



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Trabajo Social

TRABAJO FINAL DE GRADO

**INFANCIA Y OCIO
EN LA EDUCACIÓN
NO-FORMAL**

Alumno/a: Juan Alberto Calahorro Pariente
77331419-z

Tutor/a: José Luis Anta Félez

Dpto: Departamento de Antropología,
Geografía e Historia

Junio, 2015

INFANCIA Y OCIO

RESUMEN

Haremos un recorrido en la historia para poder conocer la infancia a través de los distintos Siglos. A medida que va pasando el tiempo, la infancia adquiere gran importancia dentro de la familia y pasa a ser objeto de estudio. En primer lugar, investigaban la infancia, desde un punto de vista público, pero conforme realizaban estudios, se dieron cuenta que tendría que ser desde el punto de vista privado, es decir, la familia.

Un aspecto importante sobre la infancia son los derechos de los niños y niñas, que estarán plasmados a lo largo del trabajo, desde su primera aparición en la Declaración de Ginebra de 1929 hasta la actualidad, como la conocemos hoy en día.

Otro punto que resaltamos es el ocio y los juegos tradicionales. Contemplaremos que dentro del ocio infantil también puede haber efectos negativos, según el uso realizado de éste.

Palabras clave:

Infancia, ocio, tiempo, niños, niñas.

ABSTRACT

We will go in history to know the children through the various centuries. As measures time passes, childhood is of great importance within the family and becomes an object of study. First, investigating childhood, from a public point of view, but as conducting studies realized they would have to be from the private, that is, the family.

Important aspects of childhood are the rights of children, which will be reflected throughout the work, from his first appearance in the Geneva Declaration of 1929 to the present, as we know it today.

Another point to highlight is the recreational and traditional games. We contemplate that within the children's entertainment can also have negative effects, according to the use made of it.

Keywords:

childhood, leisure, free time, children.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN	 Pág 4
2. HISTORIA DE LA INFANCIA	 Pág 5, 6, 7.
3. CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA INFANCIA	 Pág 8, 9, 10.
4. INFANCIA Y DERECHO	 Pág 11, 12, 13.
5. LA INFANCIA COMO PROCESO DE CAMBIO BIOLÓGICO	 Pág 14, 15, 16.
6. LA PROBLEMÁTICA DE LA INFANCIA	 Pág 17, 18.
7. ¿QUÉ ES EL OCIO?	 Pág 19, 20, 21.
8. OCIO INFANTIL	 Pág 22, 23, 24.
9. JUEGOS TRADICIONALES	 Pág 25, 26, 27, 28.
10. UN PROBLEMA EN EL OCIO INFANTIL DEBIDO A LAS TECNOLOGÍA	 Pág 29, 30.
11. CONCLUSIÓN	 Pág 31, 32, 33.
12. BIBLIOGRAFÍA	 Pág 34, 35.



1. INTRODUCCIÓN

El objetivo general de la presente revisión bibliográfica es visibilizar a la infancia, desde sus orígenes hasta la actualidad. Podremos observar, como a lo largo de nuestro trabajo, la infancia no ha permanecido estable, sino que ha ido cambiando continuamente y paralelamente a la sociedad. En este trabajo podemos resolver muchos interrogantes sobre la infancia, entre ellos ¿Cuál fue su historia?, ¿Cuándo se incorporaron los derechos del niño en la sociedad?, ¿Cómo ha cambiado la infancia antigua, hasta la que conocemos en la actualidad?, etc.

También nos hemos centrado en el ocio infantil y los juegos tradicionales, éstos últimos son juegos muy antiguos, pasados de generación en generación, de padres a hijos, que siguen perdurando en la actualidad, no como se crearon desde el principio, pero queda reflejada la huella de su esencia.

Podemos observar en el trabajo una problemática relacionada en el ocio infantil, como puede ser, el uso de los videojuegos. Este tipo de ocio puede tener multitud de problemas ante los niños o niñas. Una de las causas, es el uso excesivo del videojuego y la temática de éste, cuando vienen acompañados de violencia. Otro problema relacionado con este tipo de ocio es el acomodamiento en casa y la falta de actividad física generada por parte del niño o niña.

Quiero expresar mi reconocimiento y agradecimientos a todas las personas que me han ayudado a realizar este trabajo final de grado:

En primer lugar, quería reconocer la labor de José Luis Anta Félez, tutor de mi Trabajo Final de Grado, que en todo momento, ha estado pendiente de mis inquietudes ante la realización del trabajo.

En segundo lugar, quería agradecer a la Facultad de Trabajo Social de la Universidad de Jaén y todos los docentes que forman parte de ésta, que gracias al esfuerzo que han realizado durante estos años, han formado personas con valores, capaces de manejar situaciones alarmantes y presentes en nuestra sociedad, dentro de nuestro ámbito.



2. HISTORIA DE LA INFANCIA.

La historia de infancia no tiene un origen en una fecha concreta, sino que ha ido evolucionando a lo largo de la historia tras diversos estudios como la sociología, estudia al niño como elemento social, la pedagogía, sujeto de educación y escolarización, la psicología, sujeto de desarrollo fisiológico y psicológico (Satriano, 2008: 1).

Además de cobrar gran importancia la infancia tras estos estudios, no debemos de menos despreciar la historia social, “de ahí que sus estudios destaquen aspectos asociados a la historia de la infancia condiciones de la mujer y la futura madre, las pautas de crianza, la alimentación, las instituciones escolares, los sistemas disciplinares, el abandono, el maltrato, el infanticidio, la supervivencia, los inicios de la pediatría, el trabajo, la salud infantil, etc” (Alzete 2003: 22).

En un primer momento, la historia social solo abarca la vida pública, donde su estudio solo se centraba en la indagación histórico-política e histórico-institucional tradicional. A medida que iban pasando los años cobraba gran importancia el sector de “la vida privada, de este modo, la familia, las mujeres y la infancia han pasado a ser objetos posibles” (Alzete 2003:21) de investigación, para ampliar el campo de la historia de infancia.

Según Mause (1991), la historia de infancia ha ido adquiriendo diferentes concepciones a lo largo de los Siglos, desde una perspectiva psicogenética:

<u>SIGLOS</u>	<u>TIPOS DE INFANCIA</u>
IV	Infanticidio
IV-XIII	Abandono
XIV-XVII	Ambivalencia
XVIII	Intrusión
Mediados XIX-XX	Socialización
XX	Ayuda



Este cuadro nos muestra como la infancia ha ido adquiriendo diferentes caracteres a lo largo de los siglos y como ha ido dotando de significado en cada una de las etapas (Mause, 1991, en Alzate, 2003: 25).

Una de las primeras aportaciones importantes recogidas sobre la infancia en formato tangible se hace visible en 1900 en la obra de Ellen Key "El siglo del niño" (Key, 1900). Este libro recoge a la infancia como un fuerte recurso, para contemplar un mundo mejor, todo esto se llevaría a cabo instruyendo a la infancia a través de una adecuada educación. (Key, 1900, en Alzate 2003: 35)

Otra perspectiva a destacar en el análisis histórico es el de la genealogía (Varela, 1986, en Alzate 2003: 25), el cual, estudia como las figuras de infancia no son unívocas¹ ni eternas. Éstas sufrirán variaciones según el territorio y el tiempo en el que se encuentre. Las transformaciones afectadas a la infancia estarán ligadas a los cambios de socialización.

En los textos de Muñoz y Pachón, recogen la historia colombiana sobre la infancia, donde “la lucha entre la visión religiosa y militar de la niñez y las instituciones que lo protegían y la visión educativa, sanitaria, laboral y psicológica, de las nuevas instituciones” (Muñoz y Pachón, 1991: 374), lo cual, iba tomando una variación el concepto de infancia.

El punto álgido de infancia está recogido en la historiografía sobre los años 1970 y 1980, (Becchi y Julia 1998:30-31), cuando experimentan verdaderas mutaciones recogidas en tres puntos:

1º La evolución de las instituciones educativas, funcionamiento y disciplinas escolares, escolarización masiva en los 30 años.

2º Interés en la historia del nacimiento y del parto en los periodos del hogar.

3º Historia de la familia. (Campo más visitado). Familia como educación primaria.



Los trabajos realizados sobre la infancia por Ariés, Varela, Pachón y Muñoz, nos muestran que la concepción de infancia “no han sido estables sino, más bien, variables en dependencia de las distintas condiciones socio históricas” (Alzete 2003:22).

Todos estos autores mencionados nos ayuda a conocer la historia de infancia, ya que en sus libros recogen numerosos episodios, de cómo ha ido evolucionando la infancia. Se centraban en la vida privada, un campo muy complejo, el cual no habían llegado los historiadores, que solo se preocupaban por la vida pública.



3. CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE INFANCIA.

Phillipe Ariès en 1960, en su libro *El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen*, defiende que en la Edad Media no existía la noción de infancia tal y como la conocemos en la actualidad y que apenas podía diferenciarse un adulto de un niño, por tanto, afirma que la infancia se ha construido mediante la historia, considerando su origen a partir del siglo XV en Europa (Ariès, 1960, en Satriano, 2008: 1) y se continua desarrollando hasta el siglo XVIII, ya en la modernidad como consecuencia de las nuevas formas del tráfico comercial y la producción mercantil, y, por lo tanto, este sentimiento se manifiesta al finalizar la Edad Media, transformándose las actitudes, sentimientos e interacciones con la infancia (Ariès, 1960, en Satriano, 2008: 1).

La construcción social de infancia, es un hecho que ha ido evolucionando a lo largo del espacio y del tiempo. En su primera etapa, la infancia realiza diferentes cambios en sus acciones atribuidas por los más pequeños, infundiendo, amor, ternura, preocupación y obligación de amor y educación (Satriano, 2008: 1). Hay que destacar, que antes de este hecho, el niño era “invisibilizado” y eran tratados como si de un adulto se tratara, ya que la familia no podía ni cubrir sus necesidades básicas, y solo se planteaban su existencia para poder seguir subsistiendo.

Es en el siglo XVIII, cuando empieza a preocuparse la existencia de la infancia como tal, a través de la ternura de la familia y la rigidez de los métodos educativos (Alzate, 2003: 33).

El niño comienza a percibirse como un ser incompleto y ausente que necesita el resguardo y protección, el cual, los responsables de estos deberes serían la familia (Satriano, 2008: 1). Antes de que ocurriera este suceso, las familias no prestaban la ternura o cuidados que el niño necesitaba, ya que había una tasa muy alta de mortalidad, entonces las familias ponían el mismo nombre a los dos hijos y en caso de muerte de uno de los niños, no sentirían ese vacío personal por la pérdida del niño (Illick, 1987, en Satriano, 2008: 1).

Otro aspecto simbólico para la construcción social de infancia, fue el estudio de Ariès, quién fundamentó su estudio en pinturas y esculturas que simbolizaban al niño



como un hombre pequeño y en el siglo XIX, es cuando las familias europeas se organizaban con el niño en el centro (Alzate, 2003:29). Ariès pretende explicar cómo se ha transformado la figura del niño que antes era inexistente y en la actualidad representa el centro de la familia.

Ariès también realizó estudio sobre la antigua roma, en la cual, la vida del niño era dada dos veces, una cuando salía del vientre de su madre y después tendría que reconocerlo el padre elevándolo hacia arriba, después de este hecho significaba que el padre lo criaría. Si el padre no lo elevaba, abandonaban al niño y alguna familia lo podría adoptar. En este proceso realizado por el padre nos muestra la figura autoritaria del padre, ya que éste podía no reconocer a su propio hijo y adoptar al hijo de otro o a un niño abandonado (Alzate, 2003: 29). La elevación realizada por el padre, corresponde a la presentación social del niño. En la actualidad esta representación la hacemos desde el bautismo.

En Occidente, a finales del siglo XVII, la socialización de los niños la transmisión de valores y conocimientos, no estaban ligada a la familia, porque cuando los niños tenían siete años, ya podía valerse por sí mismos y ya no eran dependientes de sus madres. Se hacía una distinción de género en este siglo porque las niñas permanecían en casa haciendo las tareas del hogar, mientras los niños acompañaban a sus padres para trabajar. La socialización de los niños sería transmitida según la convivencia con los adultos, de ahí, obtenían el aprendizaje para desarrollarse como persona. (Alzate, 2003: 33)

El punto álgido sobre la construcción social fue a finales del siglo XVII, con la aparición de la escuela como medio de educación, lo cual, ya cambiaba el sistema de socialización anterior, donde el aprendizaje se desarrollaba por la convivencia con el entorno en el que el niño se movía. En esta etapa los niños eran llevados a la escuela, porque los adultos entendieron que no estaban preparados para enfrentarse a la vida. Comenzando de este modo un largo período de reclusión de los niños que seguirá progresando hasta nuestros días, y que se llama escolarización (Ariès, 1987, en Alzate, 2003: 34-37). Por otro lado con la idea de la dependencia del niño de los adultos se produjo otro cambio, ya que cuando el niño empezó a convertirse en objeto de estudio y



la infancia empezó a ser dominada por el medio adulto, se cambió la obediencia por protección (Satriano, 2008: 5).

Finalmente, la infancia adquiere un lugar en la vida comunitaria y esta proyección es una construcción social que comprende al niño/a como tal, el cual, deberá ser educado y necesidad de sus progenitores o familia para cuidarlo (Satriano, 2008: 2). A partir de este hecho, se realizó un rechazo por la enfermedad infantil y comenzó los cuidados produciendo un descenso en la mortalidad infantil. En este periodo es cuando surge el amor maternal, donde la madre tendrá un especial cuidado y ejercerá el rol de madre que antes no existía.



4. INFANCIA Y DERECHO

En la antigüedad no existían derechos a los niños, de esa manera existían grandes atrocidades donde la infancia estaba sometida a actos que hoy en día están mal visto y sancionados por la sociedad y ley, como por ejemplo, infanticidio, explotación, maltratados, mal nutridos, abandono, ambivalencia e intrusión (Alzate 2003: 145-146). Estos actos se han recogido a lo largo de los siglos hasta mediados del siglo XIX, que se dan cuenta que la infancia es un medio para poder incrementar un campo para potenciar el bienestar y poder crecer con unos valores que antes ni existían en la sociedad.

Uno de los factores que han contribuido a los derechos del niño es ser reconocido por la sociedad del siglo XX, este hecho comienza con la Declaración de Ginebra en 1929, aunque, todavía existe dudas de reconocer los derechos sobre los niños y niñas, porque siguen oponiéndose a que éstos pertenezcan a la categoría de seres humanos (Casas, 1998: 218, en Alzate, 2003: 145).

Los primeros pasos sobre la infancia que se da a conocer de forma legítima se estipulan en la "CONVENCION DE DERECHOS DEL NIÑO"¹ 20 de Noviembre de 1989.

Los derechos del niño fueron posibles, gracias a las aportaciones de 10 años de estudios de las distintas sociedades, culturas y religiones, todos aquellos países que firmaron ese tratado (Legendre, 2006: 3).

En sus 54 artículos, muestra a los niños como individuos con derechos que están desarrollándose físicamente, mentalmente y socialmente. Éstos tendrán el derecho de expresar sus opiniones libremente (Legendre 2006: 4).

En la "CONVENCIÓN DE DERECHOS DEL NIÑO" 20 de Noviembre de 1989, da carácter de derecho jurídico a niños y niñas, es decir lo convierte en personas con derechos, dentro de la legislación jurídica. Este reconocimiento implica "aceptar que se pasó por alto en las Convenciones sobre Derechos Humanos el reconocimiento

¹ Unicef. (1991). Convención sobre los Derechos del Niño.



de la no discriminación del ser humano por razón de edad” (Casas, 1998, en Alzate, 2003: 148).

En este contexto, los niños y niñas se disponen a conseguir un estatus social pleno como sujetos de derechos, ello, supone un cambio de perspectiva: además de tener derecho a ser protegidos y atendidos en todos los aspectos, tienen derechos civiles y políticos, lo que les lleva a una mejor calidad de vida (Alzate, 2003: 149).

La Convención junto a la Carta Magna de la ONU, señala la importancia de educar a los niños bajo los ideales proclamados en dicha carta “en un espíritu de paz dignidad, tolerancia, libertad, igualdad y solidaridad” (Alzate, 2003: 151).

Otros derechos recogidos en la Declaración de 1959, reconoce que el niño debe criarse en un contexto familiar lleno de amor, felicidad y comprensión para alcanzar así su desarrollo de su personalidad. Seguidamente nos habla sobre el valor de la familia, que es considerada fundamental para que todos los individuos que componen la familia pueden crecer y tengan el bienestar necesario, con especial incapié en los niños.

A lo largo de la Declaración de 1959 nos relata la necesidad de protección, tanto física como legal, y cuidados específicos que necesita el niño antes y después de su nacimiento. Siguiendo la Declaración de 1959 y después de hablar de la necesidad de protección, nos habla sobre los niños de países que viven bajo condiciones adversas, este concepto fue recogido por UNICEF, el cual hace una gran aportación para que estos derechos sean posibles.

No menos importante es la idea que recoge sobre proteger a los niños y que éstos tengan un correcto desarrollo, soa través de las tradiciones y los valores de los pueblos (Alzate, 2003: 151-153).

Finalmente en su último apartado destaca “la importancia de la cooperación Internacional para el mejoramiento de las condiciones de vida de los niños en todos los países, en particular en los países en desarrollo” (Alzate, 2003: 153).



En la actualidad, hay un reconocimiento de los niños y niñas, los cuales, tienen derecho, con un único fin, protegerles más allá de quien tiene la patria potestad, a través de la idea de la sociedad, la cual ejercería de la custodia y guarda del niño o niña por medio de las instituciones (servicios sociales de los estados de bienestar) pertinentes en funciones. Todo este derecho para la infancia no se debe a la existencia de una reflexión sobre ésta, sino al reconocimiento de la existencia de un problema social.

Para finalizar, quiero hacer mención a esta frase que define el derecho del niño, de manera que engloba todo lo comentado anteriormente:

"No hay causa que merezca más alta prioridad que la protección y el desarrollo del niño, de quien dependen la supervivencia, la estabilidad y el progreso de todas las naciones y, de hecho, de la civilización humana"²

² "Plan de Acción de la Cumbre Mundial a favor de la Infancia, 30 de Septiembre de 1990"



5. LA INFANCIA COMO PROCESO DE CAMBIO BIOLÓGICO

Las concepciones de la infancia han sido estudiada a través de la psicología, está ha analizado distintas teorías a lo largo de la historia, estas teorías son conocidas como teorías implícitas (Triana y Rodrigo, 1985; Triana, 1993, en Alzate, 2003: 136-139).

La primera teoría a desarrollar es la “teoría homunculista”, esta teoría nos relata como en la sociedad medieval, el niño era considerado un adulto en un cuerpo de niño, porque en esa época no se conocía una concepción de infancia y cuando el niño desarrollaba su capacidad para dominar el lenguaje, y era considerado un adulto en potencia y podía realizar las tareas propias de los adultos.

En el siglo XVI, surge la “teoría nurturista”, ésta, se refiere a la importancia de la alimentación para el desarrollo tanto físico como psíquico del niño, a la par va el cuidado de la salud para su desarrollo.

Rousseau fue el encargado de desarrollar la “teoría roussoniana”, esta teoría nace a mediados del siglo XVIII, que caracteriza al niño como un individuo inocente débil. La idea principal de esta teoría nos viene a decir que el niño es un ser dependientes de sus padres y de la sociedad, ya que no están preparados para afrontar la vida en sociedad. Esta teoría fue un gran avance, ya que gracias a este pensamiento nacieron las primers escuelas que vendrán acompañadas de técnicas de enseñanza más relajadas (Alzate, 2003: 137-139).

Rousseau, es uno de los autores que más ha influido en la educación del niño, a través de su libro, “El Emilio” en 1762. (Alzate, 2003: 48-49). Rousseau elaboró un programa educativo desde el nacimiento del niño hasta su casamiento. La educación se organiza en diferentes estadios, el cual, afirma que ha dos fases en la edad de la naturaleza, la primera es, que el espíritu se transforma: la edad de la naturaleza, que corresponde con el niño de pecho desde su nacimiento hasta que cumple dos años; y la segunda, la edad de la naturaleza, que es el niño de dos a doce años; la edad de la fuerza, que va de doce a quince años; la edad de la razón y de las pasiones, desde los quince hasta los veinte años; y, la edad de la cordura y del matrimonio, desde los veinte a los veinticinco años. Rousseau destaca que es necesario pasar exitosamente por todos



los estadios para que el niño sea un verdadero ciudadano y ser creado lleno de valores (Rousseau, 1762, en Alzate, 2003: 49-50).

A finales del siglo XVIII, nace una nueva teoría de la obra de John Locke (1763), la “teoría ambientalista”. Esta teoría es una contradicción a la “teoría roussiana”, donde fundamenta, que en el nacimiento no existe conocimiento alguno y la generación de ideas viene determinada por las experiencias sensoriales y la reflexión de éstas. El factor más importante reflejado en la “teoría ambientalista”, son las experiencias educativas y los intercambios en la sociedad para la adquisición de conocimiento y habilidades. En las apreciaciones de Locke nos cuenta, que si los niños estuviesen bajo un mismo patrón de circunstancias ambientales se comportarían de la misma forma (Alzate, 2003:138).

Según Rousseau reivindica que el paso de la niñez a la edad adulta se da de una manera natural, porque se pasa de depender de la autonomía familiar y social, a una razón adulta, por eso el nacimiento está sujeto al aprendizaje a partir de una capacidad natural (Satriano, 2008: 2).

Del surgimiento de la religión cristiana nace una nueva concepción, la “teoría innatista”, en la cual, se cree que el niño era descendiente del pecado original, por tanto, tendría que vigilar su conducta. Este hecho se ha ido modificando a lo largo del tiempo, dándole importancia al medio la herencia en el desarrollo de la infancia. (Alzate, 2003: 138). Según esta teoría puede presentar una indiferencia para los padres respecto a la educación, ya que esta teoría determina la vigilancia sobre el comportamiento de sus hijos.

Otra teoría, proveniente del cristianismo, la cual, el destino del hombre se reduce a la voluntad de Dios, hace referencia a la “teoría voluntarista” (Alzate, 2003: 138). Escoto, Erasmo de Rotterdam y Lutero fueron los encargados del desarrollo de esta teoría.

En el campo de la psicología se ha desarrollado la “teoría constructivista”, esta teoría ha sido creada por Piaget, este autor se ha ido inspirando en las diferentes teorías que hemos citados anteriormente para crear una nueva idea, en la que mantiene que el niño es el propio constructor de su realidad. Esta teoría es contradictoria a la de Rousseau, en la que afirmaba que la construcción del niño se llevaría a cabo a través de



la educación. La infancia se relaciona en muchos aspectos con la realidad y ésta adquiere un feed-back que posibilitará el desarrollo de las capacidades del niño (Alzate, 2003: 138-139). A partir de este hecho podemos observar, que el niño pasa a ser adulto de forma natural, ya que será un ser independiente porque adquiere la autonomía necesaria para el desarrollo vital de la realidad.

Para finalizar haré mención a la “teorías evolutivas”, también desarrolladas dentro del campo de la Psicología. El creador de esta teoría fue Martí Sala (1991), su estudio fue posible gracias a las aportaciones de Freud, Vigotsky y Piaget. Estos autores nos relatan, que las experiencias vividas en la infancia son de gran importancia para un comportamiento futuro para afrontar la adultez. Cada uno de estos autores aporta un granito de arena, para hacer posible esta teoría. (Pizzo, 2009: 7).

- Freud: observación directa del niño para poder validar las teorías analíticas (Pizzo, 2009: 7).
- Piaget: el conocimiento como un proceso, tiene que ser descrito de manera histórica (Pizzo, 2009: 7).
-
- Lev Vigotsky: afirmaba que el mecanismo del cambio evolutivo del sujeto se arraiga en la sociedad y en la cultura (Pizzo, 2009: 8).



6. LA PROBLEMÁTICA DE Y EN LA INFANCIA.

Desde el momento que el niño ejerce un carácter independiente del adulto, se estudia otras necesidades infantiles, como pueden ser, el pensamiento, lenguaje, la sexualidad y otros aspectos que proceden de la educación de los niños (Satriano, 2008,5). De aquí, que el niño se convierta en objeto de estudio la infancia será dominada por el medio adulto; se produce un cambio de obediencia por protección y educación.

La invisibilidad infantil según Ariès (1973), afirmaba que seguramente antes de la Edad Media existía esta etapa pero no era visible. El niño pasaba de ser un bebé, a ser un hombre joven, que no pasaba por la etapa de la juventud, la cual, actualmente es fundamental para la sociedad (Ariès, 1973, en Alzate, 2003: 24-25). Esta invisibilidad también se da en la falta de alguien que se encargara de cuidar a los niños y a las niñas que estaban abandonados, pues alguien debía ejercer la función paterna hasta que la infancia empiece a ser visible y se produzca la creación de los modernos sistemas de servicios sociales de los estados de bienestar (Qvortrop, Verhellen, Casas en Alzate, 2003: 146).

En la “*Historia de la infancia*” (Mause, 1982), nos relata como cuando más retrocedemos en el tiempo, la atención hacia los menores es menor y se realizaban atrocidades ante su persona (Mause, 1982, en Rodríguez, 2007: 26- 27)

Uno de los principales problemas que se presentaba los niños y niñas de edades tempranas era el trabajo infantil, este hecho le impedía que los niños y niñas asistieran a la escuela. A partir del siglo XIX este hecho cambio, ya que intervino el Estado y obligaba a los niños a permanecer en el colegio. En las poblaciones rurales seguía habiendo este problema, el cual, los niños y niñas seguían trabajando, aún existiendo leyes que lo prohibían.

Otro problema muy agravado era la venta o tráfico de niños (Maurás, 1999, en Alzate, 2003: 199), que era utilizada para el trabajo infantil. La realidad es que existe un negocio con la infancia, esta es tomada como un objeto de consumo (Degano, 2006: 2).



En la actualidad hay muy pocos casos sobre este problema, ya que esta realmente perseguido por la ley con altas penas.

La desinformación que actualmente tiene la sociedad sobre los recursos y servicios existentes orientados a atender los problemas y las necesidades infantiles suponen también un problema. Aunque la invisibilidad de los niños ha sido descubierta por la sociedad y a evolucionado, todavía la infancia sigue siendo invisible socialmente, por la desinformación de la población, solo es conocida institucionalmente (Alzate, 2003: 125).

Narodowski realiza dos nuevas identidades infantiles: la infancia hiperrealizada y la infancia desrealizada:

- La infancia hiperrealizada es la que vive inmersa en la cultura de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación, por tanto, estos niños, crecen en este contexto y no necesitan a los adultos para utilizar la información. (Narodowski, 1999; 2004, en Satriano, 2008: 5).
- La infancia desrealizada, es libre, se cría en la calle y vive el presente, a estos niños, la escuela y la familia no consiguen retenerlos y cuando lo logran, están perdidos, no saben qué hacer con ellos (Narodowski, 1999; 2004, en Satriano, 2008: 5).

En la actualidad hay problemas sociales entorno a la infancia movido por los cánones belleza, estos problemas son la anorexia y la bulimia. Hay que destacar que estos problemas no son solo de adolescentes y adultos, sino que cada vez la infancia se está viendo afectadas por los patrones de consumo y los modelos estéticos actuales. (Mateos & Solano, 1997).

No solo los problemas de anorexia y la bulimia, se hacen presente en la infancia también el bullying es un problema en torno a la infancia, es una conducta de persecución y agresión física, psicológica que realiza un niño o conjunto de niños hacia otro. (Palomero & Fernández, 2001). Un estudio realizado por estos autores pone en el punto de mira la exclusión social de la infancia, que bullying puede producir. Se produce entre los 11 y los 14 años disminuyendo su acción con la edad. En la escuela primaria se suele producir en el recreo mientras que en la secundaria es en los pasillos y las aulas.



7. ¿QUÉ ES EL OCIO?

Un papel esencial en las vidas de las personas es el tiempo de ocio. Este valor es de gran importancia en nuestras vidas. El ocio es considerado un gran elemento en nuestra sociedad, junto con la familia, el trabajo y los amigos (Aristegui & Silvestre, 2012).

El concepto del ocio como definición presenta polémicas, ya que es usado sin distinción los términos como tiempo libre, ocio, tiempo desocupado, recreo, etc...De todas estas definiciones vamos a destacar la intervención educativa, que lo podemos separar en dos hemisferios, pero a la vez complementarios: el ocio como tiempo y el ocio como actividad (Vallicrosa, 1990).

Todas las personas clasifican su tiempo, dedicándolo a las obligaciones laborales, familiares, amigos y otro tiempo para su propio disfrute personal (Vallicrosa, 1990). Pero podemos observar, que el tiempo no está fragmentado, sino que se da de manera continua, es decir, la presentación de un momento en la vida donde haya diferentes intereses y obligaciones. La primera situación del ocio como tiempo, está marcado en las relaciones, actividades y espacios. Mientras que el “ocio como actividad” es el tiempo libre o tiempo opcional.

Podemos hablar de ocio cuando se realiza para la satisfacción de intereses personales. El ocio, es una actividad realizada para la satisfacción directa o indirecta.

El estudio del ocio ha sido investigado por cuatro tradiciones distintas entre las que destaca (Munné & Codina, 1996):

- Tradición germánica, estudios sobre los hobbies, música y la industria cultural, todo esto fue desarrollado por la escuela de Frankfurt.
- Tradición soviética, se centro en el desarrollo social e integral de la personalidad, gracias a los estudios de Marx y Grushin.



- Tradición francesa, se preocupa en la formación de adultos y animación cultural.
- Tradición anglosajona (Inglaterra y Estados Unidos), se interesa en el ocio como actividad al aire libre.

También es muy importante desarrollar el ocio desde una perspectiva psicosocial, la cual es una actitud de cómo se comporta la persona en el tiempo como sistema social y como lo distribuye. Este tiempo será dividido en cuatro partes (Munné & Codina, 1996):

- El tiempo psicobiológico, destinados a las necesidades fisiológicas y psíquicas.
- El tiempo socioeconómico, el trabajo.
- El tiempo sociocultural, la vida en la sociedad.
- El tiempo de ocio, actividades que desarrollan nuestra propia satisfacción.

Para finalizar y poder hacernos una idea de la importancia que ocupa el ocio como valor actual, mostraremos un estudio realizado en la sociedad española y europea en los años (1998-2008) (Aristegui & Silvestre, 2012):

	<i>Muy importante</i>		<i>Bastante importante</i>		<i>Suma de las dos</i>		<i>Diferencia</i>
	<i>1999</i>	<i>2008</i>	<i>1999</i>	<i>2008</i>	<i>1999</i>	<i>2008</i>	<i>2008-1999</i>
<u>EUROPA</u>							
<i>Familias</i>	84.3	84	13.3	14.1	97.6	98.2	0.60
<i>Trabajo</i>	58	58.1	32.2	31.3	90.2	89.4	-0.80
<i>Amigos</i>	40.2	41.7	48.2	47.6	90.4	89.3	-1.10
<i>Tiempo libre/ ocio</i>	32	34.5	49.3	49.7	81.3	83.2	+1.90
<i>Religión</i>	20.4	27.7	29.7	32.7	50.1	60.4	10.30
<i>Política</i>	7.3	9.3	26.5	26.7	33.8	35.0	1.20
<u>ESPAÑA</u>							
<i>Familias</i>	85.7	83.2	13.2	15.5	98.9	98.7	-0.20



Trabajo	63	61.8	31.6	30.0	94.6	91.8	-2.80
Amigos	39.4	42.1	47.2	49.2	86.6	91.3	4.70
Tiempo libre/ocio	31.5	40.9	49.4	49.9	80.9	90.8	+9.90
Religión	14.9	14.1	27.1	22.5	42.0	36.6	-5.40
Política	4.4	5.5	14.9	21.1	19.3	26.6	7.30

Elaboración a partir de las encuestas de valores europeos y españolas (1999-2008)

En la gráfica nos muestra que el valor fundamental es la familia. También podemos ver que se realiza un incremento en el tiempo de ocio empleados de las personas, el cual sube casi 10 puntos. El valor obtenido por el ocio, corresponde al segundo lugar, el cual supera hasta el trabajo.



8. OCIO INFANTIL

En primer lugar, quisiera destacar, cual ha sido los orígenes del juego infantil. Éste expone su naturaleza ordenada y dirigidas por reglas, origen de la sucesión biológica de la sociedad y de su amplitud creadora de cultura (Garvey, 1985). Este ocio se produce a medida que el niño va creciendo y comprendiéndose a sí mismo y evolucionando su comunicación. Por todo esto, el ocio va estrechamente relacionado con las áreas del desarrollo del niño.

Un dato interesante por parte del filósofo Karl Groos afirma que la lucha de los animales y la imitación de los niños hacia los adultos, constituyen la evolución en la preparación de actividades para la edad adulta. El psicólogo J. Stanley Hall a través de la “recapitulación” nos habla que el juego infantil refleja el ciclo de la evolución, que se establecerá a través del desarrollo individual del niño. (Garvey, 1985).

No obstante, y antes de que vayamos desarrollando este término quisiera hacer una diferencia entre ocio y juego. El juego desarrollado en los niños según Spencer, es una forma de liberar energía acumulada, por tanto la energía debe ser consumida y se realizará a través del juego. Mientras que “el ocio es, con frecuencia, placentero, adoptado con toda libertad y no suele tener ninguna finalidad específica. (Garvey, 1985).

Después de haber desarrollado que es el juego infantil y cuáles fueron sus orígenes, vamos a centrarnos en el ocio y educación no formales. Los movimientos de educación en el ocio, es la respuesta a necesidades educativas y sociales, que han constituido en la educación no formal. Estos planteamientos educativos de han ido formando desde dos concepciones (Vallicrosa, 1990):

- Educación en el tiempo libre: este tema trata sobre las iniciativas de educación no formal, el cual, utilizan su tiempo libre para la educación de los niños.



- La educación del ocio: utilización de su tiempo personal para promover la capacitación del niño. Es decir, promover al niño/a, en la capacidad de iniciativa para realizar actividades necesarias para hacer un uso positivo enriquecedor de su tiempo libre. Podemos decir, que esta medida va más allá de la educación como tiempo libre.

En párrafos anteriores hemos descrito la idea de juego infantil y sus orígenes, y quería mencionar los juegos tradicionales que siguen perdurando en nuestros días, “pasando de generación en generación, transmitidos de abuelos a padres y de padres a hijos y así sucesivamente, sufriendo quizás algunos cambios, pero manteniendo su esencia. Son juegos que no están escritos en ningún libro especial ni se pueden comprar en ninguna juguetería (quizás solo algunos elementos). Son juegos que aparecen en diferentes momentos o épocas del año, que desaparecen por un período y vuelven a surgir” (Öfele, 1999).

Estos juegos tradicionales se encuentran en todas las partes del mundo, dependiendo del lugar habrá alguna diferencias, pero en el juego permanecerá su características más concretas. Los juegos tradicionales se presentarán de una forma u otra, dependiendo de la cultura y lugar. "La historia de los juguetes es parte de la historia de la cultura del hombre"(Retter, 1979, en Öfele, 1999).

Los juegos tradicionales fueron influenciados no solo por caracteres culturales, sino que también hacía mención a contenidos religiosos, mágicos, unidos a los dioses, en estos momentos no eran un entretenimiento. Según relata Plath su transcendencia de los juegos fueron simultáneas al de las sociedades. Antiguamente en lugar de ser posesión de los niños, eran establecidos por el mago, chamán, etc., éstos eran utilizados para la religión, asignando su invención a los dioses. Finalmente fueron eliminados por el Sacerdote y en lugar de desaparecer fueron utilizados para otro fin, como es el juego para los niños (Plath, 1998 en Öfele, 1999).

En un primer momento los juegos tradicionales tenderían a desaparecer en las grandes ciudades y en las zonas industrializadas. Pero como hemos mencionado anteriormente, estos juegos comienzan a resurgir, en determinadas épocas como si de una moda se tratase (Öfele, 1999).



Dentro de estos juegos tradicionales podemos encontrar una escala diferenciando estas actividades: juegos distinguiendo el género, rimas, cancioneros, etc. Entre la distinción de género podemos encontrar, por parte de los niños (Bolitas, trompo, honda, etc.) y entre las niñas (muñecas, gallinita ciega, etc.). Además del sexo, también podemos ver que algunos juegos están destinados a determinadas edades, un ejemplo es un sonajero para los más pequeños. (Öfele, 1999)

Las características de los juegos tradicionales son muy similares:

- Jugados por los niños y niñas por solo el placer de entretenerse. Éstos son los que dicen cuando, donde y como se juegan.
- Necesidad de los niños y niñas.
- Reglas fáciles de entender, intuir y acatar. Estas reglas se pueden negociar.
- No solicita mucho material para realizar el juego.
- Se pueden compartir con los demás.
- Se puede jugar en cualquier momento o lugar.



9. JUEGOS TRADICIONALES: EJEMPLOS.

Cuando hablamos de juegos tradicionales, estamos relatando los juegos que han existido desde hace mucho tiempo y hoy en día siguen subsistiendo. Estos juegos son pasados de generación en generación, cedidos por nuestros abuelos, padres, hasta que llegan a nosotros. Quizás venga con algunas transformaciones o cambio a la hora de impartir el juego, pero sigue permaneciendo su huella. Estos juegos no están reflejados en un libro ni se pueden comprar en una tienda de juguetes (solo algunos partes de ellos). Son juegos que desaparecen y vuelven a resurgir, como si se tratará de una moda.

En este apartado haré mención sobre algunos juegos tradicionales.

Polis y Cacos.

El grupo de amigos se dividen en dos y rifaban quienes eran la policía y quiénes eran los ladrones. El equipo de los ladrones se dispersaban escondiéndose cada uno en un lugar individual por las calles del pueblo, pero delimitaban la zona para que el juego no durara mucho. El equipo de la policía contaba o cantaban canciones populares, para poder dar tiempo a los ladrones que se escondieran. Después de haber pasado un tiempo prudente los policías comenzaban la búsqueda de los cacos hasta dar el Alto a los ladrones que iban descubriendo. Los ladrones o cacos eran conducidos a la prisión que era establecidos por ello, en un lugar acordado, pero si algunos de los cacos tocaban a sus compañeros eran libres. La finalización del juego consistía cuando todos los ladrones estaban en prisión. Entonces se cambiaban los papeles de guardias a ladrones y de ladrones a guardias y comenzaba otro.

Las virtudes que se producen ante los niños y niñas en este juego son las siguientes:

- Desarrolla la integración entre iguales.
- La cooperación entre ellos, es un factor importante.
- Desarrolla la sociabilidad del niño.
- Comunicación entre ellos.
- El objetivo es colectivo, cada uno de los grupos tendrá un fin distinto.

La problemática que presenta es la siguiente:



- Perder el juego, pueden culparse entre ellos, dado que crea una cierta idea maniquea de la realidad.
- Si pierden se distorsionará la comunicación por lo mencionado anteriormente.
- Desintegración sobre el grupo, ante la pérdida de la partida.
- No tener el mismo fin, puede plantearse un problema entre los grupos.

Las canicas.

Solían ser de barro o de cristal. Antiguamente se consumía una gaseosa cuya botella se cerraba con una bola de cristal que los chicos guardaban como un tesoro. A veces, - 23 - aparecían unas canicas de piedra que eran temidas en el juego porque rompían las canicas de arcilla. A las canicas se jugaba en cuclillas a ras del suelo, y la bolita se arrojaba impulsada con los dedos de la mano, abierta o cerrada, con el pulgar y también con el índice o corazón. Había una manera muy sencilla de jugar: Se hacía una apuesta entre dos o más jugadores y uno salía con su canica; el siguiente lanzaba la suya a "matar," a tocarla y en este caso pasaba a ser suya. Con los disparos alternativos se recorría varias veces la plaza del pueblo y había quien volvía a su casa con una bolsa de canicas ganadas. Otras dos maneras de jugar, más complicadas, eran al "huevo" y al "guá". Para la primera, se dibujaba un cuadrado en el suelo y cerca de uno de los lados se hacía un cerco en forma de huevo donde se colocaban las cosillas que se jugaban, por ejemplo, cartones de cerillas, canicas e, incluso, centimillos. El juego consistía en sacar a "canicazos, las dichas cosillas y en "matar", a los adversarios. La canica no podía salir del cuadro ni tampoco quedar en el círculo oval y para "matar", se requería pasar por el "huevo", aunque no hubiera empujado nada. El "guá", era un hoyo practicado en el suelo hacia el cual se empujaba a golpes de la canica propia la del adversario. Si caía en el "guá", el dueño perdía la propiedad de la canica. Si se lanzaba la canica y no tocaba a la del otro jugador se perdía el turno de lanzamiento.

Las virtudes producidas por este juego:

- Comunicación
- Sociabilización
- Destrezas quinésica.



Los problemas:

- Este juego puede presentar el problema entre niños y niñas, porque supuestamente es un juego de “niños”, y los niños no están de acuerdo de desarrollar el juego con una niña, porque la mayoría se siente superior, por el hecho de ser niño y cree tener más habilidad como en este caso es la puntería.
- Falta de espacios adecuados.

Plan o rayuela.

Se dibuja la figura en el suelo con un palito o tiza. Debe caber bien el pie dentro de cada cuadrado. Al que le toca, lanza una piedra pequeña hacia el primer cuadrado. A la pata coja irá saltando de casilla en casilla, salvando la que tiene la piedra, y apoyando cuando haya dos casillas juntas un pie en cada una de ellas (el descanso). En el último cuadrado da la vuelta y regresa del mismo modo, recogiendo la piedra, o sacándola de una patada con el pie de apoyo (según versión). Así sucesivamente hasta completar todas las casillas. - 31 - Si la piedra, al lanzarla, o el jugador cuando salta, se salen del cuadrado o pisan raya se pierde el turno. También si se toca el suelo con el otro pie cuando se está a la pata coja. Al recuperar el turno se sigue por donde nos habíamos quedado. Hay muchas variantes de este juego. En general en las casillas dobles y en la última se puede descansar.

Virtudes que presenta este juego:

- Comunicación
- Sociabilización.
- Otros niños/as movidos por los movimientos realizados y el dibujo del suelo pueden captar su atención.(Integración)
- Destreza corporal

Problemática:

- Sólo puede jugar un jugador/a, mientras tanto, el otro/a espera al fallo o la terminación del juego.



- Falta de lugares para poder jugar.
- Requiere el uso de elementos como la tiza que pueden ser higiénicamente peligrosos.

He destacado solo estos tres juegos tradicionales pero hay multitud de juegos tradicionales como pueden ser:

- Juegos de correr y escapar: Zorros, gallinas y víboras, Comecocos, zapatilla por detrás, la urda, marro, el gavián, el pañuelo y gato y ratón.
- Puntería: chapas, birlas, canicas.
- Lanzamientos: peonza, palo arrastrao, sobre, balón prisionero.
- Saltos: rayuela, saltos de pastores, pies juntos, carrera de socos, comba.
- Fuerza: Tiro al palo, pulso, toro de sogas.
- Otros juegos: las cuatro esquinas, pollito inglés, frontón.



10. UN PROBLEMA EN EL OCIO INFANTIL DEBIDO A LAS TÉCNOLOGIAS.

La infancia necesitará enfrentarse a su capacidad de tomar decisiones frente a las nuevas tecnologías. La sociedad actual trata de proteger a los menores de algunas tecnologías, por ejemplo los videojuegos, actividad que se ha incorporado en la vida de los más pequeños, donde pueden optar a una educación visual temprana, no apto, para menores incorporándola a su aprendizaje. Un ejemplo de esto son los videos juegos violentos (Diez, 2006).

En una sociedad desarrollada las tecnologías empiezan a invadir la vida de los más pequeños, proporcionándoles una manera rápida y ágil de ocio realizándola cómodamente desde casa (Diez, 2006).

Una investigación sueca realizó un estudio de sobre la cantidad de tiempo que pasaban los niños y niñas delante de un videojuego (en general delante de las pantallas), este estudio nos reveló que su tiempo era de una hora diaria. (Loftus & Loftus 1983, en Matamala & Codina, 1992).

Quiero hacer un inciso para plantear una relación entre términos planteados en puntos anteriores, me quiero referir, a la educación y ocio no formales. El niño o niña comienza a coquetear con el ordenador y puede ser utilizado mediante dos formas distintas:

1º Para la utilización de solamente pasar el tiempo a través de los videojuegos, a esta práctica, es la que llamamos “educación en el tiempo libre”.

2º La utilización del ordenador para crear un impacto positivo en el aprendizaje, por ejemplo, cuando es utilizado, para ver un simple documental de animales. En este sentido hablamos de “educación del ocio”.

Uno de los problemas que presenta el uso del videojuego, es una conducta antisocial o asocial, porque el niño o niña interactúa con una máquina y no con las



personas, se queda inverso en una realidad tecnológica. Las temáticas de éxito entorno a los videojuegos es la violencia, juegos de peleas y pistolas, donde premian la mala conducta, es decir, cuanto más personajes mates o asesines, mayor será la puntuación obtenida. (Diez, 2006).

Otro de los graves consecuencias sobre los videojuegos en la sociedad es la obesidad y sobrepeso infantil (Rossi, 2006). Los niños y niñas, pasan horas y horas delante de los videojuegos, alejados de la actividad física. Este es un problema junto con el mencionado en el párrafo anterior, la anti sociabilidad del niño o niña.

Otra cosa a tener en cuenta son los problemas relacionados con la salud, un estudio publicado en 1999, nos muestra el sobrepeso y obesidad generalizada de los niños y niñas británicos en la edad de preescolar. Apunta la idea, de que este problema ha de ser prevenido antes de llegar a la adolescencia. Su problema principal no se basa en la ingesta de alimentos, sino en el consumo de energía que realiza diariamente, que no es suficiente para quedar las calorías ingeridas (Reilly, 1999, en Rossi, 2006).

Por último quisiera hacer mención sobre el doble impacto que puede alcanzar los videojuegos, no todos los videojuegos son violentos ni perjudicial para los niños y niñas, puede ejercer un carácter positiva para la actividad cognitiva infantil, porque existen otras temáticas las cuales pueden ser beneficiosa para la infancia, como juegos que debes pensar para la consecución del siguiente nivel, me refiero a juegos numéricos donde el niño o niña pone todo el empeño para aprender, condicionado por ver la siguiente pantalla (Diez, 2006).



11. CONCLUSIÓN

Teniendo en cuenta cómo ha ido evolucionando la figura del menor a lo largo de las historia, podemos ver como ha pasado de ser prácticamente invisible, a ser estudiado desde un punto de vista privado como es el ámbito familiar. Todo esto ha sido posible, gracias a la evolución de la visión que tiene la sociedad respecto a la infancia, considerándola cada vez más determinante para su propia evolución, siendo un proyecto de vida, creando más medidas para fomentar su creatividad, formación cultural y personal, etc.

En este trabajo hemos contemplado como la infancia desde el siglo IV al siglo XX ha experimentado un cambio radical, pasando del infanticidio a la ayuda, que actualmente se le presta a este colectivo. Lo hemos podido comprobar a través de las distintas teorías estudiadas en el presente trabajo. Empezando por la “teoría homunculista”, aquí no se conocía una concepción de la infancia, se consideraba adulto en un cuerpo de niño. En el siglo XVI, encontramos la “teoría nurturista”, que concedía importancia a la alimentación y cuidados de la salud para el desarrollo del menor. La “teoría roussiniana” de mediados del siglo XVIII, considerando a los menores como seres dependientes de sus padres y de la sociedad. A Finales del XVIII, se crea la “teoría ambientalista”, considerando un factor importante las experiencias educativas y el intercambio en la sociedad para la adquisición de conocimientos y habilidades. La “teoría innatista” y “teoría voluntarista”, basada en la religión cristiana. La “teoría constructivista” mantiene que el niño es el propio constructor de su realidad. Y por último las “teorías evolutivas”, las experiencias vividas es de gran importancia porque desarrollara su comportamiento futuro en su adultez.

Durante los años 70 y 80 la historia de la infancia se ha estudiado desde distintos ámbitos; su evolución en las instituciones educativas, interés de la historia del nacimiento y del parto y la historia de la familia, ésta como educación primaria.

Quisiera hacer mención a la transformación o evolución que los Servicios Sociales a lo largo de la historia han experimentado. En un primer momento los Servicios Sociales no existían como tal, esta acción quedaba relegada a la Iglesia y a la



acción social centrada en la beneficencia. Haciendo mención en España fue la Ley 21/87, sobre la modificación de ciertos artículos, la que marca un proceso de cambio en la sociedad, los menores no se consideran propiedad de sus padres pudiendo terminar con la pérdida de la filiación biológica, si no se les protege adecuadamente. Una vez que los derechos de los niños quedan registrados en los distintos marcos legales y se aprueba la Ley de Servicios Sociales de Andalucía “Ley /1988, 4 de Abril”, comienza a ser un sistema público y a estar a disposición de las personas y de los distintos colectivos más desfavorecidos. El objetivo que quiere alcanzar es poner a disposición de estos colectivos, recursos, acciones y prestaciones, para el logro de su pleno desarrollo, así como la prevención, tratamiento y eliminación de las causas que conducen a su marginación. Una de las áreas de actuación de los servicios sociales es la atención y promoción de la infancia, adolescencia y juventud, entre otras. Dentro de esta área se desarrollarán distintos proyectos de prevención dirigidos a la infancia, fomentando su integración y bienestar.

En España estamos ante una infancia muy saludable, en continua formación y cada vez más protegida, pero no podemos descuidar esta imagen, porque ese bienestar se ve afectado por distintos riesgos de la sociedad actual, como puede ser, hábitos alimenticios no saludables, de consumo y ocio no adecuados, un uso inapropiado en exceso de las nuevas tecnologías.

Los Servicios Sociales como sistema público prestan una atención social a la infancia mediante la cooperación y colaboración técnica entre los diferentes profesionales que intervienen en el Sistema de Bienestar Social. A través de los equipos de los Servicios Sociales de los Ayuntamientos son unidades básicas y disponen de Servicios Especializados en atención a la familia y la infancia. Estos equipos de profesionales multidisciplinar, compuesto por (psicólogo/a, educador/a, trabajador/a social...), son los que tienen un contacto más directo con el colectivo de la infancia, por tanto, tienen un conocimiento integral de la realidad en la que viven los menores. Sus actuaciones van dirigidas tanto para la protección de la infancia, como la familia, para que ésta pueda adquirir un conocimiento y habilidades suficientes para ser capaz de prestar una atención adecuada a sus hijos/as, para afrontar la realidad que vivimos en la actualidad. Desde Servicios Sociales se vienen desarrollando a través de la prestación



básica de convivencia y reinserción social, distintos programas destinados a la infancia, aunque estos servicios están siendo acogidos por las diferentes iniciativas privadas, asociaciones, asociaciones vecinales, AMPAS.

La figura del trabajador social, permanece muy reflejada en el ocio infantil, llevada a cabo por Asociaciones, Servicios Sociales, Ayuntamientos, etc, que cada vez más fomentan la actividad de ocio infantil, a través de diversos programas realizados por Trabajadores/as Sociales, como puede ser el “diviértete”, un programa enfocado a niños y niñas para permanecer el mes de Julio entretenidos con actividades extraescolares, como puede ser el “día de agua” para los más pequeños jugarán con globos de agua y visita a la piscina para los más mayores. En estos programas realizados para los niños y niñas, el rol del Trabajador Social irá enfocado a desarrollar diversos aspectos entorno a la infancia, como puede ser la integración social entre iguales, sociabilización, cooperación en el grupo, etc.



12. BIBLIOGRAFÍA

- Alzate, M. (2003). *La Infancia: Concepciones y Perspectivas*. Pereira, Risaralda, Colombia: Papiro.
- Aristegui Fradua, I., & Silvestre Cabrera, M. (2012). El ocio como valor en la sociedad actual. *Arbor*, 188(754), 283-291
- Caldeiro, G. (2005). *La infancia, una construcción de la modernidad*. Recuperado el 20 de Febrero de 2015, de <http://educacion.idoneos.com/119539/>
- Cohen, S. (2009). Infancia y niñez en los escenarios de la postmodernidad. *IV Congreso Argentino de Salud Mental*, (págs. 1-5). Tucumán, Argentina.
- Degano, J. (2006). *El derecho a ser niño*. Rosario, Argentina: Universidad Nacional de Rosario.
- Díez, M. Á. L. (2006). Los videojuegos, marcadores de tendencias en el ocio tecnológico. *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, (27), 79-84.
- Garvey, C. (1985). *El juego infantil* (Vol. 7). Ediciones Morata.
- Iglesias, S. (s.f.). *Instituto del Niño y Adolescente de Uruguay*. Recuperado el 10 de Febrero de 2015, de El desarrollo del concepto de infancia: <http://www.inau.gub.uy/biblioteca/concepto.pdf>
- Matamala, F. M., & Codina, N. (1992). Algunos aspectos del impacto tecnológico en el consumo infantil del ocio. *Anuario de psicología/The UB Journal of psychology*, (53), 113-126.
- Mateos Parra, A., & Solano Pinto, N. (Julio de 1997). *Psicología.COM*. Recuperado el 1 de Mayo de 2015, de <http://www.psiquiatria.com/revistas/index.php/psicologiacom/article/viewFile/608/586/>
- Munné, F., & Codina, N. (1996). *Psicología Social del ocio y el tiempo libre*. Álvaro,
- Pizzo, M. E. (Diciembre de 2009). *El niño como objeto de estudio de distintos modelos teóricos*. Obtenido de Una introducción al trabajo en Psicología Evolutiva: Niñez: http://23118.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/053_ninez1/files/el_nino_como_objeto_de_estudio.pdf
- Öfele, M. R. (1999). Los juegos tradicionales y sus proyecciones pedagógicas. *Lecturas: Educación Física y Deportes*; <http://www.efdeportes.com/>; *Revista Digital*, 4(13).



- Organización Mundial de la Salud. (Diciembre de 2014). *Maltrato infantil*. Recuperado el 2 de Mayo de 2015, de Organización Mundial de la Salud: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs150/es/>
- Rodríguez, I. (2007). *Para una sociología de la infancia: aspectos teóricos y metodológicos*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Rodríguez, I. (Mayo-Agosto de 2000). ¿Sociología de la infancia? Aproximaciones a un campo de estudio difuso. *Revista Internacional de Sociología (RIS)*, 26, 102.
- Rossi, R. R. (2006). La obesidad infantil y los efectos de los medios electrónicos de comunicación. *Guadalajara, Guadalajara, México*.
- Satriano, C. (2008). El lugar del niño y el concepto de infancia. *Extensión Digital*, 3.
- Trautmann, A. (2008). Maltrato entre pares o "bullying": Una visión actual. *Revista chilena de pediatría*, 79 (1), 13-20.
- Vallicrosa, J. C. (1990). Intervención educativa en el ocio infantil. In *La ciudad educadora: [I Congreso Internacional de Ciutats Educadores, 1990]* (pp. 271-280). Ayuntamiento de Barcelona.