



**UNIVERSIDAD DE JAÉN**  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Trabajo Fin de Grado

# **La Navidad como propuesta didáctica para educar en valores en Educación Infantil.**

**Alumna: Ángela de Pradas Rojano**

Tutor: Prof. D. Blas Rivera Balboa  
Dpto.: Didáctica de las Ciencias

**Junio, 2019**

## ÍNDICE

1. RESUMEN/ ABSTRACT .....	4
2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....	5
2.1 Motivaciones .....	6
3. OBJETIVOS.....	7
4. CONTENIDOS.....	8
5. MARCO TEÓRICO: LA EDUCACIÓN EN VALORES EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	9
5.1 ¿Qué es la educación en valores en Educación Infantil?.....	9
5.2 ¿Qué es la navidad para los cristianos? .....	11
5.3 ¿Qué valores cristianos representa la navidad? .....	12
6. PROGRAMACIÓN DE AULA: UNIDAD DIDÁCTICA .....	13
6.1 Descripción de la unidad didáctica.....	13
6.2 Análisis del contexto .....	14
6.3 Objetivos didácticos .....	16
6.4 Detección de conocimientos y secuenciación de contenidos .....	17
6.5 Estrategias metodológicas .....	19
6.6 Secuencia de actividades .....	20
6.7 Temporalización .....	30
6.8 Atención a la diversidad .....	35
6.9 Criterios de evaluación .....	36
7. CONCLUSIONES.....	38
8. BIBLIOGRAFIA .....	40
9. ANEXOS.....	42
9.1 Anexo 1: Actividad 1: Rincón de asamblea .....	42
9.2 Anexo 2: Actividad 2: Rincón del juego simbólico .....	42
9.3 Anexo 3: Actividad 3: Rincón del patio .....	43
9.4 Anexo 4: Actividad 4: Rincón de la iglesia.....	44
9.5 Anexo 5: Actividad 5: Rincón del villancico .....	45
9.6 Anexo 6: Actividad 6: Rincón de la expresión plástica.....	47
9.7 Anexo 7: Actividad 7: Rincón Portal de Belén .....	48
9.8 Anexo 8: Actividad 8: Rincón carta a los reyes magos.....	48
9.9 Anexo 9: Actividad 9: Rincón de los disfraces .....	50
9.10 Anexo 10: Actividad 10: Rincón del juego simbólico .....	51

## **ÍNDICE TABLAS**

1. Cuadro N°1: Detección de conocimientos; Área 1: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.....	17
2. Cuadro N° 2: Detección de conocimientos; Área 2: Conocimiento del entorno ..	18
3. Cuadro N°3: Detección de conocimientos; Área 3: Lenguaje: comunicación y representación.....	18
4. Cuadro N° 4: Secuencia de actividades; Actividad 1 .....	21
5. Cuadro N° 5: Secuencia de actividades; Actividad 2 .....	22
6. Cuadro N° 6: Secuencia de actividades; Actividad 3 .....	23
7. Cuadro N° 7: Secuencia de actividades; Actividad 4 .....	23
8. Cuadro N° 8: Secuencia de actividades; Actividad 5 .....	24
9. Cuadro N° 9: Secuencia de actividades; Actividad 6 .....	25
10. Cuadro N° 10: Secuencia de actividades; Actividad 7 .....	26
11. Cuadro N° 11: Secuencia de actividades; Actividad 8 .....	27
12. Cuadro N° 12: Secuencia de actividades; Actividad 9 .....	28
13. Cuadro N° 13: Secuencia de actividades; Actividad 10 .....	29
14. Cuadro N° 14: Horario escolar (Primera semana).....	31
15. Cuadro N° 15: Horario escolar (Segunda semana).....	32
16. Cuadro N° 16: Horario escolar (Tercera semana).....	33
17. Cuadro N° 17: Horario escolar (Cuarta semana).....	34
18. Cuadro N° 18: Criterios de evaluación .....	37
19. Cuadro N° 19: Anexo 1: Actividad 1 (Rincón de asamblea).....	42
20. Cuadro N° 20: anexo 2: actividad 2 (Rincón del juego simbólico).....	42
21. Cuadro N° 21: Anexo 3: Actividad 3 (Rincón del patio).....	43
22. Cuadro N° 22: Anexo 4: Actividad 4 (Rincón de la iglesia) .....	44
23. Cuadro N° 23: Anexo 5: Actividad 5 (Rincón del villancico).....	45
24. Cuadro N° 24: Anexo 6: Actividad 6 (Rincón de la expresión plástica).....	47
25. Cuadro N° 25: Anexo 7: Actividad 7 (Rincón Portal de Belén).....	48
26. Cuadro N° 26: Anexo 8: Actividad 8 (Rincón carta a los reyes magos) .....	48
27. Cuadro N° 27: Anexo 9: Actividad 9 (Rincón de los disfraces).....	50
28. Cuadro N° 28: Anexo 10: Actividad 10 (Rincón del juego simbólico).....	52

## 1. RESUMEN

Este Trabajo Fin de Grado se centra en la enseñanza de la educación en valores, puesto que, actualmente en la sociedad en la que vivimos, hay una carencia bastante considerable sobre este tema, tanto en los más pequeños como en los adultos.

Ahora bien, debemos tener bastante clara la forma que queremos emplear para transmitirle los valores al alumnado de edades tempranas, por ello, en este trabajo vamos a programar una unidad didáctica en la que estudiaremos los valores a través de la navidad.

Cabe considerar, por otra parte, que trata de ser una propuesta bastante lúdica en la que el alumnado sea protagonista en todo momento de su aprendizaje, esto hará que interioricen de una forma más autónoma todos los contenidos y facilite su desarrollo intelectual, afectivo y social.

Otra tarea prioritaria es centrarnos en el ámbito social, familiar y escolar, para lograr una mayor eficacia en la interiorización de los conceptos, ya que si no se enlazan estos tres ámbitos como si fueran un círculo no se podría llegar a la formación deseada.

Por último, es conveniente anotar que nos ayudaremos de diversos autores para redactar nuestro TFG, a fin de tener una base sustentada.

**Palabras clave:** Educación en valores, Educación Infantil, Navidad, Amor, Alegría, Paz, Solidaridad, Perdonar, Gratitud, Jesús y la Virgen María.

## ABSTRACT

This work Final Degree Project focuses on teaching values education given that in the currently society in which we live there is a lack of this in both children and adults.

However, we have to have a fairly clear way to transmit the values to pupils from an early age; because of that, in this work we are going to plan a didactic unit in which we will study the values through Christmas.

It should also be considered, that is a really playful proposal in which pupils will be part of everything and this will help them to facilitate their intelectual development, affective and social.

Other prime task focus on the social, familiar and academic sphere to achieve a mayor efficiency of the interiorization of the concepts, otherwise, it will be imposible to reach the academic training.

Finally, it is important to olraw attention that we will help by several authors to write our FDP (Final Degree Project).

**Keywords:** education in values, Christmas, love, happiness, peace, solidarity, forgive, thankfulness, Jesus, Virgin Mary.

## 2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Comenzaremos, citando la **Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo, de Educación**<sup>1</sup>, ya que señala la educación en valores para Educación infantil. En su artículo 1, reconoce que:

*“El sistema educativo español debe inspirarse en el principio de transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación”.*

La motivación que me ha llevado a elegir este tema es la necesidad de llevar a cabo dentro del aula la educación en valores partiendo de la navidad, porque es el pilar para empezar una enseñanza basada en el perdón, la solidaridad, la paz, el amor, la gratitud y la alegría. Hay múltiples valores más, pero este trabajo voy a centrarlo en éstos, ya que considero que para trabajar con niños y niñas en esta etapa tan temprana, es preferible comenzar con valores que se desarrollan en su entorno día a día.

Por otra parte, este trabajo va dirigido especialmente al alumnado de 4 años, es decir, el segundo curso de la etapa de Educación Infantil. Principalmente, he elegido esta edad porque considero que, aunque la madurez del alumnado no se termine de finalizar en etapas posteriores, hay que ir inculcando estos valores para que vayan formando poco a poco su propia identidad y puedan hacerse más autónomos, pero siempre partiendo desde el respeto hacia los demás.

En conclusión, después de observar la sociedad en la que vivimos sin duda este tema hay que trabajarlo en las aulas y diría que en todas las asignaturas; es enriquecedor a la hora de relacionarse con los demás compañeros y con el profesorado, pero esto también

---

<sup>1</sup> Publicado en BOE núm. 106 de 04 de Mayo de 2006

se traslada al ámbito familiar. Por otra parte, a la hora de enfrentarse a los diferentes descubrimientos que requiere sobretodo esta etapa y a seguir investigando será muy útil para el alumnado. Por todo esto, me centro en trabajar este tema para hacer que el alumnado madure con los valores interiorizados y seguir enriqueciendo las etapas posteriores de su desarrollo.

## 2.1 MOTIVACIONES

*“El corazón alegre mejora la salud; el espíritu abatido seca los huesos”.* (Proverbios 17,22)

La elección de este tema para mi Trabajo Fin de Grado ha sido por varias razones significativas.

Para comenzar, el ámbito social que nos rodea influye en gran medida en la forma de vivir y actuar que desempeñamos diariamente. Esto hace que nos lleve a reflexionar sobre la manera que tenemos de tratar a nuestros allegados o simplemente a las personas con las que tratamos en nuestro día a día.

Por otro lado, el ámbito familiar es primordial para una educación basada en valores y poder transmitirlos a los demás e ir creciendo individualmente, pero al mismo tiempo ayudar a crecer a las personas de nuestro alrededor.

No obstante, en este trabajo me voy a centrar sobretodo en el ámbito escolar, ya que es el ámbito donde se va a llevar a cabo la propuesta didáctica que diseñaremos posteriormente, en la que trabajaremos la educación en valores con el alumnado. Como dice la biblia: *“Amarás a tu prójimo como a ti mismo.”* (Mc. 12,31)

Por esta razón cuando llegas a un aula donde estas rodeada de 25 alumnos y alumnas totalmente diferentes es cuando realmente te das cuenta que la sociedad en la que vivimos la mayoría de las personas no le damos importancia a las cosas sentimentales y nos centramos en gran medida en lo material, que sin duda es algo totalmente erróneo, porque el ser humano necesita estar lleno por dentro de felicidad, cariño y lo que menos necesita es estar rodeado de riqueza material si realmente por dentro no tiene riqueza emocional.

Por todos estos motivos, con este trabajo quiero concienciar de la importancia que tiene trabajar desde edades tempranas los valores y saber trasmitírselos a los más pequeños, ya que si se piensa que porque su cerebro no empieza a madurar a una edad tan temprana no sirve de nada comenzar a educar es una actitud bastante equivocada.

Puesto que, en las edades tempranas se debe iniciar a diferenciar el bien del mal, siempre que se trabaje, por ello la mejor forma de empezar a interiorizar contenidos es a través del juego y que ellos sean partícipes en todo momento.

Por otra parte, dado que nuestra propuesta didáctica está adecuada a la realidad educativa andaluza, es conveniente aludir a la educación en valores del **Decreto 428/2008, de 29 de julio, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía**<sup>2</sup>. En el artículo 5.2, señala que:

*“El citado Decreto establece que el currículo de la educación infantil se orientará a que los niños y niñas desarrollen el máximo de sus capacidades, procurando que adquieran aprendizajes que le permitan interpretar gradualmente el mundo que les rodea y actúen en él y se desarrollará en aprendizajes relevantes, significativos y motivadores para las niñas y niños de esta etapa. Así mismo, integrará de forma transversal el desarrollo de valores democráticos, cívicos y éticos de nuestra sociedad, la diversidad cultural, la sostenibilidad, la cultura de la paz, los hábitos de consumo y vida saludable y la utilización del tiempo de ocio y contribuirá a la superación de las desigualdades por razón de género cuando las hubiere, el respeto de los derechos humanos y de las libertades fundamentales y los valores que preparan a las niñas y niños para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática”.*

En conclusión, voy a desarrollar una unidad didáctica donde se va a enfocar la navidad como propuesta didáctica para trabajar la educación en valores, a fin de que podamos enlazar las relaciones entre nuestros iguales. Lo que dice la biblia: *“Revestíos del amor, que es el broche de la perfección”*. (Col. 3,14)

### **3. OBJETIVOS**

El Curriculum de Religión Católica propone nueve objetivos para la etapa de Educación Infantil<sup>3</sup>, pero nos centraremos solamente en seis teniendo en cuenta la edad del alumnado y la programación a desarrollar. Hemos elegido:

1. Descubrir y conocer el propio cuerpo, regalo de Dios, promoviendo la confianza y el desarrollo de sus posibilidades personales. (Objetivo 1 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)

---

<sup>2</sup> Publicado en Boletín Oficial de la Junta de Andalucía - BOJA número 169 de 26/08/2008.

<sup>3</sup> Publicado en el BOE nº 158 de 3 de julio de 2007.

2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece. (Objetivo 2 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración. (Objetivo 3 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas. (Objetivo 4 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad. (Objetivo 5 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
6. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús ha hecho y nos enseña a hacer. (Objetivo 9 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)

#### **4. CONTENIDOS**

Los contenidos del Curriculum de Religión Católica de Educación Infantil<sup>4</sup> son diecisiete, pero hemos escogido diez porque tienen una relación directa con los objetivos que hemos elegido anteriormente. Son los siguientes:

1. El cuerpo humano obra de Dios Creador con la colaboración de los padres. La diferenciación sexual (niño-niña) como don recibido de Dios. (Contenido 1 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
2. La creación, obra de Dios y regalo a sus hijos. Dios pide colaboración y respeto en el cuidado y uso de la naturaleza y de las cosas. Gratitud y admiración por la creación. (Contenido 3 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
3. Dios es nuestro Padre, nos cuida y nos invita a servir a los demás. (Contenido 5 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)

---

<sup>4</sup> Publicado en el BOE - nº 158 de 3 de julio de 2007.

4. Jesús cuida de las personas y se preocupa por ellas. Algunos pasajes del evangelio: la oveja perdida, las bodas de Caná, Jesús y los niños. (Contenido 10 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
5. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios. (Contenido 12 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
6. La manifestación del amor cristiano en gestos concretos: saludar, ayudar, compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros. (Contenido 13 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
7. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana. Somos los hijos de Dios y parte de su familia, la Iglesia. Expresiones de agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia. (Contenido 14 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
8. El comportamiento con los amigos, los compañeros de la escuela y las personas del entorno. (Contenido 15 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
9. Valor del domingo como fiesta del Señor resucitado. Principales fiestas cristianas. El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría y gratitud. (Contenido 16 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)
10. Vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño. (Contenido 17 del Diseño Curricular Educación Infantil Religión)

## **5. MARCO TEÓRICO: LA EDUCACIÓN EN VALORES EN EDUCACIÓN INFANTIL.**

En este apartado explicaremos diferentes aspectos sobre el tema a tratar, puesto que nos serán útiles para el posterior desarrollo de nuestra unidad didáctica.

### **5.1 ¿Qué es la educación en valores en Educación Infantil?**

La educación en valores está redactada por una infinidad de autores, pero en este trabajo vamos a centrarnos en el autor J.M. Quintana Cabanas (1992) y Álvarez (2011), ya que cada uno le punto de vista diferente y es lo que necesitamos a la hora de observar la variedad de formas que hay para trabajar la educación en valores.

En primer lugar, veremos cómo J.M. Quintana (1992) clasifica los valores en:

1. **Valores personales:** la felicidad, una sana ambición (que será fuente de motivaciones); la "competencia personal" para salir airoso ante las tareas y los problemas.

2. **Valores morales:** la fidelidad, la capacidad de esfuerzo, la veracidad, la templanza, la responsabilidad, la autodisciplina, la obediencia a la autoridad justa y el cumplimiento del deber.

3. **Valores sociales:** el hábito de trabajo, la amistad, el amor y el espíritu de familia.

4. **Valores trascendentes:** el cultivo de las creencias y la actitud de respetuoso asombro ante los enigmas del universo y de la vida humana.

J.M. Quintana (1992), como hemos señalado anteriormente, divide los valores en cuatro, sin duda destaca lo fundamental. Al igual que existen una variedad de autores que muestran los valores con un esquema totalmente desigual, lo que no quiere decir que haya que suprimir ninguno de ellos.

Por esta razón, cada uno se complementa hasta llegar a una globalidad que sin duda la va a elegir el propio individuo, ya que cada ser humano interioriza sus propios valores y los emplean dependiendo de las circunstancias que les rodee en ese mismo instante.

En cuanto al ámbito escolar cabe destacar que tiene que transmitir los valores al alumnado en el momento adecuado, hacer frente a las necesidades que planteen y dejar que interioricen y creen sus propias preferencias.

En segundo lugar, veremos cómo Álvarez trabaja la educación en valores centrándose sobre todo en el desarrollo de los niños y niñas, puesto que a partir de ahí adquieren las habilidades necesarias para relacionarse de manera adecuada con su entorno. Álvarez, (2011, p. 240-251) clasifica esta etapa educativa en nueve puntos:

- Interacción del niño y niña con el medio (base de su conocimiento, de su experiencia y del desarrollo de toda su personalidad), que obliga a tener en cuenta en el currículo los llamados «ámbitos de experiencia personal» y a partir de los intereses previos del alumnado que lo lleven a adquirir conocimientos cada vez más complejos.
- Actividad: no hay que limitarse a «aprender haciendo», sino favorecer la iniciativa propia del alumnado suscitando la curiosidad, la observación, la imaginación, etc. .,
- Juego: es una actividad natural que permite desarrollar aptitudes, hábitos y aprendizajes diversos actuando como vehículo de transición de la sensación al

pensamiento, de los esquemas sensoriales a los conceptuales, de la acción a la representación.

- **Interés:** el niño y niña se implica en su desarrollo personal en la medida en que resolver una situación o lograr un propósito u objetivo significativo le produce satisfacción personal y le impulsa, motiva, a la búsqueda de los medios disponibles para hacer frente a los obstáculos que puedan surgir.
- **Socialización:** proceso por el que el niño y niña aprende e interioriza los elementos socioculturales: normas, conocimientos, creencias, arte, moral, ley, costumbres, hábitos, valores, símbolos, actitudes, pautas de conducta y capacidades de su medio ambiente. ,,
- **Libertad autorregulada:** la creación de una atmósfera de libertad y autonomía favorece las condiciones de espontaneidad y creatividad del niño.
- **Individualidad:** educar al alumnado infantil teniendo en cuenta sus capacidades, respetando su ritmo de aprendizaje, maduración y desarrollo.
- **Estimulación sensorial y lingüística:** desarrollar las capacidades cognitivas del alumnado a través de ejercicios sensoriales de discriminación, observación y agudeza mediante el contacto real y directo con los objetos y la estimulación del lenguaje de modo continuado por medio de ejercicios de vocabulario, comprensión, expresión oral, articulación, entonación y dicción. ,,
- **Clima afectivo y de seguridad:** construir un clima escolar afectivo que ofrezca seguridad y confianza al alumnado, facilitando las interacciones y su adaptación al aula y al centro.

En resumen, tras mostrar los dos puntos de vista de los autores observamos cómo trabajar la educación en valores con el alumnado es una tarea bastante compleja y donde cada docente puede elegir diversas formas para emplearlas en el aula. Sin embargo, el conocer varios métodos para aplicarlos en clase puede ser efectivo, puesto que si alguna vez nos emana un resultado que no es satisfactoria se puede proceder de nuevo y usar un nuevo procedimiento.

## **5.2 ¿Qué es la navidad para los cristianos?**

La Navidad es la segunda época del año más importante para los cristianos, ya que son los días del año que más se comparten con los seres queridos. Estos días los familiares

que están lejos de nosotros durante el resto del año por trabajo, estudios o diversas condiciones emprenden un largo viaje para poder acompañar a la familia en estos días transcendentales.

Por otro lado, también celebramos el nacimiento de Jesús, lo cual hace que la armonía y el amor esté presente aún más. Además, supone una época que atrae la atención de los más pequeños, a través de compartir momentos con la familia como puede ser poner el árbol de navidad y decorarlo todos juntos, hacer un belén propio, es decir, creando las figuras ellos mismos. Todo esto hace que sea un momento idóneo para todos y sin dejar a un lado a ningún miembro.

### 5.3 ¿Qué valores cristianos representa la navidad?

*“La Educación en valores se justifica por la necesidad que tenemos los individuos de comprometernos con determinados principios éticos que nos sirvan para evaluar nuestras propias acciones y las de los demás”.* (Serafí Antúnez 2009, p. 13).

Los valores son la base para comenzar una vida plena, puesto que los padres deben educar a los más pequeños partiendo de valores que ellos consideren oportunos y que puedan emplearlos en su día a día. Sin duda, la navidad es la época del año donde podemos demostrar que los valores que tenemos interiorizados tienen una función indispensable y que si no fuera por ellos no podríamos hacer frente a las diferentes situaciones.

Ahora bien, para los más pequeños la navidad es una fiesta donde se sienten protagonistas en todo momento, por el hecho de recibir regalos, decorar sus casas o simplemente por tener vacaciones en el colegio. En cambio, debemos hacerles entender que lo importante no son las cosas materiales sino poder compartir con la familia, dar y recibir cariño o muchísimas cosas más.

Para ello, vamos a centrarnos en varios valores cristianos que la navidad enseña a los niños:

1. **Amor:** la navidad está llena de este sentimiento, puesto que es el momento donde todos los miembros de la familia lo expresan con mayor intensidad. De ahí que lo más pequeños empiecen a descubrir la importancia del amor, al mismo tiempo que interiorizan y manifiestan sus emociones.

2. **Alegría:** es el momento adecuado para dar importancia a la familia que nos rodea e inculcar a los niños que la alegría no está en las cosas materiales sino en los momentos y las experiencias que compartimos con los demás. Así como, compartiendo el canto de un villancico, al comernos las uvas y apto seguido fundirnos en un abrazo.
3. **Paz:** se refleja la caridad hacía los demás, por ello se incentiva una armonía constante que se traduce para los pequeños en un momento idóneo y donde sólo se muestra gestos tiernos y llenos de amor.
4. **Solidaridad:** esta época del año es perfecta para demostrar a los pequeños que hay otras familias que no pueden tener el afecto de sus familiares, ni tampoco un simple regalo, por todo esto hay que compartir con ellos e incentivar que les regalen los juguetes que ya no utilizan.
5. **Perdonar:** es difícil para los más pequeños perdonar o pedir perdón cuando algo no sale como ellos quieren, pero en navidad es la época para establecer en su interior este sentimiento y hacerles notar que podrán relacionarse de mejor modo.
6. **Gratitud:** en navidad se realiza la gratitud hacía la vida, es ahí donde los pequeños observan que dando las gracias por todo es donde se obtienen las mayores recompensas y lo mejor de todo que se puede demostrar el agradecimiento. Tal como tener la mesa llena y compartir con los más allegados este momento tan especial como es la navidad.

## **6. PROGRAMACIÓN DE AULA: UNIDAD DIDÁCTICA**

### **6.1 Descripción de la unidad didáctica**

La unidad didáctica que vamos a trabajar es la Navidad como propuesta didáctica para trabajar la educación en valores en Educación Infantil.

Por lo tanto, está diseñada para llevarla a cabo en el segundo ciclo de Educación Infantil, es decir, con el alumnado de 4 años.

Debido a esto, consideramos que es un tema que va a resultar muy motivador para el alumnado, ya que podrán experimentar e incluso compartir las vivencias que cada uno tenga en el ámbito social y familiar.

Por consiguiente, trabajaremos la Navidad y la educación en valores que son dos temas que irán enlazados, puesto que estos se desarrollarán de una forma lúdica y donde el alumnado será el protagonista principal, por ello participará en todas las actividades tanto de experimentación como de investigación.

En resumen, lo que queremos conseguir con esta propuesta didáctica es que el alumnado adquiriera un aprendizaje significativo, donde partiremos de conocimientos previos para que a lo largo de la puesta en práctica puedan modificarlos y ampliarlos. Del mismo modo, vamos a trabajar la forma de poder llevar a cabo todo lo aprendido en las diferentes situaciones del día a día, lo que conllevará que desarrollen una autonomía mayor

## **6.2 Análisis del contexto**

**Localización del centro:** el centro se sitúa en un barrio de clase media en Jaén capital, para ser más exactos en la zona centro. Además, la mayor parte de la población que rodea al colegio es joven y se dedican al sector terciario. Ante todo, consta con una buena ubicación, ya que dispone de una gran infraestructura de comercios y suficientes combinaciones en el transporte público.

**Características del centro:** el colegio se llama “El mundo de los colores”, el cual ofrece solamente la línea educativa para Infantil, es decir, para niños y niñas de 3 a 6 años. Asimismo, está compuesto por 10 aulas, estas se distribuyen en tres clases para la primera etapa (3-4 años), tres clases para la segunda etapa (4-5 años), tres clases para la última etapa (5-6 años) y un aula de apoyo específico para alumnado con necesidades educativas especiales. Además, el centro consta con una ratio de 225 niños y niñas aproximadamente, esto supone que cada clase esté distribuida por 25 alumnos y alumnas.

Por otra parte, este centro es bilingüe en francés, de ahí que el alumnado salga con un nivel bastante avanzado. Cabe destacar, la relación que mantiene con el ayuntamiento para el mantenimiento de las instalaciones y a la hora de programar actividades fuera del ámbito escolar. Al mismo tiempo, dispone de la colaboración de los padres y madres, a través del AMPA que hace de intermediario entre familia-centro, lo cual ha proporcionado un aumento considerable en la cooperación para llevar a cabo las actividades propuestas tanto dentro como fuera del centro.

Ahora bien, cuenta con una plantilla de 13 maestros y maestras especialistas en Educación Infantil. Se dividen en:

- Nueve especialistas en Educación Infantil.
- Una especialista de francés nativa.
- Una especialista de pedagogía terapéutica.

- Un especialista de audición y lenguaje.
- Un especialista de Religión católica.

**Horario del centro:** esta escuela abre sus puertas a las 07:30h de la mañana, ya que dispone de aula matinal para el alumnado que lo solicite. De igual modo, comienza las clases a las 09:00h y finalizan a las 14:00h. Además, este centro dispone de comedor de 14:00h hasta 16:00h. Para finalizar, todas las tardes de 16:00h a 19:00h ofrece clases extraescolares al alumnado que este matriculado en dicho centro.

**Instalaciones disponibles:** el colegio dispone de una variedad amplia de instalaciones con la intención de ofrecer una plena enseñanza al alumnado. Tenemos pues, una sala de profesores, un aula para llevar a cabo las tutorías con los padres y madres del alumnado, secretaria, dos despachos uno de dirección y el otro de la jefatura de estudios, conserjería, un salón de actos, un gimnasio para dar psicomotricidad, diez aulas para impartir las clases y un patio amplio equipado para preservar la seguridad de todos los alumnos y alumnas del centro.

**Características del alumnado del centro:** al localizarse en la zona centro de Jaén, los alumnos y alumnas que integran el colegio son de clase media. En otras palabras, el 90% del alumnado matriculado es de nacionalidad española, el 10% restante está formado por alumnos y alumnas de diferentes nacionalidades. No obstante, hay varios alumnos con Necesidades Educativas Especiales (2 en 3 años, 1 en 4 años y 2 en 5 años).

**Características de los niños y niñas a los que va dirigida la programación didáctica:** el grupo al que va destinado la unidad didáctica que vamos a trabajar pertenece a la segunda etapa de Educación Infantil, es decir, 4 años. Este está compuesto por un total de 25 alumnos y alumnas, se distribuye en 10 niños y 15 niñas. Cabe destacar, que todos los alumnos y alumnas estaban en el curso anterior matriculados en el centro, esto hace que estén adaptados a la forma de trabajar. Por otra parte, hay un alumno con Necesidades Educativas Especiales, es decir, está diagnosticado con un poco de retraso madurativo.

Podríamos resumir que, tras haber realizado la observación a los niños y niñas en la evaluación inicial vamos a destacar algunos aspectos:

- **En el ámbito físico y motriz:** la mayoría del alumnado presenta una coordinación adecuada de su propio cuerpo. También es cierto que al desarrollar nuestra programación queremos potenciar la lateralidad, la orientación en el espacio,

enseñar a mantener el equilibrio y que empiecen a controlar los tiempos al correr, como por ejemplo acelerar, saltar o parar.

- **La coordinación óculo-manual:** en este aspecto habría que centrarse un poquito más, puesto que una gran parte del alumnado no pone bien los dedos para coger el lápiz, además el hecho de picar con el punzón o recortar con las tijeras les cuesta seguir con precisión. En conclusión, lo que queremos es potenciar el trazo y la coordinación de los movimientos más exactos.
- **El desarrollo socio-afectivo:** en el aula tanto como en el patio muestran empatía hacia lo demás, aunque en esta etapa son muy egocéntricos y en algunas ocasiones lo muestran a la hora de las actividades en grupo. Lo más importante, es empezar a potenciar la solidaridad y las muestras de cariño para relacionarse con los demás.
- **El desarrollo del lenguaje:** en cuanto a este aspecto el alumnado presenta bastante iniciativa para intervenir en las actividades, aunque algunos no pronuncian con demasiada claridad ni ejecutan adecuadamente las frases. Pero, a través de la propuesta didáctica vamos a intervenir para corregir esos pequeños matices y que vayan interiorizando las pautas adecuadas.
- **El desarrollo cognitivo:** tras la observación en los primeros días, hemos descubierto que en general el alumnado no se para a pensar ni a reflexionar sobre lo que sucede a su alrededor. Por todo esto, vamos a estimular a que el alumnado muestre interés por la investigación y se involucre en el tema a trabajar.

### 6.3 Objetivos didácticos

A continuación, detallaremos los objetivos didácticos de nuestra programación didáctica. Son los siguientes:

#### 1. Identidad y autonomía personal:

- Desarrollar adecuadamente la motricidad fina.
- Identificar los valores adquiridos y los de los demás.
- Adquirir los hábitos básicos de higiene personal.
- Participar activamente en las actividades propuestas.
- Diferenciar las partes de su propio cuerpo.

## 2. Medio físico y social:

- Diferenciar los elementos característicos de la navidad.
- Reconocer los valores en las diferentes situaciones.
- Conocer los personajes característicos de la navidad.
- Adaptar nuestro comportamiento dependiendo de las necesidades.

## 3. Comunicación y representación:

- Adquirir una pronunciación clara y estructurada.
- Ampliar vocabulario.
- Comprender y reproducir de forma adecuada los villancicos.

## 6.4 Detección de conocimientos y secuenciación de contenidos

**Cuadro N°1:** Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

<b>ÁREA 1:</b>	<b>CONCEPTO</b>	<b>PROCEDIMIENTO</b>	<b>ACTITUDES</b>
<b>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Coordinación óculo-manual.</li> <li>➤ Motricidad fina.</li> <li>➤ Normas y reglas de comportamiento.</li> <li>➤ Higiene personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificación de algunas sensaciones nuevas que pueden percibir.</li> <li>➤ Progresiva coordinación óculo-manual.</li> <li>➤ Progresiva coordinación de la motricidad fina y gruesa.</li> <li>➤ Participación de las normas y reglas de comportamiento.</li> <li>➤ Realización de una buena higiene personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Valoración de la limpieza y orden del entorno.</li> <li>➤ Esfuerzo por cumplir las normas de higiene.</li> <li>➤ Actitud de escucha y atención.</li> <li>➤ Valorar las actitudes de clase positivamente.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°2:** Conocimiento del entorno.

<b>ÁREA 2:</b>	<b>CONCEPTO</b>	<b>PROCEDIMIENTO</b>	<b>ACTITUDES</b>
<b>CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Valores: amor, paz, solidaridad, gratitud, alegría y perdonar.</li> <li>➤ Personajes de la navidad: Jesús, la Virgen María, los ángeles, etc.</li> <li>➤ Elementos característicos de la navidad: el portal de Belén, el árbol de navidad, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Acercamiento al medio físico.</li> <li>➤ Diferenciación de los diferentes valores.</li> <li>➤ Identificación de los objetos relacionados con la navidad.</li> <li>➤ Observación y exploración de los elementos característicos de la navidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interés por conocer los elementos de la navidad</li> <li>➤ Actitud de escucha y respeto en el diálogo con los demás.</li> <li>➤ Interés por mejorar su cultura acerca de la navidad.</li> <li>➤ Uso adecuado de los valores.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°3:** Lenguaje: comunicación y representación.

<b>ÁREA 3:</b>	<b>CONCEPTO</b>	<b>PROCEDIMIENTO</b>	<b>ACTITUDES</b>
<b>LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Vocabulario relacionado con la navidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adquisición de un vocabulario propio del tema.</li> <li>➤ Interpretación de imágenes relacionadas con la navidad.</li> <li>➤ Diferenciación del uso de los valores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Actitud de escucha y respeto en el diálogo con los demás.</li> <li>➤ Interés por contar acontecimientos.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

## 6.5 Estrategias metodológicas

La metodología que vamos a llevar a cabo en este trabajo es el aprendizaje a través de rincones, puesto que esta enseñanza nos permitirá poder trabajar de forma cooperativa en pequeños grupos, lo que supone que el tutor o tutora podrá atender de forma más específica las necesidades del alumnado. Por otra parte, esto hará que el alumnado sea más autónomo y comience a experimentar e incluso pueda haber un encargado de grupo que irá rotando todas las semanas, por ello el tutor o tutora le dará una autonomía al alumnado para que comiencen a solucionar por si solos los problemas que surjan en el grupo de trabajo. Sin embargo, el tutor o tutora supervisará en todo momento a el alumnado, pero será desde un segundo plano no desde un primer plano como pasa con la forma de trabajo tradicional.

Por su parte, G.Torres, (2015, p.82) considera que:

*“Los rincones de trabajo son una forma estimulante, flexible y dinámica de organizar el trabajo personalizado. Responden a una concepción de la educación en la que el niño es el referente principal. En unos espacios delimitados de la clase, los alumnos – de manera individual o en pequeños grupos–, llevan a cabo simultáneamente diferentes actividades de aprendizaje, lo que permite dar una respuesta adecuada a las diferencias, intereses y ritmos de cada cual”.*

Además, según G.Torres, (2015, p.82) las ventajas de una organización por rincones son:

- Potencia la necesidad de aprender y adquirir conocimientos nuevos.
- Contribuye a que los alumnos sean conscientes de sus posibilidades, da valor al progreso, acepta los errores y no rendirse fácilmente.
- Favorece la autonomía del alumno.
- Permite la flexibilidad, abriendo paso a la creatividad y a la imaginación del alumno.
- Da lugar a una interacción entre el alumno y el entorno.

## 6.6 Secuencia de actividades

En esta programación didáctica hemos seleccionado una serie de actividades que nos permitan trabajar el tema a desarrollar. Dichas actividades las dividiremos por rincones de trabajo como hemos explicado en el apartado anterior. Las actividades elegidas son las siguientes:

- **Rincón de asamblea:** En este rincón nos sentaremos en círculo al llegar a clase, puesto que será para conocer los conocimientos previos del alumnado
- **Rincón del juego simbólico:** esta zona dedicada a la vida cotidiana, nos será útil para recibir la visita de madres y padres.
- **Rincón del teatro:** se trabajarán los valores a través de un teatro, donde el alumnado tendrá que reconocer los valores que se exponen.
- **Rincón de la iglesia:** se programará una excursión para ir a una iglesia cercana al colegio. Cada niño y niña deberá llevar dos flores una para Jesús y otra a la Virgen María.
- **Rincón del villancico:** cogeremos el villancico “Navidad, dulce navidad” y lo aprenderemos para cantarlo en el salón de actos con los demás compañeros y compañeras del colegio.
- **Rincón de la expresión plástica:** en esta zona los niños experimentarán con pinturas, pinceles, brochas, etc., ya que tendrán que decorar el árbol de navidad de clase.
- **Rincón Portal de Belén:** en el pasillo del colegio se pondrá un portal de belén, este lo harán el alumnado con la ayuda de sus familiares.
- **Rincón carta a los reyes magos:** en esta actividad se les escribirá una carta a los reyes magos con la ayuda de los familiares. Además éstos irán a visitar a los niños y niñas al colegio.
- **Rincón de los disfraces:** realizaremos un teatro, cada niño se vestirá de un personaje diferente.
- **Rincón del juego simbólico:** en este rincón el alumnado adoptará un papel más autónomo, ya que elegirá su propio rol, así el docente podrá observar lo que cada alumno ha interiorizado.

Ahora proponemos la secuenciación de las actividades que desarrollaremos en esta propuesta didáctica:

**Cuadro N°4:** Actividad 1: Rincón de asamblea.

<b>ACTIVIDAD 1</b>	
Título	Rincón de asamblea
Objetivos	Respetar las normas de grupo para desarrollar la actividad.
Contenidos	<p>ÁREA 3: <u>LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.</u></p> <p>CONCEPTO: Vocabulario relacionado con la navidad, conocer a Jesús y la Virgen María.</p> <p>PROCEDIMIENTO: Adquisición de un vocabulario propio del tema.</p> <p>ACTITUDES: Actitud de escucha y respeto en diálogo con los demás; interés por contar acontecimientos.</p>
Desarrollo	Al llegar a clase nos dirigiremos a la zona de asamblea. Una vez que todos los alumnos y alumnas estén sentados en círculo comenzaremos a hacerle preguntas. Algunas serían: ¿Sabéis que es la navidad?, ¿Cuándo es navidad?, ¿En vuestra familia se celebra?, ¿Sabéis quien es Jesús y la virgen María? La finalidad de esta actividad es conocer los conocimientos previos del alumnado para proseguir con el trabajo.
Espacio	Rincón de la zona de asamblea, en el aula.
Tiempo	30-45 min.
Recursos	No es necesario ningún recurso específico
Evaluación	Lo consigue/ No lo consigue
Tipo de actividad	<p>SEGÚN SU FINALIDAD: Inicial.</p> <p>SEGÚN EL RECURSO ESPECÍFICO UTILIZADO: Expresión verbal.</p> <p>SEGÚN LA MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO: Gran grupo.</p>

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°5:** Actividad 2: Rincón del juego simbólico.

<b>ACTIVIDAD 2</b>	
Título	Rincón del juego simbólico
Objetivos	Descubrir sus características personales, limitaciones y posibilidades a través de la experimentación.
Contenidos	<u>ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO.</u> CONCEPTO: Navidad: portal de belén, reyes magos, árbol de navidad; valores: amor, gratitud, respeto, etc. PROCEDIMIENTO: Observación y exploración de los valores y elementos de la navidad. ACTITUDES: Actitud de escucha y respeto en diálogo con los demás, interés por aprender.
Desarrollo	Recibiremos la visita al colegio de padres y madres de diferentes familias. Estos nos contarán como celebran la navidad en su casa, es decir, si se juntan para cenar, si decoran su vivienda y sobretodo darán más importancia a los valores que se transmiten. Además traerán en una cartulina fotografías de Navidad. Con todo esto queremos conseguir que el alumnado sea capaz de observar las distintas formas de celebrar la navidad. Además, los alumnos y alumnas tendrán un turno de preguntas para entablar un diálogo fluido con los padres y madres (fomentaremos que intervengan con los padres y madres de sus compañeros y compañeras y no solo con los suyos propios).
Espacio	En el aula.
Tiempo	45min- 1h aproximadamente.
Recursos	Cartulina y fotografías.
Evaluación	1-10 (1:mal; 10: muy bien)
Tipo de actividad	SEGÚN SU FINALIDAD: Desarrollo. SEGÚN EL RECURSO ESPECÍFICO UTILIZADO: Expresión verbal. SEGÚN LA MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO: Gran grupo.

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°6:** Actividad 3: Rincón del patio.

<b>ACTIVIDAD 3</b>	
Título	Rincón del teatro
Objetivos	Observar y explorar los valores a trabajar.
Contenidos	<b>ÁREA 3: <u>LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.</u></b> CONCEPTO: Valores que se desarrollan en cada momento. PROCEDIMIENTO: Identificación de los valores a representar. ACTITUDES: Actitud de escucha y respeto en el diálogo con los demás
Desarrollo	En esta actividad irán al colegio a representar los valores a trabajar. Los valores se desarrollarán a través de pequeñas escenas, donde los niños tendrán que adivinar qué valor están representando en cada momento. La finalidad es ver si el alumnado es capaz de captar como hay que reaccionar en las diferentes situaciones.
Espacio	En el teatro del colegio
Tiempo	45min aproximadamente.
Recursos	Personajes del teatro, vestimenta, decoración.
Evaluación	1-10 (1: no actúa adecuadamente; 10: actúa adecuadamente).
Tipo de actividad	SEGÚN SU FINALIDAD: Desarrollo SEGÚN EL RECURSO ESPECÍFICO UTILIZADO: Expresión verbal. SEGÚN LA MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO: Gran grupo.

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°7:** Actividad 4: Rincón de la iglesia.

<b>ACTIVIDAD 4</b>	
Título	Rincón de la iglesia.
Objetivos	Conocer el medio físico a través de la observación y exploración, indagar en elementos reales para explorar sus características y funcionamiento.
Contenidos	<u>ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO.</u> CONCEPTO: elementos característicos de Jesús y la virgen María (la Cruz, Corona, vestimenta, etc.) PROCEDIMIENTO: Observación de los elementos más característicos de la iglesia. ACTITUDES: Valoración y uso adecuado de los objetos.
Desarrollo	En esta actividad visitaremos la iglesia más cercana al colegio, cada niño y niña llevará dos flores una para Jesús y otra para la Virgen María. Dentro de la iglesia nos recibirá el cura para dar una breve explicación al alumnado sobre Jesús y la Virgen María. Además, les enseñará la biblia, la ostia, la sangre de Jesús, etc. Una vez que finalice la charla del cura el alumnado podrá hacer preguntas. La finalidad de esta actividad es llevar al alumnado al entorno cristiano para dar un valor más significativo a la navidad y no tan material.
Espacio	Iglesia cercana al colegio.
Tiempo	1h 30 min aproximadamente.
Recursos	Iglesia y flores
Evaluación	1-10 (1: no participa adecuadamente; 10: participa adecuadamente)
Tipo de actividad	SEGÚN SU FINALIDAD: Desarrollo. SEGÚN EL RECURSO ESPECÍFICO UTILIZADO: Expresión gestual y verbal. SEGÚN LA MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO: Gran grupo.

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°8:** Actividad 5: Rincón del Villancico.

<b>ACTIVIDAD 5</b>	
Título	Rincón del villancico
Objetivos	Aproximarse al canto, a través de villancicos populares y participar de forma activa.
Contenidos	<p>ÁREA 3: <u>LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.</u></p> <p>CONCEPTO: memorización del villancico.</p> <p>PROCEDIMIENTO: progresiva memorización del villancico.</p> <p>ACTITUDES: actitud de escucha y respeto, interés por aprender.</p>
Desarrollo	Trabajaremos el canto de un villancico popular de navidad, el alumnado tendrá que memorizar con ayuda del profesorado la letra, aunque el profesor le guiará en todo momento. Esta actividad es una forma lúdica para inculcar el ambiente navideño a los más pequeños, ya que una vez aprendido se disfrazarán de ángeles y lo cantarán delante de sus familias.
Espacio	El aula para ensayar y la actuación final en el salón de actos del colegio.
Tiempo	Un mes para enseñar, todos los días a la semana durante 30 min.
Recursos	Villancico, disfraz de ángeles y panderetas.
Evaluación	1-10 (1: no actúa adecuadamente; 10: actúa adecuadamente)
Tipo de actividad	<p>SEGÚN SU FINALIDAD: Ampliación</p> <p>SEGÚN EL RECURSO ESPECÍFICO UTILIZADO: Expresión verbal y gestual.</p> <p>SEGÚN LA MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO: Gran grupo.</p>

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°9:** Actividad 6: Rincón de la expresión plástica.

<b>ACTIVIDAD 6</b>	
Título	Rincón de la expresión plástica
Objetivos	Expresar ideas a través del dibujo.
Contenidos	<u>ÁREA 1: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL.</u> CONCEPTO: Coordinación óculo-manual y motricidad fina. PROCEDIMIENTO: identificación de nuevas sensaciones, progresiva coordinación óculo-manual y progresiva coordinación de la motricidad fina. ACTITUDES: actitud de escucha y atención, valorar las actitudes de clase positivas con los demás.
Desarrollo	En esta actividad realizaremos el árbol de navidad de clase, es decir, lo decoraremos con la ayuda del alumnado. Cada niño y niña deberá decorar su bola con el estampado que elija y tendrá que escribir en ella un valor de los anteriormente trabajados. Cuando el árbol esté terminado el encargado de clase (éste irá cambiando todos los días) deberá coger una bola al azar, por lo que el valor que esté escrito en la bola tendrá que buscar información en su casa con la ayuda de sus padres y al día siguiente compartirla con los demás compañeros y compañeras.
Espacio	Rincón de expresión plástica en el aula.
Tiempo	45min aproximadamente
Recursos	Pintura, pinceles, brochas, esponjas, bolas de corcho y lápiz.
Evaluación	Colorea las bolas con las pinturas respetando las pautas.
Tipo de actividad	SEGÚN SU FINALIDAD: Desarrollo. SEGÚN EL RECURSO ESPECÍFICO UTILIZADO: Expresión plástica. SEGÚN LA MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO: Individual.

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°10:** Actividad 7: Rincón del Portal de Belén.

<b>ACTIVIDAD 7</b>	
Título	Rincón Portal de belén
Objetivos	Desarrollar la capacidad de investigación y experimentación.
Contenidos	<u>ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO.</u> CONCEPTO: Personajes característicos navideños. PROCEDIMIENTO: Acercamiento al entorno físico, diferenciación de los personajes y elementos navideños. ACTITUDES: interés por conocer a los personajes y elementos navideños; interés por mejorar la cultura de la navidad; uso adecuado de los materiales.
Desarrollo	El alumnado realizará un portal de belén, es decir, ellos mismo serán los encargados de realizar las figuras con la ayuda de sus familiares. El docente repartirá al azar las figuras a cada alumno y alumna. Por otra parte, cuando ya tengan asignadas las figuras además de hacerlas tendrán que buscar información de cada uno de los personajes con la ayuda de los padres y madres, asimismo deberán hacer una pequeña exposición delante de los demás compañeros y compañeras. Para concluir, cuando el docente tenga todas las figuras en el aula, con la ayuda del alumnado decorarán el portal de belén, éste estará colocado en el pasillo del colegio.
Espacio	Pasillo del colegio.
Tiempo	Tienen de plazo para entregarlo dos semanas
Recursos	Pinturas, pinceles, lápiz, pegamento, tijeras, corcho, cartón y papel.
Evaluación	1-10 (1: no actúa adecuadamente; 10: actúa adecuadamente)
Tipo de actividad	SEGÚN SU FINALIDAD: Desarrollo. SEGÚN EL RECURSO ESPECÍFICO UTILIZADO: Expresión plástica. SEGÚN LA MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO: Individual.

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°11:** Actividad 8: Rincón carta a los reyes magos.

<b>ACTIVIDAD 8</b>	
Título	Rincón carta a los reyes magos.
Objetivos	Progresar en la lectoescritura.
Contenidos	<p>ÁREA 3: <u>LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.</u></p> <p>CONCEPTO: emplear un vocabulario adecuado y estructurar adecuadamente las frases</p> <p>PROCEDIMIENTO: adquisición de un vocabulario propio del tema y un buen desarrollo en las frases.</p> <p>ACTITUDES: actitud positiva y colaborativa.</p>
Desarrollo	<p>En esta tarea les redactaremos una carta a los reyes magos, los familiares serán los encargados de ayudar al alumnado. En esta carta no se les pedirá a los reyes magos solamente regalos, sino tendremos que expresarle los valores que hemos trabajado anteriormente y explicarle en que situaciones los hemos desarrollado. La finalidad de esta carta es observar si el alumnado ha interiorizado todos los valores trabajados, conocer si los lleva a cabo en su día a día. Finalmente, una vez hayan escrito la carta deberán llevarla al colegio y entregarla a los reyes magos, ya que estos irán al centro a visitar al alumnado.</p>
Espacio	En casa
Tiempo	Tendrá una semana para entregarla al docente
Recursos	Sobre para guardar la carta, carta, lápiz y goma.
Evaluación	1-10 (1: no actúa adecuadamente;10: actúa adecuadamente)
Tipo de actividad	<p>SEGÚN SU FINALIDAD: Desarrollo.</p> <p>SEGÚN EL RECURSO ESPECÍFICO UTILIZADO: Expresión escrita.</p> <p>SEGÚN LA MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO: Individual.</p>

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°12:** Actividad 9: Rincón de los disfraces.

<b>ACTIVIDAD 9</b>	
Título	Rincón de los disfraces.
Objetivos	Integrarse en el personaje y interiorizar el comportamiento.
Contenidos	ÁREA 3: <u>LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.</u> CONCEPTO: memorización del guión PROCEDIMIENTO: progresiva memorización del guión ACTITUDES: actitud de escucha y respeto, interés por aprender.
Desarrollo	En esta actividad realizaremos un teatro, el cual se asemejará a un Portal de Belén viviente. El alumnado tendrá que meterse en el papel y desarrollar la actitud más apropiada. Por otro lado, el papel de los reyes magos lo harán los padres y madres del alumnado, ya que serán los encargados de verbalizar los valores (perdonar, solidaridad, paz, amor, gratitud y alegría), además tendrán que contar acontecimientos navideños donde se desarrollan. Finalmente, el teatro se representará en la iglesia cercana al colegio, dónde podrán asistir los familiares.
Espacio	Para ensayar en el aula y para representarlo en la iglesia.
Tiempo	Un mes para ensayar, todos los días a la semana durante 30 min
Recursos	Disfraces, guión y decoración.
Evaluación	1-10 (1: no actúa adecuadamente;10: actúa adecuadamente)
Tipo de actividad	SEGÚN SU FINALIDAD: Ampliación SEGÚN EL RECURSO ESPECÍFICO UTILIZADO: Expresión verbal y gestual. SEGÚN LA MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO: Gran grupo.

Fuente: Elaboración propia.

**Cuadro N°13:** Actividad 10: Rincón del juego simbólico.

<b>ACTIVIDAD 10</b>	
Título	Rincón del juego simbólico.
Objetivos	Utilizar el lenguaje oral para comunicarse con los demás.
Contenidos	<p>ÁREA 3: <u>LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.</u></p> <p>CONCEPTO: vocabulario específico del tema y utilización de los valores.</p> <p>PROCEDIMIENTO: adquisición de vocabulario propio del tema y utilización progresiva de los valores.</p> <p>ACTITUDES: actitud de escucha y respeto hacia los demás, interés por seguir aprendiendo.</p>
Desarrollo	En esta actividad se dejará que el alumnado actúe de una forma más independiente, aunque siempre con la supervisión del docente. El alumnado tendrá que traer dos juguetes de su casa para compartir con los demás. Con esta actividad lo que queremos observar cómo reaccionan al dejar sus juguetes y ver si han interiorizado todos los valores trabajados anteriormente, puesto que donde nos damos cuenta si ha cambiado su actitud es cuando actúan.
Espacio	En el aula.
Tiempo	45min aproximadamente.
Recursos	Juguetes del alumnado
Evaluación	1-10 (1: no actúa adecuadamente; 10: actúa adecuadamente)
Tipo de actividad	<p>SEGÚN SU FINALIDAD: Ampliación.</p> <p>SEGÚN EL RECURSO ESPECÍFICO UTILIZADO: Expresión verbal y gestual.</p> <p>SEGÚN LA MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO: Gran grupo.</p>

Fuente: Elaboración propia.

## **6.7 Temporalización**

La temporalización es un concepto que para llevarlo a cabo con el alumnado de Educación Infantil es bastante complicado, puesto que casi siempre surgen imprevistos que dificultan el desarrollo de las actividades.

Por todo esto, cabe destacar que los horarios que vamos a adjuntar son bastante orientativos. Sin embargo, esto no quiere decir que el docente no lleve una planificación diaria de lo que se va a trabajar cada día en el aula con el alumnado.

Por otro lado, los horarios reflejan todas las materias que se imparten en el horario lectivo de lunes a viernes. Además, adjuntaremos un total de cuatro horarios, ya que la programación se desarrollará en un periodo de cuatro semanas. Asimismo, los horarios estarán divididos en semanas y sólo se irán cambiando los rincones que trabajaremos en cada semana consecutiva a lo largo de este mes.

Por último, es conveniente anotar que las actividades de esta programación didáctica estarán resaltadas de color azul para diferenciarlas del resto de tareas.

En primer lugar, adjuntaremos el horario de la primera semana que comenzaremos a trabajar la unidad didáctica:

### HORARIO ESCOLAR

Cuadro N°14: Horario escolar 1ª semana.

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-09:45	Entrada Rincón de asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea
09:45-10:30	Actividades de lectoescritura	Psicomotricidad	Rincón del juego simbólico (visita padres)	Hora de leer	Actividades lógico - matemáticas
10:30-11:00	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces
11:00-11:30	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda
11:30-12:15	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>
12:15-12:30	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación
12:30-13:15	Actividades lógico- matemáticas	Hora de leer	Actividades de lectoescritura	Rincón del patio	Psicomotricidad
13:15-13:45	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico
13:45-14:00	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida

Fuente: Elaboración propia.

En segundo lugar, adjuntaremos el horario de la segunda semana para el desarrollo de la programación didáctica:

### HORARIO ESCOLAR

Cuadro Nº15: Horario escolar 2ª semana.

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>09:00-09:45</b>	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea
<b>09:45-10:30</b>	Rincón de la iglesia	Psicomotricidad	Biblioteca	Rincón de la expresión plástica	Actividades lógico - matemáticas
<b>10:30-11:00</b>	Rincón de la iglesia	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces
<b>11:00-11:30</b>	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda
<b>11:30-12:15</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>
<b>12:15-12:30</b>	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación
<b>12:30-13:15</b>	Actividades lógico-matemáticas	Hora de leer	Actividades de lectoescritura	Francés	Psicomotricidad
<b>13:15-13:45</b>	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico
<b>13:45-14:00</b>	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida

Fuente: Elaboración propia.

En tercer lugar, adjuntaremos el horario de la tercera semana de trabajo de la programación didáctica:

### HORARIO ESCOLAR

Cuadro N°16: Horario escolar 3ª semana.

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>09:00-09:45</b>	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea
<b>09:45-10:30</b>	Actividades de lectoescritura	Psicomotricidad	Biblioteca	Hora de leer	Rincón carta a los reyes magos
<b>10:30-11:00</b>	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces
<b>11:00-11:30</b>	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda
<b>11:30-12:15</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>
<b>12:15-12:30</b>	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación
<b>12:30-13:15</b>	Rincón portal de belén	Hora de leer	Actividades de lectoescritura	Francés	Psicomotricidad
<b>13:15-13:45</b>	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico
<b>13:45-14:00</b>	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida

Fuente: Elaboración propia.

Finalmente, adjuntaremos el horario de la cuarta semana donde finalizará nuestra programación didáctica:

### HOARIO ESCOLAR

Cuadro N°17: Horario escolar 4ª semana.

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00-09:45	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea	Entrada Asamblea
09:45-10:30	Actividades de lectoescritura	Psicomotricidad	Biblioteca	Hora de leer	Actividades lógico-matemáticas
10:30-11:00	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces	Rincón de los disfraces (representación)
11:00-11:30	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda	Hábitos de higiene y merienda
11:30-12:15	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>
12:15-12:30	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación	Ejercicios de relajación
12:30-13:15	Actividades lógico-matemáticas	Hora de leer	Actividades de lectoescritura	Rincón del juego simbólico (jugar de forma autónoma)	Psicomotricidad
13:15-13:45	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico	Rincón del villancico (representación)
13:45-14:00	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida

Fuente: Elaboración propia.

## 6.8 Atención a la diversidad

*“Permite a un sujeto con discapacidad participar de una experiencia de aprendizaje, junto con otros sujetos que tienen otras posibilidades en el ámbito de una escuela común. Es abrir el aula y la escuela a lo diferente”.* (Arnáiz, 2003, p. 67).

Durante la etapa de Educación Infantil nos podemos enfrentar a alumnado con necesidades educativas especiales, puesto que cuando tienes una clase con una media de 25 niños y niñas hay un gran rango de posibilidades. De tal modo, esta situación hace que tengas que adaptar el material para que el desarrollo de la clase lo puedan seguir todos los alumnos y alumnas.

Cabe considerar por otra parte que hoy en día la mayoría de los centros disponen de docentes de apoyo, lo cual supone una facilidad a la hora de poder trabajar en inclusión con todo el alumnado.

Es por ello, que trabajar con este alumnado supone enriquecer el aprendizaje de los demás alumnos y alumnas, ya que se potencia la forma de trabajar en cooperación continua y dejando a un lado la competitividad entre ellos mismos. De igual modo, para los docentes esto supone estar en un aprendizaje constante y para ello hay que seguir formándose día a día.

De tal forma, hay que potenciar una educación que atienda a la diversidad para seguir progresando y poder ofrecer al alumnado con necesidades educativas especiales el mejor aprendizaje para su desarrollo tanto físico, afectivo, social e intelectual.

Por consiguiente, según el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre<sup>5</sup>, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil, considera que:

### **Artículo 8.** Atención a la diversidad.

1. La intervención educativa debe contemplar como principio la diversidad del alumnado adaptando la práctica educativa a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo de los niños y niñas, dada la importancia que en estas edades adquieren el ritmo y el proceso de maduración.
2. Las administraciones educativas establecerán procedimientos que permitan identificar aquellas características que puedan tener incidencia en la evolución escolar

---

<sup>5</sup> Publicado en BOE núm. 4, de 4 de enero de 2007.

de los niños y niñas. Asimismo, facilitarán la coordinación de cuantos sectores intervengan en la atención de este alumnado.

3. Los centros adoptarán las medidas oportunas dirigidas al alumnado que presente necesidad específica de apoyo educativo.

4. Los centros atenderán a los niños y niñas que presenten necesidades educativas especiales buscando la respuesta educativa que mejor se adapte a sus características y necesidades personales.

## **6.9 Criterios de evaluación**

- **EVALUACIÓN INICIAL:** Antes de empezar a desarrollar el tema a trabajar, realizaremos una actividad introductoria para detectar los conocimientos previos del alumnado. Para cerciorarnos si los objetivos que hemos planteado se podrán llevar a cabo o sin embargo hay que reestructurarlos.
  
- **EVALUACIÓN CONTINUA:** una vez realizada la evaluación inicial y tener claros los diferentes puntos de partida, continuaremos para desarrollar los apartados de nuestra programación didáctica. Para ello, anotaremos los progresos de nuestros alumnos y alumnas a través de la observación. Finalmente utilizaremos los siguientes criterios de evaluación continua:

**Cuadro N°18:** Criterios de evaluación.

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Utiliza adecuadamente el vocabulario sobre el tema.</b>				
<b>Reconoce la serie numérica hasta el 3</b>				
<b>Elabora frases con estructuras cada vez más complejas.</b>				
<b>Participa en los diálogos que se desarrollen en clase.</b>				
<b>Muestra interés por seguir aprendiendo.</b>				
<b>Expresa con claridad sus necesidades.</b>				
<b>Interioriza los hábitos de higiene personal.</b>				
<b>Reconoce las principales partes de su cuerpo.</b>				
<b>Participa activamente en las actividades de grupo.</b>				
<b>Respeto las tradiciones de las fiestas navideñas.</b>				
<b>Memoriza el villancico y el diálogo del teatro.</b>				
<b>Participa activamente en la representación del villancico y teatro.</b>				
<b>Respeto las normas de clase.</b>				
<b>Reconoce a Jesús y la Virgen María.</b>				
<b>Distingue los colores trabajados.</b>				

<b>Coordina las partes de su cuerpo.</b>				
<b>Diferencia los valores trabajados.</b>				
<b>Reconoce lo que es una esfera.</b>				
<b>Realiza un trazo adecuado al escribir.</b>				
<b>Diferencia los conceptos de tiempo (ahora, antes, después).</b>				
<b>Participa en la realización de los adornos para el portal de belén</b>				

Fuente: Elaboración propia.

- Los ítems que se puntúan del 1-4 se desglosan como: 1(nada), 2(poco), 3(adecuado) y 4(excelente).

## 7 CONCLUSIÓN

En resumidas cuentas, tras haber realizado este trabajo de fin de grado quiero concienciar a la sociedad de la importancia que tiene trabajar los valores con niños y niñas de edades tan tempranas. Asimismo, gracias a las líneas de investigación que han realizado una infinidad de autores hoy día tenemos los medios y conocimientos suficientes para enriquecer la educación de nuestro alumnado.

Visto de esta forma, los docentes somos el mayor ejemplo para nuestro alumnado, por lo que las situaciones que se lleven a cabo en el aula son para los niños y niñas fundamentales para elaborar su aprendizaje. En cambio, sin la ayuda familiar y en muchas ocasiones de la sociedad no se podría conseguir la educación deseada, puesto que en las edades tan tempranas están desarrollando su propia identidad y son bastantes

vulnerables. Por eso, hay que conseguir siempre la conexión entre el ámbito social, familiar y escolar, porque estos tres se enriquecen al estar en conjunto.

Otro aspecto importante, es tener en cuenta que transmitir los valores adecuados es una tarea compleja. Pero que al igual que para enseñar a sumar y restar hay que dedicarle todos los días su tiempo con los valores pasa lo mismo, por eso, tenemos que trabajarlos día a día y con situaciones reales para que los niños y niñas sean partícipes en todo momento.

Cabe considerar, por otro lado, que la sociedad actual está avanzando a través de los procesos tecnológicos, sin embargo, se está perdiendo la comunicación entre los individuos. Esto es un factor que sin duda influye en las relaciones con los demás, puesto que cada vez hay más competitividad, menos compañerismo y la empatía es inexistente. Siendo esto un problema para los más pequeños, porque en la mayoría de las casas se ha perdido el transmitir cariño y apego hacia los más allegados, es decir, los lazos familiares son en gran medida invisibles. De esta manera, hay que dar el mérito que se merece a la educación en valores, para que la enseñanza de los más pequeños sea lo más honorable posible y durante el período escolar interioricen las buenas conductas para enfrentarse a los problemas de la vida cotidiana.

Ahora bien, centrándome en la propuesta didáctica que hemos desarrollado anteriormente, es conveniente apuntar que al enseñar la educación en valores de una manera lúdica como es la Navidad el alumnado se siente más motivado, lo que hace que participe activamente en el transcurso de las tareas. De este modo, los valores podemos trabajarlos desde cualquier tema, aunque lo más importante es buscar siempre la forma adecuada para incentivar al alumnado y crear un ambiente agradable en clase.

En conclusión, ha sido una experiencia motivadora poder desarrollar mi TFG sobre la educación en valores a través de la Navidad. Además, he aprendido a programar una unidad didáctica, y esto me ha llevado en muchas ocasiones a despertar mi imaginación y a ponerme en la piel de los más pequeños, puesto que todo lo que prepares irá dirigido a la enseñanza de los alumnos y alumnas.

En resumen, la docencia es una carrera muy gratificante, ya que los niños y niñas te van a ofrecer lo mismo que tú les ofrezcas a ellos. Sin duda, los maestros y maestras tenemos que garantizar una educación excelente.

## 8 BIBLIOGRAFÍA

- <https://www.conferenciaepiscopal.es/wp-content/uploads/2015/11/CURR%C3%8DCULO-infantil-religi%C3%B3n-13-14.pdf>
- <file:///C:/Users/Angela/Downloads/Dialnet-LaEducacionEnValoresYSuPracticaEnElAula-1012022.pdf>
- <https://www.guiainfantil.com/articulos/navidad/los-verdaderos-valores-de-la-navidad-para-los-ninos/>
- [http://diversidad.murciaeduca.es/compensamur/seminarios/Estrategias/trabajo\\_por\\_rincones\\_en\\_el\\_aula\\_de\\_compensacion\\_educativa.pdf](http://diversidad.murciaeduca.es/compensamur/seminarios/Estrategias/trabajo_por_rincones_en_el_aula_de_compensacion_educativa.pdf)
- [https://www.youtube.com/watch?v=OyeVY0\\_x3HE](https://www.youtube.com/watch?v=OyeVY0_x3HE)
- <https://www.boe.es/buscar/pdf/2007/BOE-A-2007-185-consolidado.pdf>
- <https://www.universidadviu.es/frases-y-citas-celebres-en-relacion-a-la-educacion-inclusiva/>
- [https://josevillarayo.es/files/06\\_LOMCE\\_Valores\\_-definitivo.pdf](https://josevillarayo.es/files/06_LOMCE_Valores_-definitivo.pdf)
- <https://www.muyinteresante.es/cultura/arte-cultura/articulo/12-frases-de-navidad-901419342595>
- [https://www.murciaeduca.es/cpiaracarrillo/sitio/upload/Programa\\_de\\_Educacion\\_en\\_Valores\\_en\\_la\\_Escuela.pdf](https://www.murciaeduca.es/cpiaracarrillo/sitio/upload/Programa_de_Educacion_en_Valores_en_la_Escuela.pdf)
- <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4984/MARTINEZ%20LOPEZ%2C%20AMPARO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- <http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/14518/1/TFG-G1350.pdf>
- [http://dspace.ceu.es/bitstream/10637/6988/1/Teruel%20Vergara%2C%20Sof%C3%ADa\\_TFG\\_La%20educaci%C3%B3n%20en%20valores%20y%20virtudes%20en%20Educaci%C3%B3n%20Infantil.pdf](http://dspace.ceu.es/bitstream/10637/6988/1/Teruel%20Vergara%2C%20Sof%C3%ADa_TFG_La%20educaci%C3%B3n%20en%20valores%20y%20virtudes%20en%20Educaci%C3%B3n%20Infantil.pdf)
- <http://www.ujaen.es/revista/rei/linked/documentos/documentos/16-7.pdf>
- [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/7851/43524\\_lopez\\_benedi\\_juan\\_antonio.pdf](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/7851/43524_lopez_benedi_juan_antonio.pdf)
- <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2008/169/3>
- Álvarez, M. (2011). Didáctica de la Educación Infantil. Málaga, IC Editorial, pp. 240-251.
- Antúñez, S. (2009). Prólogo de “Cómo educar en valores”. Madrid: Narcea.

- Arnáiz, P. (2003). Educación Inclusiva, una escuela para todos. Málaga: Archidona Aljibe.
- Decreto 428/2008, de 29 de julio, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía, 169, de 26 de agosto de 2008.
- Hernández, A. y De Barros, C. (2015). Fundamentos de Metodología Didáctica. Valencia: olelibros.com
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado, 106, de 4 de Mayo de 2006.
- Rodríguez, J. (2011). Los rincones de trabajo en el desarrollo de competencias básicas. Revista de Docencia e Investigación N° 21. ISSN: 1133-9926.
- Torres, G. (2015). Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en Educación Infantil. Madrid: paraninfo universidad.
- Quintana, J. M. (1992). “Educación en valores y diseño curricular”. En L.O.G.S.E. Perfiles para una nueva educación. ICE de la Universidad de Granada., pp. 15-26.

## 9. ANEXOS

### 9.1 Anexo 1: Actividad 1

Cuadro N°19: Anexo 1: Actividad 1 (Rincón de asamblea).

ACTIVIDAD 1	"Rincón de asamblea"
IMÁGENES	

Fuente: Elaboración propia.

### 9.2 Anexo 2: Rincón del juego simbólico.


Cuadro N°20: anexo 2: actividad 2 (Rincón del juego simbólico).

ACTIVIDAD 2	"Rincón del juego simbólico"
IMÁGENES	

Fuente: Elaboración propia.

### 9.3 Anexo 3: Rincón del patio.

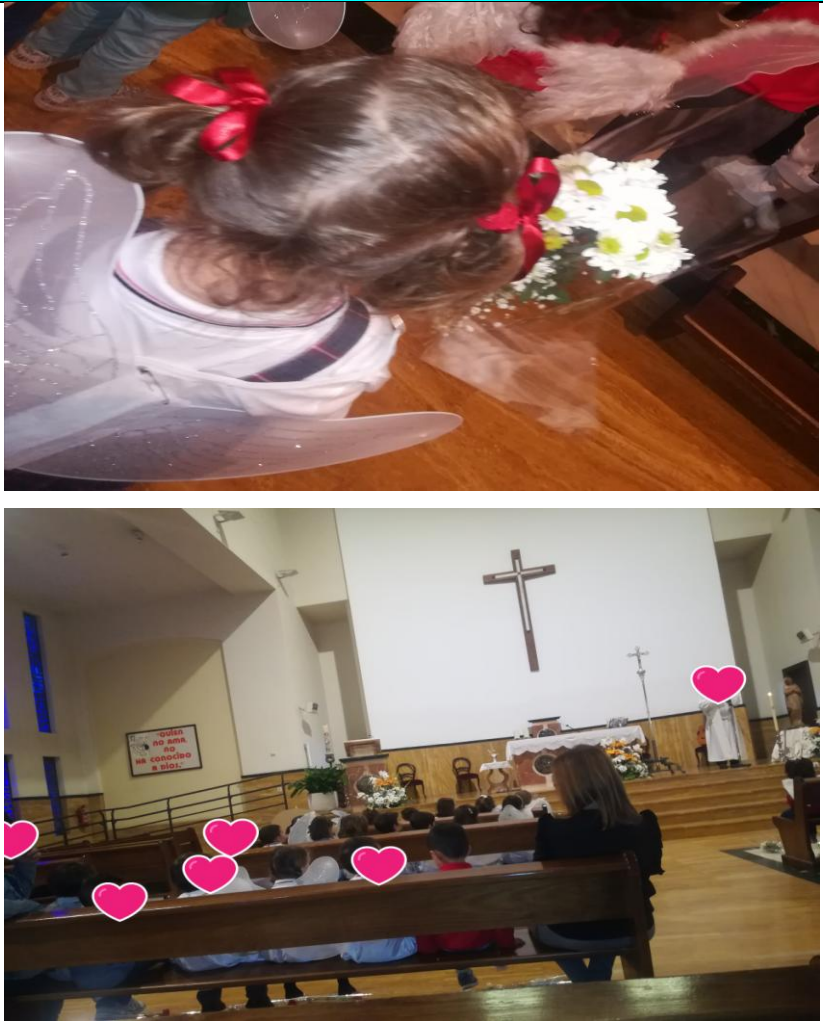
Cuadro N°21: Anexo 3: Actividad 3 (Rincón del patio).

ACTIVIDAD 3	"Rincón del teatro"
IMÁGENES	

Fuente: Elaboración propia.

#### 9.4 Anexo 4: Rincón de la iglesia.


Cuadro N° 22: Anexo 4: Actividad 4 (Rincón de la iglesia).

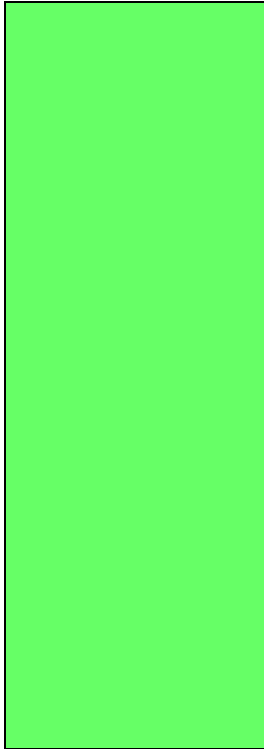
ACTIVIDAD 4	"Rincón de la iglesia"
IMÁGENES	

Fuente: Elaboración propia.

**9.5 Anexo 5: Rincón del villancico.**

**Cuadro N°23:** Anexo 5: Actividad 5 (Rincón del villancico).

<b>ACTIVIDAD 5</b>	<b>“Rincón del villancico”</b>
<b>IMÁGENES</b>	
<b>TÍTULO DEL VILLANCICO</b>	“Navidad, dulce Navidad”
<b>ENLACE VIDEO</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=OyeVY0_x3HE">https://www.youtube.com/watch?v=OyeVY0_x3HE</a>
<b>ENLACE LETRA</b>	<a href="https://www.letrasmania.com/letras/letras_de_canciones_villancicos_de_navidad_146708_letras_villancicos_populares_22609_9_letras_navidad_dulce_navidad_1949952.html">https://www.letrasmania.com/letras/letras_de_canciones_villancicos_de_navidad_146708_letras_villancicos_populares_22609_9_letras_navidad_dulce_navidad_1949952.html</a>
<b>LETRA</b>	<p style="text-align: center;">Navidad, Navidad,  Dulce Navidad  La alegría de este día hay que celebrar.    Navidad, Navidad,</p>

	<p>Dulce Navidad La alegría de este día hay que celebrar.</p>
	<p>Navidad, Navidad, Dulce Navidad La alegría de este día hay que celebrar.</p>
	<p>Navidad, Navidad, Dulce Navidad La alegría de este día hay que celebrar.</p>

Fuente: Elaboración propia.

## 9.6 Anexo 6: Rincón de la expresión plástica.

**Cuadro N°24:** Anexo 6: Actividad 6 (Rincón de la expresión plástica).

ACTIVIDAD 6	“Rincón de la expresión plástica”
IMÁGENES	 The image contains two photographs of decorated Easter eggs. The top photograph shows seven white eggs arranged on a light-colored surface. Each egg is tied with a red ribbon. The decorations include blue snowflake-like patterns, red dots, and some faint text. The bottom photograph shows the same seven eggs from a slightly different angle, highlighting the red ribbons and the blue patterns.

Fuente: Elaboración propia.

**9.7 Anexo 7: Rincón Portal de Belén.**

**Cuadro N°25:** Anexo 7: Actividad 7 (Rincón Portal de Belén).

ACTIVIDAD 7	“Rincón Portal de Belén”
IMÁGENES	

Fuente: Elaboración propia.

**9.8 Anexo 8: Rincón carta a los reyes magos.**

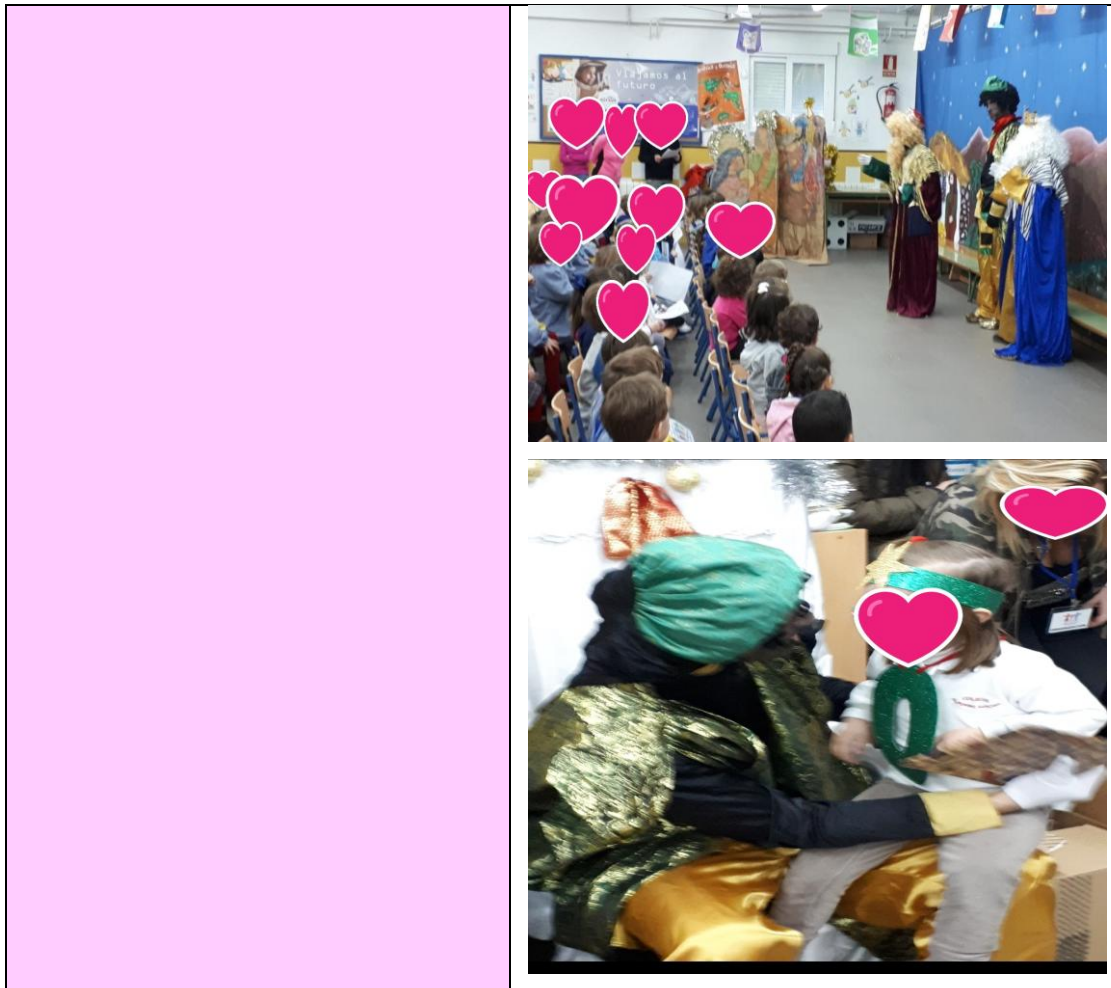
**Cuadro N°26:** Anexo 8: Actividad 8 (Rincón carta a los reyes magos).

ACTIVIDAD 8	“Rincón carta a los reyes magos”
IMÁGENES CARTA A LOS REYES MAGOS	



Queridos reyes Magos, soy leire y tengo  
4 años. Me he portado muy bien.  
Mi sala se llama El Mundo de los colores  
y aprendo muchas cosas quiero que lleven  
regalos a todos los niños que no tienen  
nada y a mi no me dejes tanto  
como otras cosas. Y quiero que repartas  
caritas en las casas y que todos los familias  
se junten para cenar en Navidad como  
la mía. Y por favor que no tengamos  
peñales en tu sala como nos enseña mi  
sala. Me gusta hablar antes que pasar  
con que estoy feliz de que todos  
lo hagan y tengan una comida  
siempre.  
Lo más que se lo digo a todos  
los niños que que son mejores.  
Muchas gracias os quiero.  
Melchor, Gaspar, Baltasar





Fuente: Elaboración propia.

### 9.9 Anexo 9: Rincón de los disfraces.

Cuadro N°27: Anexo 9: Actividad 9 (Rincón de los disfraces).

ACTIVIDAD 9	"Rincón de los disfraces"
IMÁGENES	

Fuente: Elaboración propia.

**9.10 Anexo 10: Rincón del juego simbólico.**

**Cuadro N°28:** Anexo 10: Actividad 10 (Rincón del juego simbólico).

ACTIVIDAD 10	“Rincón del juego simbólico”
IMÁGENES	 <p>The image contains two photographs of children in a classroom setting. The top photograph shows five children in blue uniforms gathered around a table covered with a white cloth. On the table are various toy fruits and vegetables, including a red apple, a green cucumber, and a yellow banana. The children appear to be engaged in a pretend play activity. The bottom photograph shows five children sitting on a light-colored tiled floor. They are surrounded by colorful toy blocks and small toy animals, including a yellow cow and a brown horse. The children are focused on their play, with some holding the blocks and others looking at the animals. The background of both photos shows a typical classroom environment with shelves, posters, and educational materials.</p>

Fuente: Elaboración propia.