



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Trabajo Social

Trabajo Fin de Grado

**“LA VIOLENCIA DE GÉNERO
EN LA COMUNIDAD GITANA”**

Alumno/a: Juan Antonio Ruiz Cañabate

Tutor/a: Eva Sotomayor Morales
Dpto: Trabajo Social y Servicios Sociales

Julio, 2016

Contenido

1. RESUMEN	2
2. JUSTIFICACIÓN	2
3. INTRODUCCIÓN. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	4
4. FUNDAMENTACION TEÓRICA Y MARCO CONCEPTUAL	5
4.1. Definición de violencia de género	6
4.1.1. Ciclo de la violencia de género	7
4.2. Causas de la violencia de género	9
4.3. La cultura gitana y el patriarcado	10
5. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS	12
5.1. OBJETIVO GENERAL	12
5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	12
6. METODOLOGÍA	12
7. PROCEDIMIENTO Y PLAN DE TRABAJO	15
8.-RESULTADOS.	16
8.1 RECURSOS: “falta de información y miedo”	16
8.2 PREVENCIÓN: ¿Qué hacer?	16
8.3 FORMAS DE ACTUACIÓN.	17
8.4 PERCEPCIÓN DE LAS PROPIAS MUJERES DE ETNIA GITANA SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO.	17
9.-CONCLUSIONES	18
Referencias bibliográficas	22
Webgrafía	23
10. ANEXOS	23
a. ENTREVISTAS	23
b. CRONOGRAMA	41

1. RESUMEN

La presente investigación realizada se centra en la provincia andaluza de Jaén (capital), en la que partiendo de la base teórica por la que se produce la violencia de género analizaremos, mediante unas entrevistas a mujeres de etnia gitana y al personal de la fundación secretariado gitano de Jaén, si se corrobora que dicha violencia de género viene dada por las relaciones estructurales a las que se encuentran sometidos, como es el caso del patriarcado.

El objetivo que queremos conseguir con este proyecto no es el de profundizar en las cuestiones de violencia de género, sino, en valorar, analizar desde una manera subjetiva y comparando las entrevistas realizadas a las usuarias y usuarios con la base teórica de algunos de los autores que han profundizado en este tema tan complejo como es la violencia de género.

La investigación será abordada desde una perspectiva metodológica cualitativa, utilizando algunas de las técnicas aprendidas como son la entrevista estructurada abierta y el análisis documental (con diversidad de fuentes), para ello tomaremos como referencia para su realización a la fundación secretariado gitano de Jaén, los que nos ayudaran a poder profundizar y acercarnos con mayor facilidad al objeto de estudio que queremos investigar.

2. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, existen diversos autores que han investigado sobre las causas y los detonantes que producen la violencia de género, pero ningún de ellos lo ha relacionado con la comunidad gitana, para ello, vamos a intentar relacionarlo con la cultura gitana y con la estructura social comúnmente conocida como patriarcado.

Podríamos decir que el concepto de patriarcado es un concepto muy antiguo y que ha sido desarrollado por diversos autores. Engels en su obra “Estado, familia y propiedad privada” lo define como el sistema de dominación más antiguo.

Es decir, el patriarcado es un sistema de poder, de dominio del hombre sobre la mujer y que como consecuencia de ello genera desigualdad de género, tema que iremos descubriendo conforme vaya avanzando en la investigación, pero que con esta definición podemos ir situándonos en el espacio a investigar.

Intentaremos ver el significado desde otros puntos de vista, para que la investigación sea más amplia y podamos comparar diferentes significados.

Por ejemplo, para algunas feministas el patriarcado es: “La manifestación e institucionalización del dominio masculino sobre las mujeres y los/las niños/as de la familia, dominio que se extiende a la sociedad en general. Implica que los varones tienen poder en todas las instituciones importantes de la sociedad y que se priva a las mujeres del acceso de las mismas pero no implica que las mujeres no tengan ningún tipo de poder, ni de derechos, influencias o de recursos”.

Como podemos observar la definición aportada por algunas feministas esta ciertamente relacionada con lo que hace referencia a la estructura de la cultura gitana, en la que la familia “gira” en torno al padre (patriarca).

Podríamos decir que el patriarcado es un sistema que justifica el poder de los hombres sobre las mujeres por una inferioridad biológica.

Siguiendo esta perspectiva, creemos que sería necesario investigar en un colectivo que se ve inmerso en este sistema.

Para ello vamos a desglosar la estructuración familiar de la sociedad gitana y así encontrar las relaciones existentes con el patriarcado.

El modelo familiar está organizado según el sexo y la edad (los hombres tienen más poder que las mujeres y los hombres mayores más que los jóvenes).

La estructura familiar de la comunidad gitana es patriarcal, de manera que los hijos pasan a formar parte de la familia del padre donde el hombre es el que tiene la autoridad dentro de cada linaje.

Las personas ancianas de las familias gitanas son consideradas el máximo poder de autoridad. A el hombre le llaman “Tío” se le debe respeto y obediencia y goza de gran prestigio y sabiduría. El tío es el que manda sobre los demás miembros y toma las

decisiones colectivas. Da consejos a los adultos y jóvenes y actúa como pacificador y juez cuando se le requiere.

El poder también puede recaer sobre la mujer cuando ésta es anciana y su vida ha sido ejemplo a seguir para los demás gitanos (haber tenido muchos hijos, haber colaborado con el marido en la economía doméstica, etc.).

Como podemos observar la relación existente entre estos tres conceptos (Violencia de género, patriarcado y comunidad gitana) van ligados en algunos de los casos y observamos que estos tres conceptos se encuentran interrelacionados por lo siguiente: la violencia de género como ya hemos visto es un concepto que según estudios científicos viene dado por las relaciones de poder, de sumisión al hombre por parte de la mujer, esto es lo que conocemos como patriarcado, el poder recae sobre el hombre por el simple hecho de ser hombre. Finalmente la comunidad gitana se compone de una estructuración familiar basada en el patriarcado, de ahí nuestra curiosidad por investigar en las posibles relaciones existentes entre la violencia de género y las mujeres de etnia gitana.

3. INTRODUCCIÓN. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

Según el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (2014) “la violencia de género se ha constituido como un fenómeno invisible durante décadas, siendo una de las manifestaciones más claras de la desigualdad, subordinación y de las relaciones de poder de los hombres sobre las mujeres”.

La II Conferencia Mundial sobre la Condición Jurídica y Social de la Mujer, en 1980, establecía que la violencia contra las mujeres supone el crimen más silenciado del mundo.

(Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, 2014).

“La agresión a la mujer ha estado presente desde el inicio de la sociedad patriarcal como forma de sumisión a la mujer.”.

“La mujer sufre determinadas agresiones por el hecho de ser mujer” (Lorente, 2001, p. 28, 37).

“Ha sido un error pensar que la violencia de género es un problema de tiempo. El tiempo lo ha agravado porque no se ha actuado sobre ciertos factores ni sobre la raíz. Lo que está

ocurriendo se usa ahora de elemento de división, la sociedad se está posicionando entre quienes defienden actuar sobre los efectos porque creen que de otro modo se agrava la violencia. La violencia de género es histórica, estructural y está basada en la creencia del poder masculino y el sometimiento de las mujeres. Como no hemos actuado sobre los elementos culturales vamos a seguir sufriendo esa violencia. Los jóvenes tienen comportamientos hostiles en la adolescencia, se acercan a las chicas hostigando, cuando tienen pareja le imponen su criterio en nombre del compromiso adquirido, pero es egoísta, en realidad lo hacen en nombre de su control. Creer que cuanto más te controlan es cuanto más te quieren, está muy arraigado” (Lorente, 2006, p.2).

La comunidad gitana en Jaén, lugar en el que se realizará la investigación, se encuentra repartida por todo el territorio de la capital jiennense, cierto es que algunos de los barrios situados en las “faldas del Castillo de Santa Catalina” como pueden ser “La Magdalena” o “La Merced” han sido barrios en los que un alto porcentaje de habitantes en ese barrio son de etnia gitana.

Debido a los programas llevados a cabo por los Servicios Sociales de Jaén, en los que se promueve la reinserción social y cultural de todas las personas, parece que dichos programas están comenzando a dar sus frutos y que poco a poco se van situando de una manera más integrada con la sociedad tanto social como culturalmente.

Por ejemplo, la promoción de edificios de protección oficial en barrios como “las fuentezuelas” o “el boulevard” hacen que este colectivo cada día que pasa se encuentre más integrado en la sociedad.

4. FUNDAMENTACION TEÓRICA Y MARCO CONCEPTUAL

A continuación se expondrá las bases teóricas en las que apoyaremos la investigación para su realización utilizando una visión más amplia y completa de todos los conceptos a tratar en este tema.

4.1. Definición de violencia de género

La definición más empleada de violencia de género es la elaborada por la Asamblea General de las Naciones Unidas, en la cual se explica el maltrato hacia la mujer como “todo acto de violencia basado en el género que tiene como resultado posible o real un daño físico, sexual o psicológico, incluidas las amenazas, la coerción o la privación arbitraria de la libertad, ya sea que ocurra en la vida pública o en la vida privada”

(Artículo 1. “De la “Declaración para la eliminación de la violencia contra la mujer”, 20 de Diciembre de 1993).

A modo de marco legal del trabajo de investigación, nos basaremos en algunas de las leyes y normas más importantes de nuestro territorio, las cuales sirven para proteger a la víctima y castigar al agresor.

En España, la Ley orgánica 27/2003, de 31 de Julio, reguladora de la Orden de protección de las víctimas de la violencia doméstica manifiesta que la violencia de género constituye un grave problema de nuestra sociedad que exige una respuesta global y coordinada por parte de todos los poderes públicos. La situación que originan estas formas de violencia trasciende el ámbito meramente doméstico para convertirse en una lacra que afecta e involucra a toda la ciudadanía.

Por otra parte, la Ley orgánica 1/2004, de 28 de Diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de género, establece en su art. 1 que el objeto de la misma será actuar contra la violencia que, como manifestación de la discriminación, la situación de desigualdad y las relaciones de poder de los hombres sobre las mujeres, se ejerce sobre éstas por parte de quienes sean o hayan sido sus cónyuges o de quienes estén o hayan estado ligados a ellas por relaciones similares de afectividad, aun sin convivencia. Comprende todo acto de violencia física y psicológica, incluida las agresiones a la libertad sexual, las amenazas, las coacciones o la privación arbitraria de libertad.

Y la Ley orgánica 3/2007, de 22 de Marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres mantiene que la igualdad entre mujeres y hombres es un principio jurídico universal reconocido en diversos textos internacionales sobre derechos humanos, entre los que destaca la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, aprobada por la Asamblea General de Naciones Unidas en diciembre de 1979 y ratificada por España en 1983.

El Estatuto de Autonomía para Andalucía reconoce que las mujeres tienen derecho a una protección integral contra la violencia de género. Este derecho se desarrolla en la Ley 13/2007, de 26 de noviembre, de medidas de prevención y protección integral contra la violencia de género (BOJA nº 247, de 18 de diciembre de 2007), establece como objeto de la Ley, actuar contra la violencia que, como manifestación de la discriminación, la situación de desigualdad y las relaciones de poder de los hombres sobre las mujeres, se ejerce sobre éstas por el solo hecho de serlo. Asimismo será objeto de esta Ley la adopción de medidas para la erradicación de la violencia de género mediante actuaciones de prevención y de protección integral a las mujeres que se encuentren en esa situación, incluidas las acciones de detección, atención y recuperación (Art. 1). Comprende cualquier acto de violencia basada en género que tenga como consecuencia, o que tenga posibilidades de tener como consecuencia, perjuicio o sufrimiento en la salud física, sexual o psicológica de la mujer, incluyendo amenazas de dichos actos, coerción o privaciones arbitrarias de su libertad, tanto si se producen en la vida pública como privada.

Una vez conceptualizado el termino de violencia de género y siguiendo el guion expuesto de nuestra investigación pasaremos al siguiente concepto importante de nuestro trabajo, nos centraremos en la cultura gitana en España (el patriarcado).

4.1.1. Ciclo de la violencia de género

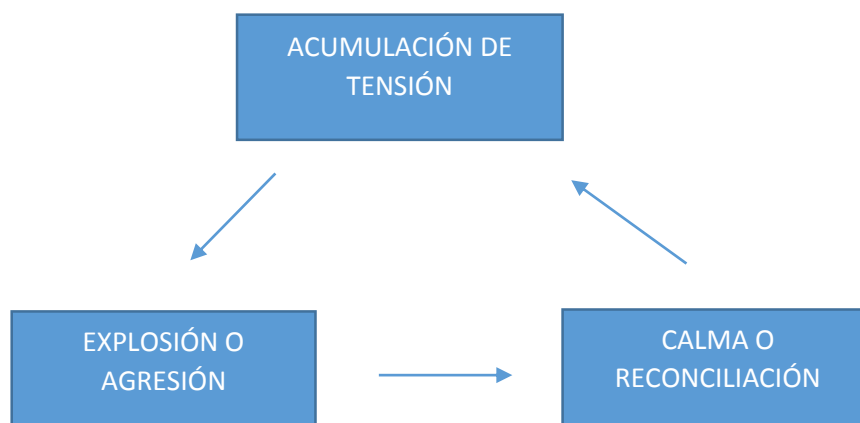
Para acercarnos un poco más al concepto de violencia de género y ampliar la base de conocimientos sobre este tema tan delicado, vamos a exponer las diferentes fases que sufre el “proceso” de la violencia de género.

En primer lugar, ¿qué es el ciclo de la violencia de género? Tras muchos estudios e investigaciones en este tema, los investigadores se dieron cuenta que la violencia de género, seguía una serie de secuencias que se repetían de manera circular hasta conseguir llegar de nuevo al punto de partida. Esto es lo que se conoce como un ciclo, dividido en fases que veremos a continuación y que nos explica su autora investigadora Leonore E. Walker quien en 1979 decidió investigar las razones que imposibilitaban a las mujeres maltratadas a pensar y a crear alternativas para salir de las situaciones de maltrato.

La investigadora concluyó la investigación diseñando un ciclo que se compone de las siguientes fases:

1. Fase de acumulación de tensión: aumenta la tensión en la pareja, el hombre se muestra cada vez más enfadado con la mujer sin motivo aparente y se incrementa la violencia de tipo verbal. Estos ataques los suele tomar la mujer como episodios aislados que puede controlar y que acabaran por desaparecer.
2. Fase de explosión o agresión: la situación estalla en forma de agresión física, psicológica y/o sexual.
3. Fase de calma, reconciliación o luna de miel: el agresor pide perdón a la mujer, dice que está muy arrepentido de los hechos que a cometido y que eso no volverá a ocurrir nunca más. Utiliza estrategias de manipulación afectiva para que la relación no se rompa (comprándole regalos, invitándola al cine...etc). En alguno de los casos, la mujer cree que puede cambiar su pareja y le da la oportunidad que lo único que genera es el refuerzo de la posición de él.

- Ciclo de la Violencia de Género:



4.2. Causas de la violencia de género

Las principales causas que determinan la violencia de género son la relación desigual entre hombres y mujeres y la existencia de la cultura de la violencia como medio para resolver conflictos.

La violencia contra las mujeres como hemos visto anteriormente es un problema meramente estructural. La violencia no se debe a rasgos singulares y patológicos de una serie de individuos, sino que tiene rasgos estructurales de una forma cultural de definir las identidades y las relaciones entre los hombres y las mujeres, es decir, de relaciones de poder del hombre sobre la mujer por el simple hecho biológico. La violencia de género se produce en una sociedad que mantiene un sistema de relaciones de género que perpetúa la superioridad de los hombres sobre las mujeres y asigna diferentes atributos, roles y espacios en función del sexo. Hasta hace no muchos años, la restricción en el desarrollo personal y social de las mujeres, la exigencia de su dedicación exclusiva a la familia, su deber de acatar la autoridad masculina, eran consideradas como algo normales y naturales, validado por las costumbres y la ley.

En definitiva, el factor principal de riesgo para la violencia contra las mujeres es, precisamente, el hecho de ser mujer.

La violencia contra las mujeres es además instrumental. El poder de los hombres y la subordinación de las mujeres, que es un rasgo básico del patriarcado, requiere de algún mecanismo de sometimiento. En este sentido, la violencia contra las mujeres es el modo de afianzar ese dominio. La violencia de género más que un fin en sí mismo, es un instrumento de dominación y control social. Y en este caso se utiliza como mecanismo de mantenimiento del poder masculino y de reproducción del sometimiento femenino. Los hombres maltratadores han aprendido a través del proceso de socialización -que es diferente para mujeres y hombres- que la violencia es la mejor forma de conseguir el control y dominar a la mujer. (Torró y Llamas, 2008, p. 14).

Las características de las normas culturales y el papel de género en la conducta sobre el tipo de hechos que estamos analizando podemos resumirlos en los siguientes puntos:

- La violencia funciona como un mecanismo de empoderamiento del hombre sobre la mujer.
- La conducta de violencia frente a la mujer se produce como patrones de conducta aprendidos y transmitidos de generación a generación (esto es lo que conocemos como patriarcado, los niños adquieren las conductas que sus padres realizan).
- Las mismas normas sociales minimizan el daño producido y justifican la actuación violenta del marido.
- El modelo de conducta sexual condicionado por el papel de los géneros también favorece en algunos casos la existencia de una actitud violenta contra la mujer al tratarse de un modelo androcéntrico.
- Por el contrario, el alcohol, tantas veces esgrimido como causante o precipitante del maltrato, ha sido eliminado como un factor etiológico directo de este tipo de violencia. (Lorente y Toquero, 2004, p. 37,38).

4.3. La cultura gitana y el patriarcado

En primer lugar antes de hablar de la cultura gitana debemos aclarar la diferencia entre raza, etnia y cultura para que no existan malentendidos durante la investigación.

- Raza: en un sentido amplio es toda variedad que presenta una especie biológica, es decir, unos rasgos físicos característicos que se transmiten por herencia.

En el caso de los gitanos, la imagen física de éstos varía dependiendo del país donde residan (si fuéramos al norte de Europa encontraríamos gitanos que no se corresponden con la imagen de un gitano andaluz), por lo que podemos decir que no existen unos rasgos físicos propios de gitanos.

- Etnia: Se entiende por grupo étnico a aquellos individuos que comparten un origen común, real o imaginario, con una misma lengua materna, unidos por un complejo de caracteres comunes, cuya asociación constituye un sistema propio, una estructura esencialmente cultural.

Así al hablar del pueblo gitano lo designaremos como un grupo étnico que pertenece a una minoría del total de la población española; se cree que en España viven alrededor de 750.000 gitanos y más de la mitad viven en Andalucía.

- Cultura: Al hablar de cultura gitana en general hablamos de una "cultura de supervivencia", es decir el lema de este grupo era sobrevivir en un medio casi siempre hostil, ante el cual ha buscado acomodo a partir de sus propios valores culturales.

La cultura gitana se compone de un enorme conjunto de formas de vida, desde su propio lenguaje como es el “romanó”, pasando por creencias, comidas tradicionales, la ley gitana, el folklore: el flamenco, el status, la estética, la vivienda, los clanes...en definitiva todos los puntos que conlleva una cultura diferente y enriquecedora. Para poder explicar todo esto necesitaríamos mucho más, por lo que vamos a tratar de centrarnos en el punto que nos interesa para nuestro proyecto y el cual nos servirá de base teórica.

Una vez esclarecido que su sistema estructural por el que se rigen es el del patriarcado, nos centraremos en el papel de la mujer gitana.

El papel de la mujer gitana ha tenido un lugar y una actividad muy concreta desarrollada estrictamente en el seno familiar. El rol social que ha desempeñado hasta nuestros días ha sido el de ser transmisora de la cultura a sus descendientes, está reconocida como colaboradora del varón y sujeta a un código moral mucho más estricto que él. Los roles que tiene que desempeñar son asumidos de forma natural desde la infancia.

Desde muy temprana edad ayuda en las tareas de casa y cuida a sus hermanos, sobre todo si son más pequeños, esto es variable dependiendo del estatus social al que se pertenezca, así una niña gitana con un nivel socioeconómico medio-alto, no asumirá dichas responsabilidades hasta que se case, pasando a cuidar a sus propios hijos.

En la adolescencia la mujer gitana pasa a formar parte del grupo de las "mocitas", asociándose a este grupo de edad "pureza (por su virginidad), reconocimiento y respeto" por el resto del colectivo, que empiezan a tenerla en cuenta para poder emparentar.

Cuando una mocita se casa pasa al grupo de edad de las "casadas" y velará por el buen funcionamiento de su casa, apoyará a su marido y cuidará de sus hijos hasta casarlos; además de esto, en los últimos años la mujer gitana se ha incorporado al trabajo.

5. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS

5.1. OBJETIVO GENERAL

- Investigar y analizar las relaciones existentes entre violencia de género y el patriarcado en la cultura gitana.

5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Determinar el grado de conocimiento que poseen las mujeres de etnia gitana sobre el concepto de violencia de género.
- Medir la capacidad que tienen las mujeres de etnia gitana para detectar indicadores de violencia de género.
- Profundizar en la cultura gitana y en sus relaciones de iguales.
- Prevenir posibles actos de violencia de género dentro de la comunidad gitana.

6. METODOLOGÍA

La investigación se desarrollará en la Comunidad Autónoma de Andalucía, en la provincia de Jaén.

La investigación ira enfocada al colectivo de etnia gitana, más concretamente al sexo femenino, con la participación también para la investigación del personal de la fundación secretariado gitano de Jaén, el cual nos servirá de “conector” con el colectivo para poder realizarla con mayor facilidad.

El diseño de la investigación presenta un enfoque cualitativo que nos servirá de gran ayuda a la hora de sacar las conclusiones y cuya finalidad es comprender e interpretar la realidad tal y como es entendida por los sujetos participantes en los contextos estudiados (Rodríguez, Gil y García, 1996).

Hemos considerado adecuado dicho enfoque puesto que nos permite, recoger y analizar la información que la población objeto nos proporciona mediante la entrevista sobre la violencia de género y no solo eso, sino, que de ahí subyacen diversos temas que aunque no sean los principales de la investigación también pueden servir para posteriores investigaciones o para sacar conclusiones relevantes sobre el tema.

Para comenzar la investigación, hemos decidido utilizar una estrategia metodológica basada en la obtención de información y que nos ha servido de soporte para poder continuar con una mayor base teórica la investigación, que, según Arias (1999, p.47) “es aquella que se basa en la obtención y análisis de datos provenientes de materiales impresos u otros tipos de documentos”.

En primer lugar, para profundizar en el concepto clave de nuestra investigación, violencia de género. Hemos tenido que documentarnos siguiendo algunas de las fuentes secundarias que hemos considerado las más adecuadas para nuestra investigación, dichas fuentes provienen de artículos documentales, páginas online, y libros de autores que han trabajado mucho este concepto, como es el caso de Lorente. Todo esto, nos ha servido para poder describir, analizar y valorar las consecuencias que el término conlleva y como conector para analizarlo en nuestro tema concreto en la cultura gitana.

La investigación la hemos caracterizado de tipo cualitativa y explicativa, considerándolo el más adecuado para nuestra investigación, ya que, a través de las entrevistas abiertas recogeremos y analizaremos los datos obtenidos y siguiendo sus explicaciones obtendremos las conclusiones. Con la investigación explicativa, pretendemos buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa – efecto (Arias, 1999, p. 46, 47).

Una vez documentado y obtenido las bases teóricas, pasamos a la realización de la técnica que vamos a utilizar, esta, consiste en la elaboración de dos tipos de entrevistas con preguntas diferentes pero ambas estructuradas y de respuesta abierta, que se realizaran en la fundación secretariado gitano de Jaén y en la que por un lado se entrevistará al personal que participa en la fundación y por el otro serán las propias mujeres gitanas las que nos transmitirán su información a través de sus experiencias vividas.

La elección de este instrumento se debe a que el estilo abierto de esta entrevista nos permitirá obtener una gran riqueza informativa en las palabras y en los enfoques de las

entrevistadas y nos proporcionará la oportunidad de clarificación y seguimiento de preguntas y respuestas incluso por caminos no previstos con anterioridad a la entrevistas, en un marco de interacción directo y personalizado (Mateo, 2002, p. 71).

En esta investigación la muestra no es tan significativa como en otros tipos de investigaciones debido a que lo que a nosotros nos interesa es acercarnos a las relaciones existentes entre la violencia de género y el patriarcado que rige a la comunidad gitana, por lo que no hemos considerado necesario una muestra representativa de la investigación, sino recabar en sus experiencias vividas y en su manera de expresarlo para poder sacar las conclusiones pertinentes.

Para ello delimitaremos la muestra con un total de 8 entrevistas realizadas en la fundación secretariado gitano en la que la mitad de las entrevistas se realizará a mujeres gitanas y la otra mitad al personal que participa en la fundación.

No es necesario que las entrevistadas hayan sufrido violencia de género ellas mismas ya que nuestra finalidad de la investigación es la verificación mediante las entrevistas de si realmente el patriarcado es el problema por el que se da la violencia de género.

Los dos guiones de entrevista realizados tienen un enfoque diferente, ya que por un lado el personal de la fundación secretariado gitano de Jaén no tienen por qué ser mujeres gitanas, mientras que el otro guion sí que tiene preguntas más determinantes sobre el tema de violencia de género, la primera entrevista que la llamaremos tipo A será la realizada al personal que trabaja en la fundación y que después de informarnos sabemos que tienen información que nos puede servir de utilidad para obtener conocimientos del tema desde un punto de vista subjetivo y de la experiencia adquirida en la fundación. Por otro lado la entrevista tipo B que se realizara a las mujeres gitanas servirá para adquirir información de las historias de vida y de sus propias experiencias vividas.

Dicha entrevista se realizara por el autor de la investigación en base a una selección de preguntas seleccionadas de entre muchas de las posibles que se podrían incluir. Esta selección será previamente valorada, analizada y seleccionada junto con la tutora de la investigación (*Vid. Anexo*).

Para su consecución se utilizaran técnicas tipo notas de campo y grabaciones magnetofónicas siempre con el consentimiento previo del entrevistado, y posteriormente se transcribirán al papel con mayor detenimiento.

7. PROCEDIMIENTO Y PLAN DE TRABAJO

El procedimiento utilizado para la realización de la investigación ha sido el siguiente.

El primer paso ha sido recabar la información del tema como hemos visto anteriormente y expuesto, una vez obtenido hemos pasado a la realización de la entrevista abierta, en este caso han sido dos, una para el personal de la fundación secretariado gitano de Jaén y otra para las mujeres gitanas.

Una vez realizada pasamos a lo que llamamos trabajo de campo, se han realizado 8 entrevistas mediante grabaciones de voz que posteriormente he transcrito a la investigación y que serán incluidas en los anexos, (las grabaciones también son guardadas).

Primeramente se las hemos realizado al personal de la fundación, no por nada en especial, sino porque ellos mismo por motivos personales y de tiempo han decidido realizarlo así mientras buscaban a las usuarias para realizar las otras 4 entrevistas.

Posteriormente se las hemos realizado a las usuarias siempre previa autorización por su parte e informándoles de el fin de la investigación y para que se estaba realizando.

El cronograma del trabajo de campo será incluido en anexos como elemento básico de cualquier trabajo de investigación y del cual se debe disponer.

Una vez obtenidas las 8 entrevistas, se termina el trabajo de campo y comenzamos a recabar la información obtenida por su parte y sacar nuestras propias conclusiones que consideremos más determinantes para nuestra investigación.

Las conclusiones no solo serán sacadas de las entrevistas, sino también de lo que hemos ido observando durante la investigación y de sus maneras de expresarse y de transmitirnos la información.

Finalmente se añadirá como información adicional las entrevistas a los anexos de la investigación por si fuese necesario utilizarlas o de interés.

8.-RESULTADOS.

Este apartado contara con los resultados obtenidos de las entrevistas y que nos servirán como motivo de justificación de nuestra investigación realizada, partiendo de los puntos que hemos considerado más importantes y determinantes en nuestro objeto a investigar.

8.1 RECURSOS: “falta de información y miedo”

Existe un desconocimiento del tema...

“No es motivo el haber trabajado con personas gitanas para trabajar con personas “que seguramente han sufrido violencia de género”, eso como aclaración inicial, tras esto podría exponer que las personas gitanas que sufren violencia de género en muchas ocasiones lo sufren por desconocimiento o asimilación, pero esto ocurre también en la sociedad mayoritaria, como venimos diciendo hasta el momento, por otro lado en muchas ocasiones el maltrato no se da a conocer por temor al “que pasará” pero esto también ocurre en la sociedad mayoritaria y por lo tanto no creo que se pueda ver una gran diferencia entre ambas comunidades, que parece ser que es lo que se busca encontrar con esta cuestión”. (e.1).

Pero también existe miedo de parte de quien lo sufre:

“Creo que es por miedo, esto es como un mecanismo, y lo explico, como la mujer es la que cuida y cría a los niños, el hombre es el que lleva el dinero, entonces por miedo y por falta de recurso a quedarse sin nada puesto que no tienen trabajo, en algunos casos son capaces de soportar este tipo de situaciones. Es un mecanismo base de la estructura patriarcal”. (e.2).

8.2 PREVENCIÓN: ¿Qué hacer?

Campañas sensibilizadoras dentro de la comunidad gitana:

“La prevención que sería necesaria y adecuada para combatir la violencia de género dentro de la comunidad gitana sería una campaña como cualquier otra en contra de este tipo de violencia, podría barajarse la posibilidad de una campaña de sensibilización al respecto, así como sesiones informativas en las que se explique y defina que es violencia

de género y cuáles son sus variantes, ya que el desconocimiento en muchas ocasiones es fructífero para las víctimas que en muchas ocasiones normalizan e interiorizan su situación”. (e.1.1).

Trabajar este tema igualitariamente con hombres y mujeres:

“la prevención seria trabajar temas de género tanto con hombres como con mujeres, formar alternativas para resolver los problemas y sensibilizando en general a la comunidad para que actúen antes estos casos y no lo vean como algo natural, por lo que creo que este trabajo es bastante importante pero no solo en la comunidad gitana sino en todas”. (e.2).

8.3 FORMAS DE ACTUACIÓN.

“En principio con campañas de prevención, pero si trabajamos con casos que ya han ocurrido se puede realizar un acompañamiento de la víctima, un asesoramiento y un apoyo judicial que se podría dar dentro de nuestro departamento de igualdad de trato y no discriminación”. (e.1).

“Bueno nosotros nos dedicamos a eso, y lo primero que le digo a cualquier persona que viene con este tema es que aunque tenga que pasar hambre, o malvivir...creo que no hay nada peor que vivir sumiso a alguien, y yo le aconsejo que se formen y que busquen un trabajo para ser independientes y no tener que vivir pegado a alguien solo porque me mantenga sufriendo. Lo que pasa que la autosuficiencia económica esta complicada en esta sociedad. Apoyándose en las amistades”. (e.4).

8.4 PERCEPCIÓN DE LAS PROPIAS MUJERES DE ETNIA GITANA SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO.

Como podemos observar en su percepción, sigue existiendo desconocimiento de ellas mismas en relación a este tema:

“En mi opinión es un tema que desconozco, veo muchas noticias en la tele de que existe y de que matan a mujeres pero yo por suerte no he tenido que vivir ninguna situación de ese

tipo ni en mi entorno tampoco, pero si es cierto que en la actualidad creo que la gente se está informando más sobre el tema y están intentando prevenir para que no ocurran más casos de ese tipo”. (e.3.3).

9.-CONCLUSIONES

La presente investigación tiene diversos puntos que sería interesante destacar de las preguntas seleccionadas para poder llegar a la finalidad del trabajo, destacaremos los puntos más importantes llegando a una conclusión final.

Primeramente, de todas las entrevistas que se han llevado a cabo sacaremos los elementos en común, aunque partimos de la base de que cada una de las entrevistas tiene un enfoque diferente y que cada usuario tiene una experiencia de vida y unos conocimientos diferentes por lo que no debemos caer en el error de dar por supuesto algo que previamente no ha sido investigado (preguntado). También nos gustaría dejar claro que todo lo que procede en el trabajo de investigación no va con ningún ánimo discriminatorio y que sentimos si alguna persona se puede sentir ofendida ya que no es otra nuestra intención que la de intentar profundizar en este tema tan delicado y que poca gente ha tratado, asique si en alguna parte de la investigación nos equivocamos de expresión pedimos disculpas.

A continuación consideramos interesante esclarecer por partes las entrevistas, primeramente las realizadas al personal de la fundación secretariado gitano de Jaén, ya que aunque nos gustaría aclarar que alguno puede ser de etnia gitana, no todos los que han participado lo son, por lo que creemos que los puntos de vista desde fuera de la comunidad y sobre todo con gente que trata con esta comunidad son bastante necesarios.

De la entrevista realizada al personal de la fundación podemos observar que la percepción que ellos tienen sobre la violencia de género en la comunidad gitana no se encuentran diferencias con la sociedad mayoritaria, es decir, desde sus experiencias vividas en la fundación (en la cual han tratado casos) no consideran que la violencia de género que se da dentro de la comunidad tenga como determinante su etnia o su forma de convivir.

A la pregunta de que si ellos consideran que la violencia de género se da por razones estructurales de patriarcado hay diversidad de respuestas, aquí y para que sirva en toda la investigación nos gustaría aclarar que en este tema tan delicado no deberíamos caer en el

error de generalizar, es decir, se puede dar en algunos casos pero sería un error generalizar a todos los niveles de esta enorme comunidad.

Algunos de los entrevistados creen que como en cualquier sociedad, incluida la mayoritaria, habría que diferenciar entre comunidad gitana rural o urbana, ya que por desgracia no todos tienen la posibilidad o los recursos necesarios para poder obtener una educación igualitaria.

Otro factor importante a destacar según los entrevistados sería el siguiente, habría que diferenciar entre la comunidad gitana evangelista y los que no son tan religiosos, aquí también hemos encontrado diferencias a la hora de entrevistar a los usuarios debido a que algunos si pertenecen a la religión evangelista y otros no, por lo que observamos algunas diferencias a la hora de responder a algunas preguntas, como ejemplo destacamos la pregunta de ¿Cómo erradicaría la violencia de género? mientras que por un lado los religiosos contestan con la palabra de Dios, los no religiosos contestan con la educación o la enseñanza desde pequeños.

También nos gustaría destacar una aclaración por parte de uno de los entrevistados, el cual nos hace referencia a un brutal “hetero – patriarcado”, considera que la comunidad gitana no solo se rige por el patriarcado comúnmente conocido sino que además considera que la comunidad gitana se rige por un hetero – patriarcado.

A la hora de hablar del tipo de violencia, explicándoles con anterioridad los tipos que existían por si alguno los desconocía, vemos que aunque pudiesen existir todos los tipos (como en la sociedad mayoritaria) ellos consideran que posiblemente la violencia psicológica es la que se da con más frecuencia y nos gustaría destacar el argumento que nos dio uno de los entrevistados que nos llamó la atención, es el siguiente: nos comenta que la familia para la comunidad gitana es muy importante, por tanto si cometes violencia de género física a tu pareja, su familia lo va a observar y puede acarrear represalias, por lo que la violencia física se da con menor frecuencia en la comunidad gitana.

Con respecto a los prejuicios sobre si se da más la violencia de género en personas gitana o no gitanas podríamos decir que existe unanimidad en la respuestas obtenidas ya que ninguno de los usuarios considera (aclarándonos que no existen estudios sobre ello) que no tienen una base para decidir sobre una u otra pero que creen que se dan de manera equitativa y proporcional según la sociedad.

Otra de las cuestiones a tratar a la pregunta sobre si la violencia de género la sufrían como algo dentro de la normalidad o por miedo y falta de recursos hemos obtenido diferentes respuestas, ya que mientras alguno lo había percibido en la comunidad gitana como algo que asimilan desde pequeños, otras personas piensan que están convencidos que es por miedo e incluso por falta de recursos a la hora de que pasará después y que repercusiones podrá tener.

¿Cómo se debe actuar ante estas situaciones? Pues bien, para aclarar esta pregunta nos centraremos en una de las respuestas que nos dio uno de los usuarios y que hemos considerado la más completa y que mejor explica y resume la vida de la comunidad gitana.

Para resolver un acto de violencia de género dentro de la comunidad gitana (también nos aclara que no es solo para este problema sino que se extiende a cualquier otro), tienen dos formas de resolverlo, la primera vía para resolver un problema es hablando y dialogando entre las familias, entre los patriarcas o incluso interviniendo los pastores en el caso de ser religiosos para que el problema no tenga que llegar a los juzgados y si se pudiese resolver así mucho mejor. Si observasen que esa vía no llega a ninguna solución por las razones que sea, entonces se les informará de la vía judicial, pero remarca que primeramente lo lógico sería solucionarlo entre las familias.

Finalmente la entrevista al personal de la fundación concluye con una pregunta clave, ¿Cómo la eliminaría? Pues bien, aquí volvemos a incidir en lo anteriormente expuesto, habría que diferenciar dentro de la comunidad gitana, ya que por ejemplo un evangelista como es el caso, nos comenta que mediante la palabra de Dios, mientras que otro de los entrevistados nos explica que la educación es lo más importante y que el papel de la mujer mayor y gitana es uno de las más importantes ya que ellas son las que educan y enseñan los valores.

Como conclusión general una vez trabajadas todas las entrevistas y sacando las informaciones más relevantes podríamos concluir este apartado diciendo que la violencia de género en la comunidad gitana tiene una estrecha relación con la estructura patriarcal por la que se rigen sumándole a todo esto que al igual que en la sociedad mayoritaria, esta es una sociedad machista y en la que según los encuestados va avanzando poco a poco contra las desigualdades sociales, pero que aún le queda mucho para llegar a conseguir la igualdad entre hombres y mujeres.

Ahora bien, también tenemos que analizar la otra parte, la parte del principal objetivo de esta investigación, las mujeres gitanas.

Sus opiniones respecto a este tema según su experiencia vivida creemos que son muy importantes ya que para nosotros es difícil indagar en dicha comunidad y ellas son las que mejor nos pueden acercar este colectivo.

Desde el punto de vista subjetivo y según lo que nos han transmitido creemos que en la actualidad el patriarcado no genera violencia de género, ahora bien, no se puede obviar que no deja de ser una forma organizativa que genera machismo, y que aunque ellas no lo perciban así, si se profundiza en el tema se llega a la conclusión de que como ellas nos comentan el poder lo sigue teniendo el hombre y por tanto genera relaciones de poder desiguales pudiendo desembocar en situaciones de violencia de género.

Ellas particularmente no han vivido dichas situaciones pero si es cierto que tienen conciencia de su existencia, incluso comentan que en algunas situaciones utilizan este tema tan delicado para “fastidiar” al marido.

La mayoría de ellas opinan que el tema de la violencia de género va con la persona, con la personalidad de cada uno y con la educación que hayan obtenido. A nosotros nos gustaría hacer una reflexión sobre este pensamiento que hemos considerado generalizado, si crecen en una sociedad machista y que educa con machismo (patriarcado) ¿es probable que puedan generar situaciones de violencia de género? creemos que la respuesta es clara.

Cabe destacar que tanto el personal de la fundación, como los propios integrantes de la comunidad estén de acuerdo en que dichas situaciones existen, pero que están desapareciendo poco a poco y que la comunidad gitana poco a poco está cada vez más concienciada con el tema.

Referencias bibliográficas:

- España, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (2014). Obtenido el 12 de Junio de 2014 de <https://www.msssi.gob.es/ssi/violenciaGenero/QueEs/queEs/home.htm>.
- Arias, F. (1999). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. (3ª Ed.). Caracas: Episteme.
- Consejería de Igualdad y Bienestar Social. (2009). Intervención profesional en mujeres víctimas de violencia de género en el ámbito del trabajo social. Dirección General de Violencia de Género. Junta de Andalucía.
- Constenla, T. (2006, Diciembre). Miguel Lorente: “Hay que medir la peligrosidad del agresor”. Mujeres en red. El periódico feminista, pp. 1-4. Obtenido el 4 de Junio de 2014 de <http://www.mujeresenred.net/spip.php?article875>.
- España, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (2012b). 15ª Colección Contra la Violencia de Género. Documentos. V Informe Anual del Observatorio Estatal de Violencia Sobre la Mujer.
- Lorente, A. M (2001). Mi marido me pega lo normal. Barcelona: Planeta.
- Lorente, A. M y Toquero, D.L.T, F (2004). Atención primaria de calidad. Guía de buena práctica clínica en abordaje en situaciones de violencia de género. Ministerio de Sanidad y Consumo. Obtenido el 3 de Mayo de 2014 de www.nomasvg.com
- Mateo, P. M.A. (2002). Revista de Metodología de Ciencias Sociales. Empiria. 5, 69-85.
- Torró, G.M. C y Llamas, M. C. (2008). Protocolo andaluz para la actuación sanitaria ante la violencia de género. Consejería de Salud. Junta de Andalucía.
- Rodríguez, G. G; Gil, F. J y García, J. E. (1996). Metodología de la investigación cualitativa. Granada: Ediciones Aljibe.
- Tobella, M. A. (2013, 28 de Mayo). La violencia machista sobrevive en las parejas más jóvenes. El país. Obtenido el día 6 de Junio de 2014 de http://sociedad.elpais.com/sociedad/2013/05/28/actualidad/1369764459_765429.htm.
- España, Ley orgánica 27/2003, de 31 de Julio, reguladora de la Orden de protección de las víctimas de la violencia doméstica. (BOE nº 138)
- España, Ley orgánica 1/2004, de 28 de Diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género. (BOE nº 313)

- España, Ley orgánica 3/2007, de 22 de Marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. (BOE nº71)

Webgrafía:

- <http://centreantigona.uab.es/docs/articulos/Feminismo,%20g%C3%A9nero%20y%20patriarcado.%20Alda%20Facio.pdf>
- <http://susaeduso.blogspot.com.es/2012/04/video-sobre.html>
- <http://sivio.san.gva.es/146>
- http://www.gitanos.org/publicaciones/tolerancia/pdf/10_los%20gitanos.pdf

10. ANEXOS

a. ENTREVISTAS

Entrevista abierta a personal de fundación secretariado gitano:

1. ¿Qué percepción tiene usted sobre la violencia de género dentro de la cultura gitana?
2. ¿Considera que la violencia de género se da por razones estructurales (patriarcado)?
3. ¿Qué tipo de violencia cree que se da con más frecuencia en dicha cultura? (psicológica, física...).
4. ¿Piensa que se da más en la cultura gitana o entre payos? Argumentando su respuesta para evitar prejuicios.
5. Usted que ha tratado con gente que habrá sufrido seguramente violencia de género. La percepción de las personas que lo sufren ¿es como algo natural y que tienen que soportarlo, o bien que por miedo o falta de recursos no pueden hacer nada?
6. Ante esas situaciones ¿cómo se debe actuar?
7. Finalmente, ¿qué prevención cree usted que sería la adecuada para eliminar dicha violencia en la cultura?

Entrevista abierta a personas de etnia gitana:

1. En primer lugar nos gustaría saber qué opina usted sobre la violencia de género, un tema con gran repercusión por desgracia en la actualidad.
2. ¿Ha vivido alguna vez situaciones de violencia de género? que sintió interiormente a la hora de vivir dicha situación.
3. En su familia, que valor cree que tienen las mujeres dentro de la cultura gitana, ¿Tienen el mismo poder que los hombres? Razone respuesta
4. Según su experiencia personal, la estructura patriarcal por la que se rigen, creen que tiene relación con la violencia de género o la violencia se da según la persona? Argumente respuesta.
5. ¿Qué rol desempeña la mujer gitana en la vida diaria? ¿Encuentras diferencias con el rol de la mujer paya? Argumente respuesta.
6. ¿Cree que existen prejuicios de que existan mayores casos de violencia de género en vuestra cultura solo por el hecho de ser gitanos? Razone respuesta.
7. Finalmente, cree que la mujer gitana va avanzando cada día más en situaciones de desigualdad o cree que sigue estando muy por debajo del hombre en lo que a relaciones de poder se refiere. Razone respuesta

- Entrevista 1º abierta a personal de fundación secretariado gitano:

1. ¿Qué percepción tiene usted sobre la violencia de género dentro de la cultura gitana?

A priori se puede llegar a pensar que en algunos sectores de la comunidad gitana la violencia de género puede darse de forma más significativa que en la sociedad mayoritaria, pero esto es un falso espectro que puede llevar a error, en la comunidad gitana la violencia de género tiene una visión muy negativa por lo que está muy “condenada” dentro de la propia comunidad.

2. ¿Considera que la violencia de género se da por razones estructurales (patriarcado)?

Es evidente que la violencia de género viene dada por el sistema patriarcal en el que vivimos, el machismo está directamente relacionado con la violencia de género ya que se basan en la supremacía del hombre sobre la mujer y la necesidad imperante de demostrarlo.

3. ¿Qué tipo de violencia cree que se da con más frecuencia en dicha cultura? (psicológica, física...).

Cómo hemos puntualizado anteriormente, no es una práctica habitual dentro de la comunidad, pero si hay que exponer que violencia se da con más frecuencia, sin duda alguna es la psicológica, al igual que en la sociedad mayoritaria, ya que en muchas ocasiones este tipo de violencia es menos evidente y se puede desconocer que se está sufriendo de forma directa.

4. ¿Piensa que se da más en la cultura gitana o entre payos? Argumentando su respuesta para evitar prejuicios.

Desde mi propia experiencia no sabría dar una respuesta contundente, pero es cierto que los casos de violencia machista que han llegado al asesinato parecen ser mayoritariamente en personas no gitanas, también es cierto que habría que hacer un estudio en proporción de la población, pero de entrada las cifras de asesinatos por motivos de género parecen evidenciar un resultado claro con respecto a población no gitana, no obstante estos datos deberían ser estudiados y en este sentido simplemente puedo dar mi opinión al respecto.

5. Usted que ha tratado con gente que habrá sufrido seguramente violencia de género. La percepción de las personas que lo sufren ¿Es como algo natural y que tienen que soportarlo, o bien que por miedo o falta de recursos no pueden hacer nada.

No es motivo el haber trabajado con personas gitanas para trabajar con personas “que seguramente han sufrido violencia de género”, eso como aclaración inicial, tras esto podría exponer que las personas gitanas que sufren violencia de género en muchas ocasiones lo sufren por desconocimiento o asimilación, pero esto ocurre también en la sociedad mayoritaria, como venimos diciendo hasta el momento, por otro lado en muchas ocasiones el maltrato no se da a conocer por temor al “que pasará” pero esto también ocurre en la sociedad mayoritaria y por lo tanto no creo que se pueda ver una gran diferencia entre ambas comunidades, que parece ser que es lo que se busca encontrar con esta cuestión.

6. Ante esas situaciones ¿cómo se debe actuar?

En principio con campañas de prevención, pero si trabajamos con casos que ya han ocurrido se puede realizar un acompañamiento de la víctima, un asesoramiento y un apoyo judicial que se podría dar dentro de nuestro departamento de igualdad de trato y no discriminación.

7. Finalmente, ¿qué prevención cree usted que sería la adecuada para eliminar dicha violencia en la cultura? (cultura por comunidad)

La prevención que sería necesaria y adecuada para combatir la violencia de género dentro de la comunidad gitana sería una campaña como cualquier otra en contra de este tipo de violencia, podría barajarse la posibilidad de una campaña de sensibilización al respecto, así como sesiones informativas en las que se explique y defina que es violencia de género y cuáles son sus variantes, ya que el desconocimiento en muchas ocasiones es fructífero para las víctimas que en muchas ocasiones normalizan e interiorizan su situación.

- Entrevista 1º abierta a personas de etnia gitana:

1. En primer lugar nos gustaría saber qué opina usted sobre la violencia de género, un tema con gran repercusión por desgracia en la actualidad.

En mi opinión, la violencia de género ha existido siempre, solo que en la actualidad está más extendida la información al respecto y las leyes han cambiado.

2. ¿Ha vivido alguna vez situaciones de violencia de género? que sintió interiormente a la hora de vivir dicha situación.

No, en ningún momento he vivido esa terrible experiencia.

3. En su familia, que valor cree que tienen las mujeres dentro de la cultura gitana, ¿Tienen el mismo poder que los hombres? Razone respuesta

En realidad, la mujer juega un papel fundamental en el núcleo familiar.

Es la mujer la que lleva las riendas de la economía familiar y la educación de los hijos,

Lo que lleva a dar la imagen de sumisión ante el marido, (nada que ver con la realidad). Es el hecho de que toda mujer gitana, antes de decidir, consulta con su marido, lo cual hace que se le dé el lugar de cabeza de familia.

4. Según su experiencia personal, la estructura patriarcal por la que se rigen, ¿creen que tiene relación con la violencia de género o la violencia se da según la persona? Argumente respuesta.

No tiene nada que ver el hecho de formar parte de la comunidad gitana, la violencia de género está extendida en la sociedad mayoritaria en general y no es el entorno social, es la persona en sí.

5. ¿Qué rol desempeña la mujer gitana en la vida diaria? ¿Encuentran diferencias con el rol de la mujer paya? Argumente respuesta.

No veo ninguna diferencia entre mujeres gitanas o no gitanas.

Toda mujer que tenga familia, hijos, etc... tendrá el mismo rol.

6. ¿Cree que existen prejuicios de que existan mayores casos de violencia de género en vuestra cultura solo por el hecho de ser gitanos? Razone respuesta.

Si claro, muchas veces se piensa que dentro de la comunidad gitana hay más casos de violencia en género, cuando realmente no tiene por qué ser así, como he dicho anteriormente, la violencia depende de la persona y no de su grupo de pertenencia.

7. Finalmente, cree que la mujer gitana va avanzando cada día más en situaciones de desigualdad o cree que sigue estando muy por debajo del hombre en lo que a relaciones de poder se refiere. Razone respuesta

Hoy en día la mujer gitana está mucho más valorada y más libre en sus decisiones.

Esto se ha conseguido porque actualmente hay mujeres más preparadas con estudios y con una libertad laboral que las hace ser más independientes.

- Entrevista 2º abierta a personal de fundación secretariado gitano:

1. ¿Qué percepción tiene usted sobre la violencia de género dentro de la cultura gitana?

No sé si la percepción que tengo sobre la violencia de género en culturas gitanas es más frecuente en personas gitanas, porque se dé más, pero lo que si es cierto es que tiene formas distintas de resolverse, suponiendo que se resuelva, porque igual que cuando los gitanos tienen problemas no acuden a la justicia para resolverlo, pues con esto pasa igual,

los problemas se resuelven hablando entre familias o enfrentándose entre ellas, y con violencia de genero pasa exactamente igual.

Se asume que es un problema de la casa y hasta que no sea muy grave no interviene la familia y la primera vía que utilizan es la de hablar entre familias o bien como la iglesia evangélica tiene mucho peso puede que intervenga el pastor quien trate de mediar en la pareja. No está bien visto por la iglesia evangélica.

2. ¿Considera que la violencia de género se da por razones estructurales (patriarcado)?

Pues creo que si como en la sociedad mayoritaria también, de la misma forma, no creo que sea solo en la comunidad gitana. Y la sociedad gitana como también es machista pues se da de la misma forma pienso yo. Aunque no solo el machismo, no sé qué otras razones se pueden dar porque no soy experta en este tema pero si es cierto que existen otras.

3. ¿Qué tipo de violencia cree que se da con más frecuencia en dicha cultura? (psicológica, física...).

Ni idea, yo creo que para responder a esto tendría que tener estudios científicos, y no sé si quiera si los hay, imagino que las dos, otra cosa es que esto sea interpretado como psicológica.

4. ¿Piensa que se da más en las personas gitanas o entre personas no gitanas? Argumentando su respuesta para evitar prejuicios.

La verdad que no lo sé, necesitaría estudios comparados también, puede que sea igual, no tiene por qué ser mayor, por lo menos yo no tengo ningún elemento para decir que se perciba más o menos entre gitanos, que hay sí pero valorarlo no puedo.

5. Usted que ha tratado con gente que habrá sufrido seguramente violencia de género. La percepción de las personas que lo sufren ¿es como algo natural y que tienen que soportarlo, o bien que por miedo o falta de recursos no pueden hacer nada?

Si esto existe, la percepción de natural existe, es un problema que hay pero bueno, lo perdono y sigo, pero esta situación también la padecen las no gitanas.

Esto si lo veo pero no lo veo como algo específico de mujeres gitanas, sino como el perfil de mujeres maltratadas o que han sufrido violencia de genero.

6. Ante esas situaciones ¿cómo se debe actuar?

En comunidad gitana se tiene que actuar primero conociendo como resuelve la familia gitana este asunto, y luego creo que hay que ofrecerle a la familia todo el abanico de posibilidades, es decir, existe la “forma paya” de las denuncias y los juzgados decirle que es accesible para ellos pero también hay que ver la manera de resolverlo por la comunidad gitana, por si se pudiese solucionar por la otra familia, porque si para esa mujer resolver el problema por la forma paya va a suponer que se va a quedar sin ningún apoyo porque la familia va a dejar de hablarle, al final es añadirle más problemas al que ya tiene, por lo tanto hay que valorar, ofreciéndole siempre ambas vías y que ella decida la que le suponga menos problemas, porque para ellos la primera vía es algo desconocido y hay que informarles pero claro no podemos ver solo esta parte del abanico, con el objetivo de que la situación se resuelva con los menos daños posibles para ella.

7. Finalmente, ¿qué prevención cree usted que sería la adecuada para eliminar dicha violencia en la comunidad?

Yo soy pesimista, no creo que esto se pueda eliminar porque sigue estando en todas las culturas y a lo largo del tiempo, a lo mejor se podrá reducir pero creo que la prevención seria trabajar temas de genero tanto con hombres como con mujeres, formar alternativas para resolver los problemas y sensibilizando en general a la comunidad para que actúen antes estos casos y no lo vean como algo natural, por lo que creo que este trabajo es bastante importante pero no solo en la comunidad gitana sino en todas.

- Entrevista 2º abierta a personas de etnia gitana:

1. En primer lugar nos gustaría saber qué opina usted sobre la violencia de género, un tema con gran repercusión por desgracia en la actualidad.

Pues opino que la violencia de género es una cosa que no debería de existir en la época en la que estamos, se supone que estamos avanzados en muchas cosas y en este tema no debería de ser menos, pienso que las personas que cometen actos de este tipo son personas que no están civilizadas y que no tienen prioridades en la vida ni principios, pero también me gustaría aclarar que con todo este tema muchas mujeres con las características que he dicho anteriormente utilizan este tema para lucrarse y fastidiar a sus ex parejas, conozco bastantes casos personalmente.

2. ¿Ha vivido alguna vez situaciones de violencia de género? que sintió interiormente a la hora de vivir dicha situación.

En mi casa por suerte nunca se han vivido situaciones de este tipo, somos una familia bastante civilizada y que desde pequeños nos han enseñado valores y a diferencias entre lo que está bien y lo que está mal.

3. En su familia, que valor cree que tienen las mujeres dentro de la cultura gitana, ¿Tienen el mismo poder que los hombres? Razone respuesta

En mi familia la mujer es muy importante por ejemplo la cabeza de familia es mi madre en vez de mi padre, y pienso que en muchísimas más casas pasara lo mismo, independientemente de la cultura a la que pertenezca, mi madre por ejemplo es la que lleva los negocios de ventas, la casa y la comida, es decir, lleva toda la familia, pero claro, a la hora de hablar de poder es el hombre el que tiene el poder porque como en la vida misma, el poder lo lleva el que maneja el dinero y en mi casa el hombre es el que lo maneja, sin tener en cuenta que la mujer gane más que el hombre.

4. Según su experiencia personal, la estructura patriarcal por la que se rigen, ¿creen que tiene relación con la violencia de género o la violencia se da según la persona? Argumente respuesta.

Según mi experiencia creo que los patriarcas ya casi que no existen por lo menos en mi entorno más cercano, y en la relación con el tema de la violencia pienso que no tiene nada que ver puesto que creo que eso va con cada persona, con la forma de ser de cada uno y con la educación que haya recibido.

5. ¿Qué rol desempeña la mujer gitana en la vida diaria? ¿Encuentran diferencias con el rol de la mujer paya? Argumente respuesta.

El rol que desempeña la mujer gitana en una casa es esencial como ya he comentado con anterioridad, como ya he dicho en la mayoría de los casos son ellas quien llevan todo el peso de la casa, la diferencia con la mujer paya no se la puedo decir porque no la he vivido ni tampoco he tenido la oportunidad de conocerla pero creo que será algo parecido al de la mujer gitana, sacar su casa adelante, con el matiz de que la mujer gitana siempre lo tiene más complicado por el simple hecho de ser gitana.

6. ¿Cree que existen prejuicios de que existan mayores casos de violencia de género en vuestra cultura solo por el hecho de ser gitanos? Razone respuesta.

Prejuicios puede que existan porque estamos mal vistos por la sociedad, pero en esta pregunta me gustaría aclarar para que la gente cambie su opinión, basta solo con ver las noticias, casi todas las noticias de violencia de género que aparecen son de payos y no de gitanos, por lo que no sé porque existe este prejuicio.

7. Finalmente, cree que la mujer gitana va avanzando cada día más en situaciones de desigualdad o cree que sigue estando muy por debajo del hombre en lo que a relaciones de poder se refiere. Razone respuesta

Creo que sí, que si avanzamos cada día más, como todo en esta vida que va avanzando, cada vez vamos mandando más en nuestras casas y teniendo más poder, aunque personas machistas siempre va a ver sea cual sea la raza o la etnia, ese es el principal problema de este tema y no la etnia.

- Entrevista 3º abierta a personal de fundación secretariado gitano:

1. ¿Qué percepción tiene usted sobre la violencia de género dentro de la cultura gitana?

Creo que se está erradicando, porque cada los gitanos estamos más concienciados con el tema y más familiarizados, por lo menos yo lo percibo así.

2. ¿Considera que la violencia de género se da por razones estructurales (patriarcado)?

Pero no solamente en la cultura gitana, es verdad que el hombre gitano fuera del patriarca siempre es la figura máxima, pero no solamente en la cultura gitana, en la sociedad mayoritaria también lo percibo que el hombre está por encima de la mujer en las relaciones de poder.

3. ¿Qué tipo de violencia cree que se da con más frecuencia en dicha cultura? (psicológica, física...).

Dentro de la comunidad no sabría decirte, pero casi que me decantaría más por la psicológica, no tengo una base para decírtelo con seguridad pero desde mi experiencia y de lo que he vivido creo que la psicológica se da más en la comunidad gitana.

4. ¿Piensa que se da más en las personas gitanas o entre personas no gitanas? Argumentando su respuesta para evitar prejuicios.

Se da igualmente, dependiendo el tipo de perfil y de persona y en la educación que haya recibido, creo que eso es algo que no tiene nada que ver con nuestra cultura sino que va más lejos, pero creo que como he dicho anteriormente va con la personalidad y la educación de cada uno.

5. Usted que ha tratado con gente que habrá sufrido seguramente violencia de género. La percepción de las personas que lo sufren ¿es como algo natural y que tienen que soportarlo, o bien que por miedo o falta de recursos no pueden hacer nada?

Yo he tratado con varias mujeres que han sufrido violencia de género, y sobre todo con nuestra cultura y no es que callen por miedo o porque desde pequeñas se le ha enseñado que se tienen que callar sino que a ver como lo explico, los gitanos estamos evangelizados sobretodo en Andalucía, en Andalucía está la iglesia evangélica, raro es el gitano que no va al culto, y la iglesia evangélica está totalmente en contra del maltrato entonces ellos creen que no van con ellos este tema porque ellos predicán lo contrario. Salvo cosas puntuales que los pastores tratamos e intentamos mediar para solucionar.

6. Ante esas situaciones ¿cómo se debe actuar?

En nuestra propia comunidad, entre nosotros se pueden arreglar las cosas sin necesidad de ir a los juzgados, como he comentado anteriormente esa debe ser la primera opción entre nosotros entre la figuras patriarcales entre los pastores o entre las familias es mejor pero si fuese necesario por falta de respeto a la familia o no hay sometimiento a la familia pues ya se buscarían otros medios, claro que sí.

7. Finalmente, ¿qué prevención cree usted que sería la adecuada para eliminar dicha violencia en la comunidad?

Para mí, la violencia de género en la cultura desaparece aunque creo que está desapareciendo en un 90%, es el evangelio la palabra de dios, esto no es que lo diga yo sino que mis ojos lo han visto, es que tiene un 100% de resultado, un 80 % son evangélicos aproximadamente.

- Entrevista 3º abierta a personas de etnia gitana:

1. En primer lugar nos gustaría saber qué opina usted sobre la violencia de género, un tema con gran repercusión por desgracia en la actualidad.

En mi opinión es un tema que desconozco, veo muchas noticias en la tele de que existe y de que matan a mujeres pero yo por suerte no he tenido que vivir ninguna situación de ese tipo ni en mi entorno tampoco, pero si es cierto que en la actualidad creo que la gente se está informando más sobre el tema y están intentando prevenir para que no ocurran más casos de ese tipo.

2. ¿Ha vivido alguna vez situaciones de violencia de género? que sintió interiormente a la hora de vivir dicha situación.

No, como ya le he dicho anteriormente por suerte no he tenido que vivirlas ni tampoco en mi entorno más cercano.

3. En su familia, que valor cree que tienen las mujeres dentro de la cultura gitana, ¿Tienen el mismo poder que los hombres? Razone respuesta

Pues en mi familia supongo que como en todas las de nuestra comunidad, la mujer es la que mayor carga tiene en la familia pero al final el que tiene el poder es el hombre, es como una cultura que nos inculcan desde pequeños y que no sé si será lo normal pero para nosotros está dentro de la normalidad.

4. Según su experiencia personal, la estructura patriarcal por la que se rigen, ¿creen que tiene relación con la violencia de género o la violencia se da según la persona? Argumente respuesta.

Para mí no creo que tenga relación, eso más bien va con cada persona, con lo que haya aprendido de sus padres y de sus abuelos, en nuestra comunidad los abuelos son los que más no enseñan y dependiendo de la educación que ellos nos den así actuaremos el día de mañana.

5. ¿Qué rol desempeña la mujer gitana en la vida diaria? ¿Encuentran diferencias con el rol de la mujer paya? Argumente respuesta.

Pues la verdad que no le puedo decir, le podría decir el papel que desempeñamos nosotras porque lo he vivido pero el de la mujer paya no lo sé, para nosotras el papel más importante es el que desempeñamos en la casa y en el manejo del negocio (en el caso de que lo haya) y criar a los hijos, aunque últimamente ya las mujeres gitanas también están empezando a estudiar y a buscar trabajo, nos estamos modernizando (risas).

6. ¿Cree que existen prejuicios de que existan mayores casos de violencia de género en vuestra cultura solo por el hecho de ser gitanos? Razone respuesta.

En esta pregunta me gustaría decir con anterioridad que somos una comunidad que se le ponen demasiados prejuicios, no solo en este tema sino en todos, los gitanos parece que somos malos por naturaleza porque la gente siempre tiene muchos prejuicios sobre nosotros sin conocernos, y en este caso no iba a ser menos.

7. Finalmente, cree que la mujer gitana va avanzando cada día más en situaciones de desigualdad o cree que sigue estando muy por debajo del hombre en lo que a relaciones de poder se refiere. Razone respuesta

Si bueno eso también lo he comentado con anterioridad, es cierto que la mujer gitana está avanzando y poco a poco está empoderándose, con formación y con trabajo creo que sería la clave para ponernos a todos al mismo nivel, bueno y también creo que sería necesario

que la sociedad machista en la que vivimos cambie también su pensamiento, sino será bastante más complicado.

- Entrevista 4º abierta a personal de fundación secretariado gitano:

1. ¿Qué percepción tiene usted sobre la violencia de género dentro de la cultura gitana?

Existe igual que en el resto de la sociedad mayoritaria y creo que el objetivo de los estudios sobre este tema no debería ser donde se da más o menos, porque lo único que consigue es ver las diferencias, en definitiva mi percepción es que existe.

Nosotros trabajamos mucho con estas personas y para poder trabajar con ellas necesitamos hacer un estudio social para ver sus problemas en muchos casos nos encontramos con este tipo de violencia o “micromachismo” como aquí lo llamamos, estos micromachismos son algunos que están como asimilados por las personas y que no se perciben como por ejemplo el tema de controlar amistades.

2. ¿Considera que la violencia de género se da por razones estructurales (patriarcado)?

En primer lugar me gustaría aclarar que la razón estructural es el hetero patriarcado por el que se rige la sociedad, y que el poder siempre recaiga sobre el hombre, es muy parecido a la sociedad paya de hace muchos años para que os hagáis una idea, por lo que creo que todo esto se da por el machísimo que nos invade en esta sociedad.

Ese hetero patriarcado no solo machaca a la mujer sino que también machaca a cualquiera que su sexualidad no sea hetero.

3. ¿Qué tipo de violencia cree que se da con más frecuencia en dicha cultura? (psicológica, física...).

Desde mi punto de vista, y vuelvo a hacer hincapié en que al igual que en la sociedad mayoritaria, es una percepción que yo veo, dentro de los gitanos patriarcales sobretodo y que lo he vivido desde chico, escuchar frases como “ es que a la mujer gitana se les protege” perdona no se le protege, se les resta libertad, se le pone trabas, porque desde que nacen hasta que encuentra pareja está pensando en perder la virginidad, por lo que la violencia psicológica (no reconocida) que sufren es bastante mayor percibida por mi persona. Es un machismo tremendo.

4. ¿Piensa que se da más en las personas gitanas o entre personas no gitanas?
Argumentando su respuesta para evitar prejuicios.

Esta pregunta creo que he ido aclarándola con anterioridad, creo que exactamente igual que en la sociedad mayoritaria. No sabría hacerte porcentajes y tengo amistades tanto payas como gitanas.

5. Usted que ha tratado con gente que habrá sufrido seguramente violencia de género. La percepción de las personas que lo sufren ¿es como algo natural y que tienen que soportarlo, o bien que por miedo o falta de recursos no pueden hacer nada?

Creo que es por miedo, esto es como un mecanismo, y lo explico, como la mujer es la que cuida y cría a los niños, el hombre es el que lleva el dinero, entonces por miedo y por falta de recurso a quedarse sin nada puesto que no tienen trabajo, en algunos casos son capaces de soportar este tipo de situaciones. Es un mecanismo base de la estructura patriarcal.

6. Ante esas situaciones ¿cómo se debe actuar?

Bueno nosotros nos dedicamos a eso, y lo primero que le digo a cualquier persona que viene con este tema es que aunque tenga que pasar hambre, o malvivir...creo que no hay nada peor que vivir sumiso a alguien, y yo le aconsejo que se formen y que busquen un

trabajo para ser independientes y no tener que vivir pegado a alguien solo porque me mantenga sufriendo. Lo que pasa que la autosuficiencia económica esta complicada en esta sociedad. Apoyándose en las amistades.

7. Finalmente, ¿qué prevención cree usted que sería la adecuada para eliminar dicha violencia en la comunidad?

Practicar la igualdad, no hablarla sino practicarla y asimilarla.

Teniendo referentes, por ejemplo, las mujeres gitanas mayores son las que educan normalmente a los niños y ellas son las que le inculcan los valores, ahí es donde debe comenzar una buena educación para que el día de mañana hayan avanzado en igualdad.

- Entrevista 4º abierta a personas de etnia gitana:

1. En primer lugar nos gustaría saber qué opina usted sobre la violencia de género, un tema con gran repercusión por desgracia en la actualidad.

En mi opinión la violencia de género es un tema muy delicado y en el que creo que aún no existen las suficientes medidas para que no se dé, creo que deberían de poner más porque en la actualidad muchas mujeres siguen muriendo a manos de sus parejas. Las personas que se encarguen de este tema deberían de trabajar más la prevención creo yo.

2. ¿Ha vivido alguna vez situaciones de violencia de género? que sintió interiormente a la hora de vivir dicha situación.

Yo gracias a Dios no he vivido ninguna situación de estas que me dices, pero si he visto que oído y he visto situaciones de violencia y lo que siento interiormente es mucha impotencia de ver que no puedes hacer nada por falta de medios, y hiere la sensibilidad.

3. En su familia, que valor cree que tienen las mujeres dentro de la cultura gitana, ¿Tienen el mismo poder que los hombres? Razone respuesta

En las familias gitanas somos muy matriarcales aunque quien da la cara ante nuestro pueblo es el patriarca.

Desde mi punto de vista el hombre y la mujer gitana tienen los mismos derechos y deberes en nuestra comunidad pero en diferente posición.

4. Según su experiencia personal, la estructura patriarcal por la que se rigen, ¿creen que tiene relación con la violencia de género o la violencia se da según la persona? Argumente respuesta.

En nuestra cultura si vemos las estadísticas y los casos reales no hay muchos gitanos que maten a sus mujeres, si hay son casos excepcionales por nuestras costumbres y leyes, y sin embargo los payos se ven numerosos casos cada día.

5. ¿Qué rol desempeña la mujer gitana en la vida diaria? ¿Encuentran diferencias con el rol de la mujer paya? Argumente respuesta.

Si hay muchas diferencias entre la mujer gitana y la mujer paya, porque nuestra cultura y nuestro modo de vida son muy autónomo y no nos han inculcado el estudio y la formación en nuestras vidas, si no a ser autónomos y a buscarnos nuestras propias autonomías económicas, como vendedores ambulantes. Es verdad que hoy en día estamos cambiando en nuestra manera de pensar y ya le inculcamos a nuestros hijos que estudien, el amar y querer saber más para que en nuestra cultura como en cualquiera otra existan médicos, abogados, ingenieros...gitanos.

Porque el gitano es muy inteligente y ha sobrevivido a muchas adversidades.

6. ¿Cree que existen prejuicios de que existan mayores casos de violencia de género en vuestra cultura solo por el hecho de ser gitanos? Razone respuesta.

Es lo contrario, en nosotros no hay tanta violencia como en la sociedad mayoritaria y no lo digo yo, solo hay que mirar un periódico o las noticias de cada día para ver lo que ocurre de verdad.

Les hago una reflexión ¿Cuántos casos de violencia de género en la comunidad gitana ves en los medios de comunicación?

7. Finalmente, cree que la mujer gitana va avanzando cada día más en situaciones de desigualdad o cree que sigue estando muy por debajo del hombre en lo que a relaciones de poder se refiere. Razone respuesta

Claro que hemos crecido mucho, pero nos queda mucho por crecer, y para ello la clave es formarnos más para poder acceder al mercado laboral, eso sería lo ideal.

b. CRONOGRAMA

El trabajo de campo de la investigación ha sido llevado a cabo mediante la realización de 8 entrevistas que han sido llevadas a cabo en base al siguiente calendario.

ENTREVISTA	FECHA	HORA/LUGAR	DESCRIPCIÓN
E.1	28 – 06 – 2016	10:00 / FUND. SEC, GIT.	Hombre, 27 años, técnico laboral.
E.2	28 – 06 – 2016	10:30 / FUND. SEC, GIT.	Mujer, 40 años, tecnica laboral.
E.3	4 – 07 – 2016	9:00 / FUND. SEC, GIT.	Hombre, 36 años, trabajador fund.sec.git.

E.4	5 – 07 – 2016	13:00 / FUND. SEC, GIT.	Hombre, 46 años, jefe fund.sec.git.
E.1.1	27 – 06 – 2016	13:30 / FUND. SEC, GIT.	Mujer 40 años , ama de casa
E.2.2	27 – 06 - 2016	10:00 / FUND. SEC, GIT.	Mujer, 35 años, limpiadora.
E.3.3	6 – 07 – 2016	11:00 / SU CASA	Mujer, 49 años, en paro.
E.4.4	7 – 07 – 2016	11:30 / FUND. SEC, GIT.	Mujer, 26 años, funcionaria.