



Universidad de Jaén

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS EDUCACIÓN

Arqueología del Próximo Oriente

2024-2025

Grado en Arqueología



GRATIS

INFORMACIÓN GENERAL

OPERACIONES

[Inicio](#) > [Servicios académicos](#) > [Guías docentes UJA](#)[Guías docentes UJA](#)
[Horarios de tutorías](#)
[Llamamientos PEvAU](#)

Guía docente 2024-25 - 12812003 - Arqueología del Próximo Oriente

[Volver](#)

TITULACIÓN: Grado en Arqueología
CENTRO: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN
CURSO: 2024-25
ASIGNATURA: Arqueología del Próximo Oriente

GUÍA DOCENTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Arqueología del Próximo Oriente
CÓDIGO: 12812003 **CURSO ACADÉMICO:** 2024-25
TIPO: Obligatoria
Créditos ECTS: 6.0 **CURSO:** 2 **CUATRIMESTRE:** SC
WEB: <https://platea.ujaen.es>

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: JIMÉNEZ SERRANO, ALEJANDRO JUAN
IMPORTE: Teoría - Prácticas [Profesor responsable]
DEPARTAMENTO: U132 - ANTROPOLOGIA, GEOGRAFÍA E HISTORIA
ÁREA: 445 - HISTORIA ANTIGUA
N. DESPACHO: D2 - 327 **E-MAIL:** ajiserra@ujaen.es **TLF:** 953213464
TUTORÍAS: <https://uvirtual.ujaen.es/pub/es/informacionacademica/tutorias/p/25007>
URL WEB: <https://uvirtual.ujaen.es/srv/es/informacionacademica/tutorias/p/25007>
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8700-114X>

3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

PRERREQUISITOS:

-

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

Asignatura obligatoria de la Materia "*Arqueología histórica*" que se inscribe dentro del Módulo "*Arqueología General II*", formando parte del recorrido temporal de los estudios de arqueología.

El objetivo último de la asignatura es dotar al alumno de la capacidad de conocer y entender los procesos históricos de la Antigüedad en Próximo Oriente y Egipto desde sus distintas vertientes económicas, sociales, políticas y de género, así como las aportaciones de estas sociedades antiguas en la conformación de las bases culturales, políticas y socioeconómicas de la actualidad, distinguiendo los distintos períodos de forma crítica e interdisciplinar y comprendiendo la construcción de la Historia Antigua del Próximo Oriente y Egipto desde el análisis de los textos escritos y los materiales arqueológicos.

RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

Ninguna

El alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo, lo ha de notificar personalmente al Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante para proceder a realizar, en su caso, la adaptación curricular correspondiente.

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Código	Denominación de la competencia
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
CE13	Que el estudiante sea capaz de presentar y exponer oralmente y por escrito proyectos de investigación, gestión y difusión en todos los campos relacionados con la Arqueología, utilizando un vocabulario específico tanto técnico como de interpretación
CE3	Que los estudiantes aprendan las características formales y funcionales de la Cultura Material y sus cambios a lo largo del proceso histórico y en el marco de las distintas culturas, analizando los distintos enfoques y metodologías que permiten la comprensión de los procesos históricos a través de la arqueología.
CE5	Que los estudiantes utilicen y apliquen la lógica, la analogía y la experimentación para la elaboración y contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado
CE6	Que los estudiantes comprendan las relaciones espaciales a diferentes escalas, a partir de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal
CG1	Que los estudiantes reciban una formación general e integrada sobre el concepto y los distintos campos temáticos implicados en la Arqueología, entendiendo ésta como una ciencia multidisciplinar que permite al alumnado responder de forma positiva a las demandas sociales de conocimiento, conservación, gestión y difusión del territorio y del patrimonio histórico-arqueológico en él existente
CG2	Que los estudiantes adquieran un conocimiento racional y crítico del pasado de la humanidad, con la finalidad de que puedan comprender el presente y hacerlo comprensible a los demás. El arqueólogo tiene la capacidad de relacionar los acontecimientos y procesos del pasado con los del presente y de discernir la forma en que aquéllos influyen en éstos
CG3	Que los estudiantes adquieran un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la prehistoria hasta el mundo actual. La dimensión espacial de este conocimiento histórico ha de ser tan amplia como sea posible, por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y, en consecuencia, a fomentar el respeto por los sistemas de valores ajenos y la conciencia cívica.
CG4	Que los estudiantes adquieran un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales de la Arqueología, lo que entraña, por un lado, la capacidad de examinar críticamente cualquier clase de registro arqueológico y, por otro, la habilidad de manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información, incluidos los recursos informáticos, y de emplearlos para el estudio e investigación del pasado
CG6	Que los estudiantes al término de los estudios de grado en Arqueología hayan alcanzado un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación arqueológica, así como la conciencia de que los intereses y problemas del registro arqueológico son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales
CT1	Que los estudiantes comprendan el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.
CT2	Que los estudiantes adquieran capacidad para participar, a partir del conocimiento especializado, en el contexto interdisciplinar propio de la Arqueología.
CT4	Que los estudiantes desarrollen la capacidad de análisis y síntesis de temas arqueológicos, desarrollando razonamiento crítico y autocrítico.
CT6	Que los estudiantes sean capaces de gestionar la información: recopilación sistemática, organización, selección y presentación de toda clase de información arqueológica.
CT8	Que los estudiantes desarrollen una especial sensibilidad hacia los diferentes entornos culturales y medioambientales, prestando especial atención a las cuestiones de igualdad, de la conservación medioambiental, de la convivencia pacífica y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión o capacidad.

Resultados de aprendizaje

Resultado R30	Conocimiento de los sistemas de producción en los periodos históricos.
Resultado R31	Reconocimiento de la variabilidad espacial de la cultura material en cada uno de los periodos históricos considerados.
Resultado R32	Conocimiento del desarrollo de la ciudad.
Resultado R33	Reconocimiento de los patrones de asentamiento y las formas de explotación económica y simbólica del territorio.

Resultado R34 Significado de la religiosidad y su base social; el ámbito de lo sagrado y su expresión material.

Resultado R35 Capacidad para analizar los ámbitos rurales por oposición o como complementación de los espacios urbanos.

5. CONTENIDOS

Dar a conocer los principios y particularidades de la investigación arqueológica en estas etapas históricas. Control y conocimiento sobre metodologías específicas para el análisis de los periodos históricos a partir fundamentalmente de los restos arqueológicos. Comprensión de la organización del territorio desde la Antigüedad hasta el fin de la Edad Media: comunicaciones terrestres y marítimas, el comercio y la defensa; el origen del urbanismo, la ciudad clásica, medieval islámica y cristiana y la ciudad moderna; espacios productivos, residenciales, de culto y funerarios. Analizar las transformaciones técnicas en esos periodos históricos y su representación en la cultura material mueble. Estudiar el uso del ritual en la justificación del orden social y la plasmación de la Ideología en diferentes representaciones en cada uno de los periodos considerados.

Bloque I: Historiografía de la Arqueología del Próximo Oriente.

Bloque II: Principales yacimientos del Próximo Oriente:

- Mesopotamia
- Egipto
- Anatolia
- Levante y Siria
- Meseta Irania

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (códigos)
A02 - Clases en grupos de prácticas	30.0	45.0	75.0	3.0	▪ CB1 ▪ CB2 ▪ CB3 ▪ CB4 ▪ CB5 ▪ CE13 ▪ CE3 ▪ CE5 ▪ CE6 ▪ CG2 ▪ CG4 ▪ CT1 ▪ CT2 ▪ CT6
A11 - Clases magistrales	30.0	45.0	75.0	3.0	▪ CB1 ▪ CB2 ▪ CB4 ▪ CB5 ▪ CE13 ▪ CE3 ▪ CE5 ▪ CG1 ▪ CG2 ▪ CG3 ▪ CG4 ▪ CG6 ▪ CT1 ▪ CT2 ▪ CT4 ▪ CT8
TOTALES:	60.0	90.0	150.0	6.0	

INFORMACIÓN DETALLADA:

Las clases teóricas consistirán en lecciones magistrales apoyadas por material expositivo y lecturas complementarias.

Las prácticas de la asignatura se dividirán en los siguientes bloques: - Análisis de traducciones de textos antiguos. - Sesión teórico-práctica sobre papirología. - Estudio de caso práctico. - Presentaciones

individuales/grupales por parte del alumnado sobre temáticas relacionadas con la egiptología. - Posibilidad de salidas de campo a museos con fondos relacionados con el Próximo Oriente. A través de estas prácticas, el alumnado adquirirá competencias relacionadas con la metodología empleada en la arqueología del Próximo Oriente, así como competencias informacionales y divulgativas de carácter general.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y/o participación en actividades presenciales y/o virtuales	Actividades en clase: asistencia, participación activa, etc.	Observación y notas del profesor	10.0%
Conceptos teóricos de la materia	Evaluación de los resultados de aprendizaje	Prueba escrita	50.0%
Realización de trabajos, casos o ejercicios	Adquisición de conocimientos teórico-prácticos	Trabajos individuales/grupales	20.0%
Prácticas de laboratorio/campo/uso de herramientas TIC	Evaluación de las prácticas	Trabajo desarrollado durante las sesiones prácticas, memorias o informes	20.0%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en la titulaciones universitarias de carácter oficial

INFORMACIÓN DETALLADA:

Examen teórico a partir de los contenidos descritos en las lecciones magistrales. La prueba consistirá en dos temas a elegir uno (70%), conceptos y académicos (20%) y localización de topónimos (10%) estudiados durante las clases magistrales.

Evaluación de las prácticas llevadas a cabo en clase y durante las visitas durante el curso con la posibilidad de trabajo individual o colectivo.

8. DOCUMENTACIÓN / BIBLIOGRAFÍA [\(Accede a la bibliografía en el catálogo de la Biblioteca\)](#)

ESPECÍFICA O BÁSICA:

- Against the grain : a deep history of the earliest states James C. Scott. Edición: -. Autor: Scott, James C.. Editorial: Yale University Press [\(C. Biblioteca\)](#)
- Comercio y colonialismo en el próximo oriente antiguo : los antecedentes coloniales del III y II milenios a.C. M. Eugenia Aubet. Edición: -. Autor: Aubet Semmler, María Eugenia.. Editorial: Bellaterra [\(C. Biblioteca\)](#)
- Arquitectura y urbanismo en La Alta Mesopotamia. Edición: -. Autor: Cruz Sánchez. Editorial: Bellaterra [\(C. Biblioteca\)](#)
- The Sea Peoples and Their World: A Reassessment . Edición: -. Autor: E. Oren, . Editorial: University of Pennsylvania Museum of Archaeology [\(C. Biblioteca\)](#)
- Phoenicians and the Making of the Mediterranean. Edición: -. Autor: Carolina López-Ruiz. Editorial: Harvard University Press [\(C. Biblioteca\)](#)
- antiguo oriente : historia, sociedad y economía Mario Liverani ; traducción castellana de Juan Vivanco ; revisión de Joaquín Mª Córdoba. Edición: -. Autor: Liverani, Mario. Editorial: Crítica [\(C. Biblioteca\)](#)
- Relaciones internacionales en el Próximo Oriente antiguo, 1600-1100 A.C. Mario Liverani ; [traducción castellana: María José Aubet]. Edición: -. Autor: Liverani, Mario. Editorial: Edicions Bellaterra [\(C. Biblioteca\)](#)
- Biblical archaeology : a very short introduction . Edición: -. Autor: Cline, Eric H. author.. Editorial: Oxford University Press [\(C. Biblioteca\)](#)
- Oxford History of the Ancient Near East: Volume I: From the Beginnings to Old Kingdom Egypt and the Dynasty of Akkad. Edición: -. Autor: K. Radner, N. Moeller, D. T. Potts. Editorial: Oxford University Press [\(C. Biblioteca\)](#)
- The Oxford History of the Ancient Near East: Volume II: From the End of the Third Millennium BC to the Fall of Babylon. Edición: -. Autor: K. Radner, N. Moeller, D. T. Potts. Editorial: Oxford University Press [\(C. Biblioteca\)](#)
- The Oxford History of the Ancient Near East: Volume III: From the Hyksos to the Late Second Millennium BC. Edición: -. Autor: K. Radner, N. Moeller, D. T. Potts. Editorial: Oxford University Press [\(C. Biblioteca\)](#)
- The Oxford Handbook of Historical Ecology and Applied Archaeology. Edición: -. Autor: C. Isendahl. Editorial: Oxford University Press [\(C. Biblioteca\)](#)
- Lost and Now Found: Explorers, Diplomats and Artists in Egypt and the Near East. Edición: -. Autor: N. Cooke, V. Daubney. Editorial: Archaeopress Archaeology [\(C. Biblioteca\)](#)
- Gilgames, rey de Uruk . Edición: -. Autor: Sanmartín Ascaso, Joaquín, editor literario, traductor.. Editorial: Trotta [\(C. Biblioteca\)](#)
- Remembering the dead in the ancient Near East : recent contributions from bioarchaeology and mortuary archaeology . Edición: -. Autor: Porter, Benjamin W., editor.. Editorial: University Press of Colorado [\(C. Biblioteca\)](#)
- Byblos. A Legacy Unearthed. Edición: -. Autor: -. Editorial: Sidestone Press [\(C. Biblioteca\)](#)

- Oxford handbook of the archaeology of the Levant : c. 8000-332 bce . Edición: -. Autor: Steiner, Margreet L., ed.lit. Editorial: Oxford University Press (C. Biblioteca)
- Power and Identity at the Margins of the Ancient Near East. Edición: -. Autor: S. Mohr, S. M. Thompson. Editorial: University press of Colorado (C. Biblioteca)
- Mari and Karana: Two Old Babylonian Cities. Edición: -. Autor: S. Dalley. Editorial: Gorgias Press (C. Biblioteca)
- Tribes and Territories in Transition: The Central East Jordan Valley in the Late Bronze and Early Iron Ages: A Study of the Sources. Edición: -. Autor: E. j. van der Steen
- The Archaeology of Elam: Formation and Transformation of an Ancient Iranian State . Edición: -. Autor: D. T Potts (C. Biblioteca)
- social archaeology of the Levant : from prehistory to the present . Edición: -. Autor: Yasur-Landau, Assaf, ed.. Editorial: Cambridge University Press (C. Biblioteca)
- Picturing Royal Charisma: Kings and Rulers in the Near East from 3000 BCE to 1700 CE. Edición: -. Autor: A. David, R. Milstein, T. Ornan. Editorial: Archaeopress Archaeology (C. Biblioteca)
- The Archaeology of the Bronze Age Levant: From Urban Origins to the Demise of City-States, 3700-1000 BCE. Edición: -. Autor: R. Greenberg. Editorial: Cambridge University Press (C. Biblioteca)

GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

- Hittite Texts and Greek Religion: Contact, Interaction, and Comparison. Edición: -. Autor: Ian Rutherford. Editorial: Oxford University Press (C. Biblioteca)
- Before the Muses: An Anthology of Akkadian Literature. Edición: -. Autor: B. J. Foster. Editorial: Pennsylvania State University Press (C. Biblioteca)
- A History of Hittite Literacy: Writing and Reading in Late Bronze-Age Anatolia (1650-1200 BC). Edición: -. Autor: T. van den Hout. Editorial: Cambridge University Press (C. Biblioteca)
- Letters From The Hittite Kingdom: 15 (Writings from the Ancient World. Edición: -. Autor: Harry A. Hoffner. Editorial: New Publisher (C. Biblioteca)
- Aegean Linear Script(s): Rethinking the Relationship Between Linear A and Linear B. Edición: -. Autor: E. Salgarella. Editorial: Cambridge University Press (C. Biblioteca)
- Using Ostraca in the Ancient World: New Discoveries and Methodologies. Edición: -. Autor: C. Caputo, J. Lougovaya. Editorial: De Gruyter (C. Biblioteca)
- Neo-Assyrian Sources in Context: Thematic Studies of Texts, History, and Culture. Edición: -. Autor: S. Yamada (C. Biblioteca)
- archaeology of Syria : from complex hunter-gatherers to early urban societies (c. 16,000-300 BC) Peter M.M.G. Akkermans, Glenn M. Schwartz. Edición: 5th printing. Autor: Akkermans, Peter M. M. G.. Editorial: Cambridge University Press (C. Biblioteca)
- The Semantics of Word Division in Northwest Semitic Writing Systems: Ugaritic, Phoenician, Hebrew, Moabite and Greek (. Edición: -. Autor: R. S. D. Crellin. Editorial: Oxbow Books (C. Biblioteca)
- The Social and Cultural Contexts of Historic Writing Practices. Edición: -. Autor: Ph. J. Boyes, Ph. M. Steele. Editorial: Oxbow Books
- Minoan Crete : an introduction . Edición: -. Autor: Watrous, Livingston Vance, 1943-. Editorial: Cambridge University Press (C. Biblioteca)
- In the Land of Ninkasi: A History of Beer in Ancient Mesopotamia. Edición: -. Autor: T. Paulette. Editorial: Oxford University Press (C. Biblioteca)

9. CRONOGRAMA (segundo cuatrimestre)

Semana	A02 - Clases en grupos de prácticas	A11 - Clases magistrales	Trabajo autónomo	Observaciones
Nº 1 27 ene. - 2 feb. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque I
Nº 2 3 - 9 feb. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque I
Nº 3 10 - 16 feb. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Nº 4 17 - 23 feb. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Nº 5 24 feb. - 2 mar. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Nº 6 3 - 9 mar. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Nº 7 10 - 16 mar. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Nº 8 17 - 23 mar. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Nº 9 24 - 30 mar. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II

Semana	A02 - Clases en grupos de prácticas	A11 - Clases magistrales	Trabajo autónomo	Observaciones
Nº 10 31 mar. - 6 abr. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Nº 11 7 - 13 abr. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Periodo no docente: 14 - 20 abr. 2025				
Nº 12 21 - 27 abr. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Nº 13 28 abr. - 4 may. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Nº 14 5 - 11 may. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Nº 15 12 - 18 may. 2025	2.0	2.0	6.0	Bloque II
Total Horas	30.0	30.0	90.0	

10. OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Educación de calidad

Ciudades y comunidades sostenibles

INFORMACIÓN DETALLADA:

La educación de calidad tienes que tener como uno de sus pilares básicos la enseñanza de las Humanidades. En este sentido, la Arqueología del Próximo Oriente emerge como unos estudios claves para entender el desarrollo de las primeras sociedades dependientes de una economía productora y constructora de de los primeros grandes núcleos de población.

11. ESCENARIO MIXTO

La asignatura se impartirá tal y como aparece en el escenario presencial, salvo la utilización de medios telemáticos ofrecidos por la Universidad. Las prácticas se centrarán trabajos individuales o colectivos consensuados entre el alumnado y el profesor. El sistema de evaluación seguirá este mismo método siempre y cuando no exista la posibilidad de que sea presencial.

12. ESCENARIO NO PRESENCIAL

La asignatura se impartirá tal y como aparece en el escenario presencial, salvo la utilización de medios telemáticos ofrecidos por la Universidad. Las prácticas se centrarán trabajos individuales o colectivos consensuados entre el alumnado y el profesor. El sistema de evaluación se realizará por medio telemáticos.

CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS (evaluación on-line)

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén

Delegado de Protección de Datos: dpo@ujaen.es

Finalidad: Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de video llamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contrastar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

Legitimación: cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

Destinatarios: prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

Plazos de conservación: los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación

pueda ser revisada o impugnada.

Derechos: puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

Cláusula grabación de clases PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Paraje Las Lagunillas, s/n; Tel.953 212121; www.ujaen.es

Delegado de Protección de Datos (DPO): TELEFÓNICA, S.A.U. ; Email: dpo@ujaen.es

Finalidad del tratamiento: Gestionar la adecuada grabación de las sesiones docentes con el objetivo de hacer posible la enseñanza en un escenario de docencia multimodal y/o no presencial.

Plazo de conservación: Las imágenes serán conservadas durante los plazos legalmente previstos en la normativa vigente.

Legitimación: Los datos son tratados en base al cumplimiento de obligaciones legales (Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades) y el consentimiento otorgado mediante la marcación de la casilla habilitada a tal efecto.

Destinatarios de los datos (cesiones o transferencias): Toda aquella persona que vaya a acceder a las diferentes modalidades de enseñanza.

Derechos: Ud. podrá ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Cancelación, Portabilidad, Limitación del tratamiento, Supresión o, en su caso, Oposición. Para ejercitar los derechos deberá presentar un escrito en la dirección arriba señalada dirigido al Servicio de Información, Registro y Administración Electrónica de la Universidad de Jaén, o bien, mediante correo electrónico a la dirección de correo electrónico. Deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá acompañarse de la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo. Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

Campus Las Lagunillas s/n | 23071 - Jaén
[Soporte de guías docentes](#)
[Accesibilidad](#) | [Aviso legal](#) | [Sugerencias](#)

[Información general](#) | [Operaciones](#) |