



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Trabajo Fin de Grado

La Coeducación a Través del Juguete

Alumno/a: Cristina García Martínez

Tutor/a: Carmen Ruiz Repullo
Dpto.: Departamento de Organización de
empresas, Marketing y Sociología

Mayo, 2023

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. OBJETIVOS.....	5
3. CONTEXTUALIZACIÓN.....	6
4. MARCO TEÓRICO.....	7
4.1.CONCEPTO DE COEDUCACIÓN.....	7
4.1.1. IMPORTANCIA DE LA COEDUCACIÓN EN LA INFANCIA.....	8
4.2. INFLUENCIA DE LA SOCIEDAD EN LOS JUGUETES.....	9
4.2.1 LA FAMILIA.....	10
4.2.2. LA ESCUELA.....	11
4.2.3. GRUPO DE IGUALES.....	12
4.2.4.MEDIOS DE COMUNICACIÓN.....	13
4.3. ESTEREOTIPOS: EL SEXISMO EN LOS JUGUETES.....	13
4.3.1. ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN LOS JUGUETES.....	13
4.3.2. EVOLUCIÓN DE LOS ESTEREOTIPOS.....	15
4.3.3. SEXISMO EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	16
4.3.4. JUGUETE Y SU PAPEL EN LA FORMACIÓN DE ESTEREOTIPOS DE GÉNERO.....	17
4.4. IMPORTANCIA DEL JUGUETE EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	17
4.5.JUGUETES NO SEXISTAS PARA ROMPER LOS ROLES DE GÉNERO.....	19
5. MARCO METODOLÓGICO.....	20
5.1. ENFOQUE CUALITATIVO.....	20
5.2. HERRAMIENTAS.....	20
5.3. POBLACIÓN.....	23
6. RESULTADOS.....	25
6.1. LA COEDUCACIÓN DE HOY EN DÍA.....	25
6.2. ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL AULA.....	27

6.3. CÓMO INFLUYE LA COEDUCACIÓN EN EL DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.....	28
6.4. DISCRIMINACIÓN DE GÉNERO EN EL AULA.....	29
6.5. SELECCIÓN DE JUGUETES PARA UN AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	30
6.6. LA EDUCACIÓN COEDUCATIVA A TRAVÉS DEL JUGUETE.....	32
6.7. LOS JUGUETES COMO RECURSO COEDUCATIVO PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LA ESCUELA.....	33
6.8. CÓMO AFECTAN NEGATIVAMENTE LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO DE LOS JUGUETES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS.....	34
7. CONSLUSIONES.....	36
8. PROPUESTA DE ACTUACIÓN.....	37
9. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	38

RESUMEN

En este proyecto se ha llevado a cabo una investigación sobre los distintos usos que se le pueden dar a los juguetes como herramienta de apoyo a la coeducación en la educación infantil. Se ha profundizado en explicar los estereotipos de los juguetes para los niños y niñas, desarrollando el tema de la coeducación a través del juguete. Además se realiza un extenso análisis de los juguetes con más éxito en el mercado, lo que permite elaborar una metodología cualitativa para recopilar datos, dicha información ha sido proporcionada por varios docentes a través de entrevistas para conocer qué formas de uso tiene el juguete en las aulas. La finalidad de este proyecto de investigación es construir una sociedad más igualitaria, libre de estereotipos gracias a la educación impartida por docentes y familias así como de los juguetes con los que disfrutaban niños y niñas.

PALABRAS CLAVE: Coeducación, juguetes, estereotipos, sexismo, roles de género.

ABSTRACT

In this project, he has carried out a sober investigation of the different uses that toys can be given as a tool to support coeducation in early childhood education. It has deepened in explaining the stereotypes of toys for boys and girls, developing the theme of coeducation through toys. Likewise, an extensive analysis of the most successful toys in the market is carried out, which allows the elaboration of a qualitative methodology for the collection of data, said information has been provided by several teachers through interviews to find out what forms of use the game has. toy in hello The purpose of this research project is to build a more egalitarian society, free of stereotypes thanks to the education provided by teachers and families as well as the toys that boys and girls enjoy.

KEYWORDS: Coeducation, toys, stereotypes, sexism, gender roles.

1. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la educación igualitaria y libre de estereotipos de género es un reto para la educación en estos momentos. En este contexto, el juego y, más concretamente el juguete, se convierten en herramientas fundamentales para promover la coeducación desde edades tempranas. Es importante considerar cómo los juguetes pueden afectar a la formación de roles y estereotipos de género porque son una parte importante de cómo socializan los niños y las niñas. Además de fomentar el respeto y la valoración de las diferencias individuales en la escuela y en la sociedad, la coeducación es un método educativo que tiene como objetivo promover la igualdad entre niños y niñas. Al permitir que tanto niños como niñas experimenten y conozcan su entorno de forma lúdica y amena, el juguete resulta muy beneficioso para difundir valores y actitudes coeducativas.

El problema que actualmente tienen los juguetes modernos es la perpetuación de las normas de género y de los roles tradicionales que restringen el potencial del crecimiento tanto en niños como de niñas ya que a menudo se utilizan juguetes diferenciados según el género, lo que puede reforzar la idea de que existen juguetes "para niñas" y "para niños".

En este trabajo de fin de grado, se pretende profundizar en la temática de la coeducación a través del juguete analizando el papel que estos tienen en el desarrollo de una educación igualitaria. También se discutirá la función de los distintos agentes educativos (familia, escuela, padres y medios de comunicación) y para terminar dicho proyecto se han realizado diversas entrevistas a los docentes con los que he compartido experiencias para conocer su opinión sobre la coeducación a través del juguete y cómo educan a sus alumnos en un entorno de educación infantil.

2.OBJETIVOS

El juguete puede servir como herramienta coeducativa, ya que es la mejor medida en nuestra infancia y en la de nuestros alumnos y alumnas para romper los estereotipos de género y fomentar un juego más igualitario entre niños y niñas ya que son los principales objetivos de la coeducación a través del juguete. Estos deben fomentar la creatividad, el desarrollo de habilidades y valores como el respeto y la cooperación en lugar de resultar ser un elemento prohibitivo en ambos géneros donde haya un patrón marcado por la sociedad a la hora de elegir un juguete, esta herramienta permite a los niños descubrir y explorar libremente el mundo sin

importar su género. Por esto en este TFG se van a seguir una serie de objetivos para poder analizar la coeducación y poder ver las diferencias entre los juguetes de los niños y niñas, a continuación se presentan los objetivos.

Objetivo general:

Promover la igualdad de género y la inclusión social a través del uso de juguetes no estereotipados, fomentando el desarrollo de habilidades y competencias de niños y niñas para así conseguir los valores adquiridos por el ser humano tales como la empatía y la tolerancia así como prevenir la discriminación y la violencia de género desde pequeños y pequeñas.

Objetivos específicos:

- Identificar los estereotipos de los juguetes.
- Analizar cómo afecta la sociedad a los juguetes.
- Determinar tácticas para promover el juego mixto.
- Difundir la conciencia sobre la importancia de educar a niños y niñas por igual.
- Examinar cómo los juguetes afectan en la forma en que los niños y las niñas interactúan entre sí.

3.CONTEXTUALIZACIÓN

El término al que nos referimos en este proyecto y va a ser clave como es la "coeducación", se refiere a la educación en igualdad de género que promueve la igualdad entre hombres y mujeres en todas las esferas de la vida incluida la educación. Utilizar los recursos educativos para promover la igualdad de género es uno de los aspectos más importantes de la coeducación.

Nos referimos al juguete como una herramienta educativa clave para el desarrollo social y emocional de los niños. Históricamente los juguetes han estado vinculados a roles y prejuicios de género ya que desde hace muchísimos años en nuestra sociedad los juguetes dedicados al ocio de los niños hacen mucho énfasis en la acción y agresión mientras que los juguetes supuestamente específicos para las niñas siempre van destinados a tareas domésticas tales como

la crianza, cocina y otras tareas propias de un hogar familiar. Muchos niños y niñas se ven obligados a jugar con lo que los padres les compran ya que desde que están en el vientre materno y donde no tienen contacto con el exterior, ya los padres y madres deciden por voluntad propia en función si es niño o niña que juguete será mejor para ellos, de igual forma pasa en el colegio puesto que muchos profesores tienen los juguetes separados dentro de las propias aulas donde se debería fomentar un juego libre e igualitario, se pueden observar fácilmente cómo las cocinitas y otros elementos domésticos están totalmente destinados a niñas mientras que coches, superhéroes y pelotas están enfocados para los niños.

La socialización es un proceso continuo que empieza desde la infancia y se ve reflejado en las actividades lúdicas que los niños y niñas realizan en el colegio, no olvidemos que los juguetes son cruciales en este escenario educativo porque los niños usan el juego para aprender nuevas habilidades, explorar su entorno y asumir nuevos roles sociales, pero no debemos olvidar que dentro del entorno familiar en casa y en las aulas siguen existiendo muchos juguetes orientados a la discriminación y a la desigualdad al reforzar los roles y estereotipos de género.

El objetivo de la coeducación a través del juguete es conseguir que todas las personas independientemente de su género, tengan acceso a las mismas oportunidades y puedan desarrollar todo su potencial. Lo que se debe pretender en nuestra sociedad con los más pequeños y pequeñas es tener juguetes que promuevan la igualdad, la justicia y el respeto en lugar de estereotipos o roles de género tradicionales. Al romper con las normas sociales convencionales, pretende aumentar el juego en equipo entre niños y niñas.

4.MARCO TEÓRICO

4.1. CONCEPTO DE COEDUCACIÓN

Como dice Leiva (2010), “Entendemos por coeducación el desarrollo integral de todo el alumnado, tanto de las chicas como de los chicos, prestando especial atención al conocimiento del otro sexo y al enriquecimiento mutuo de ambos” (p.39).

La coeducación es un método educativo que promueve la igualdad de oportunidades, derechos y responsabilidades entre niñas y niños. Esto se refiere a la educación mixta donde los niños y niñas comparten el mismo espacio y tiempo de aprendizaje. Su principal objetivo es desafiar los estereotipos de género y las desigualdades de género que existen en la sociedad, animando de esta forma a niños y a niñas a explorar y desarrollar sus habilidades y talentos de forma igualitaria sin tener en cuenta el género al que pertenezcan ni los estereotipos que en sus

casas e incluso propios compañeros del aula han desarrollado. . “Coeducar es educar a cada una y a cada uno según quien es, atendiendo a su diferencia, y que al hablar de coeducar la referencia son tanto las niñas como los niños” (Blanco, 2007, p.7).

“La coeducación nace como proyecto político de transformación de una sociedad sexista y, por tanto, desigual, injusta y excluyente; comprometida con un modelo social que rompe definitivamente las relaciones de género jerarquizadas y busca garantizar la posibilidad de una individualidad libremente elegida”. (Sánchez e Iglesias, 2017, p.1)

La coeducación se esfuerza por que las relaciones entre niños y niñas se basen en el respeto mutuo, la igualdad y la equidad ya que se pretende fomentar con estas teorías la cooperación y el trabajo en equipo entre hombres y mujeres. En la práctica, la coeducación incluye el uso de métodos y recursos didácticos para promover la igualdad de género como la referencia de la mujer en la historia y la literatura, la erradicación de los estereotipos de género en los roles y actividades escolares y el uso del deporte se promueve el trabajo de niños y niñas en todos los ámbitos de la vida escolar.

De acuerdo con Leiva (2010), “Los objetivos de la coeducación se centran en corregir los estereotipos sexistas, proponer un currículum equilibrado que elimine los sesgos sexistas y desarrollar todas las capacidades individuales con independencia del género”(p.1).

4.1.1..IMPORTANCIA DE LA COEDUCACIÓN EN LA INFANCIA

La coeducación en la infancia es muy importante puesto que permite a los niños y niñas desarrollarse de manera igualitaria sin limitaciones de género fomentando la igualdad entre ambos géneros y presta atención a las necesidades y capacidades individuales de cada niño o niña sin importar su género. También la coeducación ayuda a disminuir la discriminación y el sexismo desde una edad temprana. A través de la coeducación se pueden conseguir diferentes valores como el respeto, la tolerancia y la inclusión, esto puede tener un impacto positivo tanto en el ámbito social (ya sea entre familiares y amigos) como en el académico (profesores y compañeros del aula). “La coeducación debe estar dirigida a todas las niñas y a todos los niños que, incluso desde antes de nacer, se encuentran en un mundo estereotipado, en el que se les asigna un rol determinado por su apariencia física” (Cámara, 2019, p.3).

La educación mixta es un avance educativo donde tanto niños como niñas participan en actividades de forma conjunta sin discriminación por ser del sexo opuesto. El aprendizaje combinado en la educación preescolar y de la primera infancia es importante por muchas

razones ya que la educación inclusiva promueve la igualdad de género porque permite que los niños y niñas reconozcan sus capacidades y las de los demás sin que los estereotipos de género limiten su desarrollo. En la infancia de una persona se aprende a respetar las diferencias, los niños y niñas pasan todos los días en la escuela con sus compañeros y esto hace que nuestros protagonistas puedan desarrollar habilidades tanto sociales como emocionales. La coeducación hace que haya un aprendizaje más integral e inclusivo permitiendo que tanto los niños como las niñas conozcan bien y aprendan las diferentes áreas educativas sin tener en cuenta si pertenecen al género masculino o al género femenino.

4.2.INFLUENCIA DE LA SOCIEDAD EN LOS JUGUETES.

La creación y venta de juguetes tiene una gran influencia en la sociedad ya que son una parte importante de la infancia puesto que con mucha frecuencia reflejan los valores, expectativas y normas de la sociedad en la que se producen para ser adquiridos por personas que toman la decisión de elegir un juguete u otro en función al género del susodicho o susodicha.

Por ejemplo, durante gran parte del siglo XX los juguetes se dividían con frecuencia en categorías para niños y niñas según el género, los juguetes clasificados como "femeninos" se centraban en la vida doméstica así como en el cuidado de los demás miembros del núcleo familia, mientras que los juguetes clasificados como "masculinos" siempre han estado más orientados y destinados a la acción, aventuras y un juego más agresivo como son los coches, armas y pelotas con las que poder practicar algún deporte ya sea individual o colectivo. A día de hoy todavía seguimos viendo con muchísima frecuencia este tipo de comportamientos entre los padres y familiares donde compran juguetes destinados a los niños también por el “que dirán” o los comentarios negativos que pueden recibir por parte de la sociedad si el juguete en cuestión no es el estereotipo acorde al género de su hijo o hija.

En las últimas décadas, ha habido un movimiento para oponerse a estos estereotipos de género y apoyar la igualdad de género en los juguetes ya que gracias a muchas industrias que producen unos juguetes más neutros o denominados “unisex”, siendo estos más inclusivos para los niños y las niñas haciendo que puedan explorar un abanico más amplio de intereses y habilidades en el futuro.

A través de las tendencias culturales los juguetes también pueden tener un efecto en la sociedad. Como son muy apreciados y atraen más atención los juguetes basados en películas y

dibujos animados de televisión tienden a venderse más, la popularidad de los juguetes con un tema tecnológico o científico ha crecido recientemente lo que hace que estos campos sean muy importantes para la sociedad moderna permitiendo introducir en el mercado nuevos productos destinados de igual forma a niños y niñas.

Desde la forma en que se fabrican y venden los juguetes hasta las tendencias culturales que respaldan su atractivo, la sociedad tiene una influencia significativa en los juguetes puesto que los fabricantes de juguetes deben ser conscientes de estas influencias para crear juguetes inclusivos y significativos para los niños y niñas.

4.2.1 LA FAMILIA

“Cuando se nace, se fija un nombre de niña o de niño, se trata y educa de una manera determinada, según si eres un niño o una niña; se viste de un modo u otro, con falda o pantalón, incluso de un color que suele estar muy asociado al sexo” (Cámara, 2019, p.3)

Podemos ver que los estereotipos comienzan a formarse desde que un niño o una niña está dentro del vientre materno y se empiezan a asignar nombres específicos en función de si será niño o niña, para los padres es importante saber el género de su primogénito con antelación para comenzar con los preparativos de su vestimenta y decoración para lo que será su futura habitación, si el género es niño va a predeterminar los colores más oscuros en su ropa y la decoración de su habitación y juguetes será más varonil, mientras que si el género es femenino predominará los colores claros y neutros así como una decoración con la misma temática y gama de colores.

Los juguetes que los niños y niñas reciben y con los que juegan están influenciados en gran medida por la familia ya que se ven frecuentemente influenciados por una serie de factores. El género del niño o niña es uno de los factores más significativos que afectan la selección del juguete. En nuestra sociedad, son muchos los padres que compran juguetes particulares para niños y niñas en base a estereotipos de género. De acuerdo a Hong (2018) “En ocasiones los padres creen que los gustos de sus hijos se definen por su sexo y que si no van de acuerdo con los típicos estereotipos de género entonces estos gustos son considerados anormales” (p.38).

MacPhee y Prendergast (2019, como se citó en Pérez, 2021) demostraron que aparte de la influencia de los padres, la existencia de hermanos o hermanas del mismo sexo también influía en la adquisición de roles de género en relación con los juguetes.

Además del género, las elecciones de los padres sobre los juguetes pueden verse influenciadas por sus propias preferencias y valores. Algunos padres pueden preferir juguetes que fomentan la actividad física y el juego al aire libre a los que son educativos; también pueden tener en cuenta el costo y la seguridad del juguete. La cultura y el entorno social de la familia pueden tener un impacto en los tipos de juguetes que se compran. Por ejemplo, en algunas culturas, los juegos de mesa y los juguetes hechos a mano pueden ser más populares que los juguetes electrónicos y los videojuegos.

Los padres deberían comprar el juguete que le guste a su hijo o hija y no seguir las tendencias que existen hoy en día y comprarles lo que creen que es para “niño” o para “niña”, por ejemplo si a un niño le gusta una muñeca, los padres deberían comprarle este juguete y no dejar de hacerlo por miedo, ya que la sociedad puede pensar que es un juguete de “niña”.

En conclusión, la familia es un factor importante que influye en los juguetes a los que tienen acceso los niños y niñas. Los padres pueden elegir juguetes para sus hijos e hijas en función del género, sus preferencias y valores personales, su entorno en términos de cultura y sociedad, y su propio entorno en términos de valores y preferencias. Los juguetes pueden influir en el desarrollo y el aprendizaje de un niño, por lo que es importante tener esto en cuenta.

4.2.2. LA ESCUELA

Los estereotipos de género en los juguetes se pueden reducir en gran medida con la ayuda de los profesores en la escuela. Los docentes de las escuelas tienen el poder de promover la diversidad y la inclusión en los juguetes y actividades elegidos para la clase. Los profesores pueden ofrecer una amplia variedad de juguetes y materiales que van más allá de los estereotipos de género. Independientemente de su género, los niños y niñas pueden explorar más intereses y habilidades al estar expuestos a una amplia gama de juguetes y actividades.

Los profesores pueden desafiar los estereotipos de género en el aula, pueden alentar a los niños y niñas a trabajar juntos en proyectos y tareas, independientemente del género. Si los docentes hacen todo esto y les proporcionan todo tipo de juguetes, envían un mensaje claro de que no hay límites para los niños y niñas y que pueden jugar con el juguete que les guste sin importar su género.

Si en el aula solo hay juguetes que se perciben como "masculinos" o "femeninos", los niños y las niñas pueden sentirse presionados para elegir juguetes que se consideren apropiados para su género, lo que puede limitarles la exploración de intereses fuera de su propio género.

“Los talleres también transmiten diferenciación de sexos, ya que están los orientados al deporte, los cuales en su mayoría se inscriben los varones y los talleres orientados a danza o artística, en los cuales prevalecen las mujeres” (Díaz y Ruz, 2012, p. 35).

Es importante que los maestros sigan trabajando para poder ir eliminando poco a poco los estereotipos de género en la elección de juguetes y actividades en el aula, de esta forma fomentan la inclusión y la diversidad en el aula, lo que puede tener un impacto positivo en el desarrollo de los niños y contribuir a un mundo más equitativo.

4.2.3. GRUPO DE IGUALES

Los estereotipos de los juguetes pueden verse influidos por el grupo de compañeros, o por los amigos, con los que interactúan los niños y las niñas. Los gustos y preferencias de juguetes de los amigos pueden tener un impacto tanto en los niños como en las niñas. Es más probable que un niño quiera jugar con juguetes "de niño" para encajar en su grupo si observa que todos sus amigos lo hacen. Por ejemplo, si un niño juega con muñecas u otros juguetes y su grupo de compañeros los considera "femeninos", es posible que se burlen de él o lo rechacen.

Los niños y niñas querrán tener los juguetes que tengan sus amigos, para no ser “diferente” a los demás. Un niño o una niña puede sentir miedo si tiene un juguete que no es apropiado para su género, por si sus amigos o compañeros se burlan. Por ejemplo, si a un niño le gusta una muñeca puede ser que no se la compre por vergüenza a que sus compañeros se rían de él por ir con juguetes de “niña”.

En conclusión, cuando se habla del grupo de iguales hay que tener mucho cuidado y vigilar a los niños y niñas de que no se rían de sus compañeros por jugar con juguetes que se consideran que no son apropiados para su género, hay que hacerles entender que los juguetes son para todos y todas y que no tienen ningún género asociado.

4.2.4.MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Los medios de comunicación, hoy en día tienen una gran importancia respecto a la formación de estereotipos de género en los juguetes. Los medios de comunicación hacen los anuncios diferenciados por género por ejemplo si son dirigidos a las niñas pueden incluir muñecas, cocinitas y juegos de simulación de roles domésticos, mientras que los anuncios dirigidos a los niños pueden incluir automóviles, equipos de construcción y juguetes de acción.

Este tipo de mensajes estereotipados pueden tener un impacto negativo en el desarrollo de los niños, podría llevar a las niñas a creer que lo único que pueden ser son madres y cuidadoras, mientras que los niños pueden pensar que lo único que pueden ser es poderosos. Es importante señalar que estos estereotipos no solo afectan a los niños y niñas en su infancia, sino que también pueden tener efectos a largo plazo en sus vidas, incluyendo la elección de carreras, intereses y actividades.

Sin embargo, también existen iniciativas y campañas que tienen como objetivo apoyar la igualdad de género en los juguetes. Algunos productores de juguetes están diseñando líneas de juguetes sin estereotipos de género, y hay organizaciones que están trabajando para promover la igualdad de género en los medios y la publicidad.

Estos estereotipos deben ser considerados y evitados por los medios de comunicación y los fabricantes de juguetes. Los padres, cuidadores y educadores deben ser conscientes de estos estereotipos y asegurarse de que los niños tengan acceso a una amplia gama de juguetes y juguetes que no sean específicos de género.

4.3.ESTEREOTIPOS: EL SEXISMO EN LOS JUGUETES

4.3.1. ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN LOS JUGUETES

Los estereotipos de juguetes son creencias o ideas sobre que tipo de juguetes deben usar los niños y niñas en función de su género. Históricamente se ha asumido que a los niños les gustan los juguetes de vehículos, violentos, la construcción y los deportes, sin embargo a las niñas les deben gustar las muñecas, los juegos de cocinitas, los bebés y los accesorios de moda.

Dichos estereotipos pueden limitar el juego y el desarrollo de niños y niñas y aumentar las desigualdades de género. Por ejemplo, puede hacer que los niños sientan que no pueden jugar con ciertos juguetes "femeninos" sin ser juzgados, y las niñas sienten que sus habilidades tecnológicas o de construcción no son respetadas en la misma medida. En este dualismo, lo

"femenino" se presenta como débil, inferior o irrelevante, por eso es tan común que los niños rechacen los juegos y juguetes clásicos "femeninos". Los juegos que son "masculinos" no serán juzgados de esta manera, pero aun así, si a una chica le gusta jugar al fútbol o conducir un automóvil, puede ser clasificada como "demasiado varonil". El problema según Paredes (2018) es que “en todas las sociedades, la mujer tiene un papel por debajo del hombre. Esta estratificación social es la base de la inequidad de género” (p. 16).

El prejuicio sobre los juguetes puede tener consecuencias a largo plazo para el desarrollo de un niño o niña. Al limitar las oportunidades para jugar y explorar diferentes intereses, pueden limitar el potencial de un niño para aprender nuevas habilidades y desarrollar la creatividad. Además, pueden perpetuar las desigualdades de género en la sociedad, ya que es más probable que los niños y niñas que crecen con estereotipos de juguetes asuman roles de género tradicionales cuando sean adultos. Por ejemplo, si se espera que las niñas jueguen con muñecas y juguetes de cocina, esto puede llevar a una percepción de que las mujeres son más adecuadas para el cuidado de los niños y las tareas del hogar. Si bien a los niños se les dan principalmente bloques de construcción y juguetes de acción, esto puede llevar a la creencia de que los hombres son más adecuados para trabajos relacionados con la tecnología, la ingeniería y los deportes.

“Padres y madres y familiares en general compran para sus hijos frecuentemente juguetes propios para cada género. La publicidad juega aquí un importante papel; sin darnos cuenta en los anuncios, fotos y mensajes en general se nos dice qué le corresponde a cada cual. Sin duda hijos e hijas, padres y madres se ven influidos, y desde luego a los niños se les compran los coches y a las niñas las muñecas”. (Lera, 2002, p. 26)

Además, los estereotipos de los juguetes pueden afectar la autoestima y la confianza de los niños. Si un niño está interesado en un juguete que se percibe como "femenino", puede ser ridiculizado o criticado por amigos e incluso adultos, lo que puede dañar su autoestima. . Así mismo, una niña que disfruta jugando con juguetes de "niño" puede sentirse rechazada o excluida por sus compañeros. En definitiva, los estereotipos sobre los juguetes pueden tener un impacto negativo en el desarrollo y la autoestima de niños y niñas. Por lo tanto, es importante fomentar el juego neutral en cuanto al género y alentar a los niños y niñas a explorar diferentes intereses y habilidades, sin importar si se consideran “masculinos” o “femeninos”.

Los estereotipos de los juguetes son una forma de prejuicio que limita las oportunidades de juego y desarrollo de los niños y deben combatirse y superarse para lograr una mayor

igualdad de género en el juego y la vida. Afortunadamente, en los últimos años ha habido un número creciente de movimientos que desafían y superan estos estereotipos de género en los juguetes. Cada vez más juguetes se comercializan de manera neutra en cuanto al género, y cada vez más padres y profesores promueven la igualdad de oportunidades para que niños y niñas exploren todo tipo de juguetes y actividades.

4.3.2.EVOLUCIÓN DE LOS ESTEREOTIPOS

El prejuicio sobre los juguetes ha evolucionado con el tiempo, reflejando cambios en las expectativas de género y los roles asignados a mujeres y hombres en la sociedad. En la década de 1950, los juguetes para niños y niñas estaban claramente divididos por género. Los juguetes para niñas eran dedicados a las tareas del hogar y la maternidad, con muñecas, artículos de cocina.. Los juguetes para niños, en cambio, se centran en la acción y la agresión, con coches, armas y juguetes de construcción. La década de 1960 tuvo un cambio en la cultura popular que reflejó la lucha por la ciudadanía y la igualdad de género. Los juguetes se volvieron más neutrales en cuanto al género.

En la década de 1970, la creciente conciencia sobre la igualdad de género condujo a la aparición de juguetes no sexistas. Estos juguetes no están limitados por género y permiten a los niños y niñas más libertad para explorar sus intereses. También comenzaron a aparecer juguetes que representaban personajes femeninos fuertes y poderosos. En las décadas que siguieron, los juguetes continuaron evolucionando, pero a menudo permanecieron dentro de los estereotipos de género tradicionales. Sin embargo, en las últimas décadas ha habido un movimiento creciente hacia juguetes que son más inclusivos y no estereotipados. Una creciente selección de juguetes desafía los estereotipos de género y promueve la igualdad de género.

Según González, Cortés y Garcelán (2018) “Los roles y estereotipos femeninos han disminuido, aunque se siguen manteniendo aquellos históricamente más arraigados como los relacionados con la maternidad, los cuidados y la belleza” (p.95).

El desarrollo del estereotipo del juguete se ha visto influido por los cambios en las expectativas de género y la lucha por la igualdad de género. A medida que ha aumentado la conciencia de la necesidad de romper los roles de género estereotipados, han surgido más juguetes inclusivos y neutrales en cuanto al género.

4.3.3. SEXISMO EN EDUCACIÓN INFANTIL

El sexismo de los juguetes se refiere a la discriminación de género que se produce en la industria del juguete, donde los roles de género tradicionales y estereotipados se perpetúan y se refuerzan a través de los juguetes que se comercializan y se venden. Por ejemplo, los juguetes para niños suelen mostrar los valores asociados a la masculinidad, como la agresividad, la competencia y la violencia, mientras que los juguetes para niñas suelen enseñar los valores asociados a la feminidad, como la belleza, la domesticidad y la maternidad. Cuando eres pequeño no tienes libertad de elección para poder elegir el juguete que quieres. La televisión, los catálogos e incluso los padres les están diciendo a estos niños de qué forma se tienen que comportar para no ser excluidos de la sociedad.

“Comprarle a un niño una espada y a una niña una cocina, ya refuerza dos encasillamientos: la afirmación del poder masculino y la pertenencia de la mujer a los quehaceres del hogar. Los roles de género son algo que se impone inconscientemente desde la infancia, por lo que es la etapa ideal para reforzar sus valores de igualdad”.
(Paredes, 2018, p.7)

Muchos juguetes para niñas suelen estar diseñados con colores rosa y púrpura, mientras que los juguetes para niños suelen ser azules o verdes. Esto puede transmitir la idea de que los colores y los juguetes están asociados con el género, y que los niños y niñas deben jugar con juguetes específicos basados en su género.

La publicidad y el marketing también contribuyen al sexismo en los juguetes, al presentar a los niños y niñas en roles de género estereotipados y limitantes. Por ejemplo, los anuncios de juguetes para niñas suelen mostrar a las niñas jugando con muñecas, cocinas y productos de belleza, mientras que los anuncios de juguetes para niños suelen mostrarlos jugando con coches, robots y juguetes de acción.

El sexismo en los juguetes puede limitar el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños y niñas, y perpetuar la desigualdad de género en la sociedad. Por esta razón, es importante fomentar la coeducación a través del juguete y promover juguetes no estereotipados, que permitan a los niños y niñas desarrollar todo su potencial sin limitaciones basadas en el género.

Otra forma de sexismo en los juguetes es la falta de incluir personajes femeninos fuertes y atléticos en juguetes para niños. En muchos juguetes para niños, los personajes masculinos suelen desempeñar el papel de líder y explorador, mientras que los personajes femeninos suelen

desempeñar papeles secundarios o decorativos. Esto puede sugerir que las mujeres no son capaces de liderar o tener aventuras emocionantes.

4.3.4. JUGUETE Y SU PAPEL EN LA FORMACIÓN DE ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

Los juguetes pueden tener un papel muy importante para la formación de estereotipos de género en los niños y niñas. Los juguetes han sido creados para niños y niñas de diferente manera, con la idea de que para cada género tenga distintos intereses. Por ejemplo, los juguetes de construcción y los juegos de transportes se han dirigido tradicionalmente a los niños, mientras que las muñecas y los juguetes para el cuidado de la casa se han dirigido siempre hacia las niñas.

Todo esto puede llevar a que los niños y las niñas piensen que solo se pueden dedicar de mayores a lo que juegan en su infancia, esto puede limitar sus opciones y oportunidades en el futuro. Por ejemplo, si un niño se acostumbra a jugar con juguetes de construcción y juegos de transportes, puede desarrollar ciertas habilidades que lo preparen para carreras en estos campos. Por otro lado, si a una niña se le da principalmente muñecas y juguetes para el cuidado de la casa, puede desarrollar habilidades sociales y emocionales, pero es menos probable que quiera seguir carreras en campos que se consideran masculinos.

Es importante que los padres y profesores tengan en cuenta el gran impacto que tienen los juguetes ya que pueden influir en la formación de estereotipos de género y hacer un esfuerzo consciente para proporcionar una gran variedad de juguetes a sus hijos para que no estén limitados por el género. Existen juguetes que fomentan el juego imaginativo y creativo, como los bloques y las figuras de acción, estos son apropiados para niños y niñas por igual, además pueden ayudar a fomentar habilidades importantes como la resolución de problemas y la comunicación.

4.4. IMPORTANCIA DEL JUGUETE EN EDUCACIÓN INFANTIL

El juguete es muy importante en educación infantil, dado que es una herramienta esencial para el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social de los niños. Los juguetes les dan a los niños y niñas la oportunidad de ser imaginativos y creativos. Los niños pueden inventar historias, construir mundos de fantasía y experimentar con varios roles y situaciones con los juguetes.

“El desarrollo infantil está directa y plenamente vinculado con el juego ya que; además de ser una actividad natural y espontánea a la que el niño le dedica todo el tiempo posible, a través de él, el niño desarrolla su personalidad y habilidades sociales, estimula el desarrollo de sus capacidades intelectuales y psicomotoras y, en general, proporciona al niño experiencias que le enseñan a vivir en sociedad, a conocer sus posibilidades y limitaciones, a crecer y madurar”. (Chamorro, 2010, pp. 21)

Los juguetes pueden ayudar en el desarrollo de habilidades cognitivas críticas en los niños, además ayudan a la resolución de problemas, la planificación y la toma de decisiones ya que mientras están jugando también están aprendiendo. Con los juguetes también pueden mejorar la capacidad de atención, las habilidades de memorización y la comprensión de ideas abstractas. Otro aspecto muy importante es que pueden aprender a comunicar sus emociones y controlar su estrés y ansiedad.

Por otra parte, los juguetes se pueden utilizar para aumentar la interacción y el trabajo en equipo entre los niños y niñas, pueden desarrollar habilidades sociales como la comunicación entre ellos y ellas, además fomenta el desarrollo físico, dado que muchos de los juguetes implican movimiento y actividad física, con estos juguetes los niños pueden desarrollar su equilibrio, coordinación y motricidad fina y gruesa. También ayudan a los niños y niñas a aprender de una manera divertida y lúdica, lo que aumenta su motivación y compromiso en el tema. Los juguetes educativos pueden ayudar a los niños y niñas a aprender habilidades fundamentales como contar, leer y escribir.

Tenemos que permitir que los niños y niñas experimenten con nuevas habilidades a través de los juguetes por sí mismos, dichos juguetes pueden ayudar a los niños a desarrollar su sentido de autoestima y confianza en ellos mismos. Estos también pueden ayudar a los niños y niñas a identificar y perfeccionar intereses y habilidades específicas que serán beneficiosas para su futuro crecimiento y carreras, ya que los juguetes se asemejan mucho a la vida real, como las cocinitas, los médicos y médicas y la peluquería.

Los niños y niñas pueden aprender de forma independiente y a su propio ritmo con la ayuda de juguetes, lo que es muy beneficioso para los alumnos o alumnas que necesitan un mayor tiempo para procesar la información, ya que de esta forma lo hacen a su ritmo. En conclusión los juguetes son muy importantes para la Educación Infantil.

4.5. JUGUETES NO SEXISTAS PARA ROMPER LOS ROLES DE GÉNERO

Actualmente, cada vez la sociedad está más concienciada sobre la gran importancia de ofrecer a los niños y niñas juguetes no sexistas para que no empeorar la situación que existe de los estereotipos de género y que permitan a los niños y niñas desarrollarse sin limitaciones y que sean ellos mismos, sin tener preocupación de lo que pensarán los demás. A continuación, voy a proponer algunos ejemplos de juguetes no sexistas:

- Juguetes de construcción: Los juguetes de construcción, como por ejemplo Lego, son una maravillosa opción de juguete no sexista, con estos permiten a los niños y niñas construir y crear lo que quieran, sin importar su género tanto si es niño como si es niña. Además, fomentan el desarrollo de habilidades espaciales y creativas.
- Juguetes educativos: Los juegos educativos, como puzles y juegos de mesa son una gran elección para romper los roles de género, ya que permiten a los niños y niñas aprender y desarrollarse sin limitaciones, estos juguetes no tienen género y la sociedad los puede utilizar para ofrecérselos a sus hijos o hijas.
- Juguetes de peluche: Los juguetes de peluche son otro tipo de juguete no sexista, ya que pueden disfrutados por niños y niñas por igual, además es una excelente opción puesto que tanto a los niños como a las niñas les encanta los peluches.
- Juguetes creativos: Los juguetes creativos, como los kits de manualidades y los juguetes de dibujo como las pizarras, son otra elección excelente para los niños y niñas, puesto que les permiten desarrollar su creatividad y expresarse sin limitaciones.
- Juguetes de roles: Los juguetes de roles, como hacer de médicos o médicas, supermercados (tiendas de comida), entre otros, dan una gran oportunidad para que los niños y niñas desarrollen habilidades sociales con los demás compañeros y compañeras y de empatía al imitar diferentes trabajos y situaciones del día a día de las personas.

Cualquier juguete puede ser no sexista si se presenta sin estereotipos de género y sin limitaciones, pero el problema es que esto no ocurre ya que vienen estereotipados desde años atrás. Lo importante es que los niños y niñas tengan acceso a una variedad de juguetes que les permitan desarrollar sus habilidades e intereses sin importar su género y no se les limite solo a ciertos juguetes. Los padres tienen que ayudar a romper los roles de género al comprar a sus hijos e hijas diferentes tipos de juguetes y fomentar su curiosidad y creatividad.

5. MARCO METODOLÓGICO

5.1. ENFOQUE CUALITATIVO

En este trabajo de fin de grado procederé a utilizar una metodología cualitativa, es una de las dos metodologías principales utilizadas en las ciencias sociales para investigar fenómenos sociales y humanos. Este enfoque de investigación se centra en la comprensión profunda y detallada de la experiencia humana entre los docentes de Educación Infantil. La metodología cualitativa se enfoca en comprender y explicar los fenómenos sociales a través de la observación y el análisis de datos no numéricos como las opiniones, valores, creencias y narrativas de las personas involucradas. Como dice Sánchez (2005) “El método cualitativo es el instrumento analítico por excelencia de quienes se preocupan por la comprensión de significados (observar, escuchar y comprender)”.

La metodología cualitativa utiliza técnicas como la entrevista en profundidad con el docente que ha sido clave en mi integración en el aula y con los niños, la propia observación participante donde he podido ver los comportamientos de niños y niñas, el análisis de numerosos documentos sociales y académicos así como el análisis del discurso para obtener y analizar datos. En este caso voy a utilizar la entrevista que nos va ayudar a entender cómo un docente da una clase de Educación Infantil, que piensan sobre la coeducación y sobre los estereotipos de género en los juguetes.

5.2. HERRAMIENTAS

Para llevar a cabo este TFG se van a realizar diferentes entrevistas a docentes de Educación Infantil, así conoceremos sus opiniones sobre la coeducación a través del juguete. En estas entrevistas se exploraron el uso de juguetes en el aula de hoy en día, las oportunidades y los desafíos para la coeducación y los métodos para fomentar la igualdad de género en el juego y el aprendizaje. Tener entrevistas con los docentes nos da una oportunidad especial de poder aprender sobre la enseñanza que hay en el aula. En esta entrevista participaron diferentes docentes esto hizo posible obtener una perspectiva amplia sobre la coeducación. En este trabajo de fin de grado se va a investigar tendencias y dificultades comunes de la coeducación a través del juguete a través del análisis de las respuestas y comentarios de los docentes entrevistados.

Podemos definir la entrevista como un tipo de las técnicas de la metodología cualitativa, se utiliza para recopilar información y datos para estudios cualitativos. El propósito de la

entrevista es recopilar información detallada del participante sobre sus experiencias, perspectivas, opiniones y percepciones a través de una conversación estructurada o semiestructurada. El entrevistado tiene más libertad para expresarse durante las entrevistas que utilizan la metodología cualitativa porque suelen ser más abiertas y flexibles que las encuestas cuantitativas. La entrevista puede ser en persona, una entrevista telefónica o una entrevista electrónica. Tal y como dice , Gil y García (1999, como se citó en Toscano, 2009) consideran que "la entrevista es una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados, informantes), para obtener datos sobre un problema determinado" (pág. 165).

Trabajo de campo

El trabajo de campo se desarrolló en abril de 2023, durante este mes se llevaron a cabo las entrevistas a los docentes. Dichas entrevistas se realizaron de forma presencial en la realización del trabajo de campo. Los profesores fueron elegidos de diferentes colegios para ver las perspectivas desde diferentes centros, dos de los docentes eran de Villacarrillo situado en la localidad de Jaén, una profesora de Villanueva del Arzobispo y por último de Jaén capital.

Los protocolos de las preguntas de la entrevista fueron creados en torno a la coeducación a través del juguete, fueron realizadas por mí. Con la entrevista, voy a poder analizar lo que piensan los profesores sobre la coeducación, los juguetes y la forma en la que llevan las clases con sus alumnos.

A continuación vamos a poder observar una tabla con el protocolo de la entrevista realizado a los diferentes docentes, estas preguntas se les realizó una a una a los cuatro docentes, así podremos ver sus opiniones y como organizan una clase en su día a día, además se les preguntará como fomentan una educación coeducativa a través del juguete y podremos aprender como lo hacen estos docentes para fomentar la igualdad de género, aunque también pueden estar en desacuerdo.

Tabla 1

Protocolo de entrevista

PROTOCOLO DE ENTREVISTA	
PREGUNTA 1	¿Qué opinas sobre la coeducación de hoy en día?
PREGUNTA 2	¿Qué estrategias utilizas para fomentar la igualdad de género en el aula?
PREGUNTA 3	¿Cómo crees que la coeducación puede influir en el desarrollo social y emocional de los niños y niñas?
PREGUNTA 4	¿Has tenido experiencias de discriminación de género en el aula? ¿Cómo las solucionaste?
PREGUNTA 5	¿Cómo seleccionas los juguetes para el aula? ¿Tienes en cuenta los estereotipos de género al hacerlo?
PREGUNTA 6	¿Cómo puedes fomentar una educación coeducativa a través del juguete?
PREGUNTA	¿Crees que los juguetes deberían ser considerados como un recurso educativo para la igualdad de género en la escuela? ¿Por qué?
PREGUNTA 8	¿Crees que los estereotipos de género presentes en los juguetes pueden afectar negativamente al desarrollo de los niños y niñas? ¿Por qué?

5.3. POBLACIÓN

En este trabajo de investigación se pretende abordar el papel que tienen los juguetes en la construcción de la identidad de género de los niños y niñas, para ello se han realizado cuatro entrevistas a distintos profesores y profesoras para poder ver lo que piensan los docentes sobre la coeducación y los juguetes con los que deben jugar los niños y niñas.

El número de participantes en esta entrevista es de cuatro en total, dos profesores y dos profesoras. Además dos de los profesores tienen poca experiencia y los otros dos docentes tienen mucha experiencia.

La primera profesora que le he realizado la entrevista se llama María del Mar, tiene cuarenta y tres años y lleva dieciocho años trabajando de docente. Posee una licenciatura en Educación Infantil y Educación Primaria, pero actualmente trabaja en Educación Infantil, imparte clases a niños y niñas de tres a seis años. María del Mar lleva trabajando muchos años por lo que tiene una gran experiencia, ha estado por muchos colegios, pero actualmente está en un colegio de Villacarrillo en la provincia de Jaén.

El segundo profesor se llama Antonio, tiene cincuenta y tres años, lleva veintiséis años trabajando de docente en distintos colegios públicos por toda Andalucía por lo que tiene mucha experiencia, tiene la carrera de Educación Infantil, da clase a niños de tres a seis años y por último está trabajando en un colegio de Villacarrillo.

La tercera profesora se llama María Elena, tiene treinta años, por lo que lleva muy pocos trabajando y no tiene mucha experiencia. Tiene el grado de Educación Infantil y Educación Primaria, a día de hoy trabaja en Educación Infantil en un colegio de Villanueva del Arzobispo de la provincia de Jaén.

El cuarto profesor que le he realizado la entrevista se llama David, tiene muy poca experiencia, ya que lleva trabajando dos años. Posee el grado de Educación Infantil, está trabajando de docente con niños de cuatro años en un colegio público de Jaén.

Tabla 2**Características de los docentes entrevistados**

DOCENTES	CARACTERÍSTICAS
PROFESOR CON EXPERIENCIA	- Se llama Antonio, tiene 53 años, lleva 26 años trabajando en colegios públicos y tiene mucha experiencia. - Estudió Educación Infantil ya que le gustaban mucho los niños y niñas. - Tiene la capacidad de motivar a los niños y niñas.
PROFESORA CON EXPERIENCIA	- Su nombre es María del Mar, tiene 43 años, empezó a trabajar de docente a los 25 años. - Posee la licenciatura de Educación Infantil y Educación Primaria. - Es una profesora que transmite pasión por la enseñanza y se nota que le encanta su trabajo.
PROFESOR SIN EXPERIENCIA	- Se llama David, lleva trabajando dos años como docente. - Tiene el grado de Educación Infantil
PROFESORA SIN EXPERIENCIA	- Se llama María Elena, tiene 30 años, lleva pocos años trabajando y tiene poca experiencia como docente. - Tiene el grado de Educación Infantil y Educación Primaria. - Tiene paciencia y mucha energía con sus alumnos y alumnas.

6. RESULTADOS

Tras el análisis realizado, a través de las preguntas de esta investigación, veremos en este apartado los resultados obtenidos. He realizado las entrevistas a cuatro profesores (un hombre con experiencia, un hombre sin experiencia, una mujer con experiencia y una mujer sin experiencia) para analizar cómo ven la importancia de los juguetes en la educación y cómo pueden ser utilizados para promover la igualdad de género.

6.1. LA COEDUCACIÓN DE HOY EN DÍA.

La coeducación de hoy en día sigue siendo un tema a tratar que tiene una gran importancia en el ámbito educativo y social puesto a que se refiere a una educación conjunta entre niños y niñas en un mismo centro académico y donde debe existir una igualdad de condiciones sin tener en cuenta diferentes géneros, combatir los estereotipos sexistas y promover el respeto mutuo entre el hombre y la mujer.

Hoy en día la coeducación implica una educación no sexista y una educación en igualdad de oportunidades, para que las niñas tengan las mismas oportunidades que los niños y al contrario. Se trata de educar en valores para poder llegar a la igualdad de género y a la eliminación de cualquier forma de discriminación sexista. La meta es educar ciudadanos y ciudadanas libres de prejuicios, capaces de convivir en un mundo más justo y equitativo.

“Pues pienso que la coeducación es fundamental en Educación Infantil, es muy importante para que los niños aprendan que hay que respetarse los unos a los otros desde pequeños, pues también la coeducación les permite aprender los unos de los otros y de esta forma aprenden más variedad de contenidos. También hay que ayudar a romper los estereotipos de género para fomentar la igualdad entre los niños y niñas, es muy importante que tengan las mismas oportunidades y no se les asigne diferentes roles solo por ser de diferente género” (profesor con experiencia)

Hay muchos retos en el camino para conseguir una coeducación plena y efectiva sin que haya una distinción acusada entre distintos géneros. Un punto muy importante es la necesidad de aumentar la formación de los docentes en coeducación y en igualdad de género para que estén al día de todos los cambios y progresos que hay en la sociedad.

En la actualidad la coeducación se ha convertido en un movimiento global y muchas escuelas, tanto públicas como privadas han optado por metodologías que incluyen la inclusión

de género en el aula. La coeducación es muy importante en el aula para que no haya distinciones en el aula por ser niño o niña.

“Pues yo pienso que la coeducación es fundamental en la educación porque tienes que fomentar una educación igual para los distintos sexos, no tienes que educar de manera diferente, sea un niño o sea una niña, hay que fomentar la coeducación porque es la sociedad que vamos a crear para un futuro” (profesora con experiencia)

Hay que tratar a todos los niños y niñas de igual forma sin tener en cuenta su género y en muchas ocasiones su condición sexual, ya que por ser una niña podemos tratarla como a una princesa de cuento, cocinera o buena madre, y por ser niño tratarlo de superhéroe o un as del deporte o la acción, a todos hay que tenerles el mismo respeto y valor.

“Creo que hay que tratar a los niños y niñas con naturalidad sin distinguir por razón de género, pues simplemente atendiendo sus necesidades como personas. A veces pienso que cuanto más importancia se le demos a estos temas con celebraciones y efemérides, menos vamos a conseguir” (profesora sin experiencia)

Sin embargo hay algunos docentes que hoy en día están en contra de la coeducación, de esta forma lo único que se está consiguiendo es limitar el potencial de sus alumnos y alumnas con el fin de aumentar las desigualdades en un futuro, haciendo que esto se agrave de tal forma que se puedan generar comportamientos de violencia entre hombres y mujeres, ya que la violencia de género no hace alusión solo al maltrato sino también al verbal. Tal y como podemos ver a continuación un caso de un profesor en contra de la coeducación.

“En mi opinión pienso que la coeducación puede tener una serie de efectos negativos en el desarrollo académico y social de los niños, ya que existen numerosas diferencias entre hombres y mujeres, pues los niños se diferencian de las niñas porque tienen diferentes formas de aprender y de interactuar entre ellos, por eso estas diferencias pueden dificultar el aprendizaje. Además los alumnos se pueden sentir incómodos con la presencia de miembros del otro sexo que no es el suyo, lo que puede hacer que se concentren menos en el aula” (profesor sin experiencia).

Este docente está limitando a sus alumnos y alumnas ya que piensa que no tienen que estar todos juntos en el aula. Por casos como este aún hay que avanzar mucho en la sociedad en el tema de la diferencias de género.

6.2. ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL AULA.

Es muy importante fomentar la igualdad de género en el aula de Educación Infantil, ya que desde aquí es donde aprenden los niños y niñas para un futuro, es importante seguir estrategias que permitan quitar los estereotipos de género. En primer lugar, un aula tiene que tener una educación inclusiva, que todos los materiales y juguetes promuevan la igualdad y no sean discriminatorios hay que evitar los estereotipos de género y utilizar ejemplos que muestren a personas de diferentes géneros participando en diferentes géneros y roles.

“Hay que ofrecerles diferentes ámbitos, diferentes rincones, diferentes formas de trabajo, de las cuales pues sea tanto para niño como para niña y lo hacemos de forma natural, no te paras a pensar tengo que programar esta actividad porque no es sexista, no, es que como es inclusiva y como tu los estás formando como personas, no como niños ni niñas, entonces la estrategia es ofrecerles múltiples situaciones de aprendizaje, como cuando están trabajando en los rincones, está la cocinita que están tanto los niños como las niñas, son capaces de jugar al rincón de las construcciones que se puede pensar que son más de niños, pues no están también las niñas, es decir ofreciendo situaciones de aprendizaje reales” (profesora con experiencia).

Un punto muy importante que hay que tener en cuenta es tener un lenguaje inclusivo, hay que evitar frases que generen estereotipos de género, hay que utilizar un lenguaje que sea neutral, sin excluir a ningún género y hay que promover la importancia de que hay que tratar a todos los alumnos por igual y hablarles a todos igual.

“Algunas estrategias que puedo utilizar en el aula para fomentar la igualdad de género y que son efectivas pues son utilizar materiales que no promuevan la discriminación de género, también hay que enseñar a los niños y niñas desde pequeños que hay que respetar a todas las personas, también me aseguro de tener un lenguaje no sexista en la clase, una cosa muy importante es que los niños y niñas trabajen en equipo todos juntos” (profesor con experiencia).

“Pues normalizando cualquier tipo de comportamiento típico de un sexo independiente de quien venga” (profesora sin experiencia).

Tal y como dice esta docente hay que normalizar los comportamientos de todos los niños y niñas sin importar si es un niño o es una niña, se debe promover una educación que no

sea sexista y sin estereotipos de género, que permita a todos los niños y niñas tal y como ellos quieran ser, sin limitaciones por ser de un género u otro.

Como hemos visto anteriormente estos docentes usan diversas estrategias para fomentar la igualdad de género o normalizan todos los comportamientos típicos de cada género, pero también hay docentes que piensan que no hay que utilizar estrategias para progresar en la igualdad de género, y que los niños tienen que estar separados de las niñas.

“Yo realmente no utilizo estrategias para fomentar la igualdad de género, ya que pienso que los niños tienen que hacer sus actividades independientemente de las que hacen las niñas, pues no van a hacer todos los mismos rincones, pues las niñas están separadas en su rincón de la cocinita y de las muñecas y los niños están en sus rincones de los superhéroes y vehículos” (profesor sin experiencia).

En mi opinión hay que fomentar la igualdad de género en el aula puesto que los niños pasan muchas horas en el colegio y es una gran base para ellos, es decir en el centro educativo es donde más cosas aprenden, también ven a sus compañeros y compañeras y se fijan unos de los otros.

6.3. CÓMO INFLUYE LA COEDUCACIÓN EN EL DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.

La coeducación influye de forma positiva ya que permite eliminar los estereotipos de género basados en estereotipos, además promueve ciertos valores como la igualdad, el respeto y la empatía, la coeducación afecta de manera positiva en el crecimiento social y emocional de los niños y niñas. Un entorno educativo no sexista favorece el desarrollo libre e igualitario de habilidades y destrezas, lo que potencia la estabilidad emocional y la autoestima de niños y niñas.

“Creo que la coeducación puede influir de manera positiva o de manera negativa, de manera positiva es si desde pequeños, por ejemplo en colegios como de este tipo con una metodología abierta de acuerdo a la ley y de acuerdo que trabaje la coeducación, pues esos niños van a tener una mentalidad más abierta y una mentalidad más progresista que en otros coles si hay distinción por género” (profesora con experiencia).

La coeducación también promueve la aceptación de todas las diferencias entre las personas, en este caso entre niños y niñas, sin importar el género, lo que hace que haya una

sociedad más igualitaria y justa. Los niños y niñas tienen que aprender a respetar las diferencias, escucharse y trabajar juntos, de esta forma se les permite crecer en su desarrollo social y emocional de forma equilibrada.

“Bueno, en Educación Infantil, creo que la coeducación puede tener mucho impacto en el desarrollo social y emocional de los niños y niñas, hay que enseñar a los alumnos sin distinción de género. La coeducación puede ayudar a los niños y niñas a muchas cosas como por ejemplo a desarrollar habilidades de comunicación, fomentar el trabajo en equipo entre todos los niños y niñas. Al trabajar juntos, aprenderán a valorar las diferencias y a respetar a los demás sin importar su género” (profesor con experiencia).

Hemos podido ver lo que opinan estos profesores pero aún así hay docentes que refuerzan estos estereotipos de género.

“Pues creo que la educación separada por género puede permitir una mayor atención a las diferencias naturales entre niños y niñas en el aprendizaje, creo que el hecho de que niños y niñas tengan diferentes formas de aprender y necesidades distintas no debería ser ignorado. Además, creo que pues la separación por género puede reducir la distracción social y emocional, que la coeducación puede ser un inconveniente para algunos niños en términos de su atención y desarrollo en el aula, en mi opinión, estos problemas pueden ser abordados de manera más efectiva si se presta atención a las necesidades específicas de cada género” (profesor sin experiencia).

La educación coeducativa es una buena práctica a seguir, ya que permite que los niños y niñas aprendan juntos y fomenten la tolerancia hacia las diferencias de los demás. Es importante tener en cuenta que la separación por género puede reforzar estereotipos de género y limitar las oportunidades de los estudiantes para interactuar entre ellos y ellas.

6.4. DISCRIMINACIÓN DE GÉNERO EN EL AULA.

Hoy en día sigue habiendo discriminación en el aula entre los niños y niñas, con esto me refiero a cuando hay situaciones en las que se trata de manera desigual a los niños y niñas centrándose en su género. Esta discriminación se puede observar de diversas maneras, como tratar diferentes a los niños de las niñas, que un niño se meta con una niña por ser niña o al contrario.

Además es importante que los niños y niñas tengan la libertad de elegir su ropa y sus colores favoritos sin ser juzgados por su género, en mi opinión no hay colores que sean exclusivos para niñas o para niños, todos los niños y niñas deberían tener la libertad de elegir los colores que les gusten y usarlos sin preocuparse por los estereotipos de género asociados o por lo que dirían los demás (sus compañeros, familias, profesores), es importante promover la igualdad de género y educar a los niños desde que son pequeños para que comprendan que los colores no son ni de niña ni de niño.

“Si es cierto que a lo mejor hay niños que no por situaciones de aprendizaje como trabajamos pero si es verdad que a lo mejor han hecho mención a algún tipo de ropa o algún tipo de color, como diciendo “seño es que ese color es de niña” entonces le he dicho ¿ah si? el color rosa es de niña, digo tu no te has puesto nunca una camisa de color rosa y dice si, digo entonces es de niña esa camisa, y dice no es de niño, y le digo yo ves pues los colores no tienen género, no es ni de niño ni de niña” (profesora con experiencia).

“No como tal, quizá alguna vez, alguna niña porque los niños consideraban el color rosa de niña y lo solucioné haciéndole ver a los niños que no hay colores de niños ni de niñas” (profesora sin experiencia).

Como podemos ver siguen habiendo casos en la escuela de discriminación, son casos leves pero de aquí empiezan a aumentar y es cuando empieza a haber grandes casos perjudiciales de discriminación en la vida de los alumnos y alumnas. Sería necesario para los profesores tener ciertas habilidades para reconocer la discriminación y, actuar de modo eficaz como vemos en estos casos. Hay que incorporar prácticas que fomenten la igualdad y la inclusión.

Hay que promover un ambiente donde haya un aprendizaje seguro y respetuoso, donde los niños y niñas se sientan valorados y apoyados para alcanzar su máximo potencial, sin importar su identidad de género, todos los niños y niñas merecen tener acceso a una educación de calidad.

6.5. SELECCIÓN DE JUGUETES PARA UN AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL.

Hay que proporcionar un ambiente inclusivo y coeducativo en el aula y no estereotipar el género de los niños y niñas a la hora de elegir los juguetes, no hay que pensar que hay juguetes

para niñas o para niños, ya que todos los juguetes son válidos para todos los géneros. De esta manera, se va a fomentar la igualdad de género y no se va a limitar la creatividad e imaginación de los niños y niñas basándose en su género.

“No los selecciono teniendo en cuenta a niños y niñas, sino personas, intento que todos y todas jueguen con todo, sin distinguir juguetes de niños y de niñas” (profesora sin experiencia).

Seleccionar los juguetes para una clase de Educación Infantil es muy importante, ya que estos dan la oportunidad a los niños y niñas de aprender y disfrutar sin que haya estereotipos de género. Es esencial que los juguetes estimulen la sociabilidad y la educación por medio del entretenimiento. En teoría, elegir juguetes para aulas de educación infantil debe ser de manera estratégica, eligiendo aquellos juguetes que sean seguros, educativos y fomenten el desarrollo social y emocional de los niños.

“Lo que tengo en cuenta es la edad de los niños, la motivación y que sean basados en la coeducación, eso sí, que sirvan tanto para niñas como para niños, no intento de seleccionar ni de comprar juguetes en la clase para que digan ay esto que lo cojan los niños porque es más de niños y esto para las niñas porque es más de niñas, sino que se compra un tipo de juguete, piensas en ellos en general, en la clase como en niños de la edad que tienen, en lo que les puedes tu aportar, sabes en la educación” (profesora con experiencia).

“Es importante tener en cuenta los estereotipos de género al seleccionar los juguetes para el aula, pues lo ideal es darles una variedad de juguetes y actividades que sean inclusivos para todos los niños y niñas, permitiéndoles explorar diferentes intereses y habilidades sin restringirse por estereotipos de género. Por ejemplo, puedo incluir juguetes como bloques de construcción, cocinitas, pelotas de deportes y muñecas que son populares tanto para niños como para niñas. De esta manera, los niños y las niñas pueden elegir libremente los juguetes que les interesen y disfruten, sin sentir que están limitados por su género” (profesor con experiencia).

Sin embargo, hay docentes que dividen los rincones por separado para niños y niñas y proporciona rincones de juguetes diferentes. Los niños y niñas aprenden desde muy pronto sobre la identidad de género, lo que puede reforzar la idea de que ciertos juguetes y actividades son exclusivos para cada género.

“Yo elijo los juguetes por rincones, tengo rincones para niñas y rincones para niños, por ejemplo en el rincón de las niñas hay cocinitas, peluches, el cuidado de muñecas y en el rincón para niños tengo juguetes como pelotas, coches y demás juguetes característicos de los niños” (profesor sin experiencia).

Este profesor menciona que en el rincón de las niñas hay juguetes como cocinitas, peluches y el cuidado de muñecas, mientras que en el rincón de los niños hay juguetes como pelotas, coches y juguetes característicos para niños, es decir que no juegan todos los niños y niñas por igual, los tiene por rincones separados, sin poder jugar y aprender todos juntos.

En mi opinión es importante tener en cuenta las preferencias de los niños y niñas, sin tener en cuenta su género, ya que hay niñas que disfrutan jugando con coches o pelotas aunque la sociedad lo tenga como que son “juguetes para niños” y al contrario también hay niños que les gusta jugar con cocinitas o muñecas. Es muy importante fomentar la libre elección de juguetes para que los niños y niñas exploren y desarrollen sus intereses, sin limitarlos en función de estereotipos de género.

6.6. LA EDUCACIÓN COEDUCATIVA A TRAVÉS DEL JUGUETE.

Es muy importante seleccionar juguetes que fomenten el trabajo en equipo, la comunicación y la creatividad, sin tener en cuenta los estereotipos de género. Los juguetes deben ser escogidos no por el género del niño o niña, sino por sus características y beneficios educativos y con lo que más puedan aprender los niños. Se pueden elegir juguetes de construcción o manualidades que promuevan la creatividad, juegos de mesa que fomenten la cooperación y la competencia equitativa, e incluso juguetes deportivos que enseñen habilidades de trabajo en equipo. En definitiva, fomentar la educación coeducativa a través del juguete es una buena forma de práctica para fomentar la inclusión y la igualdad de género en el aula.

“Intentando pues que todos los niños jueguen con todo sin que distingas juguetes por razón de género y evitando los estereotipos” (profesora sin experiencia)

“Pues trabajando por rincones, lo que hacemos en el aula, es súper fácil, estableces diferentes tipos de rincones, en los cuales ofreces diferentes tipos de juguetes que no sean sexistas, osea que sean coeducativos y como gracias a Dios hoy hay tanta variedad nosotros si que es verdad que tenemos en cuenta a la hora de comprar los juguetes que

tengan pues eso, esa variedad y posibilidad de aprendizaje en ellos” (profesora con experiencia)

En mi opinión, trabajar por rincones en el aula y ofrecer diferentes tipos de juguetes coeducativos es una estrategia muy efectiva para aumentar la igualdad de género y la diversidad en el aprendizaje de los niños y niñas, ya que al darles una variedad de juguetes que no estén limitados a los estereotipos de género, se les da la oportunidad de explorar y desarrollar diversas habilidades a través del juego.

“Pues creo que para fomentar una educación coeducativa a través del juguete, es muy importante seleccionar juguetes que sean inclusivos y que proporcionen oportunidades para que los niños y niñas exploren diferentes habilidades sin sentirse limitados por los estereotipos de género. Lo que yo hago es incluir una variedad grande de juguetes mmm como los juegos de mesa, los bloques de construcción y los juegos de simulación. También meto juguetes que les permitan a los niños y niñas desarrollar pues las habilidades motrices y de cooperación, como los juegos de deportes y las actividades al aire libre” (profesor con experiencia).

Yo pienso que hay que seleccionar juguetes inclusivos y variados para fomentar una educación coeducativa, hay que proporcionar una variedad de juguetes que permitan a los niños y niñas explorar diferentes habilidades y desarrollar sus destrezas motoras y de cooperación, ya que esto es fundamental para su crecimiento y desarrollo.

6.7. LOS JUGUETES COMO RECURSO COEDUCATIVO PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LA ESCUELA.

También hay que tener en cuenta que los juguetes no deberían estar limitados a géneros específicos y se deberían animar a los niños y niñas a jugar con una amplia gama de juguetes, sin importar su género y darles todo tipo de juguetes. Además, pueden ser utilizados para aumentar una cultura más inclusiva al proporcionar juguetes que representen a personas de diferentes géneros. Los juguetes pueden ser usados como herramientas para enseñar valores importantes como la igualdad, la empatía y el respeto hacia los demás.

“Hay que utilizar los juguetes como recurso siempre y cuando no los utilicemos mal, siempre debemos ofrecérselos a los niños y niñas sin distinción por razón de género” (profesora sin experiencia).

“Considero que los juguetes pueden ser un recurso educativo importante, considero que los juguetes pueden proporcionar a los niños y niñas oportunidades para explorar diferentes intereses, habilidades y roles sin sentirse limitados por los estereotipos de género, además creo que los juguetes pueden ser una herramienta efectiva para desafiar y superar los estereotipos de género y fomentar una educación equitativa e inclusiva” (profesor con experiencia).

Estoy de acuerdo con el docente, ya que en mi opinión los juguetes pueden ser un recurso educativo muy importante para fomentar la igualdad de género en los primeros años de vida. Además, los juguetes son una herramienta para que los niños y niñas exploren diferentes intereses y habilidades, sin sentirse limitados por las expectativas de género impuestas por la sociedad, tienen que ser ellos mismos jugando con lo que les guste.

“Son fundamentales, los niños aprenden jugando sin darse cuenta y encima simulando la vida real, a través de los rincones es simulando la vida real con las construcciones, con las casitas, con la peluquería, con los médicos, entonces todo esto hay que potenciarlo con los niños, es que hay colegios que no lo tienen y están estancados en el pasado” (profesora con experiencia).

Respecto a los juguetes pienso que son muy útiles para poder superar los estereotipos de género que hay en la sociedad y dar una educación que aumente la inclusión y equidad. Los profesores tienen que utilizar los juguetes para poder fomentar la igualdad de género en Educación Infantil ya que aquí es donde más aprenden los niños y niñas, y así ayudar a formar un entorno más inclusivo y equitativo.

6.8. COMO AFECTAN NEGATIVAMENTE LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO DE LOS JUGUETES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS.

En la actualidad, todavía existen estereotipos de género en los juguetes que pueden afectar negativamente al desarrollo de las niñas y niños, en mi opinión, los estereotipos de género en los juguetes pueden aumentar la desigualdad de género al no darles de todo tipo de juguetes a los niños y niñas, es decir se reducen las opciones e intereses de los niños y niñas, aumentando roles y comportamientos estereotipados. Por otro lado, los estereotipos de género en los juguetes pueden influir en las carreras que los niños quieran hacer en un futuro, ya que si no tienen disponibles todo tipo de juguetes se verán limitados en sus opciones profesionales.

Por lo que es de gran importancia tener en cuenta lo que los juguetes nos transmiten y asegurarse de que hay que ofrecer una gran variedad de juguetes a niños y niñas que les permitan explorar todos sus intereses.

“Creo que puede afectar, lo que pasa que eso es que no lo vamos a cambiar creo yo, es decir la industria del juguete sigue sacando juguetes para niños y sigue sacando juguetes para niñas, evidentemente desde el colegio se hace de otra manera, hay padres que son capaces de comprarle el juguete que realmente pide el niño y que quiere y que le gusta son capaces de montarle una cocinita, si le gustan los disfraces les ponen también disfraces de mil maneras porque son disfraces como aquí tenemos en el cole, pero la industria del juguete sigue pico pala a lo suyo, pero que los padres y la escuela están mejorando la educación”(profesora con experiencia).

Es cierto que la industria del juguete e incluso los medios todavía producen juguetes para niños y niñas basándose en los estereotipos de género, esto puede limitar las opciones y la creatividad de los niños y niñas, ya que no pueden explorar todo tipos de juguetes solo los que la sociedad les asigna a cada género. Es importante que los padres y la escuela sigan trabajando juntos para mejorar la educación en cuanto a la igualdad de género y los estereotipos de género, para lograr que en un futuro no haya estereotipos de género de los juguetes. Los padres deberían comprar juguetes que aumenten la igualdad de género, y también pueden enseñar a sus hijos e hijas a valorar y respetar los distintos géneros. La escuela también debe ser un lugar donde terminen con los estereotipos de género, y les enseñen a los niños y niñas habilidades importantes para que en un futuro haya una vida sin estereotipos de género.

“Pues pienso que los juguetes que están diseñados de manera estereotipada pueden limitar los intereses y habilidades ya que los niños y niñas piensan que solo pueden jugar con ciertos juguetes, y puede limitar su capacidad para explorar y experimentar en otras áreas. Por ejemplo, si un niño cree que solo se espera que juegue con coches y juguetes de construcción porque es un niño, eh es posible que no explore otras opciones de juego diferentes o más creativas, y de esta misma manera, las niñas que se sienten limitadas por los estereotipos de género pueden no reconocer su propia capacidad para jugar juegos de deportes o para construir cosas. Pienso que el jugar es una parte importante del aprendizaje y el crecimiento de los niños y niñas, por lo que proporcionar juguetes inclusivos que promuevan la autonomía y la exploración puede ser beneficioso para su desarrollo” (profesor con experiencia).

7. CONCLUSIONES

En este trabajo de fin de grado hemos investigado sobre la coeducación a través de los juguetes como herramienta educativa para fomentar la igualdad de género desde temprana edad. Tras revisar estudios previos, he llegado a conclusiones relevantes que resumen mi aportaciones clave en esta área.

Primero, confirmamos que los juguetes son esenciales para la socialización infantil, tienen un gran impacto en su crecimiento cognitivo, emocional y social. Con dichos juguetes no solo se divierten sino que también aprenden, además transmiten valores y roles de género, los juguetes tradicionales pueden perpetuar estereotipos de género limitantes al asignar roles y habilidades según el sexo, lo que podría afectar negativamente la percepción y oportunidades de futuro de los niños y las niñas.

Sin embargo, notamos un aumento en la conciencia sobre la necesidad de promover la igualdad de género desde la infancia, lo que ha llevado a la creación de juguetes educativos no sexistas. Estos juguetes rompen con los roles de género al fomentar el juego inclusivo y el desarrollo de habilidades y cualidades sin distinción de sexo. También estimulan la creatividad, la solución de problemas y el trabajo en equipo, sin limitaciones de género. Los niños y niñas pueden explorar y desarrollar su potencial plenamente.

Es primordial comprometer a los padres, docentes y fabricantes de juguetes, para fomentar una educación igualitaria mediante el uso de juguetes. Los padres deben elegir juguetes que promuevan la igualdad de género y fomentar un ambiente inclusivo para jugar en casa, los maestros pueden usar juguetes para enseñar igualdad de género y reflexionar sobre roles en sociedad y las fábricas de juguetes deben diseñar y hacer juguetes que no fomenten los estereotipos de género y que apoyen la variedad y la equidad.

Por último después de realizar una entrevista a diferentes docentes para estudiar lo que piensan sobre la coeducación a través del juguete, se puede decir que los estereotipos de género presentes en los juguetes tienen un impacto negativo en el desarrollo de los niños y niñas al limitar sus opciones y fomentar roles y comportamientos estereotipados, es de gran importancia que los padres y la escuela trabajen juntos para aumentar la diversidad y la igualdad de género en la educación y en los juguetes. La coeducación es una herramienta efectiva para combatir los estereotipos de género en la educación infantil y promover habilidades que aumenten la igualdad de género en la sociedad en general y además es necesario seguir trabajando para crear

una cultura más igualitaria y permitir que todos los niños y niñas tengan las mismas oportunidades en la vida.

8. PROPUESTAS DE ACTUACIÓN

Tras realizar este TFG he podido aprender numerosos aspectos sobre la coeducación a través del juguete, en primer lugar he podido analizar que hoy en día queda mucho por trabajar en las escuelas sobre la coeducación ya que falta mucho por aprender sobre la igualdad, los juguetes con los que deben jugar los niños y niñas, los estereotipos, el sexismo, etc. Esto también es necesario trabajarlo en las casas de los niños y niñas con sus respectivas familias ya que aquí es donde mayor tiempo pasan y son su ejemplo a seguir en su día a día. Además, los medios de comunicación son otro aspecto clave puesto que los niños y niñas ven anuncios de juguetes a través de la televisión y les llaman la atención, el problema es que hacen los anuncios diferenciados, es decir, los hacen diferentes los de los niños a los de las niñas y aquí es donde los niños y niñas empiezan a tomar diferentes caminos.

Con las entrevistas que he realizado he aprendido y valorado como un docente da la clase en su día a día con sus alumnas y alumnos, también he visto que algunos docentes pueden estar de acuerdo con la coeducación y otros en desacuerdo. Por esto me he dado cuenta que aún queda mucho por trabajar como he dicho anteriormente. Hay que destacar las opiniones de los docentes a favor de la coeducación, tres de cuatro de los docentes que les he hecho la entrevista estaban de acuerdo por lo que he podido aprender varios aspectos como que no hay que diferenciar nunca a un niño de una niña o al contrario, que los juguetes son un recurso educativo muy bueno ya que pueden jugar y aprender a la vez todos juntos sin separaciones por ser niño o niña.

Por último cabe destacar que como futura docente me gustaría llevar a cabo una clase libre de estereotipos, tratar a todos los niños y niñas por igual tanto si es niña como si es niño, también tendría los mismos juguetes para todos y que puedan jugar todos en equipo sin excluir a nadie.

9.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarez, N., Carrera-Fernández, M. V., & Cid-Fernández, X. M. (2017). ¿ Juegos de niñas y juegos de niños? la influencia de los estereotipos de género en la elección de juguetes. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, 330-333.
- Blanco García, N. (2007). Coeducar es preparar para la libertad. *Andalucía educativa*.
- Callejo Maudes, J., & Pérez Hinojal, A. (2021). Juguetes y estereotipos de género en el alumnado de educación infantil: un estudio de caso. *Juguetes y estereotipos de género en el alumnado de educación infantil: un estudio de caso*, 15-20.
- Cámara Calle, M. (2019). La importancia de la coeducación para alcanzar la igualdad social.
- De Pedro, C. H. (2019). *Género y coeducación*. Ediciones Morata.
- De Toscano, G. T. (2009). La entrevista semi-estructurada como técnica de investigación. *Graciela Tonon (comp.)*, 46, 45-73.
- del Rosario, M. C., & Vargas, D. G. (2018). Roles y estereotipos de género en publicidad infantil:¿ Qué ha cambiado en las últimas décadas?. *aDResearch: Revista Internacional de Investigación en Comunicación*, (18), 80-99.
- Díaz-Campo, J., & Fernández-Gómez, E. (2017). Estereotipos de género y socialización del menor: La publicidad de juguetes a través de Facebook en España. *Observatorio (OBS*)*.
- Díaz, Z., & Ruz Aguilera, O. (2012). *Influencia de los estereotipos de género en la construcción de la identidad del niño* (Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristian.
- Gual, J. I., Marín, S. J., Sanz Elorza, G., & Uribe Bocca, J. (2021). *Genderless marketing: una mirada sin estereotipos en los juguetes* (Bachelor's thesis).
- Hong Alvarez, D. M. (2018). La ilustración editorial infantil como instrumento para informar acerca de los juguetes que fomentan los estereotipos de género y su influencia en la discriminación de género.
- Leiva, A. C. (2010). Importancia de la coeducación en los centros educativos. *Pedagogía magna*, (8), 39-45.
- Lera, M. J. (2002). El fútbol y las casitas. Porqué los niños y las niñas son como son. *El Cultural*, 1-61.

- López Cuadros, C. (2023). “Los juegos como actividad para solventar la desigualdad de género en Educación Infantil”.
- Lumbreras-Castellanos, N. (2013). *Estereotipos de género en los juguetes, de los niños de Educación Primaria* (Bachelor's thesis).
- Martori, M. S. (1994). Conquistar la igualdad: la coeducación hoy. *Revista iberoamericana de educación*, 6(1), 49-78.
- Paredes Pulgar Vidal, L. M. (2018). Diseño de piezas gráficas y desarrollo de un cuento infantil para una feria de juguetes sin género dirigida a los padres y madres de niños y niñas en un nido privado del distrito de Santiago de Surco en la ciudad de Lima para evidenciar el sexismo en el mercado de juguetes.
- Pérez Hinojal, A. (2021). Juguetes y estereotipos de género en el alumnado de Educación Infantil: un estudio de caso.
- Pérez-Ugena, Á., Pastor, E. M., & Martínez, Á. S. (2011). Los estereotipos de géneros en la publicidad de los juguetes. *Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación*, (20).
- Reina, M. D. C. M., & Cea, M. V. (2009). Actitud en niños y adultos sobre los estereotipos de género en juguetes infantiles. *CIENCIA ergo-sum, Revista Científica Multidisciplinaria de Prospectiva*, 16(2), 137-144.
- Ruido, P. A., Iglesias, N. S., & Losada, A. S. (2022). Trabajar la igualdad de género en la Educación Infantil desde la formación docente. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, 19(38), 94-108.
- Salazar Rodríguez, C. (2020). Los estereotipos de género en las aulas de Educación Infantil.
- Sánchez-Bello, A., & Iglesias Galdo, A. (2017). Coeducación: feminismo en acción. *Atlánticas–Revista Internacional de Estudios Feministas*, 1-6.
- SÁNCHEZ GIL, M. D. C. (2022). ROMPIENDO ESTEREOTIPOS DE GÉNERO. JUEGOS TRADICIONALES Y JUGUETES.
- Sánchez, S. P., & Barea, E. M. G. (2015). Reproducción de los estereotipos de género en Educación Infantil a través de los juegos y juguetes. *Investigación en la escuela*, (85), 63-74.
- Sánchez Silva, M. (2005). La metodología en la investigación cualitativa.

Torres, H. A. L., & Delgado, M. P. Z. (2017). Juguetes y construcción de estereotipos de género. *Actas de Diseño*, (23).

Vázquez del Campo, A. (2019). Feminismo y educación: una intervención educativa para la igualdad de género en educación infantil.