



UNIVERSIDAD DE JAÉN
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Trabajo Fin de Grado

Propuesta didáctica para fomentar la relación familia- escuela en Educación Infantil

Alumno/a: Ángela Lorite Sánchez

Tutor/a: Dña. Diana Amber Montes
Dpto.: Pedagogía

Mayo, 2020

RESUMEN

El presente Trabajo Fin de Grado, tiene como objetivo general fomentar la relación familia- escuela en Educación Infantil a través de una propuesta didáctica en la que tanto la familia como el alumnado serán los protagonistas. Además de lo mencionado anteriormente, se mostrará al alumnado en la realización de las distintas tareas la diversidad familiar existente y, la familia podrá comprobar la gran cantidad de beneficios que tiene para sus descendientes una buena relación familia- escuela. Para lograr el objetivo general se realizará un total de cinco actividades, las cuales basan sus objetivos, contenidos y criterios de evaluación al segundo ciclo de Educación Infantil.

Dicha propuesta didáctica está planteada para llevarla a cabo con alumnado de cuatro años. Esta, tendrá lugar en el Colegio Cardenal Spínola de Linares, situado a las afueras de la ciudad.

Palabras clave: Familia, Escuela, Diversidad, Propuesta Didáctica, Educación Infantil.

ABSTRACT

This Final Degree Project has the general objective of promoting the family- school relationship in Early Childhood Education through a didactic proposal in which both the family and the students will have a main role. In addition to the aforementioned, we will see students will have a main role. In addition to the aforementioned, we will see students carrying out different tasks dealing with family diversity and the family will be able to verify the benefits that a good family-school relationship has for their descendants. To achieve this general objective, we will try five activities, which base their objectives, contents and evaluation criteria on the second cycle of Early Childhood Education.

This didactic proposal is designed for four-year-old students and we will apply it at Colegio Cardenal Spínola of Linares, located on the outskirts of the city.

Keywords: Family, School, Diversity, Didactical Proposal, Early Childhood Education.

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	4
2. CONTEXTUALIZACIÓN	7
2.1. Descripción del entorno	7
2.2. Descripción del centro	7
2.3. Descripción del alumnado	8
3. OBJETIVOS	9
4. CONTENIDOS	17
5. METODOLOGÍA	17
5.1. Principios metodológicos	18
5.2. Organización de agrupamientos	19
5.3. Organización espacial	20
5.4. Organización temporal	20
5.5. Materiales y recursos didácticos	22
5.6. Atención a la diversidad	22
5.7. Estrategias metodológicas y actividades	22
6. COORDINACIÓN Y RELACIÓN CON LA FAMILIA	32
7. EVALUACIÓN	33
8. CONCLUSIONES	35
9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	36

1. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Es correcto pensar que la relación familia- escuela debería ir de la mano para poder obtener unos buenos resultados académicos y/ o educativos, pero, si se plantea la pregunta: ¿qué tipo de relación sería la más adecuada?, cada persona contestaría en función de la propia experiencia, es decir, habría multitud de respuestas. Tal y como afirman Elliot y Smith (1999): “El mundo de la educación de los hijos está lleno de contradicciones” (p. 37) Un ejemplo de esto, podría ser la importancia que algunos padres y madres le dan a que sus infantes sean respetuosos y disciplinados, mientras otros/as, prefieren que tengan lo último del mercado.

Las transformaciones producidas a lo largo de la historia en los tipos de familia y los estilos educativos familiares son evidentes. La familia es muy importante en el desarrollo de los párvulos, ya que es el agente socializador que más va a influir en su crecimiento. El objetivo principal de las familias debería ser aportarles una base sólida a sus descendientes para que estos puedan afrontar el futuro con las mejores garantías posibles, pero, por desgracia, no siempre es así y en ocasiones los sucesores tienen que vivir en entornos familiares poco idóneos para su desarrollo.

Según Pliego (2013) los tipos de familia son los siguientes:

- **Familias nucleares:** familia formada por padre, madre y descendientes quienes conviven en la misma casa.
- **Familias extensas:** se extiende más allá de dos generaciones, incluyendo padres y madres, abuelos/as, niños/as, tíos/as, sobrinos/as, etc.
- **Familias monoparentales:** son aquellas constituidas por un solo padre o madre y su hijo/a e hijos/as. Estas familias son el resultado, por ejemplo, de parejas que enviudan o de embarazos no deseados. La madre o padre responsable de la unidad familiar, asume los costes económicos, toda la responsabilidad y atención que supone la crianza de los hijos e hijas.
- **Familias divorciadas:** el aumento de divorcios ha generado la aparición de familias cuyos progenitores habitan en domicilios diferentes y, en la mayoría de los casos, los descendientes conviven con la madre.
- **Familias reconstituidas:** son el resultado de una familia previamente divorciada que incorpora un nuevo miembro a la pareja. La complejidad que conlleva esta nueva estructura hace que el aumento de separaciones o divorcios sea aún mayor.

- **Familias homoparentales:** ambos progenitores son del mismo sexo (dos padres o dos madres). La familia puede constituirse a través de inseminación artificial, vientre de alquiler (ilegal en España), adopción y uniones heterosexuales anteriores.
- **Familias adoptivas:** familias que deciden integrar uno o varios niños/as procedentes de otra familia, generalmente desestructurada. Una familia está desestructurada cuando no dispone de las habilidades sociales necesarias para desarrollar las tareas de la vida cotidiana (Barbero, 2010).

Independientemente del tipo de familia en el que el menor crezca, en los diferentes entornos familiares se pueden encontrar modelos o estilos educativos diferenciados que, siguiendo a López- Soler et al. (2009), son los siguientes:

- **Estilo democrático:** los progenitores mantienen una relación cálida, comunicativa y afectiva con sus hijos/as, pero al mismo tiempo son firmes y exigentes con ellos/as.
- **Estilo autoritario:** las normas son impuestas a los menores sin dar ninguna explicación. No suelen expresar abiertamente el afecto a sus hijos/as.
- **Estilo permisivo:** los intereses y deseos del menor dirigen las interacciones adulto/menor. Los padres y madres se interesan poco por establecer normas o ejercer el control de la conducta del menor.
- **Estilo negligente:** escasa implicación de los progenitores en la crianza y educación de sus infantes.

Se ha de decir que independientemente del tipo de familia se puede tomar un estilo pertinente o no. Lo ideal sería que el estilo educativo predominante fuera el democrático pero, tal y como afirman Torio, Peña y Rodríguez (2008, p. 156): “No se identifican modelos puros, sino que se solapan, ya que los estilos educativos suelen ser mixtos y varían con el desarrollo del niño, no siendo estables a lo largo del tiempo”.

A través de la aplicación de esta propuesta didáctica se tomarán en consideración aspectos recogidos en la LOMCE (2013), como por ejemplo: “facilitar el desarrollo personal y la integración social, llevando a cabo un sistema educativo de calidad, inclusivo, integrador y exigente que garantice la igualdad de oportunidades y haga posible que cada alumno desarrolle al máximo sus posibilidades” (p. 3)

A la misma vez, según la Orden 5- 8- 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía:

Los profesionales de la educación y las familias colaborarán en la educación y la crianza de los niños y niñas, por lo que su relación ha de basarse en la corresponsabilidad. Para ello, la educación infantil debe fundarse en el conocimiento del contexto familiar y

generar los cauces de una mutua colaboración que contemplen el respeto a la diversidad de familias en la sociedad contemporánea (p.19).

Además, se ha de decir que el trabajo conjunto entre progenitores y educadores es fundamental para la educación del alumnado, en todas las etapas educativas. La tarea de educar, con el objetivo de favorecer la formación integral del impúber, es una responsabilidad compartida entre progenitores y docentes. Por lo tanto, es necesario que haya una acción conjunta y coordinada que garantice el desarrollo emocional, intelectual y social del alumnado. Es importante que entre la familia y la escuela existan unos mismos criterios acerca de los valores a transmitir. Por ello, la comunicación debe ser fluida en ambas direcciones, no solo el profesorado tiene que informar a la familia sobre los objetivos, métodos y la evaluación escolar. La familia también debe dar información sobre las actividades de los hijos e hijas en casa, sus gustos, intereses y todas aquellas circunstancias que considere relevantes. De este modo, el docente podrá programar las actividades de acuerdo con las características personales del alumnado y teniendo en cuenta el ambiente familiar en el que este se desenvuelve. De acuerdo con Llevot y Bernad (2015): “la participación es una acción social que consiste en intervenir activamente en las decisiones y acciones relacionadas con la planificación, la actuación y la evaluación de la actividad que se desarrolla en el centro o en el aula” (p. 58)

En la etapa de Educación Infantil, el aprendizaje está muy relacionado con las experiencias y vivencias de la vida cotidiana. Por eso, todo lo que hacen fuera de la escuela es tan importante como lo que hacen en ella.

Un aspecto importante a destacar es que la implicación de la familia en la escuela también mejora la autoestima de los menores. Estos se sienten más seguros, puesto que vivirán en dos contextos distintos pero que se complementan y entre los que hay una coordinación. “La mayoría de los estudios realizados sobre la colaboración familia- escuela constatan que cuando la familia participa activamente en el centro escolar, los hijos e hijas incrementan su rendimiento y, además, el centro mejora su calidad educativa” (Azpillaga, 2014, p. 29) Si los menores ven que sus progenitores se implican y colaboran activamente con la escuela, tendrán una actitud más positiva hacia esta.

Por último, se ha de decir que el principal objetivo que se pretende alcanzar con la realización de esta propuesta didáctica es fomentar la relación familia- escuela y promover el estilo democrático en las familias. Para ello, se desarrollarán algunas actividades, con el fin de llevarlas a cabo en las aulas con el alumnado de la etapa de Educación Infantil, de modo que

este pueda conocer y respetar la diversidad familiar. De modo que, desde edades tempranas sean conscientes de la pluralidad familiar presente y sean capaces de aceptarla.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

La propuesta didáctica desarrollada a continuación está diseñada para llevarla a cabo con alumnado de Infantil, concretamente para niños y niñas de cuatro años. Esta, se llevará a la práctica en un colegio concertado de la de Linares (Jaén), situado en un barrio desfavorecido a las afueras de la ciudad.

2.1. Descripción del entorno

El centro Cardenal Spínola de Linares desarrolla un proyecto de cambio social como comunidad de aprendizaje. Se encuentra en el barrio de La Zarzuela, una zona de actuación educativa preferente declarada por la Junta de Andalucía.

La población del entorno del Cardenal Spínola, en su mayoría, está formada por personas de etnia gitana y procedentes de otros países. La mayoría son personas en edad de trabajar, desempleadas, las cuales se dedican a la venta clandestina de mercancías prohibidas o sometidas a actividades en el que se defrauda a las autoridades locales.

Menores de etnia gitana y otros procedentes de países como Marruecos, Rumanía o Pakistán, conforman el grueso del alumnado junto con alumnado procedente de barrios marginales de la ciudad de Linares. Esto hace que el centro desarrolle un proyecto especial de atención al alumnado con necesidades educativas especiales asociadas a la exclusión social.

A través de experiencias participativas se intenta transformar la realidad social y cultural presente, lo que resulta una mejora de la enseñanza, la convivencia y el cambio personal a través de la colaboración.

La base de esta comunidad es el aprendizaje dialógico y la aceptación de que el proceso educativo depende de la participación de familias, entorno social y voluntariado. Todos tienen un sueño (formar al alumnado en valores y, que este vea la diferencia como riqueza), que expresan en asambleas puntuales, y todos trabajan para alcanzarlo.

2.2. Descripción del centro

El alumnado, perteneciente a la etapa de Infantil y Primaria, se mantiene en un número de 148, procedentes de familias desestructuradas en la mayoría de los casos y, una ratio de 16 alumnos por grupo. Existiendo así una línea por cada curso educativo.

En cuanto al profesorado, este centro cuenta con una plantilla de 14 profesores especialistas en Educación Infantil, Educación Primaria, Pedagogía Terapéutica, Lengua Extranjera y Religión. Además, cuenta con 4 monitores y 2 animadores. El centro dispone de un aula para cada curso educativo, una capilla (debido a que es un centro concertado), una pequeña biblioteca, pistas deportivas, un salón de actos, un aula TIC, comedor y un aula de gran tamaño, la cual contiene material para realizar psicomotricidad con el alumnado de la etapa de Educación Infantil. A parte, este centro participa en un Proyecto de Transformación de un entorno en riesgo de exclusión, con una Experiencia Participativa que mueve a familias, asociaciones y voluntarios y con un Modelo de Inclusión de atención y promoción de la diversidad.

2.3. Descripción del alumnado

El alumnado con el que se va a poner en práctica esta propuesta didáctica pertenece a la segunda etapa de Educación Infantil, concretamente niños y niñas de cuatro años. Para determinar las características del desarrollo de los infantes se va a hacer referencia a la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget (Rafael, 2007). Este fue uno de los primeros teóricos del constructivismo en Psicología. Pensaba que **los niños** construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben e interpretando nuevos hechos y objetos. La investigación de Piaget se centró fundamentalmente en la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose.

Piaget dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas: etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales. Las etapas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad. Perteneciendo este alumnado en concreto a la etapa preoperacional. A continuación, se podrán ver las principales características de dicha etapa.

Tabla 1. Etapa Preoperacional de la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget

Etapa	Edad	Característica
<i>Preoperacional</i> El niño intuitivo	2- 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.

(Fuente: Basado en Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget)

Por otro lado, se ha de decir que esta propuesta didáctica está desarrollada para llevarla a cabo con 16 alumnos del segundo ciclo de Educación Infantil, concretamente para alumnado de cuatro años, como ya se ha mencionado anteriormente. Seguidamente, podrán verse las principales características del alumnado.

- El 25% de alumnado procede de familias nucleares de etnia gitana, el estilo educativo que los progenitores llevan a cabo para educar a sus descendientes es el autoritario. Además, las madres son las encargadas de la crianza de los hijos e hijas, implicándose en pocos aspectos los padres. Estos últimos, se encargan de llevar el dinero a casa dedicándose, la mayoría, a la venta de artículos en “mercadillos”.
- Un 15% del alumnado pertenece a familias extensas, los progenitores no tienen suficientes ingresos económicos y viven en una única vivienda familiar.
- El 30% del alumnado procede de familias nucleares en las cuales el estilo educativo que emplean para educar a los hijos e hijas es el democrático.
- El 5% del alumnado es procedente de otros países, pertenece a familias adoptivas y estas, por lo general, tienen un estilo negligente con sus hijos e hijas.
- Por último, un 25% de alumnos y alumnas proceden de familias reconstituidas y, generalmente, conviven con la madre y la pareja de esta.

3. OBJETIVOS

Como ya se ha mencionado anteriormente, el objetivo principal que se pretende alcanzar llevando a cabo esta propuesta didáctica es fomentar la relación familia- escuela y promover el estilo educativo democrático en las familias.

Para conseguir el objetivo principal, se llevarán a cabo objetivos con la familia y con el alumnado. A continuación, es posible observar los objetivos que se pretenden alcanzar con la familia:

- Participar de forma activa en las actividades propuestas.
- Respetar al alumnado y la diversidad familiar existente dentro del aula.
- Mostrar interés por las actividades.
- Mantener una estrecha relación con el profesorado.
- Respetar las decisiones que se tomen tanto a nivel de centro como a nivel de aula.
- Favorecer una comunicación fluida entre las distintas familias y el profesorado.
- Tomar decisiones lógicas junto con el profesorado.

En cuanto a los objetivos del alumnado, estos están diferenciados en tres tipos: objetivos de etapa, objetivos de área y objetivos didácticos, estos quedan recogidos en la Tabla 2. Por un lado, para establecer los objetivos de etapa, se va a hacer referencia al Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establece las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. Por otro lado, para establecer los objetivos de área, se va a hacer referencia a la Orden de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía.

Tabla 2. Objetivos de etapa, de área y didácticos.

OBJETIVOS ETAPA	OBJETIVOS DE ÁREA	OBJETIVOS DE DIDÁCTICOS
Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.	Participar adecuadamente en los grupos sociales de pertenencia, comprendiendo la convivencia de su existencia para el bien común, identificando sus usos y costumbres y valorando el modo en que se organiza, así como algunas de las tareas y funciones que cumplen sus integrantes. (Conocimiento del entorno)	Identificar los miembros de la familia adecuadamente.
Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros.	Construir su propia identidad e ir formándose una imagen positiva y ajustada de sí mismo, tomando gradualmente conciencia de sus emociones y sentimientos a través del conocimiento y valoración de las características propias, sus posibilidades y límites. (Conocimiento de sí mismo y autonomía personal)	Expresar sus emociones, opiniones y sentimientos.
Observar y explorar de forma activa su entorno, generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos, y mostrando interés por su conocimiento.	Participar adecuadamente en los grupos sociales de pertenencia, comprendiendo la convivencia de su existencia para el bien común, identificando sus usos y costumbres y valorando el modo en que se organiza. (Conocimiento del entorno)	Tomar conciencia de la importancia del papel de la familia en sus vidas.

OBJETIVOS ETAPA	OBJETIVOS DE ÁREA	OBJETIVOS DE DIDÁCTICOS
Conocer distintos grupos sociales cercanos a su experiencia, algunas de sus características, producciones culturales, valores y formas de vida, generando actitudes de confianza, respeto y aprecio.	Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, teniendo gradualmente en cuenta las necesidades, intereses y puntos de vista de los otros, interiorizando progresivamente las pautas y modos de comportamiento social y ajustando su conducta a ellos. (Conocimiento del entorno)	Conocer los diferentes tipos de familia.
Conocer distintos grupos sociales cercanos a su experiencia, algunas de sus características, producciones culturales, valores y formas de vida, generando actitudes de confianza, respeto y aprecio.	Descubrir el placer de actuar y colaborar con los iguales, ir conociendo y respetando las normas del grupo, y adquiriendo las actitudes y hábitos (de ayuda, atención, escucha, espera) propios de la vida en un grupo social más amplio. (Conocimiento del entorno)	Respetar la diversidad.
Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda, colaboración, evitando comportamientos de sumisión o dominio.	Reconocer e identificar los propios sentimientos, emociones, intereses y necesidades, ampliando y perfeccionando los múltiples recursos de expresión, saber comunicarlos a los demás, reconociendo y respetando los de los otros. (Conocimiento de sí mismo y autonomía personal)	Respetar a sus iguales.
Observar y explorar de forma activa su	Describir y disfrutar de las posibilidades sensitivas,	Fomentar la escucha activa y un clima

OBJETIVOS ETAPA	OBJETIVOS DE ÁREA	OBJETIVOS DE DIDÁCTICOS
entorno, generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos, y mostrando interés por su conocimiento.	de acción y de expresión de su cuerpo, coordinando y ajustándolo cada vez con mayor precisión al contexto. (Lenguajes: comunicación y representación)	participativo en el aula.
Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.	Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, teniendo gradualmente en cuenta las necesidades, intereses y puntos de vista de los otros, interiorizando progresivamente las pautas y modos de comportamiento social y ajustando su conducta a ellos. (Conocimiento del entorno)	Fomentar la relación familia- escuela.
Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.	Representar aspectos de la realidad vivida o imaginada de forma cada vez más personal y ajustada a los distintos contextos y situaciones, desarrollando competencias comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión. (Lenguajes: comunicación y representación)	Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes formas de expresión.
Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como	Aproximarse a la lectura y escritura en situaciones de la vida cotidiana a través de textos relacionados con la vida cotidiana, valorando el lenguaje escrito	Iniciarse en la habilidad de lecto- escritura.

OBJETIVOS ETAPA	OBJETIVOS DE ÁREA	OBJETIVOS DE DIDÁCTICOS
instrumento de comunicación, información y disfrute.	como instrumento de comunicación, representación y disfrute. (Lenguajes: comunicación y representación)	
Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.	Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas. (Lenguajes: comunicación y representación)	Practicar la motricidad fina y desarrollar la creatividad.
Desarrollar sus capacidades afectivas.	Reconocer e identificar los propios sentimientos, emociones, intereses y necesidades, ampliando y perfeccionando los múltiples recursos de expresión, saber comunicarlos a los demás, reconociendo y respetando los de los otros. (Conocimiento de sí mismo y autonomía personal)	Desarrollar sus capacidades afectivas.
Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como	Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, teniendo gradualmente en cuenta las necesidades, intereses y puntos de vista de	Relacionarse con los demás y adquirir pautas de convivencia.

OBJETIVOS ETAPA	OBJETIVOS DE ÁREA	OBJETIVOS DE DIDÁCTICOS
ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.	los otros, interiorizando progresivamente las pautas y modos de comportamiento social y ajustando su conducta a ellos. (Conocimiento del entorno)	
Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social ajustando su conducta a ellas.	Descubrir el placer de actuar y colaborar con los iguales, ir conociendo y respetando las normas del grupo, y adquiriendo las actitudes y hábitos (de ayuda, atención, escucha, espera) propios de la vida en un grupo social más amplio. (Conocimiento del entorno)	Trabajar en equipo y respetar a sus iguales.
Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.	Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión corporal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc. (Lenguajes: comunicación y representación)	Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas.
Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo a través de la interacción con los otros y de la identificación gradual de las propias características, posibilidades y	Describir y disfrutar de las posibilidades sensitivas, de acción y de expresión de su cuerpo, coordinando y ajustándolo cada vez con mayor precisión al contexto. (Conocimiento de sí mismo y autonomía	Participar activamente en los juegos propuestos.

OBJETIVOS ETAPA	OBJETIVOS DE ÁREA	OBJETIVOS DE DIDÁCTICOS
limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima personal.	personal)	
Observar y explorar de forma activa su entorno, generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos, y mostrando interés por su conocimiento.	Conocer y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno, teniendo en cuenta su diversidad y desarrollando actitudes de interés, aprecio y respeto hacia la cultura andaluza y la pluralidad cultural. (Conocimiento del entorno)	Conocer juegos tradicionales.
Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros.	Construir su propia identidad e ir formándose una imagen positiva y ajustada de sí mismo, tomando gradualmente conciencia de sus emociones y sentimientos a través del conocimiento y valoración de las características propias, sus posibilidades y límites. (Conocimiento de sí mismo y autonomía personal)	Expresar sus gustos y preferencias.

(Fuente: elaboración propia)

4. CONTENIDOS

Los contenidos de esta propuesta didáctica se van a diferenciar en tres tipos: conceptuales, procedimentales y actitudinales.

- **Contenidos conceptuales**

- Aprendizaje de los miembros de la familia.
- Aprendizaje de los diferentes tipos de familia.
- Gusto por la relación familia- escuela.
- Utilización de diferentes representaciones y expresiones artísticas.
- Conocimiento de juegos tradicionales.

- **Contenidos procedimentales**

- Discursos de lengua oral: comunicación y argumentación.
- Importancia de la familia en la vida del alumnado.
- Comunicación de ideas y pensamientos propios a través del lenguaje oral.
- Utilización de las normas que rigen el intercambio lingüístico, uso del diálogo y participación en conversaciones colectivas como forma de interactuar con los otros.
- Desarrollo de habilidades comunicativa.
- Iniciación en la lecto- escritura.
- Práctica de motricidad fina y desarrollo de la creatividad.
- Participación activa en juegos.
- Expresión de gustos y preferencias.

- **Contenidos actitudinales**

- Curiosidad ante las actividades propuestas y participación de forma alegre y positiva.
- Actitud de escucha y respeto hacia los demás.
- Desarrollo de capacidades afectivas.
- Relación con los demás y pautas de convivencia.
- Trabajo en equipo y respeto hacia los demás.

5. METODOLOGÍA

La metodología que se va a llevar a cabo durante la puesta en marcha de esta propuesta didáctica, va a estar basada tanto en el trabajo individual como en el cooperativo del alumnado y/o de la familia (dependiendo de la actividad que se realice).

Se va a potenciar un aprendizaje activo y basado en las propias experiencias de los infantes, de manera que estos puedan ser los protagonistas de su propio aprendizaje. Además, la metodología, va a ser flexible y se va a adaptar a las distintas necesidades, intereses y ritmos de aprendizaje del alumnado.

Como elemento central de las sesiones se va a utilizar la asamblea, ya que en ella se pueden establecer vías de comunicación efectivas entre alumnado, profesorado y, en este caso en particular, familia. También, en cada actividad planteada, se va a proponer la metodología específica que se utilizará para llevar a cabo esa actividad en concreto.

5. 1. Principios metodológicos

Los principios metodológicos hacen referencia a la selección y puesta en práctica de los procesos de enseñanza- aprendizaje, por lo que antes de seleccionar la metodología que se quiera llevar a cabo es necesario conocer bien sus ventajas e inconvenientes. Tal y como afirman Domingo y Pérez (2015): “El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje” (p. 115). No es posible afirmar que exista una metodología mejor que otra, por lo que lo idóneo sería hacer una combinación de todas.

En este sentido, los principios metodológicos que se van a llevar a cabo en esta propuesta didáctica son los siguientes:

- Respetar las características propias del crecimiento y aprendizaje del alumnado.

Tal y como afirma Jones, M (2014):

Cada uno de los niños o niñas demostrará conocimientos, habilidades y capacidades en un amplio espectro en cualquier momento. No se debe esperar a que todo el alumnado dentro de un mismo rango de edad adquiera una habilidad determinada al mismo tiempo. La variación en el crecimiento y el desarrollo de habilidades y competencias se aplica a todos los jóvenes, independientemente de la edad, la capacidad, el estado de desarrollo o las necesidades específicas de atención médica. El respeto y el respaldo de las diferencias personales en el logro de resultados de aprendizaje debe ser un pilar del aprendizaje temprano (p. 5).

- Partir de los conocimientos previos, necesidades y motivaciones de cada infante.

La familia y la cultura de cada menor sientan las bases de quiénes son y de la forma en que aprenden y crecen.

- Propiciar la participación activa del alumnado. La participación en estos entornos inclusivos puede requerir modificaciones, adaptaciones o servicios de apoyo personalizados diseñados para brindar a cada uno oportunidades de beneficiarse de la inclusión en un entorno de aprendizaje temprano.

- Fomentar las aportaciones del alumnado. Cada impúber, incluidos aquellos con dificultades sociales, emocionales o conductuales, deben recibir el respaldo y los servicios necesarios para promover relaciones positivas permanentes con sus iguales y con los adultos.
- Estimular el desarrollo de las potencialidades del alumnado. Los jóvenes construyen su propia comprensión del mundo que les rodea mediante exploración y el reconocimiento de diversos materiales, experiencias e interacciones tanto con sus iguales como con los adultos. Se debe brindar a cada infante la oportunidad de participar, explorar e interactuar activamente al proporcionarle el respaldo necesario para garantizar la participación plena y activa del niño o niña dentro de un entorno.
- Facilitar la interacción del alumnado con personas adultas, con sus iguales y con el medio. Las interacciones positivas y las relaciones duraderas con familiares, cuidadores, docentes e iguales proporcionan las bases para el aprendizaje. “La socialización es interiorización de valores, pautas, normas y costumbres, gracias a las cuales el individuo consigue la capacidad de actuar humanamente” (Muñoz, 2009, p. 3)

5.2. Organización de agrupamientos

Para poder desarrollar las actividades propuestas anteriormente, se van a realizar diversos tipos de agrupamientos:

- Individual: algunas actividades el alumnado las realizará de forma individual para que, de este modo, el docente pueda conocer los conocimientos previos de cada uno, los conocimientos adquiridos o los propios intereses.
- Pequeño grupo: este tipo de agrupamiento está indicado para desarrollar estrategias de aprendizaje cooperativo y para favorecer la interacción social. Hay cuatro pequeños grupos formados por cuatro niños y niñas. Estos pequeños grupos no son estáticos, de modo que todo el alumnado tenga la oportunidad de relacionarse con todos sus iguales.
- Gran grupo: como ya se ha mencionado anteriormente, el elemento central de esta propuesta didáctica es la asamblea. En ella, estará todo el alumnado de forma conjunta, ya que se requiere su atención hacia un mismo estímulo. Además, hay varias actividades expositivas en las cuales este será el agrupamiento que se llevará a cabo.

5.3. Organización espacial

Las actividades que se van a llevar a cabo, se desarrollarán en distintos espacios del colegio. Unas se van a realizar en el interior del colegio y, otras, en el exterior.

El aula está diseñada siguiendo un modelo mixto, en el cual se combinan espacios destinados a actividades específicas, como por ejemplo la zona donde se realizan las asambleas, donde el alumnado estará situado en forma de círculo, de manera que pueda intercambiar opiniones y aportaciones, con una zona de mesas. En este caso, hay un total de cuatro mesas, adaptadas a las características propias de esta edad y, en cada una de esas mesas se sitúan cuatro niños y niñas. De este modo, se fomenta el trabajo en pequeño grupo y la interacción entre los mismos.

También, se hará uso de otras instalaciones del colegio como el salón de actos, compuesto por un pequeño escenario y sillas para el público y, el patio del colegio, donde se realizará el desayuno colectivo y se llevarán a cabo los distintos juegos tradicionales que la familia y el alumnado ha preparado previamente.

5.4. Organización temporal

Esta propuesta didáctica se llevará a cabo en la clase de cuatro años de Educación Infantil, en el curso 2019/2020. Tendrá una duración de cinco días. Comenzará el once de mayo y, finalizará el día quince del mismo mes, coincidiendo así con el Día Internacional de la Familia en España (15 de mayo). De modo que, se va a llevar a cabo una actividad por día.

A continuación, es posible observar el horario del semanal en la Tabla 8.

Tabla 8. Horario semanal

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9:45	Entrada Rutinas Asamblea (comienzo de la actividad inicial 1)	Entrada Asamblea (actividad inicial 2)	Entrada Asamblea (actividad inicial 3)	Entrada Rutinas Asamblea	Entrada Rutinas Asamblea
9:45-10:30	Continuación de la actividad inicial 1	Inglés	Actividad de desarrollo 3	Actividad inicial 4	Actividad inicial 5
10:30-	Higiene	Higiene	Higiene	Higiene	Higiene

11:00	Merienda	Merienda	Merienda	Merienda	Merienda
11:00- 11:30	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
11:30- 11:45	Aseo Relajación	Aseo Relajación	Aseo Relajación	Aseo Relajación	Aseo Relajación
11:45- 12:45	Actividad de desarrollo 1	Actividad de desarrollo 2	Actividad final 3	Actividad de desarrollo 4	Actividad de desarrollo 5
12:45- 13:45	Actividad final 1	Actividad final 2	Religión Alternativa	Actividad final 4	Actividad final 5 y juego libre
13:45- 14:00	Recogida Salida	Recogida Salida	Recogida Salida	Recogida Salida	Recogida Salida

(Fuente: elaboración propia)

Un ejemplo de jornada escolar podría ser el siguiente (ver Tabla 9)

Tabla 9. Jornada escolar (día 1)

HORA	RUTINA
9:00- 9:10	Acogida, comunicación con la familia
9:10- 9:45	Asamblea y actividad 1 (inicial)
9:45- 10:30	Actividad 1 (desarrollo)
10:30- 10:40	Aseo
10:40- 11:00	Merienda
11:00- 11:30	Recreo
11:30- 11:40	Aseo
11:40- 11:50	Relajación
11:50- 13:00	Actividad 1(final) y exposición a sus iguales y familiares
13:00- 13:45	Juego libre
13:45- 13:55	Recogida del material

13:55- 14:00	Despedida
--------------	-----------

(Fuente: elaboración propia)

5.5. Materiales y recursos didácticos

A continuación, es posible observar los diferentes materiales y recursos didácticos necesarios para llevar a cabo la propuesta didáctica:

- Recursos materiales: Fichas impresas, láminas de dibujos, “libro viajero”, recursos audiovisuales, mobiliario, material de aula (ceras, pintura de dedos, recortables, etc.), material para las actividades al aire libre (sillas, sacos, aros, etc.), juguetes, juegos (oca).
- Recursos personales: docente, alumnado y familia.
- Recursos espaciales: aula, patio y salón de actos.
- Recursos experienciales directos: micrófono.
- Recursos estructurales o propios del ámbito escolar: salón de actos.
- Recursos simbólicos: láminas de fotografías, disfraz de presentador y presentadora.

5.6. Atención a la diversidad

En este apartado se atenderá a lo establecido en el artículo 12 (medidas de atención a la diversidad) del Decreto 428/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía.

Por un lado, las medidas que se adoptaran por el centro estarán orientadas, en todo momento, a responder a las necesidades educativas de cada niño y niña y a la consecución de los objetivos. Además, la propuesta didáctica planteada tiene como referencia modelos inclusivos, integradores y no discriminatorios, estando destinada a la población infantil y a sus familiares.

Por otro lado, el centro establecerá las medidas necesarias para atender a la diversidad del alumnado, tanto en los diferentes ritmos de desarrollo y aprendizaje como en sus condiciones sociales y culturales, estableciendo mecanismos para la atención temprana con otras Administraciones Públicas.

5.7. Estrategias metodológicas y actividades

Las actividades expuestas a continuación (Tablas 3, 4, 5, 6 y 7) están destinadas para alumnado de cuatro años. Con ellas se pretende que este tome conciencia de la diversidad

familiar existente y sea capaz de aceptarlo y respetarlo. También, aprenderán la importancia que ejerce la familia sobre ellos y ellas.

Este proyecto metodológico consta con un total de cinco tareas, cada una de ellas tendrá una actividad inicial, una de desarrollo y, por último, una para finalizar la tarea. En cada una de las distintas tareas se llevarán a cabo las tres áreas de Educación Infantil (Conocimiento de sí mismo y autonomía personal, Conocimiento del entorno y Lenguajes: comunicación y representación). Para el desarrollo de algunas de las actividades, será muy importante la participación de las familias. De manera que, el alumnado pueda aprender de una forma directa lo que se pretende, siempre adaptándolo a su edad.

Tabla 3. Descripción de la tarea 1.

TAREA 1: “Conocemos los miembros de la familia”
Desarrollo de la actividad: Actividad inicial: para empezar a desarrollar esta propuesta didáctica, lo primero que el alumnado debe de identificar son los miembros de la familia. Para ello, se llevará a cabo una asamblea, donde se le hará preguntas al alumnado para conocer las ideas previas del mismo. Algunas de las preguntas serán: - ¿Cuántos primos y primas tienes? - ¿Cómo se llama tu abuela? - ¿Tienes hermanos? Tras haber contestado a las preguntas, respetando el turno de palabra y a sus iguales, el docente enseñará unas láminas con dibujos de los miembros de la familia y el alumnado dirá en voz alta con que miembro familiar se corresponde. Posteriormente, el docente reproducirá un vídeo, el cual trata sobre los miembros de la familia. Enlace vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=S426T67VA6A Por último, el docente pondrá las láminas en el suelo, los infantes deberán salir de uno en uno a seleccionar aquellas láminas que se correspondan con las personas que forman su familia y se la presentará al resto de compañeros y compañeras. Actividad de desarrollo: al llegar del recreo, el alumnado encontrará en el aula una caja cerrada y un pergamino, el cual explica que no podrán ver el contenido de la caja hasta que no realicen un dibujo de algo que les guste hacer junto con su familia, algún lugar al que les gusta ir junto a ella, etc. Una vez realizados todos los dibujos, ¡llega la hora de abrir la caja! Esta contiene un mapa del colegio y una serie de indicaciones que se han de cumplir, entre ellas coger los dibujos y no soltarlos, hasta llegar al punto final que el

mapa indica (salón de actos). Al llegar al salón de actos, el alumnado encontrará a algún miembro de su familia (antes de comenzar esta propuesta didáctica se realizan varias reuniones con los familiares para organizarla, de forma que intervengan en la misma. En este sentido, en una reunión previa ya se les había informado del sitio al que tenían que acudir, la hora, el papel que tenían que desempeñar, etc.). Tras encontrarse con su familia, cada infante se irá junto con la persona que haya asistido (padre, madre, abuelo, etc.) y el docente explicará al alumnado que tendrán que subirse al escenario junto con su familiar y, este se presentará al resto de familiares y compañeros y compañeras de su progenitor. Explicará el tipo de parentesco que tienen, cosas que le gusta hacer junto a él o ella, etc.

- **Actividad final:** el alumnado le entregará el dibujo realizado previamente a sus familiares y el docente explicará tanto al alumnado como a la familia (esta última ya sabe de lo que se trata puesto que ya ha sido explicado en semanas anteriores, pero no obstante sirve para recordarlo) la creación del “libro viajero”. Este se comenzará a realizar el mismo día que comienza la propuesta didáctica (11 de mayo) hasta final de curso, de modo que por cada niño o niña dispondrán de dos o tres días para hacerlo y que se lo lleve el siguiente. En él, hablarán de su familia o de lo que disfrutan haciendo junto, con el fin de exponerlo en clase al resto de iguales y, de este modo, desarrollar la comunicación, perder la timidez, etc. Además, podrán usar cualquier tipo de material, fomentando la creatividad e imaginación

Objetivos del alumnado: • Identificar los miembros de la familia adecuadamente. • Expresar sus emociones, opiniones y sentimientos. • Tomar conciencia de la importancia del papel de la familia en sus vidas.	Objetivos de la familia: • Participar de forma activa en las actividades propuestas. • Mostrar interés por las actividades. • Tomar decisiones lógicas junto con el profesorado.
Contenidos que se trabajan: • Aprendizaje de los miembros de la familia. • Discursos de lengua oral: comunicación y argumentación.	Criterios de evaluación: • Identifica los miembros familiares. • Se comunica y argumenta haciendo uso de la lengua oral. • Toma conciencia de la importancia de la

• Importancia de la familia en la vida del alumnado. • Curiosidad ante las actividades propuestas y participación de forma alegre y positiva.	familia en sus vidas. • Muestra interés por las actividades propuestas.
Agrupamientos: El elemento central de esta actividad es la asamblea, en gran grupo. Únicamente, trabajarán de manera individual a la hora de realizar el dibujo y por parejas (alumno/a-miembro familiar) al hablar en el salón de actos.	Materiales: • Recursos materiales: láminas de dibujos, “libro viajero”, recursos audiovisuales, mobiliario, material de aula (ceras, lápices), caja, pergamino, mapa. • Recursos personales: docente, alumnado, familia. • Recursos espaciales: aula, salón de actos.

(Fuente: elaboración propia)

Tabla 4. Descripción de la tarea 2.

TAREA 2: “Hablamos de nuestra familia”
Desarrollo de la actividad: • Actividad inicial: todo el alumnado estará situado en la asamblea, de este modo el docente invitará a los niños y niñas a que hablen de su familia, de la experiencia del día anterior, etc. En caso de que algún alumno o alumna no quiera hacerlo, se respetará su decisión. Cuando el alumnado haya acabado de explicarlo, el docente les hablará sobre los demás tipos de familia existentes. Para finalizar, el docente dará al alumnado unas láminas con dibujos de los tipos de familia existentes y, este tendrá que colorear el que se identifique o aproxime con su unidad familiar. • Actividad de desarrollo: al llegar del recreo, el alumnado encontrará en el aula una caja cerrada. Al abrirla, encontrarán disfraces de presentador y/o presentadora, un micrófono y un papel con una serie de instrucciones (posteriormente se realizará una actividad en la que los infantes serán presentadores). El docente le preguntará al alumnado si conoce la labor de los presentadores y dejará un debate para que el alumnado interactúe entre sí, diciendo que hacen, que elementos usan, etc. El docente explicará algunas reglas, como por ejemplo, presentarse, explicar de qué van a hablar, dar el turno de palabra a quienes

consideren, etc. Por último, preguntará si les gustaría ser presentadores y presentadoras por un día y realizarán un ejemplo junto con el docente.

- **Actividad final:** para que los conocimientos adquiridos queden más claros se reproducirá en la pizarra digital un breve vídeo que resumirá lo realizado en clase. Enlace vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=osRxj6sdvcY>

Además, se les explicará a los infantes que van a realizar un programa en el colegio y ellos deberán de presentar a su familia al igual que esta lo hizo anteriormente.

Objetivos del alumnado: • Conocer los diferentes tipos de familia. • Respetar la diversidad. • Respetar a sus iguales. • Fomentar la escucha activa y un clima participativo en el aula.	Objetivos de la familia: En esta tarea en concreto la familia no participa.
Contenidos que se trabajan: • Comunicación de ideas y pensamientos propios a través del lenguaje oral. • Actitud de escucha y respeto hacia los demás. • Utilización de las normas que rigen el intercambio lingüístico, uso del diálogo y participación en conversaciones colectivas como forma de interactuar con los demás. • Aprendizaje de los diferentes tipos de familia.	Criterios de evaluación: • Conoce los diferentes tipos de familia. • Respeta la diversidad. • Respeta a sus iguales. • Favorece la escucha activa y un clima participativo en el aula.
Agrupamientos: El elemento central de esta actividad es la asamblea, en gran grupo. Únicamente, trabajarán de manera individual a la hora de colorear la lámina del tipo de familia que se corresponda con el de cada alumno o alumna.	Materiales: • Recursos materiales: láminas de dibujos, recursos audiovisuales, mobiliario, material de aula (ceras, lápices), caja. • Recursos personales: docente, alumnado. • Recursos espaciales: aula. • Recursos experienciales directos:

	micrófono. Recursos simbólicos: disfraz de presentador y presentadora.
--	---

(Fuente: elaboración propia)

Tabla 5. Descripción de la tarea 3.

TAREA 3: “Somos presentadores”	
Desarrollo de la actividad: Actividad inicial: al llegar al aula, de nuevo se hará un ejemplo de presentación junto con el alumnado y el docente. Además, se le explicará al alumnado que para hacer el programa al día siguiente hay que decorar el espacio que se va a ocupar, por lo que se propondrá la creación de un mural, el alumnado deberá de hacer dibujos (a su elección) de ellos, de sus familiares, seres queridos, acciones divertidas, etc. Para ello, prepararán (junto con el docente) pinturas de dedos, recortables, ceras, lápices, plastilina, etc. (fomentando su creatividad e imaginación). Actividad de desarrollo: una vez preparado todo el material, ¡llegó la hora de ponerse “manos a la obra”. El docente estará junto con el alumnado en todo momento pero dejará que este saque su lado más creativo y artístico, guiando y supervisando el trabajo. Cuando el mural esté finalizado, se dejará en un lugar donde no se manche ni se estropee para poder llevarlo al día siguiente al salón de actos. Actividad final: aprovechando el material restante del mural, el alumnado deberá de hacer unas invitaciones para la familia (como ya se ha mencionado en otras ocasiones, esta es conocedora de todo lo que se está realizando). Para ello, se les dará unas láminas indicando la fecha, hora y lugar del programa. Los infantes deberán decorarla a su gusto, usando todo tipo de material disponible y escribir su nombre y el de sus familiares más próximos. Por último, entre todos explicarán lo que han realizado en el mural (sin tocarlo ni estropearlo) respetándose los unos a los otros para, de este modo, volver a ensayar la presentación del programa.	
Objetivos del alumnado: - Fomentar la relación familia- escuela. - Desarrollar habilidades comunicativas. - Iniciarse en la habilidad de lecto-	Objetivos de la familia: En esta tarea en concreto la familia no participa.

escritura. • Practicar la motricidad fina y desarrollar la creatividad.	
Contenidos que se trabajan: • Gusto por la relación familia- escuela. • Desarrollo de habilidades comunicativas. • Iniciación en la lecto- escritura. • Práctica de motricidad fina y desarrollo de la creatividad.	Criterios de evaluación: • Muestra gusto por las relaciones familia- escuela. • Desarrolla habilidades comunicativas. • Se inicia en la lecto- escritura. • Practica la motricidad fina y desarrolla la creatividad.
Agrupamientos: El elemento central de esta actividad es la asamblea, en gran grupo. Únicamente, trabajarán de manera individual a la hora de crear la invitación para sus familiares.	Materiales: • Recursos materiales: láminas para realizar la invitación, mobiliario, material de aula (ceras, lápices, pintura de dedos), papel de mural, revistas para recortables, etc. • Recursos personales: docente, alumnado. • Recursos espaciales: aula.

(Fuente: elaboración propia)

Tabla 6. Descripción de la tarea 4.

TAREA 4: “Presentamos nuestro programa”
Desarrollo de la actividad: • Actividad inicial: como todos los días, al llegar al aula, el alumnado se situará en la asamblea. Se hablará del decorado del salón de actos para presentar el programa. El docente recordará como tienen que presentarse, despedirse, etc. y se volverá a ensayar la presentación. Una vez hecho esto, tanto el alumnado como el profesorado implicado en esta actividad se dirigirá al salón de actos para empezar a decorar el espacio donde se va a realizar el programa. • Actividad de desarrollo: una vez preparado todo lo anterior, irá entrando el público (familia) y se irá situando en los asientos disponibles para poder ver el programa de sus

descendientes. En primer lugar, el docente saludará y hará una breve presentación de lo que el alumnado va a presentar (mural realizado con anterioridad). En segundo lugar, el alumnado saldrá al escenario y se irá presentando uno a uno (en caso de que a alguien le de vergüenza, se le animará a hacerlo con ayuda o se respetará su decisión), a continuación explicarán lo que han realizado en el mural, acciones que les gusten hacer con la familia, etc. Posteriormente, se abrirá un turno de preguntas para que los familiares pregunten lo que deseen y, para finalizar, se despedirán y desearán que les haya gustado su programa. La duración del programa, será aproximadamente de media hora.

- **Actividad final:** el docente planteará a las familias que deseen participar, que se suban al escenario y hablen de algo a lo que jugaban cuando eran pequeños o lo que les gustaba hacer. Por último, el docente asignará a cada familiar que desee participar una actividad o juego para que, por la tarde junto con sus sucesores, lo preparen y al día siguiente se pueda poner en práctica en el colegio.

Objetivos del alumnado:

- Desarrollar sus capacidades afectivas.
- Relacionarse con los demás y adquirir pautas de convivencia.
- Trabajar en equipo y respetar a sus iguales.
- Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas.

Objetivos de la familia:

- Respetar al alumnado y la diversidad familiar existente dentro del aula.
- Mantener una estrecha relación con el profesorado.
- Respetar las decisiones que se tomen tanto a nivel de centro como a nivel de aula.
- Favorecer una comunicación fluida entre las distintas familias y el profesorado.
- Mostrar interés por las actividades.

Contenidos que se trabajan:

- Desarrollo de capacidades afectivas.
- Relación con los demás y pautas de convivencia.
- Trabajo en equipo y respeto hacia los demás.
- Utilización de diferentes

Criterios de evaluación:

- Desarrolla sus capacidades afectivas.
- Se relaciona con los demás y adquiere pautas de convivencia.
- Trabaja en equipo y respeta a los demás.
- Utiliza diferentes representaciones y expresiones artísticas.

representaciones y expresiones artísticas.	
Agrupamientos: El elemento central de esta actividad es el gran grupo.	Materiales: • Recursos materiales: mobiliario, material de aula (ceras, pintura de dedos, recortables, etc.). • Recursos personales: docente, alumnado y familia. • Recursos espaciales: aula, salón de actos. • <u>Recursos experienciales directos:</u> micrófono. • <u>Recursos estructurales o propios del ámbito escolar:</u> salón de actos. • <u>Recursos simbólicos:</u> disfraces de presentador y presentadora.

(Fuente: elaboración propia)

Tabla 7. Descripción de la tarea 5.

TAREA 5: “Nos divertimos junto con la familia”
Desarrollo de la actividad: • Actividad inicial: el alumnado llegará junto con sus familiares al aula. Cada niño y niña explicará el juego o actividad que ha preparado junto con su familia. Después, se preparará un desayuno colectivo en el patio. • Actividad de desarrollo: una vez que ya se ha tomado el desayuno, se agrupará al alumnado por equipos y cada una de las familias participantes organizará su juego o actividad en determinados puntos del patio. De este modo, el alumnado podrá realizar todo lo que los familiares han propuesto. Algunos de los juegos planteados se pueden ver a continuación: - <i>Juego de la silla:</i> habrá tantas sillas como participantes en el juego, aunque antes de empezar se deberá de quitar una. Se reproducirá música y, el alumnado tendrá que ir girando alrededor de las sillas, cuando la música se corte tendrán que sentarse en una silla. El niño o niña que se quede sin silla,

será eliminado. Así sucesivamente hasta que quede un niño o niña.

- *Carrera de sacos*: se repartirá un saco por cada uno de los participantes, tendrán que meterse dentro e ir saltando hasta llegar a la meta.
- *Cuentacuentos*: un adulto contará un cuento al alumnado y, posteriormente, hará preguntas.
- *Juego de la oca*: juego de mesa tradicional en el que cada jugador o jugadora avanza su ficha por un tablero en forma de espiral con sesenta y tres casillas con dibujos. Dependiendo de la casilla en la que caiga, se puede avanzar, retroceder o recibir un castigo.

- **Actividad final**: una vez finalizados todos los juegos y actividades se subirá al aula y el alumnado expresará que es lo que más le ha gustado hacer y que han aprendido, al igual que las familias.

Objetivos del alumnado: • Participar activamente en los juegos propuestos. • Conocer juegos tradicionales. • Expresar sus gustos y preferencia	Objetivos de la familia: • Participar de forma activa en las actividades propuestas. • Tomar decisiones lógicas junto con el profesorado. • Respetar las decisiones que se tomen tanto a nivel de centro como a nivel de aula. • Favorecer una comunicación fluida entre las distintas familias y el profesorado.
Contenidos que se trabajan: • Participación activa en juegos. • Conocimiento de juegos tradicionales. • Expresión de gustos y preferencias.	Criterios de evaluación: • Participa activamente en juegos. • Conoce algunos juegos tradicionales. • Expresa sus gustos y preferencias.
Agrupamientos: El agrupamiento predominante en esta tarea es el gran grupo. No obstante, a la hora de realizar los juegos planteados por los familiares, el alumnado se dividirá en grupos	Materiales: • Recursos materiales: material para las actividades al aire libre (sillas, sacos, aros, etc.), juguetes, juegos (oca). • Recursos personales: docente, alumnado

de cuatro para que cada grupo vaya pasando por todos los juegos y actividades.	y familia. • Recursos espaciales: aula, patio. • Recursos estructurales o propios del ámbito escolar: patio.
--	---

(Fuente: elaboración propia)

6. COORDINACIÓN Y RELACIÓN CON LA FAMILIA

La participación y relación con la familia no debe ser comprendida como una especie de ritual que sólo se lleva a cabo en los grandes momentos, sino que debe ser vista como algo cotidiano, del día a día, y que permita resolver favorablemente la tensión que pueda existir, entre lo individual y lo colectivo, entre la persona y el grupo. Siguiendo la clasificación de Pérez-Navío (2010), es posible observar el tipo de participación de la familia en esta propuesta didáctica concreta:

- Implicación participativa: la familia colabora activamente en la propuesta didáctica planteada.
- Implicación co- responsable: previamente de la puesta en marcha de esta propuesta didáctica, la familia será informada por el profesorado de lo que se va a realizar, cómo se va a realizar con qué fin, etc. También, podrá plantear actividades, aportar ideas, tomar decisiones junto con el profesorado, etc.

Los cauces de participación y momentos de encuentro que se ofrecerán a las familias son los siguientes:

- Reuniones con la familia: antes de comenzar con la propuesta didáctica se realizará una reunión junto con los familiares para plantearle dicha propuesta y para intercambiar opiniones. Una vez finalizada, se hará otra reunión. En ella, tanto la familia como el profesorado hablarán del resultado que ha dado la realización de la propuesta didáctica. Además, se le recordarán las instrucciones para la realización del libro viajero, de modo que, cada semana vaya rotando y haciendo una exposición cada uno de los niños o niñas.
- Acción tutorial: aunque antes de la puesta en marcha de la propuesta didáctica, la familia será informada, se ha de decir que todos los lunes de 16:00- 19:00h, esta podrá asistir al centro para plantear cualquier asunto relacionado con la educación de sus infantes al docente

- Contactos diarios: tanto a la entrada como a la salida, la familia tendrá la oportunidad de consultarle al docente cualquier problema, duda, etc.
- Vías de comunicación utilizadas: los familiares tendrán el correo electrónico del profesorado para poder comunicarse con el mismo. Para comunicarse las distintas familias existirá un grupo de WhatsApp (sin docente) y la existencia del libro viajero como se ha mencionado en varias ocasiones anteriormente.
- Participación en actividades: siempre que sea posible por parte de las familias, se pedirá la participación de la misma en las distintas actividades, salidas, talleres, etc. planteados por el centro o por el profesorado del aula. Concretamente, en esta propuesta didáctica la participación de la familia es imprescindible para, así, obtener unos mejores resultados.

7. EVALUACIÓN

La evaluación de la siguiente propuesta didáctica será global, ya que deberá referirse al conjunto de capacidades expresadas en los objetivos generales (adaptados al contexto sociocultural del centro y a las características propias del alumnado), continua, de modo que el tutor o tutora recogerá de manera continua información sobre el proceso de desarrollo y aprendizaje de las enseñanzas (a través de la observación en las asambleas, por ejemplo) y formativa, sin carácter de calificación del alumnado. Tendrá como referente el desarrollo de las capacidades expresadas en los objetivos generales establecidos para la etapa. Además, también se evaluará al docente y a la familia (ver en la Tabla 10). La familia también será partícipe de la evaluación mediante un cuestionario que deberán de realizar una vez finalizada la propuesta didáctica.

Tabla 10. Criterios de evaluación continua

NOMBRE Y APELLIDOS:		FECHA:
OBSERVACIÓN: ACTITUD EN CLASE	SI	NO
CUMPLIMIENTO		
Puntualidad para iniciar la tarea.		
Puntualidad para finalizar la tarea.		
Busca excusas para abandonar el trabajo.		
Entabla conversaciones innecesarias.		
RESPECTO A SUS COMPAÑEROS		
Actitud y ayuda a los compañeros.		
Se muestra sincero.		
Presta herramientas o útiles de trabajo.		
RESPECTO AL DOCENTE		

Busca razones a las órdenes.		
RESPECTO A LA FAMILIA		
Respeto a la diversidad familiar		
Mantiene una estrecha relación con los familiares de los demás		

(Fuente: elaboración propia)

Los criterios de evaluación se van a evaluar con una escala de siempre, a veces o nunca y estarán divididos en las tres áreas correspondientes a la Educación Infantil:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
- Conocimiento del entorno.
- Lenguajes: comunicación y representación.

Tabla 11. Aspectos a evaluar

	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal			
Favorece la escucha activa y un clima participativo en el aula.			
Toma conciencia de la importancia de la familia en sus vidas.			
Muestra interés por las actividades propuestas.			
Muestra gusto por las relaciones familia-escuela.			
Participa activamente en juegos.			
Conocimiento del entorno			
Identifica los miembros familiares.			
Conoce los diferentes tipos de familia.			
Respeto la diversidad.			
Respeto a sus iguales.			
Conoce algunos juegos tradicionales.			

Lenguajes: comunicación y representación

Se comunica y argumenta haciendo uso de la lengua oral.			
Desarrolla habilidades comunicativas.			
Se inicia en la lecto- escritura.			
Practica la motricidad fina y desarrolla la creatividad.			
Expresa sus gustos y preferencias.			

(Fuente: elaboración propia)

8. CONCLUSIONES

Una vez finalizado el Trabajo de Fin de Grado, considero que la dirección de los centros educativos deberá de establecer los mecanismos necesarios para aprovechar al máximo los canales de participación familiar en el centro. De esta forma, esta propuesta didáctica, cuyas señas se basen en la mejora de las relaciones del alumnado a través de la relación familia- escuela, buscará establecer unos objetivos claros, para consolidar todas las acciones que se lleven a cabo.

Todo esto, si cabe, será de mayor importancia en contextos socioeconómicos bajos, así como en contextos en los que la tasa de población inmigrante es significativamente alta. En este tipo de ámbitos, hay que saber aprovechar todos los aspectos positivos de la inmigración, de la multiculturalidad, de los diferentes tipos de familia y, en definitiva, de la diversidad como factor de desarrollo educativo, social y humano. Para conseguirlo, es crucial que las familias de diversa procedencia y condición social sientan que forman parte de un proyecto común de calidad educativa en la que su opinión y su actuación es tenida en cuenta.

Cierto es que en ocasiones los padres y las madres no participan como debieran y es posible observar un poco de apatía por su parte. Es por ello, por lo que los docentes deberían de cambiar la metodología tradicional por otra más innovadora, en la cual se le de cabida en todo momento a la familia, otorgando protagonismo en actividades, decisiones educativas, etc. Para poder implantar la participación en las escuelas hace falta tiempo, pero también un cambio de actitud y mentalidad por parte de toda la comunidad educativa.

También, es fundamental informar a las familias, informarles sobre lo que supone que participen, las ventajas que conlleva, los beneficios para sus infantes, las soluciones conjuntas

que se puedan buscar... para que sean consciente de tal necesidad. Quizás, muchos de los progenitores ignoran esto y no son capaces de ver que su papel no es otro que el de acompañar y trabajar conjuntamente con los docentes de sus hijos e hijas.

Por todo ello, y finalmente, puedo decir que esta propuesta de intervención aspira a convertir la participación en una práctica cotidiana y al alcance de todos, es decir, que no finalice con el término de dicha propuesta didáctica.

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aprendemos los diferentes tipos de familia con Pelayo y su pandilla. Ciudad- Real, G. (Director). (2013). [Vídeo] YouTube.
- Aprendemos los miembros de la familia con Pelayo y su pandilla. Ciudad- Real, G. (Director). (2013). [Vídeo] YouTube.
- Azpillaga, V. (2014). Implicación de las familias en los centros escolares de alta eficacia en la Comunidad Autónoma Vasca. *Revista Sociedad Española de Pedagogía*, 66 (3), 27-37.
- Barbero, L. (2010). *Intervención en la atención sociosanitaria en instituciones*. Recuperado de:
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=rxPKs44PAvMC&oi=fnd&pg=PA73&dq=definicion+familia+desestructurada&ots=cnTHGSgKK&sig=cr40bdYrAs1A2LEBWTJY9KUJ4ys#v=onepage&q&f=false>
- Domingo, J. y Pérez, M. (2015). *Aprendiendo a enseñar. Manual práctico de Didáctica*, Madrid, España: Pirámide.
- Elliot, C. H. y Smith, L. L. (1999). La naturaleza inesperada de los opuestos. El peligro de ir demasiado lejos con los cambios. En J. Fernández, (Ed.), *¿Por qué no podemos ser los padres que deseamos ser?* (pp. 37-60). Madrid: EDAF.
- Jones, M (2014). *Lo que los niños deben saber y ser capaces de hacer desde el nacimiento hasta los cinco años*. Recuperado de:
https://www.ct.gov/oec/lib/oec/earlycare/elds/ctelds_spanish_web.pdf
- Ley Orgánica 08/2013, de 9 de diciembre, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*, 295, de 10 de diciembre de 2013.
- Llevot, N. y Bernad, O. (2015). La participación de las familias en la escuela: Factores clave. *Revista de la Asociación de Sociología de la Educación*, 8 (1), 57- 70.

- López- Soler, C., Puerto, J. C., López- Pina, J. A. y Prieto, M. (2009). Percepción de los estilos educativos parentales e inadaptación en menores pediátricos. *Anales de psicología*, 25(1), 70-77. Recuperado de: <https://revistas.um.es/analesps/article/view/71511/69001>
- Muñoz, JM. (2009). La importancia de la socialización en la educación actual. Recuperado de: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/JOSE%20MARIA_MUNOZ_1.pdf
- ORDEN de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía.
- Pérez-Navío, E. (2010). *Sociedad, familia y educación*. Jaén: Joxman.
- Pliego, F. (2013). En la actualidad, hay una presencia cada vez más frecuente de diferentes tipos de familia. En F. Pliego, (1ª Ed.), *Tipos de familia y bienestar de niños y adultos* (pp. 13- 17). México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Rafael, A. (2007). *Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y Vygotsky*. (Máster en Paidopsiquiatría). Colegio Oficial de Psicólogos de Cataluña, Barcelona.
- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.
- Torio, S., Peña, J. V. y Rodríguez, M. C. (2008). Estilos educativos parentales. Revisión bibliográfica y reformulación teórica. *Facultad de Ciencias de la Educación*, 151- 178.