



Universidad de Jaén

Escuela Politécnica Superior de Jaén

Técnicas de ingeniería gráfica aplicadas

2024-2025

Grado en Ingeniería de organización industrial (E.P.S. Jaén)

Doble Grado en Ingeniería mecánica e Ingeniería de organización industrial (E.P.S. Jaén)



GRUPO



Acceso Mayores 40

Guías docentes UJA

Horarios de tutorías

Llamamientos PAU

Movilidad (Coordinador)

P.O.D.

Solicitud bilingüismo

Guía docente 2024-25 - 13013015 - Técnicas de ingeniería gráfica aplicadas

[Volver](#)[Ver guía PATIE \(Inglés\)](#)

TITULACIÓN: Grado en Ingeniería de organización industrial (13013015)
CENTRO: ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR (JAÉN)
TITULACIÓN: Doble Grado en Ingeniería mecánica e Ingeniería de organización industrial (13813017)
CENTRO: ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR (JAÉN)
CURSO: 2024-25
ASIGNATURA: Técnicas de ingeniería gráfica aplicadas

GUÍA DOCENTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Técnicas de ingeniería gráfica aplicadas

CÓDIGO: 13013015 (*)

CURSO ACADÉMICO: 2024-25

TIPO: Optativa

Créditos ECTS: 6.0

CURSO: 4

CUATRIMESTRE: SC

WEB: <https://platea.ujaen.es>

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: GALLEGO ÁLVAREZ, FRANCISCO JAVIER

IMPARTE: Teoría - Prácticas [Profesor responsable]

DEPARTAMENTO: U113 - INGENIERÍA GRÁFICA, DISEÑO Y PROYECTOS

ÁREA: 305 - EXPRESIÓN GRÁFICA EN LA INGENIERÍA

N. DESPACHO: A3 - 223

E-MAIL: fgallego@ujaen.es

TLF: 953212818

TUTORÍAS: <https://uvirtual.ujaen.es/pub/es/informacionacademica/tutorias/p/57973>

URL WEB: <http://www4.ujaen.es/~fgallego/>

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1062-4066>

NOMBRE: DÍAZ PERETE, DANIEL

IMPARTE: Teoría - Prácticas

DEPARTAMENTO: U113 - INGENIERÍA GRÁFICA, DISEÑO Y PROYECTOS

ÁREA: 305 - EXPRESIÓN GRÁFICA EN LA INGENIERÍA

N. DESPACHO: -

E-MAIL: -

TLF: -

TUTORÍAS: <https://uvirtual.ujaen.es/pub/es/informacionacademica/tutorias/p/278849>

URL WEB: -

ORCID: -

3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

PRERREQUISITOS:

-

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

La asignatura está situada en el cuarto curso de la titulación y se presenta como continuación de la asignatura dibujo industrial impartida en el segundo cuatrimestre del primer curso.

RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

Sería recomendable haber superado previamente las asignaturas de Expresión Gráfica y Dibujo Industrial del Grado para una mejor comprensión de los contenidos a desarrollar.

El alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo, lo ha de notificar personalmente al Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante para proceder a realizar, en su caso, la adaptación curricular correspondiente.

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Código

Denominación de la competencia

CB1R

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se

	suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2R	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3R	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CBB3R	Conocimientos básicos sobre el uso y programación de los ordenadores, sistemas operativos, bases de datos y programas informáticos con aplicación en ingeniería.
CBB5R	Capacidad de visión espacial y conocimiento de las técnicas de representación gráfica, tanto por métodos tradicionales de geometría métrica y geometría descriptiva, como mediante las aplicaciones de diseño asistido por ordenador.
CC9R	Conocimientos básicos de los sistemas de producción y fabricación.
CT1	Capacidad para trabajar, dirigir y gestionar conflictos en un grupo multidisciplinar y/o en un entorno multilingüe.
CT2	Capacidad para la gestión de la información, manejo y aplicación de las especificaciones técnica y la legislación necesaria para la práctica de la ingeniería.
CT4	Capacidad para aplicar nuevas tecnologías incluidas las tecnologías de la información y la comunicación

Resultados de aprendizaje

Resultado 62	Tiene destreza en la realización de planos industriales normalizados específicos de su especialidad
Resultado 63	Domina los fundamentos y conceptos de la Geometría en el espacio con ayuda del entorno tridimensional de los programas de Diseño Asistido por Ordenador.
Resultado 64	Sabe utilizar el modelado tridimensional como forma técnica de creación dentro del ámbito del Diseño industrial.
Resultado 65	Consigue obtener planos de conjunto y de despiece a partir de piezas modeladas en tres dimensiones con el ordenador.
Resultado 66	Demuestra conocimientos de programación ISO de máquinas herramientas de control numérico. Aplica esta programación dentro de sistemas CAM de Fabricación Asistida por Ordenador a partir de modelos diseñados en entornos CAD, obteniendo programas de fabricación de modo automático.
Resultado 67	Sabe utilizar métodos de cálculo mediante elementos finitos dentro de aplicaciones CAE de Ingeniería Asistida por Ordenador.
Resultado 68	Conoce la integración de las técnicas CAD/CAM/CAE dentro del entorno productivo.
Resultado COPT5R	Conocimientos y capacidades para aplicar las técnicas de ingeniería gráfica.

5. CONTENIDOS

Normalización en el dibujo industrial.

- Creación de planos.
- Dibujo geométrico bi-tridimensional en entorno CAD.
- Creación de sólidos.
- Modelado de superficies.
- Introducción al diseño industrial.
- Introducción al BIM

TEMARIO TEÓRICO/PRÁCTICO

BLOQUE I.- Diseño gráfico y modelado 3D.

Tema 1. Introducción al diseño industrial y modelado con CAD.

Introducción al diseño industrial.

Diseño Asistido por Ordenador. Generalidades.

Descripción de las operaciones de creación de sólidos.

Descripción de las operaciones de creación de superficies.

Descripción de las operaciones de creación de ensamblajes.

Tema 2. Bocetos 2D en diseño paramétrico.

Trazado de entidades 2D en croquis planos.

Modificación de entidades 2D.

Operaciones bidimensionales de simetría, desplazamiento, copia, giro y matriz. Restricciones geométricas y dimensionales.

Tema 3. Operaciones en el diseño de sólidos.

Extrusión, Revolución. Barrido.
Multisección, nervio.
Vaciado. Operaciones booleanas.

Tema 4. Ensamblaje de piezas. Elaboración de conjuntos y mecanismos.

Infraestructura de ensamblajes.
Inserción, manipulación y gestión de componentes.
Restricciones geométricas y dimensionales en ensamblajes.

BLOQUE II.- Dibujo y modelado en el ámbito de las infraestructuras industriales.

Tema 5.- Los planos del proyecto.

Funciones y características generales de los planos.
Normalización y principios generales para la representación de elementos.
Tipos de planos y características específicas.

Tema 6.- Generación de modelos y planos mediante CAD 2D.

Generación del modelo. Operaciones de edición y gestión avanzadas.
Generación de planos.

Tema 7.- Dibujo y modelado 3D mediante herramientas BIM.

Conceptos básicos de BIM y MEP.
Interfaz gráfica de aplicaciones BIM.
Herramientas de modelado y visualización.
Modelado arquitectónico, estructural y de instalaciones (MEP).
Modelado del emplazamiento y georreferenciación.
Generación de planos.

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (códigos)
A1 - Clases expositivas en gran grupo - M1 - Clases magistrales - M2 - Exposición de teoría y ejemplos generales - M3 - Actividades introductorias	15.0	22.5	37.5	1.5	- CB1R - CB2R - CB3R - CBB3R - CBB5R - CC9R - CT1 - CT2 - CT4
A2R - Clases en pequeño grupo - M10R - Aulas de informática - M11R - Resolución de ejercicios - M6R - Actividades practicas - M7R - Seminarios - M8R - Debates	45.0	67.5	112.5	4.5	CT2
TOTALES:	60.0	90.0	150.0	6.0	

INFORMACIÓN DETALLADA:

Se utilizarán clases expositivas y en gran grupo para los temas de introducción, exposición de teoría y ejemplos generales así como en las clases magistrales.

Se generará debate entre los alumnos y profesor . En clases en pequeños grupo; se realizarán durante el curso académico una serie de prácticas programadas en el laboratorio de diseño e informática relacionadas con el temario de la asignatura.

Dichas prácticas tendrán como objetivo por una parte la representación tanto bidimensional como tridimensional en entornos CAD y BIM. Asimismo, se desarrollarán una serie de ejercicios tanto individuales como grupales sobre aspectos complementarios de la materia con la posibilidad de exposición por parte del alumnado del trabajo desarrollado en los mismos. Se realizará una evaluación continua mediante pruebas parciales.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y/o participación en actividades presenciales y/o virtuales	Asistencia y participación	Asistencia y participación	10.0%
Conceptos teóricos de la materia	conceptos teóricos de la materia	conceptos teóricos de la materia	60.0%
Realización de trabajos, casos o ejercicios	Realización de trabajos, casos o ejercicios	Realización de trabajos, casos o ejercicios	15.0%
Prácticas de laboratorio/campo/uso de herramientas TIC	Prácticas de laboratorio/ordenador	Prácticas de laboratorio/ordenador	15.0%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en la titulaciones universitarias de carácter oficial

INFORMACIÓN DETALLADA:

Aspecto S1: Participación activa en la clase, debates, trabajo grupal, asistencia. Competencias a evaluar: CT1,CT2,CT4,CB1R,CB2R,CB3R,CBB3R,CBB5R,CC9R.

Aspecto S2: Dominio de los conceptos teórico-prácticos operativos de la materia. Competencias a evaluar: CT1,CT2,CT4,CB1R,CB2R,CB3R,CBB3R,CBB5R,CC9R.

Aspecto S3: Estructura y calidad de la documentación. Competencias a evaluar: CT1,CT2,CT4,CB1R,CB2R,CB3R,CBB3R,CBB5R,CC9R.

Aspecto S4: Correcto desarrollo de las prácticas programadas: estructura, documentación, planificación, normalización. Competencias a evaluar: CT1,CT2,CT4,CB1R,CB2R,CB3R,CBB3R,CBB5R,CC9R.

Será necesario para aprobar una calificación de 5 puntos en el examen teórico- práctico final (con una ponderación del 60% de la nota final) y la realización positiva de los ejercicios individuales y grupales y de las prácticas programadas sobre el sistema CAD. Los trabajos y/o prácticas serán realizados de acuerdo con los criterios establecidos por los profesores, y tendrán que entregarse dentro de los plazos establecidos por los mismos (resultados 62,63,64,65,66,67,68,COPT5R).La ponderación de las prácticas programadas en el laboratorio de diseño y de los trabajos individuales y grupales encargados será del 30% de la nota final. La asistencia a clase y participación será calificada con un 10% de la nota final.La nota del trabajo personal se mantendrá durante las convocatorias del curso académico.

8. DOCUMENTACIÓN / BIBLIOGRAFÍA [\(Accede a la bibliografía a trav@s del descubridor de la Biblioteca\)](#)

ESPECÍFICA O BÁSICA:

- Dibujo industrial Jesús Félez, Mª Luisa Martínez. Edición: 3ª ed. rev.. Autor: Félez Mindán, Jesús.. Editorial: Síntesis [\(C. Biblioteca\)](#)
- AutoCAD 14 bible. Edición: -. Autor: Finkelstein, Ellen. Editorial: IDG Books [\(C. Biblioteca\)](#)
- Autodesk Revit 2017 for architecture no experience required Eric Wing.. Edición: 1st edition. Autor: Wing, Eric, author.. Editorial: Sybex [\(C. Biblioteca\)](#)
- Dibujo técnico: normas básicas. Edición: 2ª ed. Autor: Asociación Española de Normalización y Certificación, , ed.. Editorial: AENOR [\(C. Biblioteca\)](#)
- Normas UNE sobre dibujo técnico AENOR. Edición: 4ª ed. Autor: Asociación Española de Normalización y Certificación, ed. Editorial: AENOR [\(C. Biblioteca\)](#)
- Revit 2022. Edición: -. Autor: Moret Colomer, Salvador. Editorial: Anaya Multimedia [\(C. Biblioteca\)](#)
- gran libro de CATIA . Edición: 3ª ed.. Autor: Torrecilla, Eduardo.. Editorial: - [\(C. Biblioteca\)](#)

GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

- Aprender CATIA v5 con ejercicios : alámbricos y superficies Juan Ribas Lagares. Edición: -. Autor: Ribas Lagares, Juan. Editorial: Marcombo [\(C. Biblioteca\)](#)
- Applied CATIA V.5 R15 L. Scott Hansen. Edición: -. Autor: Hansen, L. Scott. Editorial: Industrial Press [\(C. Biblioteca\)](#)
- Autodesk Revit 2019 architecture Munir M. Hamad.. Edición: -. Autor: Hamad, Munir M., author.. Editorial: Mercury Learning and Information [\(C. Biblioteca\)](#)

9. CRONOGRAMA (segundo cuatrimestre)

Semana	A1 - Clases expositivas en gran grupo	A2R - Clases en pequeño grupo	Trabajo autónomo	Observaciones
Nº 1 27 ene. - 2 feb. 2025	1.0	3.0	6.0	Presentación. Bloque I Tema 1 - Bloque II Tema 5 (Teoría y prácticas)
Nº 2 3 - 9 feb. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 1 - Bloque II Tema 5 (Teoría y prácticas)

Semana	A1 - Clases expositivas en gran grupo	A2R - Clases en pequeño grupo	Trabajo autónomo	Observaciones
Nº 3 10 - 16 feb. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 2 - Bloque II Temas 5 y 6 (Teoría y prácticas)
Nº 4 17 - 23 feb. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 2 - Bloque II Temas 5 y 6 (Teoría y prácticas)
Nº 5 24 feb. - 2 mar. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 2 - Bloque II Temas 5 y 6 (Teoría y prácticas)
Nº 6 3 - 9 mar. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 3 - Bloque II Temas 5 y 6 (Teoría y prácticas)
Nº 7 10 - 16 mar. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 3 - Bloque II Temas 5 y 6 (Teoría y prácticas)
Nº 8 17 - 23 mar. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 3 - Bloque II Temas 5 y 6 (Teoría y prácticas)
Nº 9 24 - 30 mar. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 3 - Bloque II Tema 7 (Teoría y prácticas)
Nº 10 31 mar. - 6 abr. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 3 - Bloque II Tema 7 (Teoría y prácticas)
Nº 11 7 - 13 abr. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 3 - Bloque II Tema 7 (Teoría y prácticas)
Período no docente: 14 - 20 abr. 2025				
Nº 12 21 - 27 abr. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 4 - Bloque II Tema 7 (Teoría y prácticas)
Nº 13 28 abr. - 4 may. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 4 - Bloque II Tema 7 (Teoría y prácticas)
Nº 14 5 - 11 may. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 4 - Bloque II Tema 7 (Teoría y prácticas)
Nº 15 12 - 18 may. 2025	1.0	3.0	6.0	Bloque I Tema 4 - Bloque II Tema 7 (Teoría y prácticas)
Total Horas	15.0	45.0	90.0	

10. OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Educación de calidad

INFORMACIÓN DETALLADA:

Asegurar el acceso igualitario de todos los hombres y las mujeres a una formación técnica, profesional y superior de calidad, incluida la enseñanza universitaria.
Aumentar considerablemente el número de jóvenes y adultos que tienen las competencias necesarias, en particular técnicas y profesionales, para acceder al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento.

11. ESCENARIO MIXTO

1) METODOLOGÍA DOCENTE Y ACTIVIDADES FORMATIVAS:

Actividades Formativas	Formato (presencial/online)*	Metodología docente Descripción
A1 - Clases expositivas en gran grupo	Presencial 100% (*)	Clase a todos los estudiantes del grupo en el horario y aula asignados. 16 sesiones de clases magistrales participativas o seminarios, de dos horas de duración cada una, realizadas en el aula

A2 - Clases en pequeño grupo	Presencial (**)	100%	Clase a todos los estudiantes del grupo en el horario y aula asignados. Se realizarán 15 sesiones de prácticas realizadas en el aula y retransmitiendo por videoconferencia al resto del grupo.
A3 - Tutorías colectivas	Online		Se realizará 1 sesión de tutoría colectiva online, de dos horas de duración, para la resolución de dudas generales
A3 - Tutorías individuales	Presencial + Online		Algunas sesiones de tutorías personalizadas se realizarán de forma presencial y otras online (síncrona mediante videoconferencia y asíncrona mediante email)

(*) El Centro podrá establecer un porcentaje de presencialidad distinto dependiendo del número de estudiantes y aforo del aula/laboratorio

(**) El Centro podrá establecer presencialidad rotativa dependiendo del número de estudiantes y aforo del aula/laboratorio (clase en el horario y aula/laboratorio asignados a una parte del grupo y retransmisión por videoconferencia al resto, con rotación periódica de estudiantes, según determine el Centro).

2) SISTEMA DE EVALUACIÓN:

El sistema de evaluación seguirá siendo presencial. Se conservan los porcentajes de los criterios del escenario presencial:

Convocatoria ordinaria

Prueba de evaluación	Formato	Descripción	Porcentaje
Observación y notas del profesor	Presencial	Participación activa en clase.	10
Examen teórico-práctico	Presencial	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia.	60
Realización de Prácticas y Trabajos, corregidos y evaluados por el profesor	Presencial	Realización en tiempo y forma de las prácticas y los trabajos, individuales o en grupo, valorando la estructura de trabajo, el rigor normativo y técnico y la dificultad de realización. Participación en prácticas de CAD/BIM. Realización de pruebas de manejo de Software de Diseño Asistido por Ordenador 3D / BIM.	30

Convocatoria extraordinaria

Prueba de evaluación	Formato	Descripción	Porcentaje
Observación y notas del profesor	Presencial	Participación activa en clase.	10
Examen teórico-práctico	Presencial	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia.	60
Realización de Prácticas y Trabajos, corregidos y evaluados por el profesor	Presencial	Realización en tiempo y forma de las prácticas y los trabajos, individuales o en grupo, valorando la estructura de trabajo, el rigor normativo y técnico y la dificultad de realización. Participación en prácticas de CAD. Realización de pruebas de manejo de Software de Diseño Asistido por Ordenador 3D / BIM.	30

En el Escenario Multimodal, la evaluación no sufre cambios respecto al Escenario Presencial. El examen final será presencial y se celebrará en la fecha oficialmente establecida.

Se realizarán durante el curso una serie de ejercicios individuales y de prácticas programadas en función de la rotación establecida por el centro sobre sistema CAD/BIM. Los trabajos y/o prácticas serán

realizados de acuerdo con los criterios establecidos por los profesores, y tendrán que entregarse dentro de los plazos establecidos por los mismos.

3) RECURSOS:

Plataforma de docencia virtual PLATEA, Video conferencia Google Meet, Google forms y otros recursos ofertados por la propia Universidad.

12. ESCENARIO NO PRESENCIAL

1) METODOLOGÍA DOCENTE Y ACTIVIDADES FORMATIVAS:

Actividades Formativas	Formato (presencial/online)*	Metodología docente Descripción
A1 - Clases expositivas en gran grupo	No presencial	Se adaptan las 16 sesiones de clases magistrales participativas o seminarios, de dos horas de duración cada una a la modalidad virtual síncrona mediante videoconferencia.
A2 - Clases en pequeño grupo	No presencial	Se adaptan las 15 sesiones de prácticas a la modalidad virtual síncrona mediante videoconferencia.
A3 - Tutorías colectivas	No presencial	Se realizará 1 sesión de tutoría colectiva online, de dos horas de duración, para la resolución de dudas generales
A3 - Tutorías individuales	No presencial	Todas las sesiones de tutorías personalizadas se realizarán de forma no presencial (síncrona mediante videoconferencia y asíncrona mediante email)

2) SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Se sustituyen los exámenes presenciales por actividades, pruebas y trabajos propuestos durante el período docente de la asignatura y el sistema de evaluación pasa a ser de Evaluación Continua. El alumno entregará el conjunto de tareas y trabajos realizados de forma telemática, mediante la plataforma PLATEA, siempre dentro de los plazos y los requerimientos establecidos por el profesorado. En la convocatoria Extraordinaria II se sustituirán de igual modo los exámenes presenciales por actividades pruebas y trabajos propuestos por el profesorado de la asignatura. Asimismo el alumno entregará el conjunto de tareas y trabajos realizados de forma telemática, mediante la plataforma PLATEA, siempre dentro de los plazos y requerimientos establecidos por el profesorado.

Convocatoria ordinaria

Prueba de evaluación	Formato	Descripción	Porcentaje
Observación y notas del profesor	Online síncrono	Participación activa en clase.	10
Exámenes teórico-prácticos	Online síncrono	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia. La calificación mínima de esta prueba será de 4 puntos sobre 10	60
Realización de Prácticas y Trabajos corregidos y evaluados por el profesor	Online asíncrono	Realización en tiempo y forma de las prácticas y los trabajos, individuales o en grupo, valorando la estructura de trabajo, el rigor normativo y técnico y la dificultad de realización. Participación en prácticas de D.A.O. Realización de pruebas de manejo de Software de Diseño Asistido por Ordenador 3D.	30

Convocatoria extraordinaria

Prueba de evaluación	Formato	Descripción	Porcentaje
----------------------	---------	-------------	------------

Observación y notas del profesor	Online síncrono	Participación activa en clase.	10
Examen teórico-práctico	Online síncrono	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia. La calificación mínima de esta prueba será de 4 puntos sobre 10	60
Realización de Prácticas y Trabajos, corregidos y evaluados por el profesor	Online asíncrono	Realización en tiempo y forma de las prácticas y los trabajos, individuales o en grupo, valorando la estructura de trabajo, el rigor normativo y técnico y la dificultad de realización. Participación en prácticas de D.A.O. Realización de pruebas de manejo de Software de Diseño Asistido por Ordenador 3D.	30

3) RECURSOS:

Plataforma de docencia virtual PLATEA, Video conferencia Google Meet, Google forms y otros recursos ofertados por la propia Universidad.

CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS (evaluación on-line)

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén

Delegado de Protección de Datos: dpo@ujaen.es

Finalidad: Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de video llamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contrastar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

Legitimación: cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

Destinatarios: prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

Plazos de conservación: los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

Derechos: puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

Cláusula grabación de clases PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Paraje Las Lagunillas, s/n; Tel.953 212121; www.ujaen.es

Delegado de Protección de Datos (DPO): TELEFÓNICA, S.A.U. ; Email: dpo@ujaen.es

Finalidad del tratamiento: Gestionar la adecuada grabación de las sesiones docentes con el objetivo de hacer posible la enseñanza en un escenario de docencia multimodal y/o no presencial.

Plazo de conservación: Las imágenes serán conservadas durante los plazos legalmente previstos en la normativa vigente.

Legitimación: Los datos son tratados en base al cumplimiento de obligaciones legales (Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades) y el consentimiento otorgado mediante la marcación de la casilla habilitada a tal efecto.

Destinatarios de los datos (cesiones o transferencias): Toda aquella persona que vaya a acceder a las diferentes modalidades de enseñanza.

Derechos: Ud. podrá ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Cancelación, Portabilidad, Limitación del tratamiento, Supresión o, en su caso, Oposición. Para ejercitar los derechos deberá presentar un escrito en la dirección arriba señalada dirigido al Servicio de Información, Registro y Administración Electrónica de la Universidad de Jaén, o bien, mediante correo electrónico a la dirección de correo electrónico. Deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá acompañarse de la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que

actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo. Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

Campus Las Lagunillas s/n | 23071 - Jaén
[Soporte de guías docentes](#)
[Accesibilidad](#) | [Aviso legal](#) | [Sugerencias](#)

[Servicios académicos](#) | [Servicios administrativos](#) | [Extensión universitaria](#) | [Información general](#) | [Operaciones](#) |