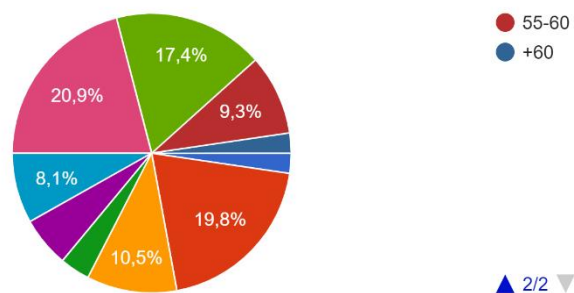
Edad

86 respuestas



Edad

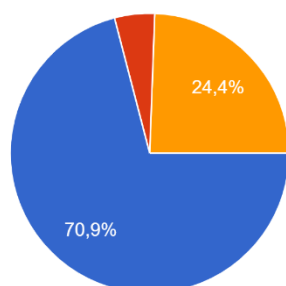
86 respuestas



Anexo 3

3. ¿Cuál es el método de adquisición del lenguaje por el cual ha aprendido a leer?

86 respuestas

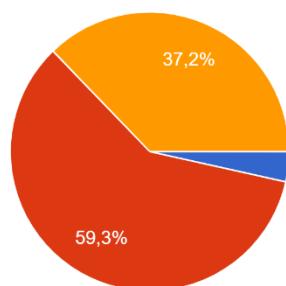


- Sintético: Primero aprenden las letras para después unir en sílabas; por ejemplo la "L" con la "A", "LA". Un ejemplo de ello son las cartillas de lectura o Letrilandia
- Analítico: El aprendizaje se basa en frases o palabras para acabar llegando a las sílabas o letras por el decodificación o separación de las mismas. Un ejemplo de ello es "EL PE..."
- Mixto: Mezcla de los dos anteriores

Anexo 4

6. ¿Le costó mucho aprender a leer?

86 respuestas

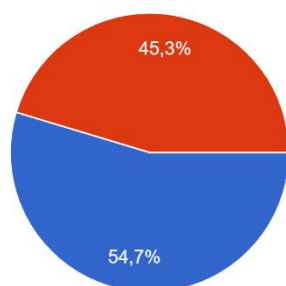


- Si
- No
- Lo normal

Anexo 5

7. ¿Tiene hijos?

86 respuestas

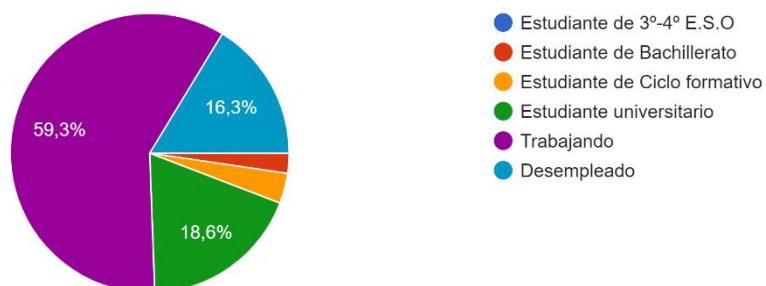


- Si
- No

Anexo 6

10. ¿A qué te dedicas ?

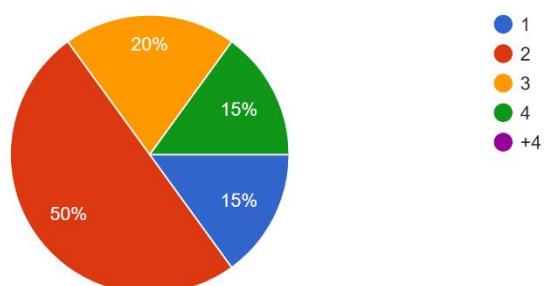
86 respuestas



Anexo 7

¿ Cuantos hijos tiene ?

20 respuestas



Anexo 8

15. ¿Le costó mucho a su hijo aprender a leer? (Solo para los que tengan un hijo)

3 respuestas

