



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Integración del alumno inmigrante a través de la Educación Física

Alumna: M^a Del Rocío Valenzuela Llobregat

Tutora: Prof. D. M^a Luisa Zagalaz Sánchez

**Departamento de Didáctica de la Expresión Musical,
Plástica y Corporal**

Junio, 2014

ÍNDICE

1. RESUMEN Y PALABRAS CLAVE	3
2. INTRODUCCIÓN	3
3. MARCO TEÓRICO	6
3.1. Planteamiento del problema	6
3.1.1. Inmigración y sociedad	6
3.1.2. Inmigración y educación	8
3.2. Educación Física e integración	12
3.3. Educación física, educación en valores	16
3.4. Estrategias metodológicas	17
4. PROPUESTA DIDÁCTICA	19
4.1 Introducción y justificación	19
4.2 Contexto sociocultural	19
4.3 Características de los alumnos	21
4.4 Objetivos	21
4.5 Contenidos	23
4.6 Metodología de la actuación didáctica y temporalización	24
4.8 Sesiones	25
4.9 Evaluación	31
5. CONCLUSIONES	32
6. BIBLIOGRAFÍA	34
7. ANEXOS	36

1. RESUMEN Y PALABRAS CLAVE

Resumen

En este proyecto se trata la integración del alumno inmigrante en las clases de educación física. La diversidad debe ser un elemento que enriquezca nuestra educación y no la dificulte. Se estudian ideas y aspectos de distintos autores en cuanto a los juegos y deportes como medio socializador en la primera parte, y en la segunda, se aporta una propuesta didáctica con juegos y deportes de otras culturas con el fin de crear un buen ambiente en la clase y fomentar la cohesión del grupo.

Palabras clave: Diversidad, educación primaria, integración y educación física.

Abstracts

In this project the integration of immigrant students in physical education classes is in question. Diversity should be an element that will enrich our education and not difficult. Ideas and aspects of different authors in terms of games and sports as a socializing medium in the first part are studied, and second, it provides a didactic games and sports with other cultures in order to create a good atmosphere in the class and promote group

Keyword: Diversity, primary/elementary education, integration and physical education.

2. INTRODUCCIÓN

El RD 1.393/2007 de 29 de octubre, modificado por el RD 861/2010 de 2 de julio, que establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, indica en los apartados 3 y 7 del art. 12, respecto del diseño de los títulos de Grado, que “estas enseñanzas concluirán con la elaboración y defensa de un Trabajo de fin de Grado”.

Es por ello que, antes de comenzar a desarrollar el tema del Trabajo Fin de Grado (TFG) es necesario dar una definición de lo qué es y en qué consiste y para ello hemos considerado el Reglamento de los TFG en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UJA (Aprobado por la Junta de Facultad en sesión de 24 de julio de 2013), en su Artículo 7. Naturaleza del TFG: *1. El TFG supone, de acuerdo con las distintas Memorias de Grado del Centro, la realización de un proyecto, memoria o estudio Final del Grado en el que se integran y desarrollan contenidos formativos recibidos, y que debe estar orientado a la aplicación de competencias asociadas a la Asignatura y al título de Grado.*

Ante ese planteamiento, creemos conveniente recordar dichas competencias transversales:

1. Trabajo en equipo
2. Comunicación efectiva
3. Pensamiento orientado a la resolución de problemas
4. Toma de decisiones
5. Visión global del trabajo
6. Liderazgo
7. Aprender a aprender

Además atendiendo a los Descriptores de Dublín y las Competencias del Título, estas son de forma general:

C.F.B.= Competencia Formación Básica, referida a la adquisición del conocimiento de todo el sistema educativo y su funcionamiento incluyendo a la familia.

C.F.D.D.= Competencia de Formación Didáctico Disciplinar que recoge las características más específicas de cada materia que se estudia en el Grado.

C.P.= Competencia del Módulo Prácticum, consistente en adquirir todo el conocimiento sobre el funcionamiento del aula.

Respecto a su naturaleza, este TFG tiene carácter específico porque se realiza por una sola persona y es del tipo de *revisión e investigación bibliográfica*, a la que se añadirá una propuesta didáctica o proyecto educativo.

Aunque actualmente hay menos inmigrantes en nuestro país, esto es debido a la situación de crisis económica que ha provocado el regreso a sus países de muchos ciudadanos extranjeros afincados en España.

El número de extranjeros descendió un 4% debido sobre todo a la emigración y a la adquisición de nacionalidad española, hasta situarse en 4.870.487 habitantes, según las *Estadísticas de migraciones* (2013) Instituto Nacional de Estadística.

Consideramos que el tema a tratar es de gran importancia, ya que los años de bonanza económica que han precedido a la actual crisis en nuestra sociedad han dado lugar a que actualmente convivan en España distintas culturas. Esto ha provocado un crecimiento notable en la llegada de alumnos inmigrantes a las aulas, en mayor medida en centros públicos, en las zonas rurales, así como en barriadas.

Debido a esto, se han producido situaciones y problemas que influyen negativamente en la convivencia y respeto entre los alumnos, además de un desequilibrio a nivel educativo y una mala imagen del alumno inmigrante, ya que muchos padres optan por colegios privados por el mero hecho de que en uno público el nivel educativo, a su parecer, pueda ser inferior o más lento por la presencia de alumnos inmigrantes, entre otros aspectos; lo cual pensamos que es un grave problema y un gran error.

Nuestra principal motivación es resolver los problemas de integración en el aula.

Consideramos que nuestra sociedad está en plena construcción, ya que la llegada de diferentes culturas hace que se establezcan nuevas estructuras sociales o se modifiquen las ya existentes. Por ello, queremos exponer que esta situación nos influye a todos y pretendemos abordarla a través del área de educación física, ya que como apuntan (Contreras, 2002; Díaz, 2009, Paredes y Reina, 2006), el deporte ha demostrado ser una herramienta de gran potencial de integración para la población inmigrante, aunque según como se oriente la práctica puede actuar también como elemento excluyente y/o diferenciador.

Creemos que existe una falta de formación en los docentes en cuanto a cómo tratar dichas situaciones y utilizar diferentes estrategias metodológicas.

La situación de fracaso escolar, las discriminaciones, los problemas de convivencia, como la falta de formación docente, son el por qué de nuestra elección del tema, ya que son problemas que influyen negativamente en la educación y en la sociedad.

Pensamos que la realización de este proyecto puede cooperar a producir conocimiento, contrastar ideas, reflexión y una mayor implicación para los maestros.

Velázquez (2001, citado en Valero y Gómez 2007) señala que un elemento integrador entre diferentes culturas es el juego, dónde aprenden normas y valores.

Además en el área de Educación Física, podemos observar que se desarrollan una serie de contenidos actitudinales, procedimentales y conceptuales que van en relación con la integración, relaciones sociales, desarrollo personal y adquisición de valores.

Según el RD 1.513/2006:

La Educación Física contribuye a varios factores de la actividad física, expresión corporal juegos y deportes:

Las relaciones interpersonales que se generan alrededor de la actividad física permiten incidir en la asunción de valores como el respeto, la aceptación o la cooperación, transferibles al quehacer cotidiano, con la voluntad de encaminar al alumnado a establecer relaciones constructivas con las demás personas en situaciones de igualdad. De la misma manera, las posibilidades expresivas del cuerpo y de la actividad motriz potencian la creatividad y el uso de lenguajes corporales para transmitir sentimientos y emociones que humanizan el contacto personal.

El desarrollo de las capacidades cognitivas, físicas, emocionales y relacionales vinculadas a la motricidad; la adquisición de formas sociales y culturales de la motricidad; y la educación en valores.

Son un medio eficaz para facilitar la relación, la integración y el respeto, a la vez que contribuyen al desarrollo de la cooperación y la solidaridad.

La Educación Física ayuda a aprender a convivir, fundamentalmente en lo que se refiere a la elaboración y aceptación de reglas para el funcionamiento colectivo, desde el respeto a la autonomía personal, participación y la valoración de la diversidad.

Consideramos que el tema es de gran interés e innovador, ya que pretendemos desarrollar una educación de valores, desde el área de Educación Física para favorecer la integración de los alumnos inmigrantes, intentando que toda cultura escolar comprenda y adquiera diversidad.

Behnke y Roth (2002, citado en Zagalaz, 2012) explican que hay que llevar a cabo una educación social con la que los alumnos sean capaces de cambiar ideales y pensamientos, y esto es posible a través de los juegos deportivos.

En efecto, la educación se ve influenciada por agentes externos a la escuela, por lo que es muy importante llevar a cabo una educación social.

La estructura del trabajo que presentamos consta de una amplia introducción, que estamos desarrollando, y dos partes que recogen, la primera, el Marco Teórico, donde se tratan la

revisión de la literatura hasta llegar al estado de la cuestión, los conceptos fundamentales con los que vamos a trabajar y la segunda es una propuesta didáctica.

3. MARCO TEÓRICO

Para llevar a cabo nuestro proyecto es necesario detallar algunos aspectos relacionados con el objeto de estudio, para describir el estado de la cuestión, dónde haremos un planteamiento del problema, detallando algunos aspectos.

Seguidamente hablaremos sobre el área de educación física, sus contenidos y objetivos en relación con la integración.

Por último estableceremos los objetivos a los que pretendemos llegar y cómo.

3.1. Planteamiento del problema.

3.1.1 Inmigración y sociedad

Vivimos en un país donde existe una gran diversidad cultural, esto es debido a la llegada de inmigrantes en las últimas décadas.

De acuerdo con Carter Thuillier (2012), el fenómeno de la ley de inmigración en 1996, que permitió el reagrupamiento familiar para los extranjeros facilitando así el acceso al país de los familiares de los inmigrantes ya residentes en España, favoreció el aumento de inmigrantes en el país.

Aunque actualmente, según el INE, el número de extranjeros descendió en 2013 un 4% sobre todo por la emigración, causa de la actual crisis económica, y a la adquisición de nacionalidad española, hasta situarse en 4.870.487 habitantes.

Aun así vivimos en una sociedad donde la diversidad es muy común.

Nos basamos en Flecha y Puigvert (2002) que consideran que el problema social no está en el contacto entre culturas, sino en la forma de plantear esas relaciones, es decir creemos que el problema radica en cómo planteamos las relaciones que hay que establecer con personas de otra cultura.

Flecha y Puigvert (2002) presentan tres formas de ver el multiculturalismo:

Enfoque etnocéntrico: Afirma que hay razas superiores a otras, defiende que la raza superior es la “blanca”.

Ha tenido consecuencias en el ámbito educativo, como por ejemplo, la interpretación racista de la historia clasificando etnias y culturas orientales o africanas como inferiores sin tener en cuenta aportaciones o intercambios interculturales.

Enfoque relativista: Es el llamado racismo post-moderno que diferencia entre razas y etnias y defienden ser antirracistas pero impiden el contacto entre culturas, alegando que son diferentes y con ello justifican que no pueden convivir.

Enfoque comunicativo: Se fomenta la igualdad de las diferencias para conseguir una posición igualitaria de distintas etnias, culturas y personas.

En la escuela se entiende como una educación orientada a dar aquellas competencias requeridas por la sociedad. Se reconocen las diferencias a partir del principio de igualdad. Los alumnos no son considerados homogéneos, sino iguales desde la diversidad. Dicha diversidad se ve como una oportunidad y enriquecimiento mutuo.

Se promueve la convivencia en igualdad, manteniendo su identidad cultural.

Esta última visión es la que pretendemos plantear en nuestro proyecto educativo.

Creemos que es muy importante saber diferenciar conceptos como: multiculturalismo, pluriculturalismo e interculturalismo. Exponemos a continuación, algunas ideas de distintos autores:

Flecha y Puigvert (2002) entienden por multiculturalismo aquellas sociedades en las que conviven en un mismo territorio personas de diversas culturas, sin que se produzcan relaciones necesariamente.

En cuanto a pluriculturalismo, establecen que es una manera de entender la diversidad cultural que no implica contacto entre las diversas formas culturales, los colectivos viven con sus diferencias.

Por último, consideran que el interculturalismo, si implica compartir e interaccionar con personas de culturas distintas a la nuestra.

Aportan una idea similar, Martínez, Díaz, Sánchez y Morales (2002) que hablan de multiculturalismo como el respeto de las diferencias, pero el respeto no implica la aceptación y la integración. Establecen, la idea de interculturalidad como respeto por la diferencia y con favorable a crear un espacio para todas las culturas capaz de afrontar conflictos de forma positiva y promocionar el conocimiento de las distintas culturas que conviven, aceptando las diferencias como algo positivo y enriquecedor.

Hemos podido observar que en ambas ideas de distintos autores coinciden en que en el interculturalismo las diferencias pueden ser tomadas como un medio de riqueza a través del cual se produzcan las relaciones entre individuos de distintas culturas.

3.1.2 Inmigración y educación.

Al hablar de interculturalidad, en este caso, debemos tener en cuenta que vamos a hacerlo de este término en lo que se refiere al ámbito escolar.

Queremos llevar a cabo una educación intercultural a través del área de Educación Física.

En cuanto a educación intercultural, Muñoz Sedano establece que (1997, p. 34), “la educación Intercultural no es, ni debe confundirse con la educación de los inmigrantes, sino que es la educación de todos para convivir y colaborar dentro de una sociedad multicultural”.

Si bien es cierto que una educación intercultural es difícil llevarla a cabo sin apoyo y actitud del gobierno de un país y la sociedad, tal como apunta Salinas (2002, p. 16), “es imposible desarrollar un modelo de educación intercultural en el seno de los centros educativos, si no se está dando un modelo de cambios y actitudes interculturales en el seno de la sociedad y de los gobiernos”.

Actualmente, muchas escuelas afirman estar llevando a cabo una educación intercultural, pero factores como la falta de tiempo en las clases, poca implicación de los docentes, padres y alumnos o simplemente por desconocer cómo llevarla a cabo correctamente, hacen que lo que debería ser una educación intercultural partiendo de las diferencias como elemento de riqueza, se basan simplemente en conocer otras culturas, pero siempre priorizando la nuestra ante todas. Esto puede llevar a problemas de autoexclusión, pérdida de identidad del alumno inmigrante, rechazo, etc.

En varias investigaciones (López, 2006; Pérez, 2006; Monjas, 2006; Carter, 2012) comentan algunos de los problemas en cuanto a la integración del alumnado inmigrante en la escuela; como: marginación social, deficiencias en el aprendizaje, escasez de estimulación y motivación, absentismo escolar, conflictos, abandono y fracaso escolar, entre otros.

Pensamos que hay varios factores que influyen negativamente en estas situaciones como:

El idioma, ya que muchos alumnos no conocen el castellano.

Religión y valores.

Falta de recursos, escasa formación del profesorado, falta de personal docente, ya que para estos alumnos es esencial tener un profesor de apoyo si no conocen el idioma, además también en algunas circunstancias es conveniente que haya un trabajador social, ya que muchos de estos alumnos proceden de familias desestructuradas, con una mala situación económica o simplemente forman parte de una familia dónde los padres no asumen sus funciones como tal.

- ✓ El tipo de centro, si es concertado, público; si está en la periferia, en el centro...
- ✓ La actitud de tutores, equipo directivo...
- ✓ Integración tardía, desfase curricular
- ✓ Metodología que se utiliza
- ✓ Factores externos (familia, sociedad...)

Otro dato importante es que los alumnos inmigrantes están escolarizados mayormente en colegios públicos. ¿Por qué?

Datos del Ministerio de Educación y Ciencia corroboran esta información, y nuestra propia experiencia en los centros dónde hemos realizado las prácticas del Grado en Educación Primaria también lo confirman. Compañeros de Colegios Públicos afirman que en su centro si había alumnos inmigrantes, en cambio otros compañeros de Colegios Concertados afirman que no había o el porcentaje de alumnos escolarizados en ese centro era mínimo.

En las siguientes tablas podemos ver datos obtenidos del Ministerio de Educación, en cuanto a la Distribución porcentual del alumnado extranjero según enseñanza.

Tabla1. Distribución porcentual del alumnado extranjero según enseñanza en centros

CENTROS PÚBLICOS	TOTAL Cifra absoluta	TOTAL
TOTAL	644.137	100,0
Total Régimen General	612.304	95,1

Tabla2. Distribución porcentual del alumnado extranjero según enseñanza en centros privados

CENTROS PRIVADOS	TOTAL Cifra absoluta	TOTAL
TOTAL	137.099	100,0
Total Régimen General	136.508	99,6

Tabla3. Distribución porcentual del alumnado extranjero según enseñanza en centros privados

CENTROS PRIVADOS-ENSEÑANZA CONCERTADA	TOTAL Cifra absoluta	TOTAL
TOTAL	107.025	100,0
Total Régimen General	107.025	100,0

Tabla4. Distribución porcentual del alumnado extranjero según enseñanza en centros privados-enseñanza no concertada

CENTROS PRIVADOS-ENSEÑANZA NO CONCERTADA (excepto centros extranjeros)	TOTAL Cifra absoluta	TOTAL
TOTAL	1.912	100,0
Total Régimen General	11.331	95,1

Podemos observar el total de alumnos escolarizados en el año 2014 en régimen general en centros públicos, privados, concertados, privados-enseñanza concertada y centros privados-enseñanza no concertada.

Analizando estos datos, vemos que los centros con mayor número de alumnos inmigrantes escolarizados son los centros públicos.

Fernández (2010, p. 17) señala que “tenemos que diseñar una política educativa clara con respecto a la escolarización de niños y jóvenes extranjeros. Nuestro sistema educativo, pese a defender el principio de igualdad de oportunidades para todos los alumnos, tiene dificultades para garantizar su cumplimiento”.

Creemos que uno de los principales motivos, además de la religión y valores que se promueven en estos centros, y de que los alumnos inmigrantes tienen más facilidades de entrar en los colegios públicos, es que los padres consideran que el nivel educativo en estos centros es mayor que en los centros públicos, es decir, la creencia de que la presencia de alumnos inmigrantes desfavorece el nivel del centro.

De acuerdo a Contreras (2002) el término inmigrante se utiliza ordinariamente para referirse a las personas que vienen de otros países más pobres y son relacionadas con la pobreza, marginalidad...y se crean estereotipos que tienden a justificar actitudes racistas o xenófobas. Por ello, desde el ámbito educativo y en concreto desde el área de Educación Física, debemos encontrar aportaciones, instrumentos, técnicas, propuestas...para obtener respuestas educativas y sociales.

No debemos olvidar que la actual ley de educación, la LOE (2006), subraya los principios de equidad, inclusión, cohesión social y ejercicio de ciudadanía democrática. Si hacemos un ligero análisis de estos conceptos observamos que se trata de una mera aceptación y adaptación de los inmigrantes a nuestra sociedad.

En cuanto a la ley propuesta en diciembre de 2013, la LOMCE, nos habla de que enfatiza la competitividad, la movilidad social, la integración y empleabilidad, sin mencionar la equidad. A nuestro parecer, ambas se quedan escasas en cuanto a cómo tratar una sociedad donde prima la diversidad.

Debemos de tener en cuenta que no todos los alumnos tienen las mismas características, facilidades... pero debemos ofrecerles las mismas oportunidades y partir desde las necesidades del alumno.

Es cierto que existen distintas alternativas o soluciones como son los “Planes de acogida” establecidos por cada centro, donde se plantean los siguientes puntos:

- ✓ Qué y cómo se atenderá a la familia.
- ✓ Qué información se le facilitará.
- ✓ Quién y cómo ayudará a entender el funcionamiento de los centros.

En 2002, Flecha y Puigvert afirman que existen también las Comunidades de Aprendizaje, estas, son un proyecto que se dirige a aquellos centros que necesitan un cambio para afrontar dificultades que derivan de la marginación, desigualdad, conflictos...

Aun así, la necesidad no está cubierta, por lo que a través del área de Educación Física consideramos que se pueden conseguir grandes avances.

En 2002, Contreras hablaba de tres posturas como alternativas de solución al problema educativo ante la diversidad cultural.

La primera es la postura asimilacionista: que requiere la adaptación a la cultura mayoritaria, considerara como superior, de tal manera que las culturas minoristas pierden parte o la totalidad de sus elementos propios.

Otra es la postura multiculturalista, donde se reconoce la diversidad entre culturas, pero conduce a la separación de ellas sin haber relación entre ellas.

Por último, el enfoque intercultural, valora y respeta las culturas y defiende la relación entre ellas.

En cuanto al currículum, de acuerdo con Lleixà (2002) debemos tener en cuenta que es elaborado por la cultura dominante, lo que hace que los niños/as de otra cultura estén en desventaja en cuanto a las oportunidades de aprendizaje.

En su investigación (Ortega, 2004; Eguzkiza, 2004; Ruiz, 2004) concluyeron que se deberá reflexionar sobre la incorporación de elementos de culturas distintas a las nuestras en nuestro currículo, el tratamiento de lenguas de la Comunidad, el papel de las lenguas familiares, etc.

3.2 Educación física e integración

Para poder argumentar el por qué creemos que el área de Educación Física es un medio integrador del que podemos obtener grandes cambios en la conducta y actitudes de los alumnos, comenzaremos con un ligero análisis de las leyes de educación.

En primer lugar, debemos tener en cuenta cómo trata nuestra Ley de Educación a estos alumnos.

La LOE (2006) denomina a los alumnos con necesidades educativas especiales, a los alumnos con altas capacidades intelectuales y a alumnos con integración tardía en el sistema educativo español como “Alumnos con Necesidades Educativas Específicas de Apoyo Educativo”.

López, Pérez y Monjas (2006) en un estudio realizado, hablan de la atención a la diversidad como atención e integración del alumno inmigrante, comprobaron que estos alumnos presentan características muy diferentes entre sí, lo que supone un gran reto para el profesorado. Además, en el área de Educación Física el alumnado con NEE no suele salir a clases de apoyo ya que la materia es un elemento inclusor donde se trabajan las relaciones personales.

En el RD 1.513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, destacamos:

“El área de Educación Física se muestra sensible a los acelerados cambios que experimenta la sociedad y pretende dar respuesta”

“Las relaciones interpersonales que se generan alrededor de la actividad física permiten incidir en la asunción de valores como el respeto, la aceptación o la cooperación, transferibles al quehacer cotidiano, con la voluntad de encaminar al

alumnado a establecer relaciones constructivas con las demás personas en situaciones de igualdad”

El área de Educación física en la LOMCE se encuentra entre las áreas específicas

Además tras analizar los contenidos y objetivos de esta área, vemos que dentro de los cuatro bloques de contenidos, dos de ellos tienen relación directa con la integración.

Actividades artístico-expresivas: donde priman la expresividad y comunicación.

Comunicación, que es lo que todo ser humano utiliza para relacionarse. De acuerdo con Quintás (1995, citado en Paredes y Machota) las personas estamos hechas para relacionarnos y hay que facilitar la comunicación como vía para encontrarnos con los demás.

Juegos y actividades deportivas: desarrollan manifestaciones culturales de la motricidad humana. Esto se puede llevar a cabo mediante propuestas metodológicas dirigidas a una educación en valores.

Ambas tienen relación entre sí, ya que para el juego o actividad deportiva es necesaria la comunicación, ya sea verbal o gestual.

❖ **El juego y el deporte como medios que favorecen la integración:**

En cuanto al carácter integrador del área de Educación Física, es importante resaltar que todas las personas tenemos la necesidad de comunicarnos, ya sea de forma verbal o no verbal, y este área es idónea para tratar dicha capacidad, las relaciones y en definitiva, la integración.

Debemos tener en cuenta que no somos iguales y de acuerdo a López Melero (2001), debemos reconocer la diversidad como un valor y no como un defecto.

En el artículo 2º de la Carta Europea del Deporte (1992, p. 6) define deporte como:

Todo tipo de actividades físicas que, mediante una participación, organizada o de otro tipo, tengan por finalidad la expresión o la mejora de la condición física y psíquica, el desarrollo de las relaciones sociales o el logro de resultados en competiciones de todos los niveles.

Asimismo, según lo establecido en el informe de Helsinki (1999, p. 2), “el deporte es también un instrumento de democracia social que facilita la integración de los grupos desfavorecidos y la lucha contra el racismo y la xenofobia.

Puig, citado en Cayuela (1997) señala que mediante el juego y el deporte, se aprende a vivir en sociedad. Entendemos por ello que el juego y el deporte son un elemento que potencia las relaciones entre los niños, en este caso.

Cayuela (1997, p.10) en su definición del deporte, establece que: “El deporte es un instrumento de transmisión de cultura que va a reflejar los valores básicos del marco cultural en el que se desenvuelve. Como producto social, la práctica deportiva se convierte en un elemento clave de socialización”

Compartimos la idea de que el deporte influye en las relaciones sociales, y puede ser que cree actitudes que favorezcan la integración o lo contrario, es decir puede funcionar como elemento inclusor o exclusor (Daring y Elías, 1986 citado en Carter, 2012).

En cambio, Paredes y Reina (2006 citado en Carter, 2012) afirman que las actividades deportivas tienen carácter lúdico y gracias a ellas se establecen relaciones interculturales, sin mencionar ningún elemento negativo.

Consideramos que el deporte no solo utiliza el lenguaje oral, sino que desarrolla el lenguaje corporal, lo que implica que no es necesario conocimiento de idiomas, el cuerpo es su forma de expresión.

Cada cultura tiene unas características dentro del lenguaje corporal, esto puede ser un elemento enriquecedor y a la vez conflictivo por la interpretación individual de cada alumno. Además debemos tener en cuenta aspectos en relación a los conflictos que puedan generarse por la participación femenina, por ejemplo, dentro de actividades deportivas, ya que algunas culturas se oponen a esto.

Debemos utilizar esa diversidad cultural como elemento potenciador para acercar el deporte a los alumnos.

“El juego es un elemento cultural de gran transcendencia. Es un elemento propio de todas las culturas y de todos los tiempos”

“Los juegos son unos agentes incomparables de socialización, ya que requieren un proceso de adaptación a las normas y formas de actuar del grupo.” (Lleixà, 2002, p.96)

Según la cita mencionada, el juego tiene una serie de normas y reglas que deben de ser adquiridas por todos los miembros del grupo, esto a su vez crea una serie de comportamientos y actitudes.

Abad (1993 citado en Lleixà, 2002, p. 97) señala que cuando una persona entra en un grupo, no sólo esa persona es la que pasa por un proceso de adaptación al grupo, sino que todo el grupo se verá sometido a un proceso para construir una nueva situación social.

Es decir, cuando un alumno inmigrante llega a un aula, no solo ese alumno debe de adaptarse al “ambiente” del aula, sino que el grupo debe realizar los cambios necesarios para construir una situación en la que todos sean iguales y tengan las mismas oportunidades.

Además, Lleixà (2002) señala que una cualidad del juego es que favorece la adquisición de actitudes y conocimiento como base a los valores que inspiran diversidad.

Garaigordobil (1992 mencionado en Moreno y Rodríguez 2014), señala una serie de características del juego:

Actividad fuente de placer: es divertido y generalmente suscita excitación y hace aparecer signos de alegría y hasta carcajadas.

Experiencia que proporciona libertad y arbitrariedad: pues la característica principal del juego es que se produce sobre un fondo psíquico general caracterizado por la libertad de elección (Amonachvilli, 1986).

La ficción es su elemento constitutivo: se puede afirmar que jugar es hacer el “como sí” de la realidad, teniendo al mismo tiempo conciencia de esa ficción. Por ello, cualquier cosa puede ser convertida en un juego y cuanto más pequeño es el niño y la niña, mayor es su tendencia a convertir cada actividad en juego, pero lo que caracteriza el juego no es la actividad en sí misma, sino la actitud del sujeto frente a esa actividad.

Actividad que implica acción y participación: pues jugar es hacer, y siempre implica participación activa del jugador y de la jugadora, movilizándose a la acción.

Actividad seria: el juego es tomado por el niño y la niña con gran seriedad, porque en el niño y la niña, el juego es el equivalente al trabajo del adulto, ya que en él afirma su personalidad, y por sus aciertos se crece lo mismo que el adulto lo hace a través del trabajo. Pero si la seriedad del trabajo del adulto tiene su origen en sus resultados, la seriedad del juego infantil tiene su origen en afirmar su ser, proclamar su autonomía y su poder (Chateau, 1973).

Puede implicar un gran esfuerzo: en ocasiones el juego puede llevar a provocar que se empleen cantidades de energía superiores a las requeridas para una tarea obligatoria.

Elemento de expresión y descubrimiento de sí mismo y del mundo: el niño y la niña a través del juego expresa su personalidad integral, su sí mismo.

Interacción y comunicación: el juego promueve la relación y comunicación con los “otros”, empujando al niño y la niña a buscar frecuentemente compañeros, pero también el juego en solitario es comunicativo, y es un diálogo que el niño y la niña establece consigo mismo y con su entorno.

Para que los alumnos formen un grupo cohesionado debemos hacer que el niño sea un agente activo dentro de la práctica y que participe en el grupo como agente determinante cuando desarrollemos la actividad a una educación en valores (Díaz, 2009 citado en Carter, 2012, p. 26)

No obstante, no podemos olvidar la expresión corporal, donde la danza posee un gran valor como elemento integrador ya que gracias a ella nos acercamos a otras culturas.

De acuerdo con Lleixà (2002) a través de la danza se expresan sentimientos y emociones, y cómo cada cultura tiene una forma distinta de expresar sus mensajes, estados...

Como conclusión a estas ideas expuestas, siempre centrándonos en la etapa de primaria, podemos decir que todas hablan del deporte como elemento socializador, que favorece la comunicación y a las relaciones entre individuos.

Además, contribuye a la educación integral de las personas.

En una clase de educación física los alumnos están relacionándose continuamente a través de las actividades, juegos, deportes, etc. Es una vía activa y práctica dónde creemos que es más fácil adquirir conocimientos y valores ya que en las clases de Educación Física la mayoría de los alumnos muestran una mayor motivación.

3.3 Educación física, educación en valores

Educación, valores, juego y deporte; dichos conceptos se encuentran relacionados entre sí, ya que a través del juego o juego deportivo el niño adquiere una serie de actitudes, valores, normas, conductas y roles sociales (Muñoz, 2008)

El área de educación física propone un trato igualitario con carácter socioeducativo.

Pero, ¿qué son valores?, ¿qué valores son los correctos?

Un valor, normalmente es compartido por una sociedad, aunque también existen valores individuales.

Apoyándonos en la idea de Bernet (1992, citado en Torres, 2011) creemos que existen unos valores universales y aceptados por la mayoría de las sociedades, valores que se apoyan en conceptos generales como justicia, libertad, verdad, felicidad, etc.

Por lo tanto, cada sociedad tiene sus valores y cada persona como individuo que és tiene sus ideales y creará o defenderá unos valores u otros, pero existen algunos que a modo general se consideran como deseables o aceptables.

Debemos tener en cuenta que a la vez que se adquieren valores, también se pueden adquirir una serie de contra-valores, y parte responsabilidad de esto la tienen tanto el entorno social, como los mismos monitores y profesores.

De acuerdo a Torres (2011)

Hay que decir que no es la participación en actividades físicas y deportiva per se la que crea actitudes poco éticas en los jóvenes jugadores, sino fundamentalmente el sistema de valores de los profesores, entrenadores, monitores y técnicos, así como las actitudes y las conductas que estos exhiben en las actividades docentes, en los entrenamientos y en las competiciones. A pesar de los cambios sociales que hacen que los valores entren en crisis no debemos dejar de creer en los valores y en las creencias, ya que cumplen funciones básicas en la educación de los ciudadanos. (p.3)

Tal como apunta Gutiérrez (1995, citado en Rivera, 2010) en el deporte se manifiestan una serie de valores sociales e individuales, de los que resaltamos: respeto, cooperación, relaciones sociales, trabajo en equipo, compañerismo, humildad y participación.

Para educar en valores a través del juego y el deporte en la etapa de primaria debemos:

- ✓ Enfocar el deporte con fines educativos
- ✓ Tener en cuenta las etapas evolutivas (etapas psico-evolutivas)
- ✓ Potenciar cualidades y aptitudes del alumno
- ✓ Dar más valor al proceso que al fin

3.4 Estrategias metodológicas

Para comenzar, definiremos qué es una estrategia basándonos Torres (2011, p.6) que señala que “La estrategia es una guía de acción, en el sentido de que orienta en la obtención de ciertos resultados. La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta. Mientras se pone en práctica la estrategia, todas las acciones tienen un sentido, una orientación. La estrategia debe estar fundamentada en un método.”

Nosotros queremos cumplir unos objetivos, llegar a una meta que es dar solución a los problemas mencionados con anterioridad en cuanto a la integración del alumno inmigrante en el aula. Tales como:

Provocar cambios en la medida de lo posible en las clases de Educación Física con el fin de una mejora en su vida cotidiana.

Promover actitudes cooperativas y de implicación en el profesorado, padres, madres y alumnos.

Crear en el alumno conocimientos, actitudes y valores que perduren en el tiempo utilizando una metodología activa, donde el alumno construya parte del conocimiento a través de la reflexión individual y colectiva.

Potenciar el desarrollo de actividades colectivas que generen valores en una sociedad libre y democrática.

Tanto Lleixà (2002), como Collado (2005), Marín (2007), Torres Campos (2008) y García Pérez (2011) apuestan por el trabajo cooperativo como medio integrador, dentro del área de Educación Física. En ellos nos hemos basado para crear nuestra propuesta didáctica, ya que consideramos que el trabajo cooperativo aporta grandes beneficios y también situaciones de conflicto que mediante una serie de técnicas podemos utilizarlas como recurso didáctico.

Lleixà (2002) establece que deben promoverse metodologías flexibles, es decir, que admitan cambios en función de las necesidades del alumnado, teniendo presente la igualdad de oportunidades.

Barandica (1999, citado en Lleixà, 2002) tras un análisis de experiencias escolares interculturales, expone que hay que tener en cuenta aspectos como:

- ✓ Referentes culturales y características que aporte el alumnado.
- ✓ Fomentar con actividades la interacción e intercambio, mediante el trabajo cooperativo.
- ✓ Técnicas que favorezcan la implicación de los alumnos.

Cuando hablamos de trabajo cooperativo nos referimos a que debe ser un trabajo en grupos, dónde haya un objetivo que deben de alcanzar todos juntos como unidad.

Rué (1991 citado en Lleixà 2002) habla de grupo, como un grupo heterogéneo y que esa heterogeneidad es la que hará que haya diferencias de opiniones, ideas, valoraciones.

Torres (2012) señala:

El grupo es un colectivo que trabaja de manera articulada y cohesionada, y no como suma de unos individuos. El grupo supone diversidad, aportación, riqueza. Todos poseemos conocimientos y de su confrontación nacen la diferencia, el contraste o la contradicción que nos conducirán al desarrollo del conocimiento. Debemos aceptar la diversidad como un valor que fomenta la apertura de las fronteras del conocimiento.

(p.11)

Creemos que el trabajo cooperativo es una técnica de intervención muy favorable en los casos de integración del alumnado inmigrante. En ella se producen intercambios, coordinación, valoraciones, incluso podemos establecer cambios de rol, donde los alumnos se pongan en la piel del compañero.

4. PROPUESTA DIDÁCTICA

Para llevar a cabo nuestra propuesta didáctica, es imprescindible tener en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ Contexto sociocultural del centro
- ✓ Características de los alumnos
- ✓ Análisis del curriculum oficial
- ✓ Considerar los recursos materiales y espacios de los que disponemos
- ✓ Equipo docente (política educativa, niveles de coordinación y cooperación entre ellos, actitud ante necesidades educativas especiales)
- ✓ Necesidades de los alumnos

4.1 Introducción y justificación

En esta unidad didáctica emplearemos el juego como elemento transversal y como elemento metodológico, consiguiendo de esta forma “aprender jugando”, pretendemos que a través de actividades lúdicas y motivas basadas en la técnica de trabajos cooperativos a través de una enseñanza que fomente la socialización y la participación.

Pretendemos que el alumno adquiera los conceptos y actitudes a través de un descubrimiento guiado y resolución de problemas.

Debemos llevar a cabo una evaluación formativa, donde el alumno reflexione acerca de lo aprendido de manera que termine de construir su conocimiento y valorar las aptitudes.

Con esto pretendemos que la diversidad cultural que pueda existir en un aula nos sea símbolo de riqueza y no de conflictos, fracasos o exclusiones.

Nuestra unidad didáctica se llama: “Nos conocemos y conocemos el mundo”

4.2 Contexto sociocultural del centro

Hemos escogido un centro, en este caso concertado para llevar a cabo esta Unidad Didáctica, pero es un caso particular ya que debido a que se encuentra en una zona cercana a un barrio que podríamos decir que forma parte de la periferia y la población que abunda en esa zona son inmigrantes y minorías étnicas. Ofrecen una educación en valores cristianos y se caracterizan por estar muy comprometidos con el barrio y la ciudad de Linares.

Una de sus características es la atención a diversidad, tanto a alumnado con necesidades especiales como a alumnado inmigrante (marroquí y pakistaní principalmente), así como la atención al alumnado en riesgo de exclusión social.

El centro está situado en la calle Aurea Galindo, 1- 23700, Linares (Jaén) consta de una amplia oferta educativa:

- ✓ Educación Infantil
- ✓ Educación Primaria
- ✓ Educación Secundaria Obligatoria
- ✓ Formación profesional reglada
 - Ciclo Formativo de Grado Medio "Técnico en Electromecánica de Vehículos" (LOE).
 - Ciclo Formativo de Grado Medio "Técnico en Instalaciones Frigoríficas" (LOE).
 - Ciclo Formativo de Grado Medio "Técnico Auxiliar de Enfermería".
 - Ciclo Formativo de Grado Superior "Técnico Superior en Automoción" (LOE).
 - Ciclo Formativo de Grado Superior "Técnico Superior en Laboratorio y Diagnóstico Clínico"
 - Ciclo Superior de Educación Infantil a distancia
- ✓ Formación profesional ocupacional
 - Soldador de estructuras metálicas ligeras.
 - Chapista pintor de Vehículos.
 - Técnico/a en Hematología.
 - Climatización.
 - Electricista de edificios.
 - Mecánico de vehículos ligeros.
- ✓ PCPI de Instalaciones electrotécnicas y de comunicación

Este centro pertenece a “La compañía de Jesús” con una red mundial de 4000 centros y se basan en la Pedagogía Ignaciana.

Esta pedagogía tiene por objeto enseñar a pensar y a aprender, tanto en el ámbito científico-cultural como en el ámbito humano-cristiano ayudando a los alumnos a integrar lo humano y lo formativo.

En cuanto al nivel socioeconómico de la zona es bajo y con una gran diversidad cultural, está lejos de polideportivos y piscinas municipales.

El centro consta de amplios patios y pistas de fútbol y baloncesto, aunque las instalaciones son muy antiguas.

Elegimos este centro porque consideramos que el espacio al aire libre es muy grande y consta también de un gimnasio y los materiales necesarios para llevar a cabo esta unidad didáctica

4.3 Características de los alumnos

Basándonos en alumnos que son alumnos del centro y compañeros que han realizado en el centro las prácticas del Grado en Educación Primaria o de la Diplomatura, observamos que el nivel de competencia curricular es normal.

En cuanto a intereses del alumnado, podemos decir que debido a su condición económica y social (baja) la mayoría no tienen grandes oportunidades ni expectativas.

Como bien hemos mencionado con anterioridad, en este centro hay una gran diversidad cultural, predominando marroquíes y la etnia gitana.

Nosotros vamos a dirigir nuestra unidad didáctica a segundo ciclo de Educación Primaria, concretamente a los alumnos de 4º de Primaria.

La clase consta de 26 alumnos, 17 niños de los cuales 2 son marroquíes, y uno de etnia gitana y 9 niñas, de las cuales una es marroquí.

4.4 Objetivos

Objetivos Generales de la Etapa que se trabajan

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social...
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás.
- ñ) Conocer, apreciar y valorar las peculiaridades físicas, lingüísticas, sociales y culturales del territorio en que se vive.

Objetivos Específicos del Área que se trabajan

- 2. Apreciar la actividad física para el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo y las demás personas.
- 4. Adquirir, elegir y aplicar principios y reglas para resolver problemas motores y actuar de forma eficaz y autónoma en la práctica de actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.
- 7. Participar en actividades físicas compartiendo proyectos, estableciendo relaciones de cooperación para alcanzar objetivos comunes, resolviendo mediante el diálogo los conflictos que pudieran surgir y evitando discriminaciones por características personales, de género, sociales y culturales.
- 8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, mostrando una actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador.

Objetivos Didácticos

- Respetar las diferencias personales y las derivadas de la procedencia geográfica o étnica.
- Fomentar la autonomía y seguridad en cuanto a las propias capacidades
- Estimular y desarrollar la competencia motriz, el deporte y participación en los juegos cooperativos.
- Respetar las ideas y opiniones de los compañeros.
- Conocer, aprender y disfrutar de deportes de diferentes países y culturas.

- Potenciar la integración de los valores de la diversidad cultural, la cooperación, la solidaridad, la igualdad.
- Fomentar la socialización e integración en el grupo así como la mediación de conflictos a través del diálogo y la no violencia.
- Comprender y respetar las normas de clase, de seguridad
- Conocer las reglas básicas del béisbol
- Valorar el trabajo en equipo
- Promover la creatividad, la cooperación y el trabajo en equipo
- Valorar los hábitos higiénicos de cuidado corporal como medio de mejora de la salud y de la calidad de vida
- Identificar en los juegos practicados similitudes y diferencias con algunos juegos tradicionales de nuestro entorno.
- Conocer, comprender y valorar aspectos culturales del contexto de procedencia de los juegos y deportes practicados

4.5 Contenidos

- Conceptuales
 - Juegos y deportes de otras culturas
 - Aprendizaje de normas y reglas de los distintos juegos y deportes
 - Conocimiento del uso de materiales y espacios para la práctica de juegos y actividades.
 - Razonamiento de las normas de clase.
- Actitudinales
 - Participación en diferentes tipos de juegos y deportes, considerando su valor funcional, cultural y social.
 - Participación en las tareas, aceptando los diferentes niveles de destreza en su práctica, tanto la propia como la de los compañeros
 - Cooperación y ayuda a los compañeros y compañeras
 - Integración y coeducación
 - Respeto a los compañeros y compañeras
- Procedimentales
 - Movilidad corporal

- Realización de juegos como elementos sociales
- Deportes procedentes de distintos países
- Juegos de: África, América, Asia, Oceanía y Europa.
- Investigación de su contexto.

4.6 Metodología de la actuación didáctica y temporalización

La metodología que vamos a llevar a cabo va a tener un tratamiento global propio de esta etapa.

Nos vamos a basar en la técnica de trabajos cooperativos, no cooperativos. Estos juegos se realizan con alumnos protagonistas que coinciden en espacio y tiempo con un objetivo compartido, teniendo como función el aprendizaje de estrategias de cooperación y cooperación/oposición con los que pretendemos crear relaciones de colaboración y ayuda, además de fomentar una mayor aceptación de los compañeros.

El estilo de enseñanza, además lo vamos a centrar en asignación de tareas y descubrimiento guiado.

En la práctica trabajaremos en pequeño grupo, grupo completo y por parejas o tríos.

En líneas generales trabajaremos con sesiones con el siguiente patrón: una parte inicial que consta de la fase de calentamiento y de algún juego cuyo objetivo primordial será la activación del alumnado, una parte principal en la que incluimos actividades adaptadas y evolutivas en complejidad desembocando en la explicación y la práctica del gesto técnico y, por último, la parte final o vuelta a la calma, que consta principalmente de algún juego cuyo objetivo será disminuir la actividad en el alumnado y de algunos minutos dedicados al aseo e higiene personal.

Durante el desarrollo de la sesiones se usarán juegos deportivos de distintas culturas adaptados a las capacidades y características de los alumnos, con el objeto de fomentar su participación y acercarlos a la diversidad cultural como riqueza.

Nuestra unidad didáctica se adapta a la diversidad de individuos que componen la comunidad educativa.

Esta unidad didáctica consta de cuatro sesiones, por tanto, la llevaremos a cabo a lo largo de 4 semanas puesto que disponemos de 1 hora y media semanal de Educación Física.

Tendrá lugar en el tercer trimestre del curso, del 5 al 31 de mayo.

4.7 Sesiones

Las sesiones tendrán una duración de 1h y media a la semana, por lo que hemos realizado tres sesiones más una final que se creará en función de esas tres, ya que se creará a partir de juegos y deportes que busquen y traigan a clase los alumnos.

Las dos primeras sesiones, se realizarán en el patio del colegio, en cualquiera de las pistas dónde podamos usar las porterías.

Pretendemos favorecer la cohesión de grupo y que los alumnos comprendan que la diversidad es riqueza, que nuestra cultura no debe predominar sobre otras y que todas las culturas y sociedades aportan distintos elementos.

Queremos también, que los alumnos conozcan juegos nuevos y diferentes procedentes de otras culturas. Que el alumno inmigrante se sienta uno más del grupo y que todos los alumnos participen de forma activa.

Para ello hemos elegido trabajar en gran grupo y en pequeños grupos, los cuales deben ser heterogéneos.

En cuanto al papel del profesor debe facilitar relaciones positivas y un clima de relación afectiva que haga posible la comunicación cuando falle el idioma.

Realizaremos los juegos tal y como son y después añadiremos variantes con el objetivo de trabajar los valores como: cooperación, respeto, tolerancia y compañerismo. Los alumnos deberán traer de casa anotados distintos juegos y deportes de otros países y culturas, ya que en la última sesión terminaremos de hacer un mural dónde situaremos los juegos y deportes en su país correspondiente.

La segunda sesión consistirá en trabajar un deporte surgido en otro país. Haremos una introducción del deporte, sus reglas básicas y algunos juegos en relación al béisbol.

En la tercera, el trabajo lo realizaremos en el gimnasio, ya que es un sitio amplio y necesitamos una gran porción de suelo. Entre todos realizaremos un gran mural, dónde situaremos juegos y deportes del mundo, que se quedará puesto en el gimnasio para que las demás clases se beneficien también de él. De éste escogeremos varios juegos en función de varios aspectos, y es con lo que llevaremos a cabo la última sesión la semana siguiente. Así el profesor tendrá el tiempo necesario para prepararla.

BLOQUE TEMATICO	Juegos y Deportes	Curso: 4º	
UNIDAD	“Nos conocemos y conocemos el mundo”	Sesión: 1	
OBJETIVOS:	✓ Fomentar la cohesión de grupo ✓ Respetar las diferencias personales y las derivadas de la procedencia geográfica o étnica. ✓ Fomentar la autonomía y seguridad en cuanto a las propias capacidades ✓ Estimular y desarrollar la competencia motriz, el deporte y participación en los juegos cooperativos. ✓ Respetar las ideas y opiniones de los compañeros. ✓ Conocer, aprender y disfrutar de deportes de diferentes países y culturas.		
MATERIALES:			
Espacio delimitado, fichas para juegos, pelotas de plástico, tizas, petos o pañuelos de colores para identificar equipos, mapamundi, cartulina y rotuladores.			
METODOLOGIA:			
-Mando directo y asignación de tareas -Trabajo en equipo			
PARTE INICIAL:			30'
La parte inicial será llevada a cabo en el aula, dónde el profesor comentará de lo que va a tratar la clase, de juegos y deportes del mundo. Para ello se hará en clase una pequeña y breve “tertulia” dónde cada alumno expondrá su opinión, lo que conoce de otras culturas, si conocen algún juego, etc. El profesor les invitará a que cada alumno busque en casa juegos o deportes que hayan surgido en algún país o sean típicos de alguna cultura y traerlos para la siguiente clase. Para ello les repartirá unas fichas dónde deberán traer anotados 2 juegos para la próxima clase. Una vez explicado esto, bajaremos al patio y realizaremos un juego de iniciación:			
“Lanza la bola”			
Mientras los alumnos se desplazan por el espacio delimitado, el profesor lanzará una pelota, el que la coja deberá decir el nombre de un compañero y pasársela. La dificultad aumentará cuando se añadan hasta 4 pelotas. Como normas de juego es muy importante que la pelota sea lanzada hacia arriba y no estar muy alejado del compañero a nombrar, además el nombre deberá ser dicho antes de lanzar el balón. Los alumnos que incumplan las normas saldrán del juego 35 segundos.			10'
<u>PARTE PRINCIPAL</u>			20'
1. EYEGASSES (Procedencia Corea),			
Organización espacial inicial: Libre disposición			
Agrupamiento: dos grupos de 13 alumnos			

Materiales: tiza para delimitar el terreno Se dibuja en el suelo una figura en forma de gafas de 15m de longitud, la anchura de 3 metros y dos círculos de 3m de diámetro. En su interior se colocan libremente entre 10 y 15 jugadores, como en este caso contamos con 26 alumnos, podemos superponer otras gafas en forma de cruz. Haremos dos equipos de 13 alumnos, cada grupo elegirá a un compañero que será el que pille. En el exterior se encuentran los que pillan, que intentarán tocar a sus compañeros sin introducirse en el interior. Sin embargo, está permitido que cruce las veces que lo desee por la parte estrecha. Los que son tocados se convierten también en perseguidores. En el caso de que un lado de las gafas esté vacío, los que paran pueden conquistarlo. Cuando ello sucede, el juego empieza de nuevo escogiendo a otro perseguidor. El juego lo comenzará uno de los equipos (se echará a suertes), mientras el otro equipo debe de fijarse en las estrategias utilizadas y elaborar las suyas para que el número de pillados sea el menor posible. Una vez terminado el primer equipo, pasará a realizarlo el segundo. Tras esta ronda, se realizará una nueva ronda dónde cambiaremos el orden de participación y al final de las 4 rondas se hará un recuento y evaluaremos entre todos qué equipo ha ido mejorando en las estrategias, cuál ha colaborado con el equipo y respetado la opinión de los compañeros. 2. NIRALI BATEL (Procedencia India) Organización espacial inicial: Libre disposición Materiales: pelota de plástico blando Los jugadores se disponen dentro de un espacio cuadrangular. Uno de ellos inicia el juego golpeando con los puños un balón de plástico blando, con la intención de impactar en el cuerpo de cualquier jugador. El resto de compañeros se protegen del envío, rechazando la pelota con los puños, pudiendo a su vez mandarla a contra otro participante. Cuando el balón golpea a un jugador, éste debe abandonar el terreno de juego. Si la pelota es lanzada fuera del terreno de juego, uno de los participantes que se encuentra eliminado o bien cualquier jugador de campo puede recogerla y lanzarla desde el perímetro de nuevo hacia el interior para que prosiga el juego. Gana el último jugador que permanece en el campo. Variante: Para desarrollar el trabajo cooperativo, haremos dos equipos de 13 diferenciándolos con petos o pañuelos de colores. En función de cómo actúen los alumnos el profesor parará el juego para detallar la importancia de la colaboración, la distribución del equipo, etc.	15'
<u>PARTE FINAL / VUELTA A LA CALMA</u> Una vez guardado el material, el profesor extenderá en el suelo un mapamundi, buscaremos dónde están los países de los juegos que hemos practicado y mencionaremos algunos rasgos de esa cultura. Después anotaremos en una cartulina el nombre de los juegos que hemos aprendido y su procedencia. Además haremos una pequeña reflexión acerca de cómo hemos trabajado en grupo (acerca de la cooperación, el trabajo en equipo) y qué nos ha aportado esta sesión.	15'

BLOQUE TEMATICO	Juegos y Deportes	Curso: 4º	
UNIDAD	“Nos conocemos y conocemos el mundo”	Sesión: 2	
OBJETIVOS:	✓ Fomentar la cohesión de grupo ✓ Respetar las diferencias personales y las derivadas de la procedencia geográfica o étnica. ✓ Fomentar la autonomía y seguridad en cuanto a las propias capacidades ✓ Estimular y desarrollar la competencia motriz, el deporte y participación en los juegos cooperativos. ✓ Respetar las ideas y opiniones de los compañeros. ✓ Conocer, reglas básicas del béisbol mediante la realización de juegos. ✓ Mejorar los pases con la mano ✓ Respetar las normas de los juegos y deportes que se lleven a cabo.		
MATERIALES:			
Espacio delimitado, balones de plástico pequeños, bola de goma espuma de béisbol, bates de goma espuma de béisbol y soporte, aros y petos.			
METODOLOGIA:			
-Mando directo y asignación de tareas -Trabajo en equipo			
PARTE INICIAL:			
En esta segunda sesión, vamos a realizar una iniciación al béisbol partiendo del país de origen y de los países en los que se practican, y conocer este deporte más a fondo y vamos a resaltar la importancia del trabajo en equipo. Aunque es un juego que ofrece la posibilidad a cada alumno destacar individualmente, al mismo tiempo requiere un esfuerzo colectivo.			15'
Es muy importante recordar las normas de uso del material			
<u>PARTE PRINCIPAL</u>			
El ladrón del balón			
Haremos dos equipos, los cuales irán identificados con petos o pañuelos de colores. El equipo de posesión del balón tendrá que dar diez pases seguidos entre los miembros de su equipo, sin que se lo roben o lo intercepten los miembros del otro equipo. Si se produce el robo del balón, esto supone el cambio de roles entre los equipos, mientras que la interceptación supone que vuelven a contar diez pases desde cero, no hay pérdida de posesión.			10'
Béisbol-pilla			
Distribuimos a los alumnos por el espacio (un cuadro pre-béisbol) y colocaremos tres bases y el home. Los 4 alumnos que pillan deben tocar con la bola a alguno de los perseguidos, estos deben evitar que les toquen con la bola fuera de la base. Si le tocan encima de la base o tocándola con cualquier parte del cuerpo están a salvo.			10'
No se puede estar parado encima de la base más de 5 segundos y los que pillan no pueden estar parados esperando que salga alguien. Quien es pillado, pasa a pillar con la bola.			

Variante: cómo contamos con 26 alumnos, al comenzar pondremos 8 bases, que iremos quitando a los 3- 4 minutos de haber empezado el juego, para aumentar la dificultad. Podemos también, ir añadiendo pilladores y bolas. Beisbolito Haremos dos equipos de 13 alumnos y colocaremos dos porterías. El equipo en posesión del balón deberá marcar gol lanzando la bola desde fuera con la mano, desde una pequeña área, el otro equipo deberá robar el balón interceptándolo en el aire, no puede quitarlo de las manos. Para desplazarse tienen que pasar la pelota, no se puede correr con ella. Variante: Cada equipo se pondrá en una portería, se explicará cómo se coge el bate, cómo se golpea y las normas de seguridad para utilizarlo. Los alumnos se pondrán en hilera, el primero bateará e intentará meterla en la portería, si entra por arriba sumarán dos puntos, si entra por abajo sólo uno, y si no entra ninguno. Se puntuará la actitud con los compañeros. Pre-Béisbol Organización: Se forma un cuadro pre-beisbol y se hacen dos equipos de 13 alumnos cada uno. Primero batea un equipo y después el otro. El equipo a la defensiva se distribuye por el campo y uno será elegido lanzador. El equipo a la ofensiva se ordena y todos los miembros menos el bateador y el siguiente en el orden, que permanecen esperando su turno en la zona dispuesta por el profesor. Objetivo: El bateador se sitúa en el “home” (zona delimitada por el profesor con una tiza o un aro) y golpea la bola lanzada por el lanzador del otro equipo lo más lejos posible para intentar avanzar el mayor número de bases posible. Si la bola es recepcionada en el aire por el equipo que defiende el bateador es eliminado (regresan a su posición), si no la coge en el aire irán pasándosela hasta hacerla llegar al lanzador y con ella tocará la base. Mientras esto sucede, el lanzador correrá por detrás de las bases y parará cuando crea que la bola llega a manos del lanzador. Con el siguiente compañero que batee, el corredor anterior puede avanzar y así sucesivamente. Cada vez que un corredor pase por las 4 bases sin ser eliminado, sumará una Carrera para su equipo. Si un jugador no se mueve de su base y los demás si y lo alcanzan éstos no podrán adelantarle, además si la bola la hacen llegar al lanzador y toca su base con ella y varios corredores están en la misma base, quedarán eliminados; también serán eliminados aquellos que estén entre base y base. La defensa busca eliminar al corredor como un “fuera” forzado, es decir, intentando que la bola llegue a la base del lanzador antes de que vaya a llegar el corredor a una de las 4 bases. Consignas: En ataque no sólo intentar mandar la pelota más lejos posible, sino también patearla a un lugar donde haya menos defensa o donde sea más difícil eliminar a un compañero en posición de anotar. En defensa, distribuirse por el campo, ocupando el mayor espacio posible y buscando la colaboración, es decir, llegar mediante pases a la base que queremos pisar.	15' 30'
<u>PARTE FINAL / VUELTA A LA CALMA</u> Recogeremos ordenadamente el material, seguidamente nos sentaremos en círculo y analizaremos los fallos y las cosas buenas que ha tenido cada equipo, haremos una reflexión de la importancia del esfuerzo y la implicación colectiva, además de la relación y comunicación con los compañeros. Después sacaremos el mapamundi y en él señalaremos aquellos lugares dónde se juega a béisbol. Este mapamundi nos servirá para la siguiente sesión, ya que vamos a trabajar con él.	15'

BLOQUE TEMATICO	Juegos y Deportes	Curso: 4º	
UNIDAD	“Nos conocemos y conocemos el mundo”	Sesión: 2	
OBJETIVOS:	✓ Fomentar la cohesión de grupo ✓ Respetar las diferencias personales y las derivadas de la procedencia geográfica o étnica. ✓ Fomentar la autonomía y seguridad en cuanto a las propias capacidades ✓ Respetar las ideas y opiniones de los compañeros.		
MATERIALES: Gimnasio, papel continuo, fichas de juegos y deportes, acuarelas, cartulinas, rotuladores, lápices, chinchetas para colgar el mural en el gimnasio.			
METODOLOGIA:			
-Mando directo y asignación de tareas -Trabajo en equipo			
PARTE INICIAL y PARTE PRINCIPAL			
Esta sesión la realizaremos en el gimnasio, aunque podríamos realizarla en el aula preferimos bajar al gimnasio y trabajar de una forma distinta para que el alumno se sienta más motivado. Bajar al gimnasio(5’) Sacaremos el mapamundi realizado en las clases anteriores. Y haremos un gran mural en papel continuo, para que nos quepan todos los juegos que han traído los alumnos de los distintos continentes. (La silueta del mapamundi será dibujada por el profesor con anterioridad para no perder tiempo) Cómo hemos realizado ya un deporte (béisbol) y dos juegos, simplemente tendremos que trasladarlos de un lugar a otro, con su información correspondiente.(5’) Para ello, dividiremos la clase en grupos de 5-6 alumnos y de las fichas que nos entregaron de los juegos y deportes buscados, repartiremos las fichas de manera que no haya juegos repetidos. (5’) Facilitaremos a los alumnos el material necesario para que cada grupo dibuje algo sobre sus 5 juegos o deportes en el mural en la zona/país correspondiente. Reparto de material (5’) Para la realización del mural, trabajarán los alumnos con música de fondo puesta. En el mural no pueden escribir todos a la vez, por lo que los dibujos, explicaciones, etc. acerca de los juegos la realizarán en pequeñas cartulinas o folios y serán pegados después. (30’) Una vez realizado el mural, y puesto en ellos todos los juegos, comentaremos todos si los conocen, si saben de dónde provienen, si son similares a alguno de otra cultura, si es necesario el trabajo en equipo, etc. Realizaremos una valoración de la importancia de los juegos y la relación con su cultura y sociedad. Entre todos, bajo la supervisión del profesor, teniendo en cuenta los materiales, el espacio y el tiempo que se necesita, seleccionaremos los que podamos realizar en la siguiente sesión, para que no se queden en deportes y juegos buscados y puestos en un mural, sino que algunos de ellos puedan ser llevados a cabo.(10’)			5’ 60’
<u>PARTE FINAL / VUELTA A LA CALMA</u>			
Recogida de material y limpieza de gimnasio (posibles trozos de papel de recortes) Una vez finalizado el mural y la reflexión e intercambio de opiniones haremos una evaluación acerca de las sesiones realizadas. Pondremos el mural en la clase (gimnasio) y cada uno hablará acerca de su aportación en él tanto individual como en grupo.			5’ 15’

4.9 Evaluación

La evaluación la entendemos como un proceso que se caracteriza por ser:

- ✓ Global: dirigido no sólo a determinar si el alumnado ha alcanzado o no una serie de objetivos, sino a valorar la eficacia de todo el programa y también, por qué no, del profesor.
- ✓ Continuo: la consideramos un elemento inseparable del proceso educativo, el cual nos permite recoger la información de manera permanente acerca del proceso de enseñanza aprendizaje del alumnado.
- ✓ Integrado: derivado del hecho anterior. Entendemos que las acciones orientadas a evaluar deben formar parte de las propias actividades de aula, dicho de otro modo, salvo propuestas concretas de recogida de información por parte del alumnado, no entendemos la programación de actividades sólo para evaluar.
- ✓ Formativo: la evaluación nos permite regular y orientar el proceso educativo, al proporcionarnos una información constante que facilita la mejora tanto de los procesos como de los resultados de la intervención educativa.

En primer lugar, el profesor establecerá una observación directa dónde llevará a cabo una serie de registros:

- ✓ Registro anecdótico: algunas descripciones de algún comportamiento o comentario importante
- ✓ Registro de conflictos: el profesor deberá anotar todos los conflictos que se produzcan para determinar su análisis si nuestro programa facilita, con el tiempo, la resolución de problemas.
- ✓ Se establecerá un registro acerca de la programación, si se ha podido llevar a cabo correctamente en el tiempo establecido y qué ha sucedido realmente.

Procedimientos de evaluación del alumnado:

- ✓ **Encuestas:** respuestas orales, individuales o en grupo, a unas determinadas preguntas relacionadas con aquellos aspectos sobre los cuales el maestro quiere recabar la opinión del alumnado.
- ✓ **Comentarios:** principalmente destinados a determinar cómo ha vivido el alumno cada sesión, lo que más les ha gustado, lo que menos..., y contrastarlos con las observaciones del profesor.
- ✓ **Buzón de sugerencias:** donde el alumnado, de forma voluntaria, puede introducir dibujos, frases, redacciones..., de aquello que más le ha gustado de las clases o aquello que querría repetir. Como elemento de motivación, algunos de los dibujos y mensajes se expondrán en un tablón que se irá renovando periódicamente.
- ✓ **Cuaderno del alumno:** orientado a que el alumnado manifieste sus intereses, sus preocupaciones, sus problemas, etc. en la clase de Educación Física. Supone un elemento de comunicación personal entre el profesor y el alumno y,

consecuentemente, una preciada fuente de datos que facilita al profesor la percepción que el alumnado tiene de las clases.

Además de estos registros estableceremos unos ficheros con una serie de criterios de evaluación. En las fichas constará un seguimiento del alumno en relación con el trabajo en grupo y de forma individual.

Criterios de evaluación:

- Respeta las diferencias personales y las derivadas de la procedencia geográfica o étnica.
- Trabaja de forma autónoma y en equipo
- Desarrolla la competencia motriz adecuadamente y muestra participación e interés en el deporte y juegos.
- Respeta las ideas y opiniones de los compañeros.
- Se integra en el grupo sin dificultad
- Acepta a los compañeros tal y como son
- Resuelve conflictos a través del diálogo y la no violencia.
- Comprende y respeta las normas de clase, de seguridad
- Muestra interés en conocer, comprender y valorar aspectos culturales del contexto de procedencia de los juegos y deportes practicados
- Participa en las actividades y no muestra rechazo a ninguna de ellas
- Conoce las reglas básicas de los juegos y deportes llevados a cabo
- Muestra interés por superar sus dificultades

5. CONCLUSIONES Y REFLEXIONES

Conseguir un curriculum intercultural y llevarlo a cabo es un gran reto para investigadores, docentes y legisladores. Exige un gran cambio ético, político, ideológico y social, y eso no es fácil conseguirlo.

En la escuela, podemos llevar a cabo distintos planes, propuestas o técnicas que nos ayuden a establecer relaciones y considerar que todos somos iguales con características distintas que nos enriquecen y nos hacen conocer nuevas ideas, nuevos conceptos, etc. Pero como hemos citado en nuestro trabajo, la educación no solo está en la escuela, el entorno del niño influye a veces negativamente en estos aspectos.

La interculturalidad implica a toda la sociedad. A través de la actividad física y el deporte, el docente debe ser capaz de mostrar distintas formas de vivir, sentir, pensar, expresarse, distintos hábitos y valores de una sociedad.

Consideramos que hay una escasa preparación de los docentes para tratar y trabajar con grupos dónde hay inmigrantes y sólo aquellos que muestran implicación e interés participan en la mejora de su formación para tratar la integración.

Creemos que existen muchas carencias en cuanto a la integración de los alumnos inmigrantes por parte de padres, profesores e incluso los propios alumnos. Por ello consideramos que el propio colegio debería implicarse más, intentar acercar a los padres a la educación de sus

hijos, a los problemas que puedan tener, pero no solo de los alumnos inmigrantes, sino a todos para que sean conscientes que la diversidad cultural no es un problema sino una ventaja.

A pesar de estos inconvenientes, hemos comprobado según distintos autores que a través del juego y el deporte los alumnos establecen relaciones sociales, que es un elemento lúdico y motivador.

Para completar este proyecto se podría haber hecho un estudio real en una clase de primaria con alumnos inmigrantes, llevar a cabo la propuesta didáctica, tener en cuenta la opinión del profesorado y alumnado; y analizar sus resultados.

No obstante nos hemos basado en algunos programas y proyectos que se están llevando a cabo, dónde mediante entrevistas que aparecen en los documentos hemos podido observar cómo el deporte y la actividad física actúa como elemento socializador e integrador.

BIBLIOGRAFÍA

- BOE (12 de 12 de 2013). *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa*. Obtenido de BOE núm. 295: <http://www.boe.es/boe/dias/2013/12/10/pdfs/BOE-A-2013-12886.pdf>.
- Cabo, A.L. (Septiembre de 2009). *La Educación Física como medio integrador del alumnado inmigrante en nuestros centros educativos*. Obtenido de Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía: <http://www.feandalucia.ccoo.es/indcontei.aspx?d=3341&s=5&ind=177>
- Carter, B.I. (Septiembre de 2012). *La integración del alumnado inmigrante en el programa de deporte escolar en Segovia*. Segovia: Universidad de Valladolid.
- Comisión Europea (1999). *Informe Helinski*. Bruselas.
- Fernández, N. (2009). La escolarización de niños y jóvenes inmigrantes en España. *ANPE*, 17-18. Obtenido de ANPE: http://www.anpe.es/Html/pdf/r522/17_22%20OPINION.pdf
- García, P. (2009). Importancia de los planes de acogida en los centros educativos: análisis y valoración en la provincia de Albacete. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 163-184.
- Gómez, A. (2005). La enseñanza y el aprendizaje de los valores en la educación deportiva. *Revista Internacional de medicina y Ciencias de la Actividad física y el deporte.*, 88-89.
- Lara, A.J., Cachón, J., Torres, G., & Zagaláz, M. L. (2011). *Educación Física para alumnos con necesidades educativas especiales*. Jaén: Asociación Didáctica Andalucía.
- Lleixà, T., Flecha, R., Puigvert, L., Contreras, O., Torralba, M. A., & Bantula, J. (2002). *Multiculturalismo y educación Física*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- LOE (2006). *Ley Orgánica 2/2006*. Obtenido de BOE. núm.106: <http://www.boe.es/boe/dias/2006/05/04/pdfs/A17158-17207.pdf>
- López, V., Pérez, Á., & Monjas, R. (2006). *La atención a la diversidad en el área de Educación Física. La integración del alumnado con Necesidades Educativas Específicas, especialmente el alumnado inmigrante y de minorías étnicas*. Obtenido de EFdeportes: <http://www.efdeportes.com/efd106/la-atencion-a-la-diversidad-en-educacion-fisica.htm>
- Martínez, A., Díaz, A., Sánchez, F., & Morales, V. (2002). El proceso de integración en el área de Educación Física. *III Congreso Internacional de Ed. Física e*

interculturalidad. Murcia. Obtenido de Juancarlos.webcindario:
<http://www.juancarloswebcindario.com>

Martínez, R. (s.f.). *El tratamiento de la interculturalidad en la Educación Física y en el deporte desde una perspectiva inclusiva: El reto de un futuro mestizo*. Obtenido de juancarlos.webcindario:
http://juancarlos.webcindario.com/TRATAMIENTO_DE_LA_INTERCULTURALIDAD_EN_EF_INCLUSIVA.pdf

Muñoz, A. (2008). *Educar en valores y aprender jugando*. Sevilla: Editorial MAD, S.L.

Paredes, J., & Machota, V. (2013). *La integración escolar desde la educación física y emocional*. Obtenido de uibcongres.org:
<http://efemocional.blogspot.com.es/2013/10/la-integracion-escolar-desde-la.html>

Ruiz, M., Molero, D., Zagalaz, M.L., & Cachón, J. (2012). Análisis de la integración del alumnado inmigrante a través de la Educación Física. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 26-34.

Santos, A., Rodríguez, J.M., & Gomez-Ferrer, R. (2014). *Las dimensiones sociales y educativas de la practica deportiva*. Obtenido de Material didáctico Solidaridad en el Aula. Universidad de Valencia: <http://www.solidaridadenelaula.org/recursos-didacticos/recursos/i/19008/125/las-dimensiones-sociales-y-educativas-de-la-practica-deportiva>

Torres, J. (2011). Educar en valores a través del deporte. Estrategias, técnicas y recursos. *Revista andaluza de documentos sobre el deporte*, nº2.

UNESCO. (1978). *Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte*. <http://www.unes.doc.unesco.org/images/0011/001140/114032s.pdf>.