



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Trabajo Fin de Grado

La estimulación de la lengua oral en educación infantil

Alumno/a: Inmaculada Callado Garrido

Tutor/a: Marta Torres Martínez
Dpto.: Filología Española

Mayo, 2021

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. OBJETIVOS.....	4
3. JUSTIFICACIÓN.....	4
4. EL LENGUAJE ORAL EN INFANTIL: Argumentos teóricos.....	5
4.1. Desarrollo del lenguaje.....	5
4.1.1 Teorías del desarrollo del lenguaje y su adquisición.....	5
4.1.2. Evolución del desarrollo del lenguaje en la edad de 0 a 6 años.....	8
4.2. Aspectos que intervienen a la hora de adquirir el léxico.....	11
4.3. Las características del lenguaje infantil.....	11
- 4.3.1 Desarrollo fonológico.....	11
- 4.3.2 Desarrollo morfosintáctico.....	12
- 4.3.3 Desarrollo léxico-semántico.....	12
- 4.3.4 Desarrollo pragmático.....	13
4.4. El lenguaje oral en la escuela en Educación Infantil.....	14
4.5. La estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil.....	15
5. Propuesta Didáctica.....	17
5.1 Introducción.....	17
5.2 Objetivos y contenidos.....	17
5.3 Metodología.....	18
5.4 Temporalización.....	18
5.5 Desarrollo.....	19
5.6 Evaluación.....	22
6. Conclusión.....	23
7. Bibliografía.....	24
8. Anexos.....	26

RESUMEN

La estimulación del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil es de vital importancia, ya que es el instrumento mediante el cual los niños tendrán un grato aprendizaje escolar que servirá como base de todos los conocimientos que podrán adquirir posteriormente con el paso de los años.

Así pues, con el consiguiente Trabajo de Fin de Grado, se pretende mostrar el desarrollo del lenguaje en Infantil basándonos en: las teorías del desarrollo, su adquisición y la evolución en Infantil, los aspectos que influyen en su adquisición, las características del lenguaje en esta etapa, el lenguaje oral y la estimulación de este en la escuela en Educación Infantil. Por otro lado, y para finalizar el trabajo, se presenta una propuesta didáctica para poner en práctica el tema trabajado, "La estimulación de la lengua oral en Educación Infantil"; la cual irá dirigida al tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.

Palabras clave: lenguaje oral, estimulación, Educación Infantil, adquisición del lenguaje, desarrollo.

ABSTRACT

The stimulation of oral language in the Early Childhood Education stage is a vital importance matter, since it's the instrument through which children will have a pleasant school learning that will serve as the basis of all the knowledge that they will be able to acquire later along future years.

Thus, with the following End of Degree Project, it is intended to show the development of language in children based on: the theories of development, its acquisition and evolution in children, the aspects that influence its acquisition, the characteristics of language in this stage, oral language and the stimulation of this in the school in Early Childhood Education. On the other hand, and to finish the work, a didactic proposal is presented to put into practice the topic studied, "Stimulation of oral language in Early Childhood Education"; which will be aimed at the third year of the second cycle of Early Childhood Education.

Key words: oral language, stimulation, Early Childhood Education, language acquisition, development.

1. INTRODUCCIÓN

Se dice que el lenguaje es el estilo y modo de hablar y escribir de cada persona en particular (RAE, 2001). Por lo que, cuando nos referimos al lenguaje de una persona o de nosotros mismos, nos estamos refiriendo al medio que usamos para comunicar, expresar ideas o sentimientos propios a otras personas.

En Educación Infantil, el desarrollo de la habilidad de la comunicación mediante el habla es de vital importancia para el completo desarrollo del niño, ya que gracias a ello se complementa las diferentes funciones de comunicación y socialización con el resto de personas, en este caso con el resto de sus compañeros.

La estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil es muy importante ya que el niño necesita de ello para comenzar el aprendizaje de la lengua. Aquí, la familia y el docente son los principales estímulos para lograr este aprendizaje; puesto que gracias a ellos el proceso de socialización del niño/a se ve favorecido, además de favorecer también la adaptación al medio que les rodea, la adquisición de valores, costumbres, etc.

Así pues, con este Trabajo de Fin de Grado, el propósito es reflexionar sobre la importancia de la estimulación del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil y conocer mediante un repaso el desarrollo del lenguaje, los aspectos que le influyen a la hora de su adquisición y las características que tiene el lenguaje Infantil (ya que no es similar al de los adultos) y presentar una propuesta didáctica.

Por otro lado, con la propuesta didáctica se pretende llegar a transmitir conocimientos sobre cómo se puede trabajar este tema mediante diferentes actividades en el aula. Dicha propuesta va dirigida al tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil, es decir, a los niños de 5 años, toda la propuesta ha sido elaborada siguiendo la normativa refleja en la Orden del 5 de agosto de 2008 en la que está basado el currículo de la etapa de Infantil en Andalucía.

2. OBJETIVOS

Los objetivos a cumplir con el desarrollo de mi Trabajo de Fin de Grado son los siguientes:

- Conocer el desarrollo y las diferentes etapas de adquisición del lenguaje.
- Conocer las características del lenguaje infantil y la importancia del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil.

- Conocer y comprender la importancia de la estimulación de la lengua oral en Educación Infantil.
- Presentar una propuesta didáctica para trabajar la estimulación de la lengua oral en el aula de Infantil, concretamente en el tercer curso.

La metodología que he seguido, para lograr conseguir la estimulación de la lengua oral en Educación Infantil mediante este trabajo, ha sido la realización de una propuesta didáctica con la temática de los “Animales de la granja” donde los niños trabajarán mediante el aprendizaje basado en proyectos.

3. JUSTIFICACIÓN

La importancia de la estimulación de la lengua oral en Educación Infantil para el desarrollo afectivo, físico, intelectual y social ha hecho que decidiera elegir este tema para trabajarlo en mi Trabajo de Fin de Grado.

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a los niños realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores (Bigas, 1996).

Sin embargo, antes se le daba mayor importancia al aprendizaje del lenguaje escrito, infravalorando de esta manera la adquisición de una correcta lengua oral debido a que no estaba señalado como objeto de una enseñanza estructurada. Pero, con el paso del tiempo, la enseñanza del lenguaje oral ha sido otorgada con mayor valor y convirtiéndose en otro aspecto importante de la enseñanza junto al lenguaje escrito.

Según la *ORDEN de 5 de agosto de 2008*, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía;

-El lenguaje oral les permite expresar las propias ideas, sentimientos, emociones y experiencias en distintas situaciones comunicativas. A través de su uso los niños irán apropiándose de este de forma progresiva.

-El lenguaje oral, como instrumento de comunicación y representación, contribuye a la autoconstrucción personal, a la estructuración del pensamiento y a la regulación de los propios aprendizajes y de la vida del grupo. Asimismo, constituye la llave que permite el acceso a la cultura. La escuela de Educación Infantil deberá proporcionar diferentes situaciones comunicativas en un clima de confianza y aceptación, y ayudarles, en estas situaciones de intercambio, en la construcción de significados y en el conocimiento del lenguaje de la comunidad en que viven. Deberá

ofrecer muchas oportunidades para dialogar, niños y personas adultas; así como relatar, describir y explicar hechos, emociones y experiencias reales o imaginarias.

Por lo que he decidido trabajar la estimulación del lenguaje oral en el aula mediante una propuesta didáctica basada en la temática de animales de la granja, donde realizaremos ciertas actividades para dicha estimulación siguiendo la metodología basada en trabajo por proyectos. Esta metodología, creada por William Heard Kilpatrick (1918), les concede a los niños la oportunidad de aprender conocimientos y competencias haciéndolo de una forma autónoma, podrán desarrollar esta autonomía de aprendizaje planificando, estructurando, desarrollando y evaluando su propio trabajo.

4. EL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN INFANTIL: Argumentos teóricos

4.1 Desarrollo del lenguaje

4.1.1 Teorías del desarrollo del lenguaje y su adquisición

Hay diferentes teorías para explicar el desarrollo del lenguaje y su adquisición. A continuación, serán expuestas teniendo en cuenta los representantes más destacados de cada una de ellas:

A. Teoría conductista:

El conductismo es más una corriente de pensamiento psicológico, que una teoría sobre el desarrollo del lenguaje pero la cual tiene un gran efecto teórico y práctico sobre la explicación del aprendizaje y el desarrollo del lenguaje.

En esta teoría los mayores representantes e influyentes han sido Skinner (1938), Mowrer (1939) y Pavlov (1927). Estos han aportado una explicación sobre la conducta lingüística y, además, diversas técnicas de modificación de conducta, lo cual facilita la comprensión del lenguaje como comportamiento de los menores.

En el enfoque conductista el lenguaje es otra conducta más regida por los mismos parámetros y principios que tienen cualquier comportamiento humano. Con las leyes y principios del aprendizaje los seguidores de esta corriente quieren explicar el inicio y desarrollo del lenguaje humano.

Las leyes de dicha teoría intentan explicar el lenguaje como la asociación entre estímulos y los efectos causados sobre los individuos.

En esta teoría los refuerzos y castigos, el modelado y el moldeamiento son los instrumentos más básicos para la explicación del lenguaje.

Hoy en día se siguen utilizando sus técnicas en varios ámbitos del estudio y de la práctica educativa del lenguaje. Sin embargo, sus críticas son muy abundantes también ya que debido al determinismo con el que es tratado el lenguaje como conducta observable y medible solamente con referentes externos de acuerdo con los parámetros del contexto ambiental del individuo.

Todo esto, sin tomar consideración de los aspectos cognitivos, sociales o internos que influyen en la adquisición y desarrollo lingüístico. Para conocer más sobre este enfoque, se puede consultar la obra de Skinner (1981).

B. Teoría del innatismo:

El máximo representante de esta teoría fue Chomsky (1965), el cual fue el primer lingüista que se interesó en poder explicar las propiedades estructurales universales del lenguaje analizando, además, los procesos de adquisición de este.

Según las teorías de Chomsky, hay existencia de unas reglas universales las cuales permitirían diferenciar entre oraciones gramaticales y no gramaticales dentro de cualquier idioma. Dentro de estas reglas diferenció dos tipos: estructura profunda y estructura superficial. La primera estaría constituida por los componentes universales del lenguaje, que permiten la realización de estructuras superficiales gramaticales en todo tipo de lenguaje. A este proceso Chomsky lo llamó “generación”.

Ya que las reglas de la gramática generativa serían universales, se debería asumir que, ya que todo el mundo aprende el lenguaje, esto debería ser una capacidad innata, algo con lo que todo el mundo nace.

También hay que destacar la distinción que realizó Chomsky entre competencia y actuación lingüística: la competencia es comparable al conocimiento de las reglas de la gramática y la actuación sería la resultante producción.

Normalmente la competencia proviene de la actuación, pero para Chomsky la adquisición de la competencia era mucho más importante.

C. Teoría de Vygotsky

Esta teoría engloba el desarrollo del lenguaje y los procesos mentales de nivel superior abarcando las diferentes formas de memoria e inteligencia.

Su trabajo teórico ha influido en los estudios sobre el desarrollo cognitivo infantil, especialmente sobre los procesos de memoria, la solución de problemas y la relación entre lenguaje y pensamiento (Wertsch, 1985).

La teoría de Vygotsky se basa en la hipótesis esencial de que el desarrollo tiene lugar en un nivel social, dentro de un contexto cultural. El niño asimila los procesos mentales que se hacen visibles en las actividades sociales, pasando de un plano social a un plano individual. Este principio es aplicable también al aprendizaje escolar.

D. Teoría de Bruner

Bruner dirigió sus estudios al origen del lenguaje en la interacción social. Con ese fin incluyó el concepto de LASS (*Language Acquisition Support System* o sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje) y sostuvo la idea de que el niño aprendería a hablar mediante la interacción con su madre.

Bruner, al igual que Vygotsky, consideró que deben darse marcos de interacción social adecuados para que tenga lugar el aprendizaje y llamó a esto andamiaje (Bruner, 1977).

E. Teoría Neuropsicológica

La teoría neuropsicológica proporciona la relación que se produce entre la adquisición del proceso y el desarrollo de las estructuras neurofisiológicas que crean el soporte para que aparezca el lenguaje.

Así, en los primeros años de vida se producirá la especialización de los hemisferios cerebrales, de esta forma el proceso del lenguaje será sostenido mayoritariamente por el hemisferio dominante, el cual es normalmente el izquierdo.

Cada uno de estos polos se encuentran unidos por numerosas fibras asociativas, permitiendo la comunicación entre ambas funciones (Gil, 2006).

Sus funciones son las siguientes:

- Polo receptivo o posterior: se encarga de la comprensión del habla y lectura; es el polo encargado de recibir información y entenderla, lo que significa la compenetración entre la audición y la comprensión del lenguaje hablado, y la visión con el entendimiento del lenguaje escrito.
- Polo expresivo o anterior: abarca el entendimiento de la expresión del habla y la escritura, se encargará de la función de expresar el lenguaje, mediante la fonación o la articulación verbal o de la escritura.

4.1.2. Evolución del desarrollo del lenguaje en la edad de 0 a 6 años

Según las aportaciones realizadas, el desarrollo del lenguaje se diferencia en dos etapas distintas (Bruner, 1976):

- Etapa Prelingüística.
- Etapa Lingüística.

A continuación, desarrollaremos las diferentes etapas y las edades y características que comprenden cada una.

a) Etapa Prelingüística.

Esta etapa va desde los primeros 10 a los 12 meses de edad. Aquí es característico la expresión buco-fonatoria, la cual apenas tiene valor comunicativo. También es considerada como la etapa del nivel fónico puro, ya que el niño en ella solo emite sonidos onomatopéyicos.

Durante esta etapa, la comunicación establecida por el niño con su medio, que es la familia en este caso y más concretamente con su madre, es de

tipo afectivo y gestual. Por eso, para estimularlo lingüísticamente, la madre debe usar, junto con el lenguaje afectivo y gestual, el lenguaje verbal. La palabra siempre tiene que acompañar al gesto y a las actividades que realiza la madre con el hijo.

Esta etapa a su vez se divide en estadios con unas características concretas en cada una de ellas, a continuación lo veremos.

De los 0 a los 2 meses el niño pretende transmitir a la gente de su alrededor estados de su cuerpo como dolor, sueño, hambre, etc., y lo produce en forma de llanto. Entre el tercer y el cuarto mes, el bebé empieza a emitir sonidos de arrullo produciendo secuencias, como por ejemplo /pa/, /ma/ y además, comienzan a aparecerles la sonrisa cuando algo bueno les pasa o significa algún estado feliz para ellos. De los 4 a los 7 meses comienzan a aparecer sonidos de juego vocal, son sonidos asemejados a consonantes y vocales, las cuales el bebé repite incluyendo además sonidos nasales y fricativos normalmente con un tono agudo. De los 6 a los 11 meses, comienza el balbuceo, esto quiere decir que el niño comienza a repetir a diferente ritmo, entonación y velocidad como por ejemplo /ma-ma-ma/ o /pa-pa-pa/. Por último, en esta etapa, de los 8 a los 12 meses ya puede comenzar a producir ecolalias, a exponer monosílabos repetidos; y además aparecen las exclamaciones, imitando a los adultos (pero sin otorgarle el mismo significado). El niño de esta edad suele ser el centro de atención en la familia, donde todas sus acciones, gracias y ocurrencias son alabadas por todos reforzando de esta forma la conducta, que repetirá una y otra vez. Esto es bueno porque de esta forma el niño siente y es capaz de vivir su propia identidad, además el intercambio gestual y verbal de las comunicaciones con el adulto hace que el desarrollo del lenguaje sea de mayor magnitud.

b) Etapa Lingüística.

Esta etapa comienza cuando el niño logra expresar su primera palabra, la cual tiene una mayor importancia ya que es significado del comienzo del lenguaje.

Cabe destacar que en esta etapa las niñas comienzan a hablar antes que los niños. Por otra parte, un niño puede ser más tardío en referencia a una etapa y, sin embargo, esto no quiere decir que no pase de forma rápida a otra.

Esta etapa es considerada amplia ya que, aunque según los especialistas la mayoría de los niños con 15 o 18 meses dicen sus primeras palabras, hay otros que son más tardíos.

Dentro de esta etapa hay varios estadios como en la anterior, el primero podemos denominarlo período de palabra-frase desarrollándose de los 12 meses a los 2 años. En este periodo el niño, de los 12 a los 18 meses, comienza a pronunciar las primeras palabras (mamá, papá o tata), llora si es separado de los padres, su pronunciación no es muy clara, intenta imitar palabras sencillas y es capaz de utilizar una o dos palabras para indicar un objeto o una persona. De los 18 a los 24 meses, el niño comienza a pronunciar, sin equivocarse, todas las vocales, distingue lo femenino de lo masculino, puede pedir alimentos por su nombre, emitir onomatopeyas de animales o transportes, etc., y, al terminar esta etapa, su vocabulario habrá sido ampliado a unas 50 palabras, aunque puede seguir cometiendo errores.

El segundo es llamado el periodo de las primeras frases, este se da en la edad de los 2 a los 6 años. Dentro de este periodo, en los niños de 2 a 3 años comienzan a aparecer aspectos como los siguientes: puede agrupar objetos por diferentes familias, aparece el juego de forma simbólica, sabe reproducir pronombres como “yo”, “ella” y “tú”, no es capaz de diferenciar entre realidad y ficción, logra hacer enunciados de 3 palabras y su habla se vuelve más precisa. Y, por último, de los 3 a los 6 años, el niño es capaz de mantener una interacción con otras personas, expresa sus ideas y sentimientos, domina la gramática de una forma más correcta, logra describir objetos comunes y es capaz de responder a preguntas sencillas referidas a algo no presente en ese momento.

Aun teniendo en cuenta toda la información anteriormente dicha, siempre debemos tener en cuenta que no todos los niños consiguen aprender y desarrollar el lenguaje de diferentes formas, pero todos siguen estas etapas para poder dominar las habilidades del lenguaje. Por otra parte, este desarrollo también está relacionado con dos factores:

- Biológico: que son las características propias del niño
- Familiar, emocional, afectivo, sociocultural y la estimulación impartida por parte del entorno que les rodea.

Dicho esto, debemos tener paciencia con el desarrollo del lenguaje en los niños, ya que cada uno lo adquiere de forma diferente y no a la vez, pero tampoco podemos descartar la

opción de que exista algún trastorno o cualquier otro problema, por lo que debemos estar siempre tranquilos pero alerta.

4.2 Aspectos que influyen a la hora de adquirir el léxico

Según Pablo Félix Castañeda (1999), podemos resaltar los siguientes aspectos como esenciales para una correcta adquisición del léxico:

- El sistema nervioso madura, asociando los cambios sucesivos con el desarrollo motor de forma general y con el aparato fonador particularmente.
- El desarrollo cognoscitivo, que incluye tanto la discriminación perceptual del lenguaje hablado como la función de los procesos de simbolización y pensamiento.
- El desarrollo socio-emocional, siendo este el resultado del influjo del medio sociocultural, de las influencias recíprocas y de las interacciones que tiene el niño.

4.3 Características del lenguaje infantil

Para poder llegar a estimular la lengua oral en Educación Infantil es necesario conocer los diferentes niveles que componen nuestra lengua oral y partiremos de ahí para poder analizar las características del lenguaje infantil.

4.3.1 Desarrollo fonológico

Según Monfort y Juárez (1980), el desarrollo fonológico se caracteriza por tres aspectos fundamentales:

- la globalidad del proceso; donde el niño comenzará a adquirir los fonemas de una forma global y no los percibe como unidades agregadas unas a otras de una forma analítica, esto quiere decir, que el niño aprende a pronunciar palabras y frases.
- Desfase entre el sistema reproductivo y perceptivo; tenemos que distinguir entre lo que el niño percibe de forma motivadora por parte de las transmisiones del adulto, y lo que emite y los adultos perciben. Es importante, no caer en la autocorrección en beneficio del niño, ya que de esta forma lo desorientamos a la hora de adquirir el léxico correctamente. El proceso productivo del niño es más fácil de analizar para los adultos, mientras que el proceso perceptivo es más difícil de analizar.
- Es clara la existencia de una aparición de una forma ordenada y unas estructuras de desarrollo claramente determinadas; en todos los lugares suelen

ser similares aunque pueden cambiar de forma rápida según los niños. El niño actúa usando oposiciones fundamentales, mediante las cuales consigue ir perfeccionando su capacidad articulatoria. Por ejemplo:

- a la apertura máxima /a/ se opone la apertura mínima /b, p, m/,

- al punto de articulación labial /p/, el punto de articulación dental /t/.

Estas oposiciones básicas comienzan a aparecer desde la etapa del balbuceo.

4.3.2 Desarrollo morfosintáctico

En esta parte del desarrollo del lenguaje, la sintaxis y la morfosintaxis tendrán sentido cuando el niño sea capaz de unir dos palabras correctamente. Y, para comprenderlo, hay que tener siempre presente el contexto en el que se pronuncian estas frases primordiales. Por ejemplo: *papá, agua*, cuando el niño lo dice en el ambiente familiar, puede significar: papá, dame agua. Pero *papá, agua*, dicho delante de un lago o un río, puede significar: *papá, mira el agua*.

Por otra parte, el niño puede llegar a los 5 años sin lograr entender la separación entre las palabras. Esto supone una dificultad léxico-morfológica que debe superar, si no conseguirá distinguir la terminación de las palabras, ni las palabras aisladas.

Esto resulta muy difícil cuando hay que lograr que entienda la separación existente que debe haber entre el nombre y el artículo. En esta adquisición de la morfología entra en juego la analogía más que la imitación. Además, a los 5 años también es normal la confusión entre tiempos y modos verbales.

4.3.3 Desarrollo léxico-semántico

Las primeras palabras emitidas por un niño implican un logro muy sugerente para ellos. Estas palabras son el fruto de la fusión producida por las secuencias fonéticas y las secuencias de significados.

La lengua es ofrecida al niño como una realidad ya existente en la que va a adentrarse de una forma pausada y que acabará tomando mediante la unión de significantes y significados. El niño aprende la relación entre estos en unos determinados contextos.

Según la teoría de los *rasgos semánticos* elaborada por Clark (1974), el significado de una palabra no se adquiere de una sola vez; primero el niño capta el rasgo más general y después, de forma sucesiva, adquiere los más específicos hasta completarlos según el lenguaje adulto.

“Por otro lado, desde que el niño comprende y usa una palabra en un contexto dado, hasta que es capaz de dominar los rasgos de esa palabra y usarla en otros contextos existe una progresión léxico-semántica significativa del desarrollo lingüístico del niño”. (S. Fernández, 1980).

El procedimiento empleado por el niño para la adquisición léxico semántica es una parte del procedimiento general para el completo aprendizaje de la lengua:

- tienden a imitar el vocabulario del adulto,
- son capaces de crear palabras y darles un determinado significado.

4.3.4 Desarrollo pragmático

Este desarrollo se inicia desde el momento del nacimiento, pero desde la segunda mitad del primer año los niños empiezan a ejercer un mayor control sobre sus interacciones con los adultos. Aprenden a comunicar sus intenciones de forma más clara y eficaz, aunque la forma más básica para comunicarse en ese momento es mediante el gesto.

Entre los 8 y 9 meses, los niños empiezan a desarrollar la intencionalidad comunicativa y a mostrar capacidad para compartir objetivos con los demás (Owens, 2003). Estas señales comunicativas reflejan la motivación y el objetivo que quieren lograr al comunicarse con el otro, y se llaman funciones comunicativas.

Sin embargo, hay muchas dificultades para que los niños adquieran esta habilidad de forma natural. Cuando hablamos de pragmática nos referimos al uso social de la lengua y es definido como “La pragmática tiene como tema principal aquellos aspectos del significado de los enunciados que no pueden ser explicados mediante una referencia directa a las condiciones veritativas de las oraciones enunciadas” (Gazdar, 1979).

Adquirir habilidades en el desarrollo pragmático es vital para que los niños puedan desarrollar habilidades funcionales de comunicación y de esta forma poder establecer relaciones con sus compañeros y mejorar su autoestima.

Por esta razón existe una gran cantidad de clases de habilidades pragmáticas, las cuales pueden o no desarrollarse en los niños:

- Cinética: uso de gestos.
- Intención: propósito de la comunicación.
- Contacto visual: mirada recíproca con el interlocutor.
- Expresión facial: el significado de los movimientos de la cara.

- Peticiones: pedir algo utilizando la comunicación.
- Facultades conversacionales: la interacción social entre los interlocutores.
- Presuposiciones: lo que ya sabemos o presuponemos en la conversación.
- Aclaración y reparaciones: pedir al interlocutor que aclare la información que no es entendible, o proporcionarle la información que precisa cuando él no te entiende a ti.

4.4 El lenguaje oral en la escuela en Educación Infantil

La etapa de Educación Infantil es la fase educativa en la cual se crean cambios en el desarrollo de los niños, los cuales tienen una importancia decisiva para su futuro.

La escuela es uno de los contextos en los que se produce dicho desarrollo, compartiendo este importante cargo para el desarrollo con la familia, que es el otro contexto donde el niño también se desarrolla siendo más importante este en esta etapa que en las posteriores.

En el contexto escolar, el lenguaje es un instrumento primordial para los aprendizajes propuestos al niño y cabe resaltar que, en el primer ciclo de Educación Infantil, cuando se desarrolla la habilidad de hablar, el contexto familiar y el escolar actúan de una forma conjunta y muy parecida para contribuir a un correcto desarrollo.

Por otro lado, y dentro del contexto escolar, el habla del maestro/a es otro factor importante a destacar para lograr este necesario desarrollo. Normalmente, se observa un predominio de preguntas cerradas, o de orden cognitivo bajo según otros autores (Bigas Montserrat, 2008). En presencia de estas preguntas que son planteadas al niño, su respuesta es generada de forma automática ya que para ellos responder no supone ningún esfuerzo a nivel cognitivo.

4.5 La estimulación de la lengua oral en Educación Infantil

El lenguaje oral es la capacidad para comunicarse de una forma verbal y lingüística por medio de la conversación y su aprendizaje comienza desde que somos pequeños. Por esta simple razón, la estimulación del lenguaje oral es fundamental para una correcta adquisición del aprendizaje y para el desarrollo de los niños.

La lengua oral empieza a ser importante desde edades muy tempranas y esto nos es útil a todas las personas para poder comunicarnos y para poder estructurar de una forma correcta nuestro pensamiento.

Los factores primordiales a destacar del lenguaje oral son los siguientes: siempre debe haber un interlocutor en el lugar o a distancia, se sustenta en gestos, el mensaje es recibido de forma auditiva justo en el momento de su emisión y por el último, el contexto siempre marca el tipo del lenguaje oral, el cual puede variar siendo más formal o no depende de otros factores.

Para iniciar correctamente la comunicación de forma oral tenemos que tener en cuenta todos los elementos que forman parte en el lenguaje oral, los cuales son:

- el emisor, es la persona que manda el mensaje.
- el receptor, es la persona que lo recibe.
- el mensaje, es el conjunto de símbolos o señales que manda la persona que habla (emisor) a la persona que escucha (receptor).

La estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil es uno de los objetivos más importantes en esta etapa, ya que es un elemento primordial para poder socializarse, para el desarrollo cognitivo, etc. Además de esto, ayuda a conocer posibles trastornos que tengan relación con el lenguaje o intentar solucionarlos en caso de haber sido ya diagnosticados.

Algunas actividades que podemos utilizar en Educación Infantil para lograr la estimulación del lenguaje oral son las siguientes:

- “los colores”: debemos usar los que ya conoce el niño y puede reconocer fácilmente, esta actividad puede realizarse señalando objetos para que el niño pueda decir de qué color son.
- “Veo, veo”: esta es una de las actividades más fáciles de realizar ya que se puede llevar a cabo en cualquier lugar y hace que el niño desarrolle la acción de pensar por sí mismo para descubrir qué objeto está pensando el docente o su compañero, ya dependiendo con que persona juegue.
- “Contar cuentos”: en caso de utilizar los cuentos como recurso para desarrollar la estimulación del lenguaje oral, debemos intentar que no sean muy extensos para darle la facilidad de poder entenderlo fácilmente e imitarlo si quiere. Esta actividad es una de las mejores en todos los aspectos ya que estimulan el desarrollo imaginativo, la memoria y la concentración, además del uso del lenguaje como hemos visto anteriormente.

En conclusión, la estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil es vital. Para eso, solo es necesario desarrollar prácticas sencillas donde no nos hace falta tener grandes recursos solamente con la imaginación e involucración de parte del docente sería necesario. Esto será de grata ayuda para el niño en su aprendizaje y a la hora de integrarse socialmente.

5. PROPUESTA DIDÁCTICA: “Los animales de la granja”

5.1 Introducción

A continuación, presentamos una propuesta didáctica para los niños de 5 años con el fin de lograr la estimulación de la lengua oral en Educación Infantil, ya que, como hemos visto anteriormente, el lenguaje oral es un aspecto de vital importancia para conseguir un correcto desarrollo cognitivo, social y afectivo en el niño.

La temática elegida para llevar a cabo nuestro propósito ha sido “Los animales de la granja”, ya que es un tema bastante interesante a los ojos de los niños y el cual tiene un gran provecho para lograr trabajar con ellos de una forma sencilla y lúdica a su vez.

En esta propuesta desarrollada según la ORDEN del 5 de agosto de 2008 por la cual se establece el currículo de Educación Infantil, trabajaremos con el Área de “Lenguajes: Comunicación y representación”, en concreto con los bloques I: Lenguaje corporal y bloque II: Lenguaje verbal.

Todo lo trabajado en dicha propuesta estará siempre relacionado de diversas formas con las Áreas de “Conocimiento de sí mismo y autonomía personal” y de “Conocimiento del entorno”, puesto que en esta etapa educativa todos los aprendizajes deben tener un enfoque globalizador trabajando de esta manera las 3 áreas en conjunto, aunque la principal sea la de “Lenguajes: Comunicación y representación”.

5.2 Objetivos y contenidos

A continuación, siguiendo el currículo de Educación Infantil de Andalucía presentamos los objetivos y contenidos, tanto generales como específicos, de las áreas con las que vamos a trabajar:

- *Objetivos generales:*
 - Construir su propia identidad e ir formándose una imagen positiva y ajustada de sí mismo, tomando gradualmente conciencia de sus emociones y sentimientos a través del conocimiento y valoración de las características propias, sus posibilidades y límites.

- Establecer relaciones sociales satisfactorias en ámbitos cada vez más amplios, teniendo en cuenta las emociones, sentimientos y puntos de vista de los demás, así como adquirir gradualmente pautas de convivencia y estrategias en la resolución pacífica de conflictos.
 - Representar aspectos de la realidad vivida o imaginada de forma cada vez más personal y ajustada a los distintos contextos y situaciones, desarrollando competencias comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
 - Utilizar el lenguaje oral de forma cada vez más adecuada a las diferentes situaciones de comunicación para comprender y ser comprendido por los otros.
- *Objetivos específicos:*
 - Área de Lenguajes: Comunicaciones y representaciones:
 - Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
 - Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.
 - Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
 - *Contenidos:*
 - Área de Conocimiento de sí mismo y la autonomía personal:
 - Bloque I. La identidad personal, el cuerpo y los demás.
 - Bloque II. Vida cotidiana, autonomía y juego.
 - Área de Conocimiento del entorno:
 - Bloque II. Acercamiento a la naturaleza.
 - Bloque III. Vida en sociedad y cultura.
 - Área de Lenguajes: Comunicaciones y representaciones:
 - Bloque I: Lenguaje corporal.
 - Bloque II: Lenguaje verbal (Escuchar, hablar y conversar).
 - Bloque III: Lenguaje artístico: Musical y plástico (Lenguaje musical).

- *Contenidos didácticos:*
 - Concepto de granja: definición, animales, entorno, espacios rurales.
 - Características de los animales que habitan en la granja: tipo de plumaje, tipo de pelo, alimentación, formas de desplazamiento.
 - Sonidos emitidos por cada uno de los animales presentados.
 - Identificación en dos grupos de los animales presentados: de granja o domésticos.
 - Desarrollo de una correcta comunicación verbal con el resto de personas.
 - Colaboración a la hora de trabajar, formando grupos para la realización de dichas actividades.

5.3 Metodología

La metodología que sigue esta propuesta didáctica está basada en “aprendizaje basado en proyectos”. Esta metodología, la cual fue creada por William Heard Kilpatrick (1918) como hemos nombrado anteriormente, les permite a los niños poder aprender conocimientos y competencias de manera autónoma. Esta autonomía la desarrollarán ellos mismos mediante la planificación, la estructuración, el desarrollo y la evaluación del propio trabajo que realizarán.

En esta metodología el docente debe ser guía y servir de orientación a los alumnos en su proceso de aprendizaje. Este debe posibilitar la facilidad de realizar el trabajo a los diferentes grupos, lo que harán respondiendo las dudas y solucionando las dificultades que los alumnos encuentren a lo largo del proceso.

Dependiendo de qué actividad vayamos a trabajar, los agrupamientos de los niños irán variando ya que pueden ser pequeños grupos o de forma individual, se indicará en cada actividad.

5.4 Temporalización

Las diferentes actividades se realizarán en un periodo de dos semanas de lunes a jueves, exceptuando los viernes en los que no se trabajará dicho tema. Será concretamente a primera hora de la mañana, ya que a esta hora los niños suelen prestar más atención, porque realizarse después del recreo implica que estén más cansados y más desconcentrados, por lo que realmente no tendrán mucho interés sobre lo que se está trabajando.

Las actividades se organizan de la siguiente forma y se realizarán en la semana del 10 al 21 de mayo, siendo preferibles estas fechas ya que se incluye una visita a una granja escuela y la temperatura en este mes es más agradable, sin embargo, esto es adaptable a cualquier fecha que el docente crea conveniente.

*Semana del 10 al 14 de mayo:

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
-Actividad 1: asamblea -Actividad 2: Capítulo de “Teo visita una granja escuela”.	-Actividad 3: ficha para colorear con témperas.	-Actividad 4: juego con tarjetas de animales.	-Actividad 5: asamblea sobre la visita a la granja escuela. -Actividad 6: realización entre todos de una lista de normas para la visita y entrega de autorización.	

*Semana del 17 al 21 de mayo:

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
-Actividad 7: visita a la granja escuela y realización de diversas actividades.	-Actividad 8: asamblea sobre la visita. -Actividad 9: clasificación de animales.	-Actividad 10: ¿qué animal soy?	-Actividad 11: encontrando a los animales	

5.5 Desarrollo

Para lograr captar la atención de los niños sobre dicho tema, comenzaremos la semana anterior poniéndoles videos de canciones infantiles como “La Granja de Zenón”, “La vaca Lola”, “Bartolito”, etc. De esta forma se pretende que vayan conociendo poco a poco los animales que pueden encontrar en una granja, pero aún sin adentrarnos en el tema.

Actividad 1. Asamblea:

Una vez que todos hemos entrado en clase y hemos colocado nuestras distintas pertenencias en nuestro lugar, los niños se colocarán sentados al igual que el docente en la alfombra de la asamblea. A continuación, el docente comenzará preguntando qué animales conocen permitiendo que cada uno lo comente, pero siempre respetando el turno de palabra de los compañeros. Una vez que ya hemos dicho los animales que conocemos, el docente les volverá a preguntar qué animales de todos los que hemos nombrado los podemos encontrar en una granja escuela y si alguien ha visitado una alguna vez.

Actividad 2. “Teo visita una granja escuela”:

Después de la asamblea y de comentar todos nuestros conocimientos sobre los diferentes animales que conocemos, los que podemos encontrar en una granja escuela y de si hemos visitado alguna, comenzaremos la segunda actividad.

Mediante el uso de la pizarra digital, los niños visualizarán un capítulo de dibujos animados llamado “Teo visita una granja escuela”.

https://youtu.be/e5cOjX_IKAU

Una vez que han visto el capítulo, se comentará entre los niños y el docente los animales observados en el vídeo y las actividades que los niños han realizado en su visita a la granja escuela.

Materiales: pizarra digital.

Actividad 3. Pintamos con témperas:

Para esta actividad los niños traerán una bata para no mancharse la ropa o alguna ropa más vieja que no les importe mancharse, de forma consiguiente se les entregará las témperas, los pinceles y vasos con una poca agua para limpiar el pincel.

Una vez que todo lo anterior, inclusive los niños, esté colocado, se les dará la ficha de una granja escuela la cual deben colorear con las témperas. (Véase anexo 8.1)

Materiales: pinceles, témperas y ficha.

Actividad 4. Tarjetas de animales:

En esta actividad volveremos a comprobar qué animales conocen los niños mediante unas tarjetas proporcionadas por el docente. Una vez que el docente haya preguntado por todos los animales y todos hayan participado de forma equitativa, les permitirá a los alumnos que sean ellos mismos quienes les puedan preguntar a sus compañeros. (Véase anexo 8.2)

Materiales: tarjetas de los animales.

Actividad 5. Asamblea:

Comenzaremos la mañana con la realización de una nueva asamblea donde comentaremos la visita que realizaremos a la granja escuela la próxima semana. Escogiendo en este caso un colegio de Jaén, visitaremos la granja escuela de Bedmar y Garcíez, ya que solamente tardamos 40 minutos en llegar y siempre hay que evitar viajes pesados y muy largos para niños de corta edad como es el caso.

Una vez comentada la futura visita, las actividades que podrán realizar y los animales que podremos encontrar allí, pasarán a colocarse en sus mesas y a la realización de la próxima actividad.

Actividad 6. Lista de normas para la visita:

Junto al docente, los niños van a elaborar una lista de normas para llevar a cabo durante la visita a la granja escuela y así tener un correcto comportamiento.

La lista va a ser elaborada con las normas que cada uno de ellos va a ir aportando y el docente las irá escribiendo o representándolas por medio de dibujos para que les sea más fácil de comprender. Además, realizaremos otra con los materiales necesarios para la visita.

Una vez finalizada la realización de la lista de normas, se les entregará una autorización que deben traer rellena y firmada por sus padres para poder asistir a la visita. (Véase anexo 8.3)

Materiales: hojas de papel, ceras de colores y autorización.

Actividad 7. Visita a la granja escuela:

En esta actividad se llevará a cabo la visita a la “Granja Escuela Sierra Mágica”. Llegaremos sobre las 10 menos cuarto de la mañana y comenzaremos realizando un tour por el recinto conociendo a los animales, viendo lo que comen, conociendo algunos de sus cuidados, etc. Los alumnos podrán preguntar sus dudas al guía que nos atenderá durante la visita.

A continuación, después de haber tomado el desayuno, los alumnos visitarán a la vaca Lola y podrán ordeñarla con ayuda del guía, comprendiendo así de dónde viene la leche y todo lo que tenemos gracias a la vaca.

Después, recogerán, con ayuda de los padres que los han acompañado, los huevos del gallinero y, una vez que hayan acabado, les darán una medalla con su nombre por el buen trabajo realizado.

Más tarde, una vez que hayan acabado de almorzar y para concluir la salida didáctica, el guía llevará a los niños a un recinto cerrado donde conocerán a un burro y se relacionarán con él, para a continuación dar un paseo sobre él.

Actividad 8. Asamblea:

Al día siguiente de realizar la visita a la granja escuela, se realizará una pequeña asamblea donde el docente preguntará sobre las primeras impresiones de los niños, cuál fue la actividad que le gustó más, que animal o animales les resultaron más interesantes y les gustaron más, etc. Así, los niños podrán expresarse con total libertad expresando tanto sus emociones como sus inquietudes, respetando siempre el turno de palabra con el resto de compañeros.

Actividad 9. Clasificamos animales:

A continuación, se les dará a los niños una ficha donde, en la parte inferior, aparecen varios animales y, en la parte superior, encontrarán una imagen de una casa, otra de la selva y otra de una granja. Justo debajo de las imágenes hay dos cuadrillos, uno rojo y otro verde, donde los niños, además de clasificar correctamente los animales, deben tener en cuenta el color del marquito que lleva cada animal y pegarlos según el color y la clasificación que le corresponda. (Véase Anexo 8.4)

Materiales: ficha, tijeras y pegamento.

Actividad 10. ¿Qué animal soy?:

¡En este juego todos vamos a ser animales! Los niños formarán un corro y en medio se colocará un niño con los ojos tapados, el cual debe intentar tocar a uno de los niños del corro, que estarán moviéndose por el aula para intentar que no los pueda tocar. Una vez que el niño del centro ha logrado tocar a alguien, la persona que ha sido tocada tiene que emitir un sonido onomatopéyico imitando el de algún animal. Si el niño del centro logra adivinar qué animal es, este ocupará el lugar del otro niño y viceversa.

Actividad 11. Buscando a los animales:

En la última actividad para finalizar la propuesta, se les entregará a los niños dos fichas donde el docente les explicará que deben encontrar a los animales ya que estos se han escondido. Deben rodear de color rojo todos los animales que vean en las fichas y, posteriormente, en la parte derecha de la hoja verán que aparecen los animales y objetos con un cuadrillo vacío al lado, ahí deberán poner el total de objetos o animales que hay de cada tipo, haciendo así que utilicen el cálculo. (Véase Anexo 8.5)

5.6 Evaluación

Para evaluar el correcto proceso de adquisición de aprendizaje del alumno y comprobar lo aprendido, utilizaremos la siguiente rúbrica:

ALUMNO/A: *Apellido1 Apellido2, Nombre.*

	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Desarrolla correctamente la comunicación oral para expresarse.			
Comprende y conoce el tema trabajado.			
Colabora y trabaja de forma cooperativa con sus compañeros.			
Respeto el turno de palabra de los compañeros durante las asambleas.			
Participa de forma activa y muestra interés.			
Conoce los nombres de los distintos animales.			
Descubre la posibilidad de representación mediante los sonidos.			
Mantiene un comportamiento adecuado durante las actividades.			
Usa los materiales pertinentes para las actividades correctamente.			

6. CONCLUSIÓN

Además de hacer un breve repaso sobre las teorías de adquisición del lenguaje, el objetivo de este trabajo era la presentación de una propuesta didáctica para estimular la lengua oral en el aula de Educación Infantil, ya que creo que es algo necesario de conocer y de gran ayuda para el desarrollo del lenguaje en el niño.

A lo largo del desarrollo de este Trabajo de Fin de Grado, he llegado a la conclusión de la gran importancia que tiene la estimulación de la lengua oral en esta etapa de Educación Infantil. Como se puede observar en diferentes partes del trabajo,

el lenguaje es algo que debe ser enseñado y esto resultará más rápido y sencillo si se comienza con su estimulación y principio de desarrollo desde edades tempranas, facilitando así el resto de su aprendizaje.

He observado, además, que para un correcto desarrollo y estimulación del lenguaje oral es de vital importancia el medio en el que el niño se desenvuelve, ya que, como he dicho anteriormente, el lenguaje es algo que debe ser enseñado por lo que siempre es necesario la presencia de un adulto (ya sean familiares o el docente) que estimule este desarrollo y le facilite el aprendizaje al niño. Además, también influyen las relaciones que mantiene el niño con sus iguales posibilitando la comunicación entre los iguales y aprendiendo de forma conjunta, pero teniendo en cuenta siempre que cada niño tiene un nivel de aprendizaje diferente según sus niveles y límites cognitivos.

Por ello, todas las actividades de la propuesta han sido diseñadas para estimular la lengua oral en el aula con un enfoque globalizador, trabajando así las diferentes áreas del currículo de Educación Infantil de Andalucía y, además, haciendo que en la mayoría los niños trabajen de forma cooperativa y participativa respetando y comprendiendo siempre las ideas y conocimientos de los compañeros.

En conclusión, la estimulación de la lengua oral en Educación Infantil tiene una gran importancia ya que su adquisición les permitirá un correcto desarrollo cognitivo, social y afectivo con sus iguales, además de un grato aprendizaje escolar lo cual será beneficioso para sus posteriores aprendizajes.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Salvador, M. B. (1996). La importancia del lenguaje oral en educación infantil. *Revista de aula de Innovación Educativa*, 46, 1-4.
- Hernández, I. R. (2010). El lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento. *Razón y palabra*, (72).
- González, R. (2016). *El Lenguaje como Medio de Comunicación | Educa Panama. Mi Portal Educativo*. Educapanama.
- Díaz Quintero, M. ^a. M. (2009). El lenguaje oral en el desarrollo infantil. *Innovación y experiencias educativas*.

- BIGAS, M. (1996): “La importancia del lenguaje oral en la educación infantil”, en Aula, Barcelona, Graó, 46, 5-8.
- Quicios, B. (2017, 27 octubre). *En qué consiste el aprendizaje por proyectos en el aula*. Guiainfantil.com.
- Rodríguez, C. I. T. (2016). *PRINCIPALES TEORÍAS EN LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE | El procesamiento del lenguaje*. Formación Intef.
- Navarro Pablo, M. (2003). Adquisición del lenguaje. El principio de la comunicación. *Cauce*, 26, 321-347.
- Cervantes, B. V. M. (2003). Adquisición y desarrollo del lenguaje en Preescolar y Ciclo Inicial / Juan Cervera. *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.
- Castañeda, P. F. (1999). *Desarrollo del Lenguaje Verbal en el Niño*. El lenguaje verbal del niño.
- Bigas, M. (2008). “El lenguaje en la escuela Infantil”. *Glosas didácticas: revista electrónica internacional de didáctica de las lenguas y sus culturas*, 17 (3), pp. 33-39.
- Unir, V. (2020, 28 septiembre). *La estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil*. UNIR.
- Ley Nª 169. Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía, Sevilla, España, 5 de agosto de 2008.
- El Blog de IMF Business School. (2020, 26 septiembre). *¿Qué aporta al docente el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)?* El blog de IMF.
- Fuentes, A. (2019, 8 julio). *Animales de la Granja para colorear*. Escuela en la nube | Recursos para Infantil y Primaria.
- E. (2021, 22 marzo). *Educapeques - Portal Web informativo*. Portal de educación infantil, primaria y para padres.

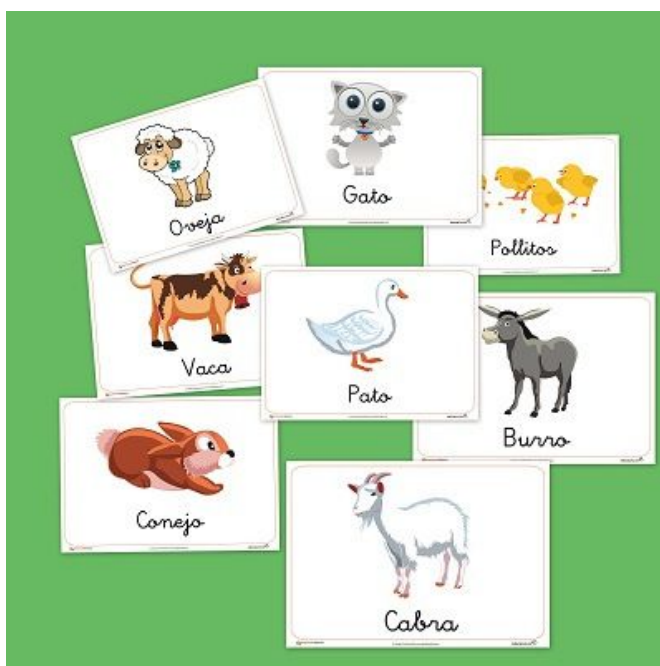
- *Ejercicio de ANIMALES DOMÉSTICOS, SALVAJES Y DE GRANJA. (2018).*
liveworksheets.

8. ANEXOS

Anexo 8.1: Ficha para colorear de la actividad 3.



Anexo 8.2: Tarjetas para reconocer a los animales.



Anexo 8.3: Autorización para la visita.

.....
Los materiales a tener en cuenta para la visita a “Granja Escuela Sierra Mágina” en Bedmar, son los siguientes:

- El alumno debe llevar el desayuno para tomarlo a media mañana, ya que el almuerzo es proporcionado por la propia granja escuela.
- El alumnado que padezca alguna alergia o enfermedad, deberá comunicarlo para que puedan acompañarnos sus padres durante la visita en caso de tener que administrar el medicamento o sufra una reacción.
- Se pide llevar ropa cómoda y ligera.
- Se recomienda llevar gorra y crema solar en caso de que las temperaturas sean altas y el día sea muy soleado.

Esta autorización debe ser entregada el día 14 de mayo o a muy tardar el día 17 antes de partir hacia la granja. Si padece alguna enfermedad o alergia se recomienda notificarlo al docente o anotarlo en observaciones.

D/Dña _____ con DNI nº _____,
padre/madre/tutor del alumno _____, doy mi
permiso para realizar la visita a la Granja Escuela Sierra Mágina, en Bedmar; con horario de salida a las 9:00 de la mañana y vuelta a las 17:00 de la tarde.

Día _____ de _____ de 2021

Firmado:

.....

Anexo 8.4: Ficha de clasificación de los animales.

ANIMALES DOMÉSTICOS, SALVAJES Y DE GRANJA. ARRASTRA CADA ANIMAL A SU LUGAR.

CASA	SELVA	GRANJA
<input style="width: 50px; height: 50px; border: 1px solid green;" type="text"/> <input style="width: 50px; height: 50px; border: 1px solid red;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px; border: 1px solid green;" type="text"/> <input style="width: 50px; height: 50px; border: 1px solid red;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px; border: 1px solid green;" type="text"/> <input style="width: 50px; height: 50px; border: 1px solid red;" type="text"/>

Anexo 8.5: Fichas de la última actividad.

	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	

	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	
	<input style="width: 30px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	