



*Universidad de Jaén*

**Centro de Estudios de Postgrado**

# **LA MOTIVACIÓN COMO FACTOR PREDETERMINANTE EN LA ETAPA EDUCATIVA**

Alumno/a: GUERRERO GARCÍA, MARTA

Tutor/a: Prof. D. JUAN JOSÉ CAMACHO COVES

Dpto: ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

JUNIO, 2019

## Contenido

Índice de tablas .....	2
1. RESUMEN.....	3
2. INTRODUCCIÓN .....	4
1. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICAS .....	5
3.1 CONTEXTO DEL CENTRO Y CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO.....	5
2. CONCEPTO Y LA ACTUALIDAD DE LA EDUCACIÓN .....	6
3. LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.....	8
5. EL PAPEL DE LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA .....	11
6. MOTIVACIÓN COMO CONDICIÓN INDISPENSABLE EN CUALQUIER PROCESO EDUCATIVO .....	15
7. DISEÑO DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA.....	17
8. EVALUACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN Y DEL DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN... ..	24
9. NUEVA PROPUESTA ‘COMPLETA’ Y FUNDAMENTADA DEL PROYECTO O PLAN DE TRABAJO ORIENTADA A MEJORAR LA INTERVENCIÓN DESARROLLADA EN LAS PRÁCTICAS.....	27
10. REFLEXIÓN CRÍTICA Y VALORACIÓN PERSONAL.....	41
BIBLIOGRAFÍAS.....	43

## **Índice de tablas**

Tabla 1. Competencias claves correspondientes a la etapa de educación secundaria obligatoria. Fuente: BOJA 14 JULIO 2016, pag.45.....	8
Tabla 2. Objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria. Fuente: BOJA 14 JULIO 2016, pag. 57. ....	9
Tabla 3. Bloques de Contenidos de la Educación Física en la Etapa Secundaria Obligatoria. ....	12
Tabla 4. Objetivos de la Educación Física en la Etapa Secundaria Obligatoria. ....	13

## 1. RESUMEN

Este Trabajo Fin de Máster gira en torno a la actual crisis educativa, en cuanto al desinterés y desgana que presentan los adolescentes hacia los estudios, la Educación y su futuro en general.

Se quiere dar un giro a la metodología con la que se imparten las clases en la actualidad; tomando como referencia el clima y el guión de clase que se utilizan en la materia de Educación Física.

Con el claro objetivo de aprender a valorar las actividades en los deportes de raqueta.

Dado que muchos estudios muestran que a través de más dinamismo y cercanía en las clases, y de actividades donde se pongan de manifiesto la creatividad, la innovación y las relaciones sociales, se va a mejorar en gran medida la motivación del alumnado.

### **Abstract**

This Master's Dissertation Project is focused on the current educational crisis associated with a lack of interest and motivation that adolescents are showing towards school subject. Educations and their future plans in general.

It is expected to completely change current teaching methods by taking into account the classroom learning environment and the physical education lesson plan.

The main goal is to make students learn and value all physical activities carried out in racket sports.

Recent evidence has found that dynamic lessons. Close student-teacher relationships and activities aimed at fostering student's creativity, innovation and social relationships, may significantly increase student's motivation for learning

## 2. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el problema que más se observa en los adolescentes es sin duda, el desinterés y la desgana que muestran hacia cualquier tarea, dado que no se sienten motivados hacia la escuela y el aprendizaje de cosas nuevas.

Habría que preguntarse ¿qué variables personales tiene el alumnado para conseguir que se implique en su educación y en su futuro? Considerando de gran importancia estos tres apartados: creerse y sentirse capaz, tener buenos motivos y buenas razones, así como las emociones y los sentimientos que provoca esa actividad (Valle Arias, 2011).

Para hacer frente a esta situación es necesario que haya una colaboración conjunta tanto del alumnado, los padres o tutores y la escuela.

Es por ello que el papel protagonista de este proceso lo tiene el alumno, debe ser él, quien se implique en la tarea de enseñanza y aprendizaje, porque de él dependen sus aspiraciones y su futuro.

Desde la escuela, sobre todo, se debe trabajar en la mejora del clima motivacional en las clases. Si se fomenta un clima orientado a la tarea hay mayor probabilidad de que los estudiantes sientan mayor interés, disfruten con lo que hacen, trabajen en equipo e incluso se esfuercen más por conseguir el objetivo que se les proponga (García, Santos-Rosa, Jiménez y Cervelló, 2005).

No nos podemos olvidar el papel tan importante que desempeña la familia en un estudiante, hasta tal punto, que puede ayudar al proceso de aprendizaje y hacer que el estudiante sea capaz de conseguir todo aquello que se proponga con total autonomía, para ello hay que demostrarles en todo momento respeto y cariño, motivándoles para que aprendan a descubrir cosas nuevas y el porqué de ellas, de manera que surja un gran interés por lo estudios o por cualquier otro objetivo que se quiera conseguir. Sería imprescindible un cambio en la metodología de impartir clases, para reforzar y aumentar esa motivación. (Valle Arias, 2011).

Dada la importancia de la nueva metodología para la motivación de los docentes, el juego parece ser una variable relevante para la mejora de la educación.

*“Por medio del juego podemos globalizar e interrelacionar los contenidos de Educación Física consiguiendo así un buen desarrollo de todas las facetas y ámbitos de la personalidad del individuo (capacidad cognitiva, motriz, afectiva y social)”. (Ruiz Omeñaca, 1998)*

Por tanto, si nos basamos en las clases de Educación Física, donde el ambiente es más ameno hace que la implicación del alumno sea continua, utilizándose canales visuales, auditivos y kinestésicos. Según varios estudios, el alumno muestra una gran satisfacción durante las clases de Educación Física.

Para conseguir que esa satisfacción sea alta, se debe tener muy presente el dinamismo en las clases ,donde se ponga de manifiesto contenidos y actividades novedosas, siendo primordial la cercanía con el profesor, efectuando salidas del aula o del instituto y sobre todo reforzar la relación social y el trabajo en equipo.

Por ello me he centrado en la elaboración de un juego novedoso donde el alumnado a través de la resolución de problemas y del trabajo en equipo llegue a conseguir las metas propuestas.

## **1. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICAS**

### **3.1 CONTEXTO DEL CENTRO Y CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO**

El instituto en el que se ha desarrollado mi periodo de Prácticas es el IES VIRGEN DEL CARMEN está ubicado en la zona centro de la ciudad de Jaén, con excelente combinación al encontrarse su acceso principal situado en uno de las vías de comunicación más importantes de la capital. Este centro tiene la particularidad de que a la hora de cursar los estudios, gran parte del alumnado tanto de la ESO como el de Bachillerato, no tenga el domicilio familiar cerca, pero si el del trabajo de sus respectivos padres. Con respecto al alumnado de Formación Profesional, la variedad de ciclos formativos es bastante amplia y abarcan un gran ámbito provincial.

Al estar el centro próximo a la estación de autobuses facilita bastante al alumnado a cumplir con su horario de permanencia en el instituto.

Gran parte de las familias de los alumnos trabajan en el sector servicios, donde se pueden clasificar dentro de un nivel medio de la población en cuanto a sus niveles de ingresos. Pertenecen, generalmente, a familias estructuradas donde la mayoría de los miembros conviven en el núcleo familiar, disponiendo de los espacios básicos para poder realizar sus actividades de estudio y de ocio.

En la generalidad del centro, el nivel de estudios de los padres es medio; en una buena parte de los domicilios existe ordenador y biblioteca que puede ser utilizada por el alumnado.

Un dato relevante que caracteriza al centro, es la metodología que utiliza a la hora de impartir sus clases y de trabajar en general. Muestra una filosofía muy característica a la hora de trabajar, si se compara con otros centros de enseñanza. Este proyecto educativo presenta grandes cambios, lo que supone una implicación alta tanto de los alumnos como de sus familias. Este método se basa en no utilizar libros de textos, dando lugar al uso de iPads, fomentando el uso de dispositivos móviles en el aula, que tan de moda están en la actualidad; siempre haciendo un uso responsable y adecuado de los mismos.

Este instituto de educación secundaria, cuenta en su plantilla de 94 profesores de 16 departamentos didácticos o familias profesionales.

En cuanto al equipo directivo, decir que está formado por:

- Director
- Vicedirector
- Secretaria
- Jefe de Estudios
- Jefe de Estudios de Adultos
- 2 Jefes de Estudios adjuntos

Para concluir, si antes se ha mencionado cómo es el centro y cómo funciona, ahora queda detallar y especificar un poco más, el grupo en el que ha tenido lugar mi intervención didáctica y el desarrollo de mi unidad didáctica. Correspondía al curso de 2º de E.S.O, alumnos entre 13 y 14 años de edad, que contaba con un total de 24 alumnos.

Este trabajo de Fin de Máster gira en torno a la educación, la materia de Educación Física, la etapa de educación Secundaria Obligatoria, culminando con la idea de motivación como elemento transversal a todos los procesos educativos, ya que será el tema central de dicho trabajo. Aunque se tratan de términos diferentes entre sí, existe una relación muy directa entre ellos.

## **2. CONCEPTO Y LA ACTUALIDAD DE LA EDUCACIÓN**

El concepto de educación es algo que nos preocupa a todos, ya que causa una gran confusión, debido en otras cosas, a que se trata de un término y una actividad que se utiliza en nuestra rutina diaria (Luengo, 2004).

La educación ha ido cambiando a lo largo de estos años. En un primer momento cuando nos referimos a la educación, se hace referencia a los aprendizajes que toman los seres humanos a lo largo de su vida.

Sí que es cierto, que en otros tiempos pasados la educación no estaba guiada por maestros ni profesores, sino que era el propio hombre o niño el que la adquiría espontáneamente, de un modo más familiar. Transcurre los años y aparece la llamada escuela, es a partir de esta creación cuando surge la institucionalización de la educación y con ella cambios tan importantes que hoy en día siguen en pie (Medina-Fernández, 2012).

En la actualidad, podemos comprobar que la gran mayoría de los jóvenes estudia y se preocupa por formarse, tanto en colegios como en cualquier tipo de centro educativo. La educación es un derecho fundamental, donde su objetivo principal sigue siendo conseguir la igualdad de todos los seres humanos.

Antes de hablar profundamente sobre el concepto de educación, debe quedar claro la necesidad que tiene el ser humano hacia la educación es un proceso natural, ya que vive dentro de nosotros mismos (García Carrasco, 2003).

El ser humano siempre ha vivido en sociedad con un grupo de iguales, ha nacido con cierta inmadurez, ha sido un ser abierto, el cual ha tomado sus propias decisiones de forma racional, esto quiere decir que éste quiere seguir aprendiendo y por ello esta necesidad de ser educado, sea cual sea en el tiempo en el que nos encontremos (Ayala, 1980).

Varios autores afirman que la educación es una necesidad de la especie, para evolucionar y crecer como personas, ayudando a aquellos, como los recién nacidos, que más apoyo requieren (Dewey, 1995).

Hasta ahora se ha tratado el tema de la importancia de la educación como fenómeno social y de la necesidad educativa para el desarrollo integral de la persona. A continuación se profundizará el concepto de educación y algunas de sus características.

Son muchos los cambios que se están produciendo, pero debemos tener en cuenta que la educación siempre jugará un papel muy importante en la formación de los niños y de los jóvenes. El objetivo primordial de la educación debe ser formar a las personas en valores, hacerlas pensar, motivarlas para aprender y que ese aprendizaje les sirva para desenvolverse en su día a día. Todo se conseguiría con el apoyo del docente o profesor y por supuesto con el apoyo familiar. Por tanto, el papel del docente pienso que es muy importante, ya que es un modelo para nuestros alumnos; un buen docente

tiene que conocer, por supuesto su materia en profundidad, además de una base de las demás materias.

El docente tiene que tener la capacidad de resolver cualquier problema que se le plantee en clase y lo más importante no es sólo la teoría que aprendan sus alumnos, sino que ese aprendizaje quede marcado para siempre, además de formar a los alumnos para la vida.

La educación es una herramienta para la vida, ya que enseña valores muy importantes, para el día a día y formar a las personas. Valores como el esfuerzo por conseguir tus metas, el compañerismo, la humildad y la incertidumbre y duda para seguir queriendo aprender cosas nuevas.

Para finalizar, pienso que el estudiante debe ser el que elija estudiar lo que a él le guste, le llame la atención para que así se sientan realizados y motivados.

### **3. LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

En primer lugar como bien nos dice el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, en su primer capítulo, en las disposiciones generales, quedan marcadas las competencias claves que todo alumno debe adquirir con el paso por esta etapa. Estas competencias se van a adquirir gracias al desarrollo de diversas actividades integradas, donde el alumno note que avanza en su propio aprendizaje consiguiendo dichas competencias. Las competencias que forman el currículo son las siguientes:

---

**Tabla 1. Competencias claves correspondientes a la etapa de educación secundaria obligatoria.**

**Fuente: BOJA 14 JULIO 2016, pág. 45.**

---

- a)** Comunicación lingüística.
- b)** Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c)** Competencia digital.
- d)** Aprender a aprender.
- e)** Competencias sociales y cívicas.
- f)** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g)** Conciencia y expresiones culturales.

---

Según el Ministerio de Educación y la Junta de Andalucía, la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), es una etapa educativa obligatoria y gratuita, donde se completa la educación básica. Está formada por cuatro cursos académicos: 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO; que se realizan de forma ordinaria entre los 12 y los 16 años de edad. Sin embargo, los alumnos pueden llegar a permanecer en régimen ordinario hasta los 18 años de edad. Además, desde el curso 2015/2016 se observan dos ciclos en esta etapa: el primer ciclo está formado por los tres primeros cursos, mientras que el segundo ciclo está formado por el último curso de la etapa. Este último curso, tiene dos variantes según la salida profesional que vaya a tomar el alumnado: una opción para iniciarse en el Bachillerato y otra opción para iniciarse en la Formación Profesional.

Según el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, en el capítulo II, dispuesto en el artículo 11, quedan definidos los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria.

---

**Tabla 1. Objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria.**  
**Fuente: BOJA 14 JULIO 2016, pag. 57.**

---

- a)** Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b)** Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c)** Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d)** Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la

personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

**e)** Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

**f)** Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

**g)** Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

**h)** Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

**i)** Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

**j)** Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

**k)** Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

**l)** Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

---

Hay que destacar la importancia de esta etapa ya que los alumnos comienzan a padecer grandes cambios en sus vidas, tanto físicos como psicológicos, por ello aparte

de ser una etapa importante, es además difícil, porque cada alumno es diferente al resto y actúa de una forma distinta.

Es la época donde comienzan a preguntarse por su futuro e inquietarse por cosas que antes no sabían ni que existían, como las redes sociales, el encajar en un grupo, ser aceptado por los demás y dudas sobre su propio cuerpo.

Aquí los docentes juegan un papel muy destacado, ya que ellos son el apoyo y el modelo a seguir, estas personas no sólo son transmisores de conocimiento, sino que son unos fuertes agentes socializadores y transmisores de valores, que recaerá en nuestros jóvenes para un futuro próximo (Jiménez, 2008).

Otros de los puntos a destacar es la importancia de la familia, ya que deben estar más encima de ellos, en cuanto a apoyarlos y guiarlos lo mejor que puedan para que consigan las metas que sus hijos se propongan y marcarles un buen futuro. Es una ayuda incondicional, que nunca debe faltar, porque es en esta etapa donde van a crear su propia identidad como personas adultas.

Por lo tanto, en esta etapa educativa recae un papel súper importante para el alumno ya que durante estos años se produce la formación de la identidad personal de cada uno de ellos.

## **5. EL PAPEL DE LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

En este apartado se va tratar de describir y explicar el gran concepto que rodea a la Educación Física, no solo como materia curricular educativa, sino como una forma más de vida.

Esta materia ha sufrido muchos cambios a lo largo de la historia, hasta llegar a lo que hoy en día conocemos como Educación Física.

La Educación Física es una disciplina fundamental para la educación, en la que se consigue una formación integral del alumnado a través del movimiento y del conocimiento de su propio cuerpo. Se trata de una actividad física adecuada, trabajada mediante el deporte y el juego, donde el objetivo no es una especialización deportiva temprana, sino el disfrute y la adquisición de hábitos saludables que perduren en su día a día. Gracias a estas clases, los niños construyen más relaciones interpersonales entre ellos, logrando que se conozcan más y que sean más espontáneos.

Podemos observar como ya en la Declaración de Berlín de 2013 – Conferencia Internacional de Ministros encargados del Deporte de la UNESCO (MINEPS V), se ponía de manifiesto garantizar una buena educación física en todos los ámbitos educativos:

*“La educación física en la escuela y en todas las demás instituciones educativas es el medio más efectivo para dotar a todos los niños y jóvenes de competencias, aptitudes, actitudes, valores, conocimientos y comprensión para su participación en la sociedad a lo largo de la vida.” (UNESCO, 2013).*

En las clases de Educación Física pueden marcar una experiencia de aprendizaje donde el alumnado adquiera una serie de habilidades sociales, emocionales y psicomotrices, así como una comprensión cognitiva, para llevar a cabo unos hábitos y estilos de vida activos y saludables

Una vez aclarado el concepto de Educación Física, toca meterse de lleno en los aspectos legislativos y el lugar que ocupa dicha materia en el sistema educativo español en la actualidad. En materia de educación nos vamos a regir por el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre y concretando un poco más a nivel andaluz se va a seguir la ORDEN de 14 de julio de 2016. Gracias a estas dos leyes van a quedar marcados: objetivos, contenidos, competencias claves y un guión general muy específico de cómo tratar dicha asignatura.

En esta asignatura los contenidos se organizan en cinco grandes bloques, siendo trabajados a través de diferentes unidades didácticas, con su secuenciación de actividades correspondientes:

---

**Tabla 2. Bloques de Contenidos de la Educación Física en la Etapa Secundaria Obligatoria.**

**Fuente: BOJA 14 JULIO 2016, pag. 60.**

---

1. Salud y calidad de vida.
  2. Condición física y motriz.
  3. Juegos y deportes.
  4. Expresión corporal.
  5. Actividades físicas en el medio natural.
- 

La Educación Física, es una materia muy completa, ya que trabaja los distintos elementos transversales del currículo, especialmente aquellos relacionados con las

habilidades sociales, la convivencia, la tolerancia y la igualdad. Esto es así, porque el alumnado trabaja en concordancia continuamente con sus compañeros, es por ello que igualmente, gracias a la Educación Física se ayuda al desarrollo de todas las competencias clave que se dictan en la Ley Educativa.

Se debe mencionar el papel destacado que juegan en esta materia las actividades complementarias y las actividades extraescolares. A través de la visita y de la realización de actividades en lugares diversos del territorio andaluz como: parques naturales, montañas, sierras, playas, ríos o cualquier otro lugar en el que se pueda realizar actividad física. Por este asunto, muchos de estos alumnos se sienten atraídos por esta materia, ya que salen tanto del aula como del instituto.

La enseñanza de la Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria va a tener como propósito la adquisición de los siguientes objetivos, para tratar de llevar a cabo una formación íntegra del alumnado:

---

**Tabla 3. Objetivos de la Educación Física en la Etapa Secundaria Obligatoria.**

**Fuente: BOJA 14 JULIO 2016, pag. 65.**

---

1. Valorar e integrar los efectos positivos de la práctica regular y sistemática de actividad física saludable y de una alimentación sana y equilibrada en el desarrollo personal y social, adquiriendo hábitos que influyan en la mejora de la salud y la calidad de vida.
2. Mejorar la condición física y motriz, y conocer y valorar los efectos sobre las mismas de las diferentes actividades y métodos de trabajo, desde un punto de vista saludable y dentro de un estilo de vida activo.
3. Desarrollar y consolidar hábitos de vida saludable, práctica de higiene postural y técnicas básicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana.
4. Participar en la planificación y organización de actividades físicas, coordinando su trabajo con el de otras personas para alcanzar los objetivos comunes establecidos.
5. Identificar las diferentes partes de una sesión de actividad física, seleccionando las actividades adecuadas en función del objetivo propuesto.
6. Planificar, interpretar y valorar acciones motrices de índole artístico-creativa, expresiva y comunicativa de carácter tanto individual como grupal, utilizando el cuerpo como medio de comunicación y expresión,

reconociéndolas como formas de creación, expresión y realización personal y prácticas de ocio activo.

**7.** Conocer y aplicar con éxito los principales fundamentos técnico-tácticos y/o habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas tanto individuales como colectivas, en situaciones de oposición y en situaciones de colaboración con y sin oponentes, practicadas a lo largo de la etapa.

**8.** Identificar, prevenir y controlar las principales lesiones y riesgos derivados de la realización de actividades físicas, adoptando medidas preventivas y de seguridad, y activando, en caso necesario, los protocolos de actuación ante situaciones de emergencia.

**9.** Valorar la riqueza de los entornos naturales y urbanos de Andalucía así como la necesidad de su cuidado y conservación a través del uso y disfrute de los mismos mediante la práctica en ellos de distintas actividades físicas.

**10.** Desarrollar la capacidad crítica respecto al tratamiento del cuerpo y de cualquier práctica social y/o actividad física, discriminando sus elementos positivos y negativos, incluyendo su impacto ambiental, económico y social.

**11.** Mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades físicas, juegos, deportes y actividades artístico-expresivas, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de competencia motriz.

**12.** Utilizar responsablemente las tecnologías de la información y la comunicación para recabar, presentar y compartir información sobre diferentes aspectos relacionados con la actividad física y el deporte, incluyendo su propia actividad, contrastando y citando las fuentes consultadas.

---

En la Educación Física a parte de los beneficios que aporta el movimiento y la acción motora, hay otros que se deben conocer y fomentar en los alumnos, para conseguir en ellos un desarrollo integral. A estas edades los aprendizajes deben ser integradores y que el alumno conozca los valores del deporte, adquiera hábitos saludables y establezca relaciones con otras áreas de la educación. (González, E. 2011).

Los beneficios que ofrece la Educación Física se puede resumir en la importancia de conseguir adherencia y en el hábito de realizar actividad física en el día a día. Es a partir de una continuidad, cuando se empiezan a conseguir mejoras en la salud, ya

que está a la orden del día problemas de obesidad y problemas cardiovasculares en jóvenes.

Por eso, una parte de la sociedad, está trabajando para aumentar las horas de Educación Física en el horario lectivo tanto en la educación primaria como en la educación secundaria, y tratar de frenar la pandemia del siglo XXI, el sedentarismo infantil y juvenil (Santos, 2005).

## **6. MOTIVACIÓN COMO CONDICIÓN INDISPENSABLE EN CUALQUIER PROCESO EDUCATIVO**

Esta última parte va a ser el hilo conductor de mi trabajo, trata sobre la baja motivación que tiene el alumnado hacia los estudios.

Para comenzar se van a dar varias definiciones del concepto motivación, para tener más claro de dónde partimos y cómo tratar este problema que se está generalizando por la mayoría de los centros educativos.

En el ámbito educativo, la motivación hace referencia a los impulsos decisivos o factores que hacen que el alumno atiende a las explicaciones del docente, ponga interés en preguntar y en resolver las dudas que se le presente, colabore de forma activa en clase y en las actividades que se propongan, experimente, investigue y aprende de manera significativa. Concluyendo, el alumno muestra una actitud motivada hacia el aprendizaje, acorde a sus capacidades, necesidades e inquietudes, porque cada alumno es diferente y presenta unas características individuales (Tallón, 2005).

Según Tapia (1992) las personas presenta dos tipos de motivación: intrínseca y extrínseca; la primera de ellas se atribuye a causas internas como la competencia y el esfuerzo, mientras que la segunda tiende a hacerla a causas externas como el azar o las características propias de la tarea.

Nos encontramos con jóvenes con baja capacidad de atención, desmotivados hacia los estudios, con propósito de acabar el colegio y perder de vista la educación. El problema radica también en las familias, porque en la actualidad la mayoría del tiempo lo pasan trabajando, sin poder atender ni apoyar a sus hijos en cualquier tema que les surja (La Gaceta, 2012).

El desinterés da lugar al fracaso escolar y a la baja capacidad por aprender, desembocando en una insatisfacción académica general en toda la comunidad educativa (Agudelo, 2016).

Lo mencionado anteriormente son factores claves en la desmotivación actual hacia el aprendizaje: poco apoyo familiar, metodología obsoleta, baja capacidad de atención. Sin embargo, se le debe dar importancia también al entorno externo al centro educativo, como son el grupo de amigos y el mal uso de la tecnología y de las redes sociales.

En un principio se creía que el avance de la tecnología iba a servir como un descubrimiento y una gran ayuda hacia la dejadez de los estudios, pero hoy en día esos medios digitales están prácticamente por todas partes, incitando a los niños a estar conectados constantemente a ellos, creando conductas negativas y adicción a estos medios. Por lo tanto la duda de los profesores ya no es si deben utilizar la tecnología en clase, sino más bien cómo deben utilizarla para motivar a los alumnos y convertir el clima de las clases en algo dinámico, emocionante y de disfrute hacia el aprendizaje (Buckingham y Martínez, 2013).

Para hacer frente a este clima actual, el docente tiene que transformarse en agente motivador, utilizando recursos y estrategias interesantes y atrayentes que se adapten a los gustos, prioridades e intereses de nuestros alumnos. Sin embargo se debe saber que el alumno tiene que tener la predisposición para conseguir su motivación; por mucho esfuerzo que ponga el docente, el alumno tiene que poner de su parte, para que este proceso se lleve a cabo y tenga buenos resultados (Tallón, 2005).

La motivación y la complicidad del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje es donde se establecen los cimientos de una enseñanza eficaz, tanto para desenvolverse en la vida como para adquirir los conocimientos que quedan reflejados en el currículo escolar.

Es verdad que el alumnado en general siente satisfacción a la hora de realizar las clases de Educación Física. Tanto en Primaria como en Secundaria, los niños valoran muy positivamente esta asignatura, pero a la hora de llegar a los cursos superiores de la ESO, esta motivación comienza a decaer, ya que le dan más importancia a otras asignaturas (Polo Martínez, 2009).

Por eso, el eje de mi trabajo es mejorar la motivación hacia los estudios, desde el área de Educación Física; pero teniendo como objetivo final, que ese clima de motivación se extienda a las demás asignaturas del currículo y conseguir que la crisis educativa actual desaparezca poco a poco.

Por lo que si seguimos con las indicaciones de Goleman (1996), el rendimiento escolar se relaciona fundamentalmente con el conocimiento: aprender a aprender. Así que para reeducar de una forma más actual y dinámica nos guiaremos por los siguientes objetivos:

1. Confianza.
2. Curiosidad.
3. Intencionalidad.
4. Autocontrol.
5. Relación.
6. Capacidad para comunicar.
7. Cooperación.

Finalmente, son estas las indicaciones, que se quieren utilizar en primera instancia en las clases de Educación Física, (que normalmente se mueven en ese clima) y de ahí en adelante conseguir llevarlo a las demás materias del currículo educativo de la Educación Secundaria Obligatoria. Además de tocar actividades y contenidos novedosos para el alumnado, en el que tengan que indagar y pensar por ellos mismos. Sin olvidar el trabajo de las relaciones sociales, dado que a partir de ellas el alumnado se siente integrado en cualquier tarea que toque realizar.

Con el fin de acabar con la crisis educativa actual que está viviendo la sociedad española y comenzar de nuevo a disfrutar con el aprender cosas nuevas, haciendo que los alumnos se conviertan en personas preguntonas y curiosas.

## **7. DISEÑO DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA**

La unidad didáctica que he desarrollado está enmarcada en el bloque 3 de juegos y deportes, específicamente en los deportes de raqueta. Consta de seis sesiones en la que trataré diferentes modalidades de implementos como son: pádel, mini tenis, shuttleball, bádminton y para finalizar, realizar una última sesión donde, tomando como base la estructura del juego de la "Oca" donde englobaré diferentes aspectos técnicos como teóricos en función de las sesiones anteriores.

*"Los deportes de pala y raqueta abarcan al desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, favorecen el conocimiento y control del propio cuerpo así como el dominio y*

*control motor; contribuyen a la educación en valores y la educación para la salud; y es contenido en sí mismo por su valor cultural” (Jiménez- Almendros, 2009)*

Además de motivar al alumnado, el deporte de raqueta es una actividad deportiva y de recreación que puede practicarse a cualquier nivel y a cualquier edad.

Mi objetivo principal es proponer a los alumnos los juegos como un procedimiento en la construcción de aprendizaje que ayuden al alumno a conocer y practicar este deporte de raqueta y sobre todo crearles una gran motivación a través de aspectos lúdicos.

El deporte de raqueta fomenta valores como el esfuerzo y la confianza consigo mismo, ya que son los alumnos, los responsables de tomar sus propias decisiones. Por otro lado, se inician en este deporte en grupo, lo que favorece a trabajar en equipo.

A partir de esta Unidad Didáctica, se quiere hacer frente a la rutina clásica de una sesión de Educación Física; dividida en calentamiento, parte principal y vuelta a la calma. En relación con estas actividades propuestas, va a intentar que el alumno conozca este deporte para favorecer al desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices.

Para concluir, el grupo en el que voy a desarrollar mi intervención didáctica corresponde al curso de 2º de la E.S.O A.

Para terminar, nombrar que en esta clases voy a contar, con un alumno que tiene El Síndrome de Sinding-Larsen-Johansen y otro alumno con asma inducida por el ejercicio físico.

## RESUMEN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

<b>UNIDAD DIDÁCTICA Nº 3</b>	<b>"GOLPE EN BOLA"</b>	<b>CURSO: 2º ESO</b>
<b>FINALIDAD:</b> iniciar a los alumnos a los deportes de raquetas y así favorecer al desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices y el conocimiento y control del propio cuerpo así como el dominio y control motor a través de actividades lúdicas.		
<b>Nº DE ALUMNOS: 24</b>	<b>ALUMNOS : 15 chicas y 9 chicos</b>	
<b>ENFOQUE GLOBALIZADOR</b>		
<b>INTERDISCIPLINARIEDAD</b>	<b>EDUCACIÓN EN VALORES</b>	
Esta UD se relacionará con las asignaturas de Matemáticas e Historia	Educación para la Salud, Educación para el Ocio, Trabajo en equipo.	
<b>INTRADISCIPLINARIEDAD</b>	<b>RECURSO TIC/TAC</b>	
A través de esta UD vamos a conocer los diferentes tipos de deporte de raqueta y podremos utilizarlo como forma de ocio en nuestro tiempo libre para realizar cualquier tipo de actividad física.	He adjuntado varios vídeos en classroom donde los alumnos lo han tenido que usar para ver lo diferentes tipos de deporte de raqueta y en qué consisten cada uno de ellos. Otro de los recursos TIC ha sido el uso de ipads	
<b>FOMENTO A LA LECTURA</b>	<b>CULTURA ANDALUZA</b>	
Lectura diaria del blog: <i>El valor de la Educación Física.</i>	Los alumnos deberán reconocer los contenidos propios de su entorno próximo. A través de los juegos y deportes haremos hincapié en el respeto y comprensión de nuestra comunidad.	
<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>	<b>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>	

<p>a) Comunicación lingüística.</p> <p>b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</p> <p>d) Aprender a aprender.</p> <p>e) Competencias sociales y cívicas.</p>	<p>Al finalizar esta unidad didáctica, el alumno será capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer y valorar las posibilidades de práctica de actividad física y deportiva que ofrece el entorno cercano como medio de ocupación del tiempo de ocio.</li> <li>• Practicar juegos de Deporte de raqueta valorando los aspectos lúdicos y recreativos de los mismos.</li> <li>• Conocer y practicar los aspectos técnico-tácticos y reglamentarios de las actividades de Deporte y raqueta</li> <li>• Participar en las actividades propuestas, mostrando actitudes de esfuerzo, auto-exigencia y auto-superación en su ejecución.</li> <li>• Respetar las reglas de las actividades, las normas de clase y seguridad en la práctica, así como a los compañeros y adversarios, sin mostrar actitudes discriminatorias.</li> </ul>
--	---

### Relación destacada con...

Objetivos de Etapa	Objetivos de Área	Bloques de Contenidos
1,2,4,7 y 11	A,B,C,G,K	Bloque 3. Juego y Deporte

### CONTENIDOS

- Realización de actividades físicas en el ámbito de Deporte de Raqueta como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida
- Conocimiento de los aspectos reglamentarios de Deporte de Raqueta
- Técnicas básicas de Deporte de Raqueta.
- Juegos de colaboración-oposición

### Nº DE SESIONES/ACTIVIDADES

<b>1</b>	VOLANTE GIGANTE	<b>2</b>	¡PASA EL VOLANTE POR ENCIMA DE LA RED!
<b>3</b>	¡APUNTA Y GOLPEA!	<b>4</b>	¡BOLAS AL PODER!
<b>5</b>	REVUELTO DE IMPLEMENTOS	<b>6</b>	“ Y TIRA PORQUE ME TOCA”

### ORGANIZACIÓN DE ALUMNOS Y ALUMNAS

Dependiendo de la actividad que se realice, los alumnos se organizarán en: parejas, tríos, grupos de 4, 6 u 7 personas. Se intentará que los grupos sean mixtos.

RECURSOS	
Espaciales	Gimnasio y recinto exterior del instituto
Tecnológicos	Iphads ,teléfonos móvil
Didácticos	Manual sobre los contenidos de Deporte de Raqueta
Materiales	Raquetas, palas, bolas, volantes, red, conos, aros, volantes gigantes, palas de plástico
METODOLOGÍA	
<p>Tratándose de una UD de Deporte de Raqueta la metodología que he puesto en marcha es la siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las <b>técnicas de enseñanza</b> que se han utilizado han sido tanto la <b>instrucción directa</b>, ya que era un contenido nuevo, del que los alumnos no tenían ningún conocimiento previo y necesitaban escucharlos de forma directa por el profesor.</li> <li>• Los <b>estilos de enseñanza</b> que se han tenido en cuenta en esta UD, al tratarse de un contenido en el que se trabaja sobre todo en grupos, han sido: la <b>modificación del mando directo</b>, el <b>trabajo por grupos</b> y la <b>resolución de problemas</b></li> <li>• Para terminar, esta UD, se ha trabajado en todo momento en grupo, por lo que era muy importante el trabajo <b>colaborativo y cooperativo</b> entre los alumnos, para llegar a conseguir los objetivos de cada una de las sesiones.</li> <li>• En cuanto al trabajo en las <b>TICs</b>, los alumnos han tenido que usar classroom para ver lo diferentes tipos de deporte de raqueta y en qué consisten cada uno de ellos.</li> </ul>	
TRATAMIENTO A LA DIVERSIDAD	
<p>En este grupo, nos encontramos con un alumno que presenta el Síndrome de Sinding-Larsen-Johansen y otro alumno con asma inducida por el ejercicio físico</p>	
Criterios de Evaluación	Estándares
<p><b>1.</b> Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físicas deportivas propuestas, en condiciones reales o</p>	<p><b>1</b>Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.</p> <p><b>1.3.</b> Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.</p> <p><b>1.4.</b> Mejora su nivel en la ejecución y aplicación</p>

adaptadas.	de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.
<p><b>3.</b> Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego.</p>	<p><b>3.1.</b> Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuesta.</p> <p><b>3.4.</b> Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.</p>
<p><b>7.</b> Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autorregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.</p>	<p><b>7.2.</b> Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.</p> <p><b>7.3.</b> Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.</p>
<p><b>6.</b> Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las</p>	<p><b>6.2.</b> Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.</p> <p><b>6.3.</b> Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función</p>

características de las mismas.	de las propias dificultades
--------------------------------	-----------------------------

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
		RÚBRICA	OBSERVACIÓN DIARIA	PRUEBA ESCRITA
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físicas deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	50	X	X	X
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego.	10	X	X	X
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autorregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	20	X	X	
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas.	20	X	X	X
<b>OBSERVACIONES</b>				
La programación y la Unidad Didáctica en sí, se adaptará a cualquier imprevisto o suceso que ocurra a lo largo del curso, es decir, se adaptará al contexto en el que nos encontramos.				

## **8. EVALUACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN Y DEL DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN.**

En este apartado se va a tratar la evaluación general de la Unidad Didáctica que he desarrollado en mi centro de Prácticas. Se van a comentar tantos los aspectos de la planificación previa como su desarrollo y puesta en práctica por los alumnos en clase; cómo se han cumplido los principales objetivos propuestos y ver si se han desarrollado las competencias previstas. Además de una autoevaluación y descripción de mi labor como profesora durante mi intervención educativa.

En primer lugar mencionar los aspectos positivos tanto de mi programación como de mi intervención:

- Era una actividad nueva para ellos, lo que suponía una motivación inicial, por descubrir en qué consistía este deporte y qué tipo de actividades desarrollarían. La verdad que les causaba gran incertidumbre, porque en todo momento hacían preguntas relacionadas con el tema.
- Adquieren un nuevo conocimiento, como es el saber manejar diferentes implementos para los Deporte de Raqueta
- En todo momento se ha dado una alta participación y una alta implicación de los alumnos en clase.
- Además este contenido es sin duda una nueva alternativa para utilizarla en los espacios de ocio y el tiempo libre del alumnado y dejar así de lado, hábitos sedentarios que tan de moda están en la actualidad, como ver la televisión, estar conectado continuamente a las redes sociales, etc

En segundo lugar citar aquellos aspectos que se deben mejorar, dado que en la planificación previa se veían de una forma y a la hora de llevarlos a la práctica, he tenido que reestructurarlos y flexibilizarlos. Estos aspectos han sido los siguientes:

- La clase contaba con un total de 24 alumnos, dado que era mi primera intervención como “profesora”, me ha faltado tener más control de la clase. Debo mejorar tanto en la organización de los grupos, como en la comunicación que utilizaba, a veces dudaba y me dejaba llevar por lo que querían hacer los alumnos. Creo que mi tono de voz debe ser más claro y más alto, para que la información llegue a toda la clase y así tener un mejor control de ella.
- En la planificación previa, las actividades propuestas llevaban un tiempo concreto que cumplía con el horario de la clase, pero a la hora de llevarlo a la práctica, los alumnos tenían dudas sobre algunos aspectos, se debía explicar algún contenido más detalladamente o incluso si una de las actividades gustaba

mucho se volvía a repetir. Por ello, a veces no se llegaban a realizar todas las tareas de aprendizaje que se tenían perfiladas en la unidad didáctica. Creo que debo mejorar en cuanto al control del tiempo, hacer menos actividades, pensando en las dudas que pueden plantear o en la repetición de alguna tarea para que los conocimientos queden asentadas.

- La cercanía que tenía con los alumnos, a veces, a la hora de impartir clase, era excesiva; convirtiéndose en un trato a iguales. Pienso que tengo que meterme en mi papel y separar bien la relación alumno-profesor.

Otro aspecto que se debe tener en cuenta es cómo se han cumplido los objetivos marcados al principio de la unidad didáctica. Se ha considerado que el objetivo principal de esta unidad didáctica, mi objetivo principal, fue proponer a los alumnos juegos como un procedimiento en la construcción de aprendizaje que ayuden al alumno a conocer y practicar este deporte de raqueta y sobre todo crearles una gran motivación a través de aspectos lúdicos.

Pienso que a través de las tareas que se han propuesto, se ha conseguido el objetivo principal marcado con anterioridad. Es verdad que el tiempo, los materiales y el espacio eran un tanto limitados, además, la unidad didáctica ha sido corta (6 sesiones), para el contenido del que se trataba.

Por lo que se refiere a las competencias previstas y en qué medida se han desarrollado dichas competencias, quedan reflejadas a continuación:

- a) Comunicación lingüística:** Es una competencia que se ha desarrollado en todas las actividades que se han propuesto a lo largo de la unidad didáctica. Así, por ejemplo, en todo momento hay comunicación tanto oral como no oral
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología:** La competencia matemática se va a trabajar a través de la interpretación de unas de las sesiones desarrolladas a continuación.

**d) Aprender a aprender:** Esta competencia es la que más importancia le he dado durante el desarrollo de esta unidad didáctica. Pienso que es la que más relación tiene con la problemática de mi TFM, el desinterés hacia los estudios. Por ello, en todo momento el objetivo era trabajar y reforzar esta competencia, dado que va a hacer que el alumno se forme en valores como el trabajo en equipo, el pensar por él mismo, indagar y resolver problemas.

**e) Competencias sociales y cívicas:** La verdad que con el desarrollo de esta temática, este tipo de competencias son fáciles de trabajar. Son actividades que requieren de juego limpio, trabajo en equipo, compañerismo y empatía para su

correcta realización. Por último no se debe olvidar que con el desarrollo de estas actividades se coloca material por toda la zona de trabajo, así que se debe advertir de la recogida del material al finalizar las diferentes tareas.

Llegados a este punto, toca comentar la evaluación tanto de los alumnos como la de mi labor docente.

Con la temática que ha tenido mi unidad didáctica, Deporte de Raqueta, me baso para evaluar a los alumnos, sobre todo, en la participación activa en clase y en la implicación que tuvieron en las diferentes tareas que se han propuesto a lo largo de la unidad didáctica; valorando individualmente el esfuerzo que le ponían, teniendo en cuenta las capacidades físicas de cada uno.

Así queda reflejado, en los criterios de evaluación y en los estándares de aprendizaje a partir de los cuales me he regido para evaluar a mis alumnos. Ha sido una tarea más complicada de lo que parecía en un principio, dado que son muchos alumnos y este tipo de contenido no es tan objetivo a la hora de evaluar.

Por otra parte, en cuanto a la evaluación de mi labor docente, decir que en líneas generales creo que ha sido buena. Debo cambiar la forma de comunicarme, el tono de voz, tiene que ser más alto y más claro e incluso debo imponerme un poco más. Sí que estaba metida en el papel de profesora, pero muchas veces me dejaba llevar demasiado por los alumnos; la cercanía a ellos debo corregirla.

Me he visto suelta y libre a la hora de llevar a cabo este contenido, dado que tengo un dominio del mismo. Sí que es verdad, que como para el alumnado era nuevo, pues las explicaciones a veces han sido un poco extensas.

A la hora de llevar a la práctica la planificación que tenía pensada, es verdad que cambia cuando estas de lleno en las clases, dado que el tiempo, el control de la clase, los alumnos y el material cambian a como se tenía pensado. Se ha tenido que modificar algunas de las actividades que se tenían propuestas con anterioridad, ya que no salían adelante. Este tipo de cambios se lo agradezco a mi tutor en el centro educativo que me orientaba bastante y me daba consejos sobre cómo podía mejorar alguna que otra actividad.

Para terminar con mi propia evaluación, decir que me he sentido como una verdadera profesora de Educación Física, ya que he podido desarrollar el contenido elegido y las actividades propuestas se han realizado correctamente. He disfrutado mucho viendo cómo los alumnos practicaban este deporte, veía que se divertían y que se lo tomaban en serio. Les doy las gracias a los alumnos y a los profesores, porque por ellos me he sentido como una profesora más en el centro.

## 9. NUEVA PROPUESTA 'COMPLETA' Y FUNDAMENTADA DEL PROYECTO O PLAN DE TRABAJO ORIENTADA A MEJORAR LA INTERVENCIÓN DESARROLLADA EN LAS PRÁCTICAS

Una vez realizado mi plan de trabajo, es decir, la Unidad Didáctica: "Golpe en Bola", creo se necesitan mejorar varios elementos para conseguir el objetivo que me he marcado para este trabajo fin de máster: mejorar la motivación del alumnado hacia los estudios, la educación y su futuro en general.

En definitiva, lo que se quiere alcanzar es motivación hacia la práctica, lo que establece un elemento de enorme importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje. Un alumno motivado es aquel que es activo en clase y se implica, atiende a las diferentes explicaciones, e incluso las cuestiona, ayuda a sus compañeros, se interesa por hacer más actividades, se siente alegre, se interesa por los ejercicios y vuelve a repetirlos, es decir, siente placer a la hora de llevar a cabo la tarea que se propone (Moreno y Hellín, 2007).

Mi nueva propuesta va seguir la misma temática que se ha planificado anteriormente, es decir, Deporte de Raqueta. No obstante se van a realizar algunos cambios en ciertos elementos para mejorar la intervención llevada a cabo en las Prácticas. Los cambios son los siguientes:

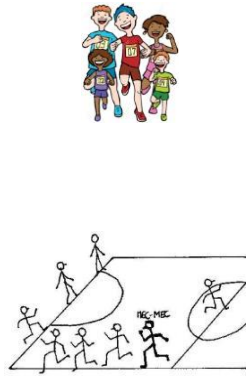
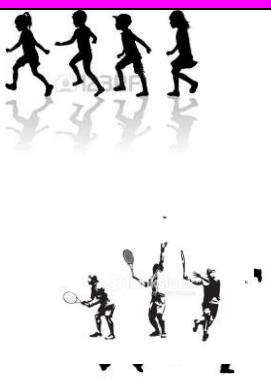
**Aumento en el número de sesiones de la Unidad Didáctica:** una intervención de seis sesiones se queda corta tratándose de este tipo de contenido, además de que es nuevo para este alumnado. Creo que para que los objetivos se cumplan a largo plazo y salgan con las nociones básicas de deporte de raqueta, debería desarrollarse una unidad didáctica que estuviera en torno a las ocho sesiones. De este modo se podrían realizar tareas más específicas de los diferentes golpes.


**Ganar en el control y en la organización de la clase:** para ganar en tiempo de compromiso motor y conseguir un buen clima en clase, es necesario que mejore a la hora de organizar los grupos. Pienso que los alumnos tienen grupos de trabajo hechos de otras materias, por ello se podría ahorrar tiempo y seguir con esos mismos grupos. Además de una mejora en mi comunicación: tono de voz y más claridad.


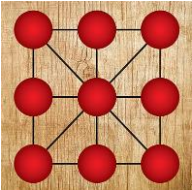
Con estas medidas se pretende crear en el alumno unos buenos hábitos de vida, trabajando valores como la responsabilidad, el trabajo en equipo, el esfuerzo y la humildad. Son valores que hacen que el alumno crezca como persona y marque su identidad a partir de este tipo de detalles.

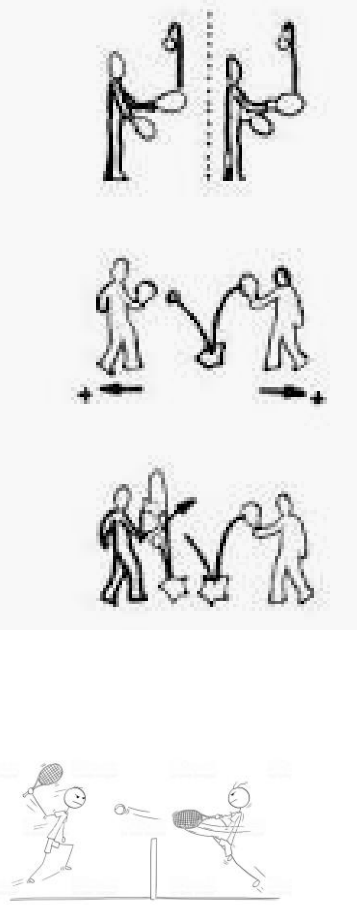

Así mismo, esta metodología que se ha llevado a cabo en la materia de Educación Física, donde el alumno muestra una satisfacción alta, se debe impulsar en las demás asignaturas, para que así el trabajo sea más fácil y significativo.




SESIONES QUE COMPONEN LA UNIDAD DIDÁCTICA



<b>Nombre de la sesión: VOLANTES GIGANTES</b>		<b>Nº de la sesión: 1</b>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizar a los alumnos en la práctica de shuttleball, uso de pala y volante</li> <li>• Conocer los principios del juego</li> <li>• Conocer los principios técnicos y tácticos de los juegos de raqueta</li> </ul>		
<b>Curso:</b> 2º ESO A	<b>Materiales:</b> palas de plástico, volantes y red	<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Calentamiento</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
<p>- Introducción sobre el shuttleball</p> <p>- Movilidad articular y desplazamientos variados, dirigidos por un alumno.</p> <p>Comecocos: En este juego los alumnos se desplazarán por las diferentes líneas que conforman la pista de fútbol sala. Uno de ellos, el comecocos, tratará de pillar a los demás, que, una vez alcanzados, pasarán a ser los que se la quedan. Todos tendrán que ir con la pala y transportar la bola sin que se les caiga.</p>	15'	
<b>Parte Principal</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
<p>-<b>PASES POR PAREJAS:</b> se tendrán que ir desplazando por las líneas marcadas en el terreno de fútbol sala en el que realizarán golpes de derecha.</p> <p>- <b>GRUPO DE 6:</b> distribuidos por el campo cuatro zona, se le dará un tiempo establecido en que tendrán que dar EL máximo de toques, una vez finalizado el tiempo, un integrante de cada grupo tendrán que desplazarse hacia una pizarra y anotar el máximo de toques obtenidos.</p> <p>- <b>Vóley pala:</b> Forman grupo de seis alumnos, en el que tendrán que jugar 3x3, de manera que antes de</p>	25'	

que pase la bola al equipo contrario, tendrán que realizar un toque todos los integrantes y una vez que lo realicen, podrán pasar la bola al otro campo.		
<b>Vuelta a la calma</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
- Estiramientos activo.  - Recogida del material.	5'	



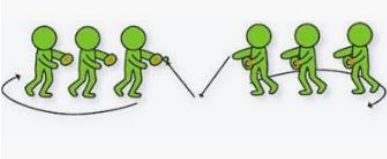


<b>Nombre de la sesión:</b> ¡Pasa el volante por encima de la red!		<b>Nº de la sesión:</b> 2
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizar a los alumnos en la práctica de bádminton, uso de raqueta y volante</li> <li>• Conocer los principios del juego</li> <li>• Conocer los principios técnicos y tácticos del bádminton</li> <li>• Participar en actividades y juegos de una forma activa.</li> </ul>		
<b>Curso:</b> 2º ESO A	<b>Materiales:</b> palas, bolas ,conos	<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Calentamiento</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
<p>- Introducción sobre el bádminton</p> <p>- Calentamiento específico</p> <p>Tres en raya: se divide en dos grupos. En el suelo estarán colocados seis aros, de manera que los primeros de cada fila tendrán que salir a la vez y colocar un cono en la casilla que crean conveniente y así sucesivamente, hasta formar el tres en raya. El grupo que lo consiga primero, gana.</p>	15'	 
<b>Parte Principal</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>


<p>- Relevos: se formarán grupos, uno enfrente de otro, con el objetivo de transportar el volante con la raqueta hasta el lado opuesto sin que se le caiga. El grupo que lo realice antes gana.</p> <p>Variante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ídem que el ejercicio anterior pero tendrán que dar toques con el volante hasta llegar al otro lado</li> <li>• Realizar toques de derecha</li> <li>• Realizar toques de revés</li> </ul> <p>- Individual, cada uno con una raqueta, tendrán que realizar el máximo número de toques con el volante sin que se caiga al suelo. (el objetivo de este juego es familiarizarse con el implemento y el volante</p> <p>- Por parejas (1x1): el objetivo principal es mantener una continuidad de toques de derecha, cooperando con su compañero, el cual estará situado detrás de la red. Gana la pareja que realice el máximo números de toques.</p> <p>Variantes: ídem al anterior, pero realizando toques de revés</p> <p>- Por parejas (1x1): jugar un partido integrando lo anterior mente visto. El que llegue a 21 puntos gana.</p>	25'	
<b>Vuelta a la calma</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
<p>- Estiramientos activos</p> <p>- Recogida del material.</p>	5'	

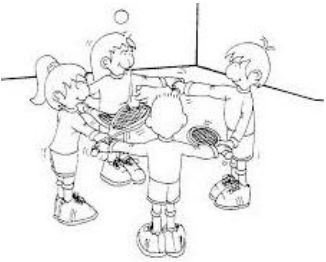
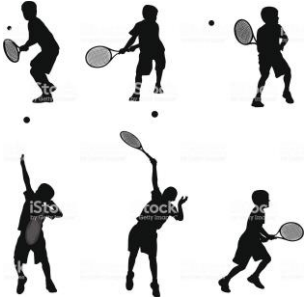

<b>Nombre de la sesión:</b> APUNTA Y GOLPEA		<b>Nº de la sesión:</b> 3
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizar a los alumnos en la práctica de pádel, uso de pala y bola</li> <li>• Conocer los principios del juego</li> <li>• Conocer los principios técnicos y tácticos del pádel</li> <li>• Participar en actividades y juegos de una forma activa.</li> </ul>		
<b>Curso:</b> 2º ESO A	<b>Materiales:</b> palas, bolas, conos	<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Calentamiento</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
<p>- Introducción sobre el pádel</p> <p>“Los Colores”: se colocarán conos por el espacio de diferentes colores. Se irán especificando las diferentes formas de desplazamientos hasta llegar al color nombrado.</p>	15’	
<b>Parte Principal</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
<p>- GRUPO DE 6. En el espacio habrá colocados una fila de conos y al final de este habrá una portería. El objetivo principal de este ejercicio es conducir la bola a ras del suelo y realizar un zigzag, hasta llegar a la portería e intentar meter un gol.</p> <p>Variantes:</p> <p>-Ídem que le ejercicio anterior pero realizando golpes de derecha</p> <p>- Realizar golpes de revés</p> <p>“El Matapollos”: el profesor se situará en una zona del campo y los alumnos detrás de unos conos, dentro del recinto establecido. Estos deberán evitar que las bolas lanzadas por el profesor lo toquen hasta un total de tres veces, de ser así, dicho alumno</p>	25’	 

<p>pasará a ayudar al monitor, pero lanzará las bolas sobre sus compañeros con las manos. Cada alumno podrá usar una armadura (en este caso será la pala) solo podrán protegerse realizando golpes de derecha.</p> <p>Grupos de 4 (2x2): Juego libre. La pareja que llegue a 10 puntos gana</p> <p>Reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-la bola puede dar dos botes antes de realizar el golpe</li> <li>-Un alumno no puede realizar dos golpes seguidos</li> </ul>		
<b>Vuelta a la calma</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estiramientos activos</li> <li>- Recogida del material.</li> </ul>	5'	


<b>Nombre de la sesión: ¡BOLAS AL PODER!</b>		<b>Nº de la sesión: 4</b>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizar a los alumnos en la práctica de mini tenis, uso de raqueta y bola</li> <li>• Conocer los principios técnicos y tácticos de mini tenis</li> <li>• Participar en actividades y juegos de una forma activa.</li> </ul>		
<b>Curso:</b> 2º ESO A	<b>Materiales:</b> mini raquetas de tenis,bolas,red,conos	<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Calentamiento</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
- Introducción sobre el “mini tenis”	15'	

<p>“Agrupación por números”: los alumnos estarán trotando por el espacio. Se le dirán un número y según el número nombrado se tendrán que agrupar</p>		
<p><b>Parte Principal</b></p>	<p><b>Tiempo</b></p>	<p><b>Representación Gráfica</b></p>
<p>- <b>INDIVIDUAL</b>: Cada alumno se tendrán que distribuir por todo el espacio. Se le asignará un tiempo determinado y cada uno de ellos, tendrán que realizar diferentes golpes: mantener la bola en la raqueta sin que se caiga al suelo, golpes de derecha y golpes de revés</p> <p><b>“Mini Hockey”</b>: Dos grupos enfrentados y cada uno con una raqueta de mini tenis. El objetivo principal de este ejercicio es realizar pases golpeando a la bola hasta llegar a un aro (agarrado por un jugador) y conseguir que la bola entre en él.</p> <p>Reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tienen que hacer un mínimo de seis pases antes de llegar al aro</li> <li>-El alumno que agarra el aro, se cambiará por otro pasado el minuto</li> </ul> <p><b>“UNO, X, DOS”(3X3)</b>: Uno de los participantes realizará un primer toque al campo contrario, el que recibe lo tendrá que devolver para que el tercero y el último toque finalice.</p>	<p>25'</p>	  
<p><b>Vuelta a la calma</b></p>	<p><b>Tiempo</b></p>	<p><b>Representación Gráfica</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estiramientos activos</li> <li>- Recogida del material.</li> </ul>	<p>5'</p>	

<b>Nombre de la sesión:</b> ¡REVUELTO DE IMPLEMENTOS!		<b>Nº de la sesión:</b> 5
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordar los diferentes usos de cada tipo de deporte de raqueta</li> <li>• Poner en práctica todos los técnicos tácticos de los diferentes tipos de deporte de raqueta, dadas en las sesiones anteriores</li> </ul>		
<b>Curso:</b> 2º ESO A	<b>Materiales:</b> raqueta de mini tenis, palas de plástico, bolas, volantes, raquetas de bádminton, red, conos, palas de pádel	<b>Duración:</b> 45 minutos
<b>Calentamiento</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
<p>Calentamiento específico: se le asignará números del 1 al 4 y según el número nombrado tendrán que realizar un movimiento específico.</p> <p>1: Rodillas al pecho  2: talones al glúteos  3: Desplazamiento lateral  4: Sentadilla</p>	15'	
<b>Parte Principal</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>

<p>- <b>Grupos de seis:</b> cada uno de ellos tendrán diferentes implementos como son: raquetas de mini tenis, palas de plástico, raquetas de bádminton y palas de pádel .El objetivo de este juego es realizar un máximo de números de toques con el implemento que le hayan tocado. Se le dará un tiempo determinado y una vez que finalicen, un integrante de cada grupo, irá a una pizarra para apuntar la máxima puntuación.</p> <p>Reglas: cuando finalice el tiempo, cada grupo dejará el implemento en el suelo para cambiar a otra estación.</p> <p><b>Mini partido:</b> Se agruparán en grupo de seis alumnos y dentro de ellos formarán parejas, de manera que cada grupo tendrán un implemento diferente y realizarán mini partidos con un tiempo establecido. Una vez haya acabado el tiempo, irán rotando para que todos los grupos pasen por los diferentes implementos.</p>	25'	 
<b>Vuelta a la calma</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Representación Gráfica</b>
<p>- Estiramientos activo método Anderson</p> <p>- Recogida del material.</p>	5'	

<b>Nombre de la sesión: "Y TIRO PORQUE ME TOCA"</b>	<b>Nº de la sesión: 6</b>
<p><b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender como los juegos tradicionales pueden modificarse y adaptarse a las clases de educación física</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reforzar diferentes conocimientos adquiridos en otras materias</li> <li>• Participar de forma activa en la sesión</li> <li>• Cooperar con los compañeros para la consecución de los objetivos</li> </ul>		
<b>Curso:</b> 2º ESO A	<b>Materiales:</b> raquetas de bádminton, conos, volantes, colchoneta, dado de goma espuma, teléfono móvil, fitball, comba y altavoz.	<b>Duración:</b> 50 minutos
<b>Calentamiento</b>		<b>Tiempo</b>
<p><b>Relevos:</b> Se formarán dos grupos de 12 alumnos y dentro de él se dividirán en 6 para realizar un relevo. El objetivo de este juego es transportar un volante con la raqueta, realizando un zigzag. El grupo que lo realice antes gana y además será el primero que tire el dado para el juego que se desarrollará a continuación.</p>		5'
<b>Parte Principal</b>		<b>Representación Gráfica</b>
		

<p>- <b>JUEGO DE LA OCA:</b> Se realizará el juego tradicional de la oca con 30 postas. Para el dado utilizaremos uno de goma espuma. Habrá dos equipos que tendrán que ir avanzando por las diferentes postas. En las postas habrá ejercicios físicos que el grupo tendrá que realizar individualmente, preguntas que el grupo resolverá y retos que enfrentarán a ambos equipos. En el caso de fallar no avanzarán de casilla, si aciertan quedarán en esa casilla y será el turno del otro equipo. En el caso de fallar no avanzarán de casilla, si aciertan quedarán en esa casilla y será el turno del otro equipo. En cuanto a los retos, el ganador podrá elegir si avanza dos casillas o retrasa al otro equipo una casilla</p>	<p>40'</p>	
<p><b>Vuelta a la calma</b></p>	<p><b>Tiempo</b></p>	<p><b>Representación Gráfica</b></p>
<p>- Repaso de preguntas, ideas y sugerencias de mejora</p>	<p>5'</p>	

### Actividades en cada posta:

1. Pregunta
  - a. ¿Cuál es la forma correcta del agarre de una raqueta de bádminton?  
(Demostración de todos los integrantes del grupo)
  - b. ¿Qué pierna adelantamos si realizáramos un golpe de derecha?
2. Todos realizarán 10 sentadillas cogiendo a un compañero
3. **Reto por equipos:** Enviarme al WhatsApp: ¿Cuántos puntos componen un set en bádminton?
4. Todos realizarán 5 flexiones en carretilla
5. Pregunta
  - a. ¿Qué deporte de implemento se usan palas de plástico?
  - b. ¿Cuál es el origen del bádminton?
6. **Reto por equipos:** Enviarme al Whatsaap una foto de una figura de acrosport
7. Pregunta
  - a. ¿Cuál es el origen de shuttleball?
  - b. En shuttlebal solo hay categoría femenina. V o F
8. Realizar voltereta todos los del equipo (**COLCHONETA**)
9. **Reto por equipos:** Enviarme al whatsApp un selfie con un desconocido
10. Pregunta
  - a. Con respecto al pádel, el implemento con el que se utiliza para golpear la bola es una raqueta F o V
  - b. El pádel se considera un deporte colectivo V o F
11. **Reto por equipos:** Enviarme foto formando la letra 20 del abecedario (S)
12. Pregunta
  - a. El correcto agarre de la raqueta en bádminton es cogiendo raqueta por la empuñadura, cerrando los dedos y quedando el pulgar entre el índice y los demás dedos. V o F
13. **Reto por equipos:** Formarán un círculo y tendrán que realizar un máximo de diez toques con la raqueta de bádminton sin que se caiga el volante al suelo. El equipo que antes lo haga gana. Regla: Tiene que pasar por todos los integrantes del grupo
14. Pregunta:
  - a. Qué implemento se usa en pádel raqueta o pala
  - b. En bádminton se juega con un.....
15. 5 saltos a la **COMBA** todos los del equipo a la vez
16. **Reto por equipos:** pasar de un lado al otro del campo, haciendo la croqueta por encima de los compañeros.
17. Pregunta:

- a. ¿Cuántos deportes de raqueta hemos visto en clase?
- b. ¿qué diferencia hay entre el bádminton y el pádel? Nombrar dos

18. **Reto por equipos:** Aguantar 5" con el mínimo número de apoyos

19. Pregunta:

- a. ¿Cuántas partes se compone una pala de pádel?
- b. ¿Cómo se llama la parte del centro de una pala de pádel?

20. **Reto por equipos:** Juego de los 10 pases con implemento, mejor de 3.

21. **Reto por equipos:** Foto formando el número que resulta de la siguiente cuenta.

Enviarme foto:  $2 \times 50 - 4 \times 10 - 51 = 9$

22. Pregunta

- a. ¿cuántos es el máximo de jugadores que pueden jugar en el pádel?
- b. En el pádel ,cuantas veces puede botar la pelota en el campo contrario
- c. **Reto por equipos:** Jaca que incluya 3 palabras en inglés relacionadas con la actividad física.

23. Pregunta

El bádminton es un deporte:

- a) Femenino
- b) Masculino
- c) Mixto
- d) Todas son correctas

Los partidos de mini tenis pueden ser:

- a) Individuales
- b) Por parejas
- c) Grupo de cinco personas
- d) A y B son correctas

24. **Reto.** Gana el equipo que antes se intercambie las sudaderas entre todos.

25. Pregunta

Si el volante toca el cuerpo de algún jugador se considera:

- a) Un penalti
- b) Una falta
- c) No se considera falta
- d) Suma cinco puntos

- a. ¿Qué puntuaciones se componen cada juego de un set en el pádel?

26. **Reto:** El juego de tres en rayas. Dos grupos enfrentados. Se colocarán el suelo seis aros gigantes de manera que formen el tres en rayas .Cada alumno tendrán un cono de diferente color en el que tendrán que salir a la vez para colocarlo en la casilla correspondiente. Gana el equipo que primero formen el tres en rayas.

27. **Reto:** pasar la pelota de fitball sin tocarlo con las manos

28. Baile con 5 pasos contra el otro equipo (**ALTAVOZ**)

29. **FIN**

**PARA GANAR HAY QUE REALIZAR UN BAILE CON AL MENOS 5 PASOS**

## **10.REFLEXIÓN CRÍTICA Y VALORACIÓN PERSONAL**

A partir de mi experiencia en el centro de enseñanza secundaria I.E.S Virgen del Carmen, mi visión y mi opinión hacia el profesorado y la educación han cambiado totalmente. Ha sido un periodo de prácticas muy bueno, donde he aprendido y he disfrutado muchísimo.

Gracias a esto, he podido comprobar cómo funciona realmente un centro educativo. Porque no es lo mismo leer y estudiar sobre ello que vivirlo en primera persona; donde ciertos detalles hubieran sido imposible que llegara a verlos.

El trato que he tenido tanto con los profesores como con los alumnos ha sido genial, en todo momento era muy cercano, incluso me han hecho sentir como una verdadera profesora más y he intentado actuar como tal.

Este periodo de prácticas, me ha ayudado para aclararme sobre mi futuro, ahora sé, que me quiero dedicar totalmente a la educación. Me llena ayudar a los niños, ver cómo aprenden cosas nuevas, se interesan por lo que tú le cuentas y sobre todo apoyarlos en su futuro, guiarlos para que crezcan como personas. Creo que es muy importante que adquieran nuevos conocimientos, pero el objetivo primordial de la educación debería ser el inculcar ciertos valores y tratar de que sean personas curiosas, que duden y que quieran saber el porqué de las cosas.

Ha crecido la desmotivación hacia los estudios, no tienen ganas de estudiar, de seguir normas, ni tienen un buen hábito de estudio; pienso que esto es así porque lo he podido comprobar en mi centro de prácticas, donde notaba ese ambiente decaído y de pasotismo, y el ir al instituto era solo para pasar el rato.

Pienso que esto debe cambiar, hay que hacer algo para que inculcar de nuevo esa motivación hacia la educación. Desde todas las perspectivas debemos ponernos manos a la obra: profesores, alumnos, familia; para darle un giro de tuerca a todo esto.

Mi opinión es que los padres deben de ser los que eduquen a sus hijos, ellos deben ser los que los ayuden a trazar un camino hacia su futuro. Y el profesor sea un apoyo más, en la formación como persona del niño. Estos dos colectivos son los ideales para inculcar en los niños ciertos valores que los formen como personas curiosas, maduras y que sepan elegir por ellas mismas.

Por ello, creo que debe cambiar la forma de dar clase y convertirse en una metodología actualizada a estos tiempos. Las clases magistrales deben quedar apartadas, dado que en ese aspecto, el único que resalta es el profesor, que suelta todo su conocimiento delante de los alumnos. En ese caso, el alumnado es un mero embudo, quedando en una posición pasiva, ya que lo único que hace es recibir conocimiento de forma oral o mediante apuntes. La metodología actual se tiene que basar en dinamismo, participación activa en clase, actividades innovadoras y profesores más cercanos. A partir de estas indicaciones se tratará de formar a alumnos en valores como el compañerismo, el trabajo en equipo, la humildad y el esfuerzo; y sobre todo hacer que sean personas creativas y curiosas.

Le echo gran culpa al mal uso de las nuevas tecnologías, ya que la mayoría de los adolescentes pasan gran parte del día conectados a redes sociales, perdiendo el tiempo. Ahora solo se interesan por el aspecto físico y atraer a los demás, sin casi importar los sentimientos, esta idea se refuerza gracias a las redes sociales en las que se cuelgan material fotográfico contando el día a día e intentando conseguir el mayor número de seguidores posible. Además se dejan influenciar en gran medida por los llamados “youtubers”, quitando mucha importancia a su ambiente cercano (amigos de toda la vida).

También quiero mencionar que cada vez las clases son más numerosas, lo que hace que sea más difícil dar clase y que todos los alumnos lleguen a entenderla perfectamente, ya que el tiempo para una ronda de preguntas o de aclarar las dudas es menor. Sería una buena medida reducir el ratio de alumnos en clases, creo que sería una gran ventaja para ellos, pero incluso nos vendría bien a los profesores, ya que tendríamos más posibilidades de trabajar, porque las plazas a ocupar aumentarían.

Me gustaría resaltar mi periodo de prácticas en el instituto ya que es donde verdaderamente he visto cómo funciona todo el tema educativo. Han sido cantidad de cosas y de detalles que solo estando allí he podido conocer. Aquí es donde entran en juego los conocimientos que hemos adquirido durante este tiempo atrás en el máster,

debiendo ponerlos en práctica. En un primer momento ha costado un poco, pero con el tiempo y cogiendo cada vez más confianza me he visto capaz de poner en práctica variedad de actividades, propuestas, ideas y tareas de una verdadera profesora de educación física.

Para concluir, me quedo con una experiencia muy positiva de este máster. Este curso me ha dado una motivación extra, para encaminar del todo mi futuro y mis ganas de querer dedicarme a la educación han subido intensamente. Ahora puedo decir que me ha quedado mucho más claro que lo que verdaderamente me gusta es enseñar y ayudar a los más pequeños. Intentar transmitir una serie de valores y formar a estos pequeños íntegramente, para que sean ellos mismo los que elijan su futuro con muchas ganas e ilusión.

***“La Educación es mucho más que la Educación Física, pero muy poco sin ella”.***

## **BIBLIOGRAFÍAS**

Valle Arias, A. (Mayo 2011). ¿Por qué están desmotivados los estudiantes?: El papel de la escuela y de la familia. Conferencia llevada a cabo en el Colegio PP. Franciscanos. Lugo.

García, T., Santos-Rosa, F. J., Jiménez, R. y Cervelló, E. M. (2005). El clima motivacional en las clases de Educación Física: una aproximación práctica desde la Teoría de Metas de Logro. *Apunts. Educación física y deportes*, 3(81), 21-28.

Ponce-de-León-Elizondo, A., Ruiz-Omeñaca, J. V., Valdemoros-San-Emeterio, M., & Arazuri, E. S. (2014). Validación de un cuestionario sobre valores en los deportes de equipo en contextos didácticos. *Universitas Psychologica*, 13(3).

Luengo, J. (2004). La educación como objeto de conocimiento. El concepto de educación. En Pozo, M.M., Álvarez, L., Luengo, J. & Otero, E., *Teorías e instituciones contemporáneas de educación* (pp. 30-47). Madrid: Biblioteca Nueva.

Medina-Fernández, Ó. (2012). Acerca del concepto de educación. *Educación permanente y educación de adultos*. Las Palmas de Gran Canaria.

García, J. (2003). Evolución del contexto social y cambios en el pensamiento sobre la educación. Educación por la influencia y educación por la experiencia. En Varios, *Teoría de la Educación ayer y hoy*. Murcia: XX Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación.

Ayala, F. J. Dewey, J. (1995; 1ª edición en 1916). *Democracia y educación*. Madrid: Morata.

Dewey, J. (1995; 1ª edición en 1916). *Democracia y educación*. Madrid: Morata.

Jiménez, E. P. (2008). El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social. *Foro de educación*, 6(10), 325-345

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. *Boletín Oficial del Estado*. Madrid, 3 de enero de 2015, núm. 3, pp. 169-216.

Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado. *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía*. Sevilla, 28 de julio de 2016, núm. 144, pp. 265-275.

UNESCO (2013). Declaración de Berlín. MINEPS V, Berlín, Alemania, 28-30 de mayo de 2013. Disponible en <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002211/221114s.pdf>

González, E. (2011). Beneficios de la educación física y el deporte en los escolares. *Revista Digital, innovación y experiencias educativas*, (39), 1-9.

Tallón, P. (2 de marzo de 2005). La motivación como estrategia de aprendizaje. *Diario de Córdoba*. Recuperado de [http://www.diariocordoba.com/noticias/educacion/motivacion-estrategia-aprendizaje\\_172881.html](http://www.diariocordoba.com/noticias/educacion/motivacion-estrategia-aprendizaje_172881.html)

Tapia, J. A. (1992). *Motivar en la adolescencia: teoría, evaluación e intervención*, Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid.

Agudelo, D. (7 de abril de 2016). Desinterés escolar, un problema en aumento. *El Diario*. Recuperado de <http://eldiario.com.co/seccion/J%C3%93VENES/desinter-s-escolar-un-problema-en-aumento1604.html>

Buckingham, D Martínez, J.B. (2013). Jóvenes interactivos: Nueva ciudadanía entre redes sociales y escenarios escolares. *Comunicar*, 20(40), 10-13.

Polo Martínez, I. (2009). *Evaluación de la enseñanza de la Educación Física en la E.S.O. en Aragón, e implementación de un programa de entrenamiento en habilidades y estrategias docentes implicadas en la promoción de actitudes y conductas saludables*. Universidad de Zaragoza. Zaragoza.

Goleman, D. (1996). *Emotional Intelligence: Why it can matter more than IQ*. New York: Bantam Books Psychology

Moreno, J. A. y Hellín, M. G. (2007). El interés del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria hacia la Educación Física. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*,9(2).

Almendros, L. J. (2009). Juegos de pala y raqueta en la escuela primaria. *Revista Pedagógica ADAL*, (19), 24-29.

