



Universidad de Jaén

Facultad de Ciencias Sociales
y Jurídicas

Trabajo de Fin de Grado

PROPUESTA DE UNA NUEVA RUTA DE SENDERISMO EN JAÉN

Potencial natural y turístico

Alumno: Alberto Morales Ruiz

Junio, 2022

RESUMEN

Este proyecto tiene como finalidad describir la importancia que tiene el senderismo para la ciudad de Jaén y de esta forma poner en valor su patrimonio natural por el cual trascurren sus senderos locales. Comenzaremos dando a conocer el senderismo como una actividad turística y deportiva, explicando sus principales características, así como los diferentes tipos de senderos que podemos encontrar. Continuaremos explicando la historia del senderismo en Jaén, y observaremos la importancia que puede tener esto para su desarrollo turístico. Finalmente propondremos un nuevo sendero de pequeño recorrido que transcurre por los cerros más cercanos a la localidad. Con este proyecto se pretende dar a conocer el medio natural en el que se encuentra la capital de Jaén y que haya mayor reconocimiento turístico sobre este terreno poco explorado. Para que puedan disfrutar de el tanto personas locales como turistas.

ABSTRACT

The purpose of this project is to describe the importance of hiking for the city of Jaén and in this way to value its natural heritage through which its local trails pass. We will begin by publicizing hiking as a tourist and sports activity, explaining its main characteristics, as well as the different types of trails that we can find. We will continue explaining the history of hiking in Jaén, and we will observe the importance that this can have for its tourist development. Finally, we will propose a new short trail that runs through the hills closest to the town. The aim of this project is to publicize the natural environment in which the capital of Jaén is located and that there is greater tourist recognition on this little-explored terrain. So that both locals and tourists can enjoy it.

INDICE

1. Introducción.....	
2. Definición de senderismo.....	
3. Origen del senderismo.....	
4. Tipos de senderos homologados y sus características.....	
4.1 Senderos locales.....	
4.2 Senderos de pequeño recorrido.....	
4.3 Senderos de gran recorrido.....	
5. Historia e importancia del senderismo en la ciudad de Jaén.....	
6. Senderos homologados en Jaén.....	
7. Propuesta sendero de pequeño recorrido en la localidad de Jaén.....	
8. Conclusiones.....	
9. Anexos	
10. Bibliografía.....	

1. INTRODUCCIÓN

Jaén, también conocida como la “capital del santo reino” es una ciudad perteneciente a la comunidad autónoma de Andalucía. Cuenta en 2020 con una población de 112.757 habitantes según el INE.

La capital de Jaén supone un tercio de la población total de la provincia homónima.

Se alza al pie del cerro de Santa Catalina, el cual está coronado por el castillo de igual nombre. Este es una construcción defensiva de origen cristiano-medieval de los siglos XII Y XIV. Desde aquí se puede divisar toda la ciudad, los olivares y las montañas que la rodean.

En sus inmediaciones, la capital cuenta con cerros como el de Jabalcuz, un monte situado al sur con unos 1614 msnm donde existen manantiales de origen kárstico; el cerro fuente de la peña o Almodóvar con 1000 msnm que ofrece una panorámica de 360° que no deja indiferente a todo aquel que llega hasta su cumbre, o la cresta rocosa llamada coloquialmente “*la mella*” alcanzando 1244 msnm a la que todos los ciudadanos y ciudadanas tienen especial cariño por su forma tan característica.

En este trabajo se va a dar un paseo por el tiempo, recorriendo una nueva ruta de aproximadamente 13 kilómetros de distancia, diseñada para descubrir y poner en valor lugares que podrían ser de interés para todas aquellas personas que los visiten. Pero sobre todo por su patrimonio natural, ya que este trayecto nos va a hacer comprender mejor la importancia que tiene la sierra de Jaén como atractivo turístico y para los propios ciudadanos y ciudadanas de Jaén.

Es en resumen, una guía para todo el que quiera adentrarse en el territorio natural de la capital de Jaén y, descubrir sus vistas panorámicas más impresionantes a través de un nuevo sendero desconocido que le mostrará tanto algunos lugares que la montaña esconde como la diversidad geológica que esta posee.

2. DEFINICIÓN DE SENDERISMO

El senderismo es una actividad que consiste en caminar por senderos balizados, caminos rurales, y sendas. Con el objetivo de descubrir el entorno paisajístico, cultural, histórico y natural a través de los mismos. Para realizar la ruta puedes obtener ayuda de mapas topográficos, guías turísticas de la zona que muestren los caminos balizados o un GPS que contenga el camino ya trazado.

Esta actividad suele ser una opción tranquila que puede practicar todo el mundo, pero siempre valorando su capacidad física y el medio al que se expone. Ya que en muchas ocasiones el senderista deberá ser más montañero y valerse de su propia experiencia y recursos para afrontar pasos de mayor dificultad como pedreras, aristas o trepaderos que haya que ascender o descender.

Según la Federación Andaluza de Montañismo (FAM), “el senderismo es una actividad deportiva no competitiva, que consiste en recorrer distintas zonas rurales o de montaña con el deseo de unir pueblos y valles de una región o país, a través de caminos señalizados, preferentemente tradicionales, recuperando de esta forma el sistema de vías de comunicación. El senderismo se desarrolla en el medio natural, de una forma encauzada contribuyendo así a la conservación y protección del entorno ambiental. El senderismo contribuye al desarrollo del turismo rural, como oferta básica complementaria. Nos permite conocer de forma lenta el país, a través de sus elementos patrimoniales y etnográficos, descubriendo lugares donde el progreso no ha llegado.”¹

El senderismo también contribuye con el desarrollo rural de una localidad ya que puede poner en valor todo el patrimonio cultural e histórico por el que discurra el sendero.

Por esta razón, es importante balizar bien un recorrido y colocar en lugares determinados y estratégicos paneles informativos para que el turista pueda conocer mejor el entorno donde se encuentra. Como por ejemplo, un panel ubicado en un mirador que muestre los nombres de las montañas que se divisan y sus correspondientes altitudes.

Después de explicar la definición de senderismo, hay que saber diferenciar esta de otras actividades similares como son el trekking, el excursionismo, el montañismo y el alpinismo.

- Trekking: se podría considerar una modalidad del excursionismo, pero que a diferencia de esta, consiste en recorrer largas distancias generalmente por alta montaña y que son trayectos poco frecuentados por el turismo convencional.
- Excursionismo: “Es una actividad física que consiste en realizar travesías o rutas por el medio natural con un fin recreativo. Se considera un deporte de aventura. Es importante tener sentido de orientación y se realiza visitando parajes naturales, donde se deben respetar las normas de seguridad y el cuidado del medio ambiente.”²
- Montañismo: “consideremos montañismo como un concepto genérico que alude al conjunto de actividades de carácter deportivo que se practican en la montaña, donde no se incluyen deportes como parapente (a pesar de que fueron alpinistas algunos de sus primeros impulsores), rafting, piragua, bici de montaña o caballos, pero sí se incluye el descenso de barrancos o cañones, por el hecho de necesitar para su práctica de elementos comunes a otras disciplinas del montañismo (cuerdas, arneses, casco, etc.).

El concepto de *montañismo* suele arrastrar consigo un reflejo de asociación con la práctica fácil o a bajo nivel, y por este motivo se tiende a excluir del mismo la escalada o el alpinismo.” (Colorado Sierra, J. 2019, p.15)

- Alpinismo: la práctica de este deporte requiere de amplios conocimientos sobre terrenos mixtos de roca, hielo y nieve, prevención de posibles riesgos en montaña y técnicas concretas de progresión en altura. Las personas que desarrollan actividades de este tipo suelen ser escaladores o escaladoras con experiencia previa. Ya que es considerado un deporte de alto riesgo en el que expones tu vida ante cualquier adversidad del medio.

Según la Unesco “El alpinismo es el arte de escalar cumbres y paredes en terrenos rocosos o helados de alta montaña, en cualquier estación del año. Su práctica exige poseer una serie de capacidades físicas, prácticas e intelectuales, así como saber utilizar técnicas, equipos y materiales como piolets y crampones. Es un deporte tradicional caracterizado por el hecho de que sus practicantes comparten en común una cultura que integra el conocimiento del medio ambiente de la alta montaña, de la historia de la práctica de la escalada y sus valores conexos, y de una serie de competencias técnicas específicas.”³

Según Raúl Lora del Cerro, presidente de la Asociación Española de Guías de Montaña (AEGM), “el alpinismo es una de las actividades más gratificantes de las que se pueden realizar en la naturaleza. Plantearse el objetivo de alcanzar una cumbre, escalar una pared, un corredor o una cascada de hielo, y superar todas las dificultades para conseguirlo, es siempre muy satisfactorio. Sin embargo, no conviene olvidar que para superar esos retos sin correr riesgos innecesarios es preciso dominar una amplia variedad de técnicas.” (Lora del Cerro, R, 2020)

¹ <http://www.fedamon.com/index.php/home-6/2013-04-16-17-18-14> (último acceso el 3 de diciembre de 2021)

² <https://www.ecured.cu/Excursionismo> (último acceso el 4 de diciembre de 2021)

³ <https://ich.unesco.org/es/RL/el-alpinismo-01471> (último acceso el 4 de diciembre de 2021)

3. ORIGEN DEL SENDERISMO

El senderismo es la actividad más tranquila que se puede llevar a cabo en la montaña. Nace para recuperar caminos tradicionales. Puede servir para que las personas retomen el contacto con la naturaleza, para mejorar nuestra condición física, nuestro estado mental y las relaciones sociales que tenemos en nuestro día a día, para llegar hasta otros lugares en el medio rural, para evadirse del estrés que proporciona a veces la ciudad, o para descubrir historia y cultura que se encuentra a su paso.

El senderismo suele confundirse con el excursionismo, pero la principal diferencia es que esta es una actividad que suele realizarse en un mismo día y discurre por senderos no balizados.

Según la Federación Andaluza de Montañismo (FAM), “comienza en Francia tras la II Guerra Mundial. Otros países como Alemania, Holanda, Suiza y Bélgica impulsaron el senderismo ante las nuevas formas de concebir el turismo en el espacio de montaña.

La Federación Española de Montaña, hoy Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME) asumió, y denominó con el nombre de senderismo, esta nueva actividad nacida en el ámbito del montañismo y cuya principal diferencia estriba en que se realiza por caminos balizados.

En España se introduce en Cataluña a finales de los 60 y desde aquí se extiende a otras comunidades autónomas, aunque con un desarrollo desigual de unas a otras.

En el año 1972 Francia solicita a España, mediante un escrito de la Association de Tourisme Pédestre de Paris a la Federación Española de Montañismo, la colaboración de nuestro país para la continuación del itinerario europeo E-4 desde la frontera de Puigcerdá hasta la parte meridional de la península ibérica.

En ese momento se constituye el comité de senderismo por iniciativa de Enric Agudé Sans y Joan Culler. En 1975, ellos coordinaron la señalización de los primeros 222 km del recorrido europeo E-4 creando la primera topoguía.

En los años 80 se desarrollan los senderos GR. Y se termina la época de Culler pasando el mando federativo a Domingo Pliego.

En la década de los 90 se pudo apreciar una transcendencia de este deporte del mundo montañoso a la población en general. El senderismo se populariza y triunfan los senderos de pequeño recorrido (PR).

A partir del año 2000 se empieza a estudiar la repercusión de esta actividad en áreas no urbanas, y se determina su rentabilidad económica en el “estudio de impacto socioeconómico y medioambiental del senderismo en la provincia de Huesca”

Se comienza a explotar este deporte como una actividad turística, promocionada a través del marketing de alojamientos, excursiones organizadas, etc.

“Actualmente España cuenta con poco más de 60.000 km. de senderos señalizados frente a países como Alemania con 210.000 km. , Francia posee 172.000 km. y Suiza con 50.000 km. a pesar de ser un país pequeño” ⁴

Según el *Manual Completo de Montañismo y Trekking*, “en las redes de senderos no sólo hay implicaciones montañosas deportivas o turísticas, sino también históricas y culturales; a título de ejemplo: si el GR-11 atraviesa todo el Pirineo español, el GR-65 coincide con el archiconocido Camino de Santiago, que introduce sus raíces en la Edad Media.

Incluso hay ocasiones en que los “GR” se enlazan a través de las fronteras estatales, formando una red intereuropea, en cuyo caso se utilizará la letra “E”:el E-1 pone en contacto a la Europa septentrional con la meridional, a través de sus 5.000 km de recorrido. A comienzos del año 2.000, eran ya once los recorridos europeos que superaban esta longitud (cinco de ellos entran en España y se distribuyen en diversas direcciones). Por su parte, los “PR” (menos de 50 km) pueden ser circulares, ecológicos, o profundizar en pequeños núcleos urbanos.

Además, en 2003 se creó el MIDE, un método para valorar la dificultad y compromiso de las excursiones. Crea una escala de graduación de las dificultades técnicas y físicas de los recorridos, permitiendo clasificarlos para una mejor información. Pretende ser una herramienta de prevención de accidentes en montaña.” (Colorado Sierra, J. 2019, p.17)

⁴ <http://www.fedamon.com/index.php/home-6/2013-04-16-17-18-14> (último acceso el 3 de diciembre de 2021)

4. TIPOS DE SENDEROS HOMOLOGADOS Y SUS CARACTERÍSTICAS

Un sendero homologado según la Federación Española de Montañismo (FEDME), “es una instalación deportiva, identificada por las marcas registradas de GR, PR ó SL, que se desarrolla preferentemente en el medio natural y sobre viales tradicionales públicos o privados y que se encuentra homologado por la federación autonómica y/o territorial correspondiente. Sus características han de posibilitar su uso por la mayoría de los usuarios y a lo largo de la mayor parte del año, pudiendo estar regulado el tránsito por motivo ambiental y/o de seguridad. El sendero homologado es parte integrante de una red de senderos local, comarcal, autonómica y/o territorial y estatal por cumplir unas exigencias precisas de trazado y señalización.”⁵

La finalidad de homologar un sendero es la de facilitar a las personas el recorrido del itinerario con seguridad y calidad. Y que al mismo tiempo puedan conocer lugares de interés cultural y natural durante su práctica deportiva. También busca incentivar el respeto por el medio ambiente, debido a que el espacio natural transitado tendrá una tradición rural.

Al estar homologado, el sendero cumple con los requisitos establecidos por el organismo competente en cada país, en el caso de España sería la Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME).

Como referencia para la homologación de senderos siempre podremos consultar el Manual de Senderos de la FEDME que se encuentra en versión digital y actualizada.

Los elementos esenciales de estos senderos son los códigos de señales que los identifican y que se encuentran en el registro de marcas y patentes de la FEDME.

Los senderistas algunas veces no saben orientarse con una brújula o un mapa. Por eso es importante marcar los senderos para evitar pérdidas, sobre todo en tramos de mayor dificultad.

También es importante que exista una topoguía con toda la información posible sobre el recorrido.

⁵ Turmo, Manual de Senderos, p10.

Una topoguía es una guía que describe todo lo que te puedes encontrar por un camino de montaña, informándote de la exigencia técnica, dificultad del recorrido y material necesario.

Ahora vamos a diferenciar los tipos de senderos homologados que podemos encontrar en un espacio natural, y cuáles serían sus principales características:

Según el “Manual de Senderos” de la FEDME los senderos homologados pueden ser de tres tipos: senderos de gran recorrido, senderos de pequeño recorrido, y senderos locales.

4.1 Senderos locales.

Estos senderos se pueden identificar por los colores blanco y verde, y las siglas SL. Los podemos encontrar marcados sobre un árbol, una piedra o una estaca de madera.

Su recorrido no suele sobrepasar los 10km, y suelen ser circulares. Pueden enfocarse en la interpretación de flora y fauna a lo largo de su recorrido. De esta forma consiguen un punto más llamativo para el turista.

Las correspondientes federaciones de montañismo autonómicas son las encargadas de señalar estos recorridos.

También podemos encontrar senderos que están señalizados con el color azul. Este significa que el recorrido se puede realizar a caballo, en todoterreno o en bicicleta de montaña.

4.2 Senderos de pequeño recorrido.

Estos senderos se reconocen porque están identificados con los colores blanco y amarillo. Con una longitud de entre 10 y 50 kilómetros. Pero pueden abarcar entre 0 y 50 kilómetros en algunos territorios donde no existen senderos locales.

Estos senderos pueden incluir variantes y desviaciones o conectarse con senderos de gran recorrido.

Suelen mostrar refugios de montaña o varios puntos de interés turístico a lo largo de su recorrido. Incluso pueden iniciarse en una población y terminar en otra diferente.

4.3 Senderos de gran recorrido.

Se identifican con los colores blanco y rojo y con las siglas GR. Tienen una longitud mínima de 50 kilómetros y suelen realizarse en más de una jornada andando.

También debemos conocer una serie de elementos que podemos encontrar durante el camino, y que tienen relación con este tipo de senderos.

- Variante: es un ramal de un sendero que nace y muere en dos puntos distintos del recorrido al que está vinculado.
- Derivación: es un ramal de corto recorrido que muestra elementos de interés cultural, como fuentes, monumentos naturales como árboles milenarios, etc.
- Enlace: es un sendero que enlaza uno con otro de igual o distinto nivel.
- Senderos internacionales: son grandes recorridos que transcurren por más de tres países.

Figura 1: Tipología de senderos

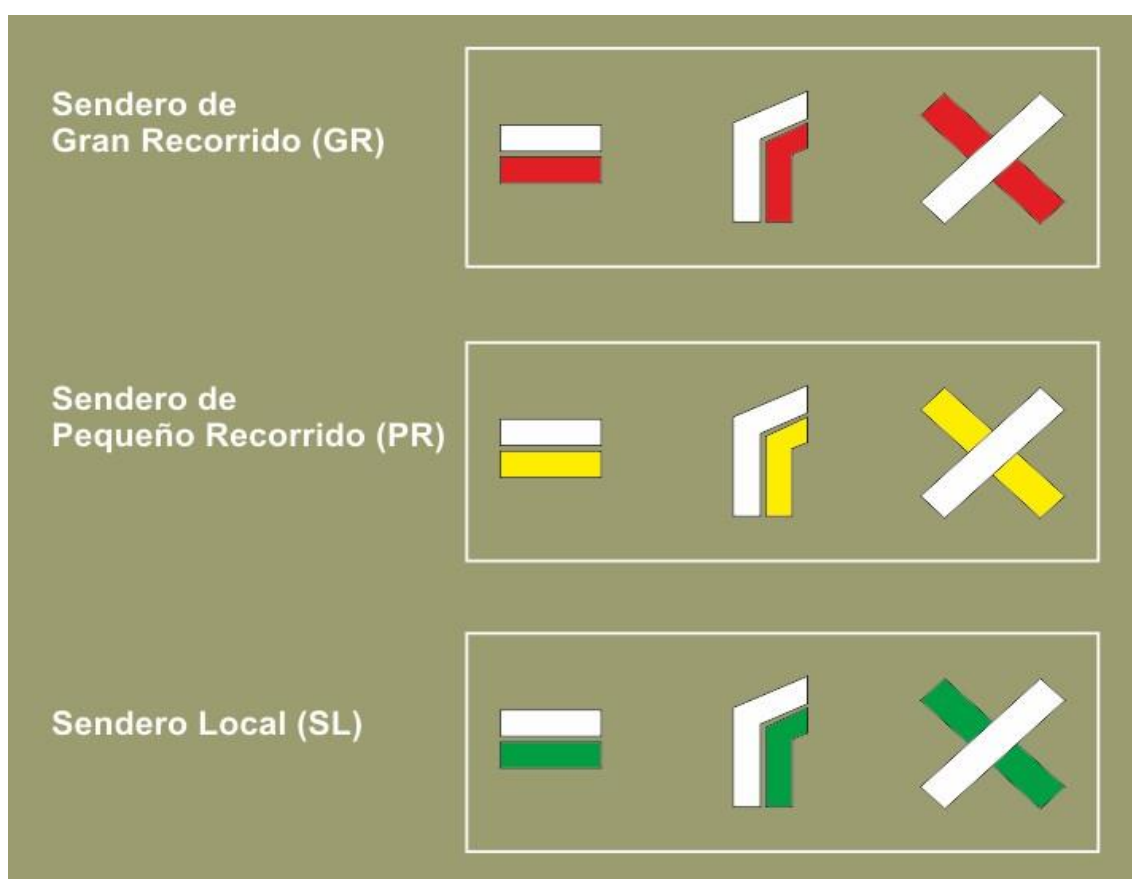
CÓDIGOS TERRITORIAL

Comunidad Autónoma	Código	Matrículas
Andalucía	Autonómico	A
Aragón	Provincial	HU - TE y Z
Baleares	Insular	MA
Canarias	Insular	LP - TF
Cantabria	Autonómico	S
Castilla y León	Provincial	BU - SO - SG - AV - VA - P - LE - ZA - SA
Castilla-La Mancha	Provincial	AB - CR - CU - GU - TO
Catalunya	Autonómico	C
Comunidad Valenciana	Autonómico	CV
Extremadura	Provincial	CC - BA
Galicia	Autonómico	G
La Rioja	Autonómico	LR
Madrid	Autonómico	M
Navarra	Autonómico	NA
País Vasco	Provincial	A - BI - GI
Principado de Asturias	Autonómico	AS
Región de Murcia	Autonómico	MU
Ciudad autónoma de Ceuta	Autonómica	CE

Fuente: FEDME (2001), *Manual de senderismo*.

Según la disposición de las franjas de colores de los senderos GR, PR y SL, tendrán un significado de orientación diferente. Por esto debemos de conocer sus distintas formas para saber interpretarlas.

Figura 2 : Señalización de senderos.



<https://misendafedme.es/las-marcas-gr-pr-y-sl/> (último acceso 24 de abril de 2022)

Los senderos de GR y PR están destinados para todo aquel que le guste caminar y disfrutar de la naturaleza, observar el paisaje, y muestre interés por la flora y la fauna, como por ejemplo el avistamiento de aves, o incluso sea aficionado a la practica de fotografía y dibujo.

Para recorrer estos senderos no es necesario disponer de una condición física especial ni tener una edad determinada, ni pertenecer a ningún club deportivo. Además, es fácil

disfrutar de estos senderos ya que, como hemos dicho anteriormente, se encuentran bien balizados y señalizados según la normativa descrita en el punto anterior.

Podemos encontrar senderos para todos los gustos, que se puedan recorrer en un solo día en un solo sentido, que sean circulares para poder regresar al punto de inicio cómodamente, o para personas más exigentes que quieran pasar varios días caminando. Por otro lado, hay que decir que en los senderos donde hay que caminar varios días como en los GR, solemos pasar por poblaciones donde poder pernoctar, de esta forma la práctica de senderismo se puede hacer más llevadera al no tener que cargar con tanto peso de provisiones.

Hay que comentar que para realizar este deporte es necesario tener en cuenta la indumentaria y utensilios que vamos a necesitar durante nuestro recorrido. Ya que depende de la época del año variarán nuestras necesidades.

En primer lugar, siempre es recomendable ir provistos de un pequeño botiquín básico que incluya tijeras, esparadrapo, un cabestrillo por si tenemos que inmovilizar un brazo, antiinflamatorios, analgésicos, tiritas, silbato, y una manta térmica para casos de extrema necesidad.

En segundo lugar, la indumentaria debe de ser adecuada a las condiciones meteorológicas, teniendo en cuenta la “teoría de las tres capas”, en la que nos deberíamos de vestir primero con una capa transpirable para poder expulsar el sudor, una segunda capa que nos mantenga abrigados y mantenga el calor corporal como puede ser un forro polar, y por último vestir una capa que nos proteja de las condiciones adversas como el frío, viento o lluvia, como podría ser un cortavientos o un plumífero con tratamiento repelente al agua.

El calzado debe de ser apto para el terreno por el que vayamos a caminar, eligiendo entre zapatillas o botas según sea este.

Por último, los utensilios que debemos de usar parten desde una buena mochila que se adapte bien a nuestro cuerpo, para repartir en ella todo el peso que vayamos a transportar. Llevar también suficiente líquido para la jornada, comida, mapa de la ruta, brújula, algún dispositivo GPS que nos pueda ayudar en casos determinados de desorientación, una navaja multiusos, crema de protección solar, gorra o gorro, y unos bastones que nos puedan servir de apoyo a la hora de caminar.

5. HISTORIA E IMPORTANCIA DEL SENDERISMO EN LA CIUDAD DE JAÉN

El senderismo tiene gran importancia para la provincia de Jaén a nivel social, cultural y turístico. Ya que esta cuenta con cuatro parques naturales, Parque natural Sierra de Andújar, Parque natural de Sierra Mágina, Parque natural de Despeñaperros, y el Parque natural de las Sierras de Cazorla, Segura Y Las Villas. Siendo este último el espacio protegido más grande de España y el segundo de Europa. Se declaró Reserva de la Biosfera por la UNESCO en 1983 y como Parque natural en 1986.

Todos los Parques naturales cuentan con un gran potencial de atractivo turístico predominando el senderismo como actividad principal. Ya que esta provincia posee una densa red de caminos tradicionales contruidos a lo largo de miles de años. En la antigüedad, Jaén era conocida como "camino de caravanas", debido a su situación geográfica durante la dominación musulmana en el año 712.

Un sendero de gran recorrido que cabe destacar como recurso turístico de gran importancia para la provincia sería el GR 247 . Este cuenta con 21 etapas principales, 3 variantes y 11 derivaciones. Recorre, a lo largo de sus 478 kilómetros, lugares de interés cultural, paisajes y ecosistemas de todo el Parque natural de las Sierras de Cazorla, Segura Y Las Villas, así como nacimientos de ríos como el Guadalquivir y el río Segura, cascadas, veintiséis municipios, aldeas, bosques, cumbres, y castillos. También es practicable en bicicleta casi en su totalidad.

El Plan de Dinamización Turística del Producto Turístico del parque natural, junto con el Ministerio de Industria, Energía y Turismo, la Consejería de Turismo y Comercio de la Junta de Andalucía, y la Diputación de Jaén, han puesto en valor este sendero para desestacionalizar y fidelizar las visitas por todo el parque natural y poder ofrecer un producto/servicio que haga que el segmento de turismo activo, senderismo y montañismo crezca en la provincia.

Desde el punto de vista histórico, podríamos hacer referencia al senderismo remontándonos al año 1575, cuando entre febrero y mayo de este año Santa Teresa de Jesús, que fue una monja fundadora de la Orden de Carmelitas Descalzos, emprende un

largo viaje desde Medina del Campo (Valladolid) hasta Beas de Segura (Jaén) para fundar el primer convento de Carmelitas Descalzas.

En el año 2015 se cumple el V Centenario del Nacimiento de Santa Teresa de Jesús (1515-1582) ⁶. Por este motivo se realizaron nuevos estudios y exposiciones por todo el territorio nacional; en Jaén se celebró una exposición entre febrero y mayo de 2015 en el Archivo Histórico Provincial llamado “El legado de Teresa de Jesús en Jaén”. Es por esto que podemos encontrar más información sobre este tema a día de hoy.

El viaje y estancia de Santa Teresa de Jesús en la provincia de Jaén supone un recorrido de interés histórico y cultural que puede atraer a senderistas.

Así se demuestra y argumenta en artículos como el de “El viaje de Santa Teresa por la provincia de Jaén: una propuesta de ruta de senderismo histórico” de Manuel Roll Grande en el III Congreso Virtual sobre Historia de la Caminería⁷.

En conclusión, podemos apreciar una importante vinculación del senderismo con la provincia de Jaén, la que puede ofrecer muchos senderos de ámbito histórico y paisajístico.

⁶ Cazabán. Alfredo. Asociación Cultural Ubetense. (Marzo de 1915), N°27 de la Revista Don Lope de Sosa, pp80. Disponible online: <https://www.vbeda.com/Donlope/visor.php>

⁷ Roll Grande, M. (2015) “El viaje de Santa Teresa por la Provincia de Jaén” Disponible online: <file:///C:/Users/Alberto/Downloads/Dialnet-ElViajeDeSantaTeresaPorLaProvinciaDeJaen-5714825.pdf>

6. SENDEROS HOMOLOGADOS EN JAÉN

Para encontrar senderos homologados de Andalucía tenemos que buscar en la red de senderos de la página oficial de la Federación Andaluza de Montañismo⁸, en la oficina de turismo de dicho lugar en el que estemos interesados o interesadas también se puede encontrar información detallada sobre la ruta, en la página web de Jaén Paraíso Interior, o incluso en blogs de personas particulares, que a día de hoy describen el sendero con muchos detalles y fotografías, para que las personas puedan hacerse a la idea de las sorpresas que pueden encontrar a lo largo de su camino.

En la red de senderos de la página fedamon.es, filtrando por comunidad autónoma descubriremos que Jaén capital solo disponía de dos senderos homologados. Ya que en el año 2020 fueron ambos deshomologados por falta de mantenimiento.

Según la FEDME, "las federaciones pueden proceder a la deshomologación de un sendero: ante el incumplimiento en las condiciones de homologación, cuando se constaten nuevas circunstancias que afecten a la seguridad del usuario, cuando acciones antrópicas o de la naturaleza sobrevenidas impidan la continuidad del sendero o cuando no haya un mantenimiento correcto. También se podrá llegar a este resultado cuando causas ambientales (verificadas científicamente y enunciadas por la administración competente) así lo requieran."⁹

Estos son de pequeño recorrido. Es decir, que su longitud no sobrepasa los 10 kilómetros.

En primer lugar encontraremos el sendero que está clasificado como PR-A 126 De la Muralla, homologado en 2001 por la Delegación de Turismo y Deporte.

Este sendero es muy popular, realizado habitualmente por gente local y turistas. Es de trazado circular con una longitud de 6 kilómetros.

Comienza en el casco urbano de la ciudad, concretamente frente al nº126 de la carretera circunvalación, ascendiendo su recorrido por la ladera norte del cerro donde se encuentra el Castillo de Santa Catalina. Al poco tiempo de ir ascendiendo por una ligera pendiente llegaremos a una muralla de origen al-mohade del siglo XI. Llegados a este cruce encontraremos una bifurcación, pero debemos seguir por un sendero llano por

donde se puede divisar distintos barrios de la capital, como por ejemplo el barrio de la Magdalena.

Después se llega a un cruce de sendas, donde se debe de tomar de nuevo el camino de la derecha. Cuando se llega ante el carril de la Fuente de la Zarza, se debe continuar por una senda estrecha a la izquierda que te conduce a la sombra de los pinos hasta el Hospital Dr. Sagaz, conocido más comúnmente como el Hospital del Nederal.

Pasando la puerta del centro hospitalario hay que buscar el sendero que conecta el área recreativa de este lugar con la Casa Forestal de Caño Quebrado. Una vez llegados a esta intersección se debe continuar por un sendero que hay justo en frente de la fuente. Este sendero es de continuo descenso, y es el que conduce de vuelta al punto de inicio, cruzando de nuevo la muralla del Castillo de Santa Catalina, y cerrando este tramo circular.

Según las fuentes de búsqueda donde podemos encontrar en internet información acerca de este sendero, nos informa de que tiene dificultad media, con unos 195 metros de desnivel positivo y negativo. Y alcanzando una altitud máxima de 812 metros aproximadamente. El tiempo estimado de duración suele rondar las 2 horas y 30 minutos.

En segundo lugar, encontramos el sendero clasificado como PR-A 127 Pinares del Nederal. Homologado también en el año 2001 por la Delegación de Turismo y Deporte. Pero este cuenta con 10 kilómetros de recorrido. Lo que lo hace más extenso para poder descubrir la flora y fauna que posee el parque periurbano de la ciudad de Jaén.

Este sendero comienza en el cruce de la carretera circunvalación con la subida al Castillo y el Parador Nacional, por una carretera también asfaltada. Pero justo en este cruce, se puede divisar una señalización que indica por donde se debe comenzar el sendero, que te lleva en continuo ascenso entre los pinos de la ladera sur del castillo, hasta el cruce de Caño Quebrado. Pasando durante este recorrido por numerosos almendros y las paredes verticales sobre las que está construido el Castillo de Santa Catalina del siglo XIII, y el Parador Nacional de Turismo construido en 1965 al lado de esta fortaleza.

Estas paredes verticales de roca caliza anteriormente mencionadas, poseen 103 vías abiertas de escalada deportiva, divididas entre diferentes sectores de localización de la ladera.

Detrás de la casa forestal hay una senda que se puede recorrer paralela a la carretera. Esta atraviesa el comienzo de una pista forestal, un aparcamiento con una explanada donde hay merenderos y columpios, y parte del Hospital Dr. Sagaz, hasta llegar al área recreativa del neveral.

En este punto se continua por una senda estrecha que divide los pinos de los olivos, y pasa al lado de un depósito de agua que abastece al Hospital. Después se alcanza un cruce despejado de árboles, por el que se continua llaneando por el sendero de la derecha. Y tras una pequeña subida te encuentras situado bajo el cerro de los morteros.

Llegados a un cruce se debe de tomar la pista forestal de la derecha que conduce hasta el área recreativa que se conoció al principio del recorrido. De esta forma se cierra el tramo circular de esta ruta. Continuando después por el tramo que conduce hasta la fuente de Caño Quebrado.

Finalizando así, una ruta circular de aproximadamente 10 kilómetros de distancia, con 800 metros de desnivel acumulado. Y alcanzando una altitud aproximada de 1034 metros sobre el nivel del mar.

La mayor parte del recorrido discurre por dentro del denominado Parque Periurbano de Santa Catalina, que tiene una superficie de 196 hectáreas y una altitud máxima que ronda los 800 metros. Este monte fue catalogado espacio protegido, como un parque periurbano, en junio de 2005 por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.

Como hemos podido comprobar este espacio natural cuenta con zonas dedicadas al ocio como el área recreativa, y sus merenderos, y también al deporte, ya que cuenta con numerosos senderos y veredas por donde se puede circular andando, corriendo o en bicicleta.

⁸Disponible online: <http://www.fedamon.com/index.php/2013-04-16-17-25-19>

⁹Disponible online: https://misendafedme.es/faq_category/deshomologacion/ (última vez visitado 22 de mayo de 2022)

7. PROPUESTA SENDERO DE PEQUEÑO RECORRIDO EN LA LOCALIDAD DE JAÉN

Teniendo en cuenta, que Jaén a nivel provincial presenta la mayor extensión de superficie ocupada por espacios naturales protegidos de Andalucía, entre los que se encuentran sus cuatro parques naturales, Sierra de Cazorla, Segura y Las Villas, Sierra Mágina, Sierra de Andújar, y Despeñaperros; parajes naturales como Laguna Grande; monumentos naturales como La Cueva del Agua de Tíscar; e infinidad de senderos, Jaén capital no cuenta con ningún sendero homologado a día de hoy, aunque tenga varios senderos reconocidos popularmente en las inmediaciones de la ciudad.

Por este motivo, vamos a proponer y desarrollar un sendero de pequeño recorrido que comprende un trazado por las montañas que rodean la capital de Jaén y su casco urbano.

Durante el recorrido se darán a conocer puntos de interés como fuentes y manantiales catalogados, la diversidad de flora y fauna que posee el entorno, procesos geomorfológicos de las montañas que se ascienden, y el aumento de altitud que estas conllevan respecto a la llanura circundante.

También se aportará información técnica y detallada del recorrido para que puedan realizarla todas las personas que lo deseen.

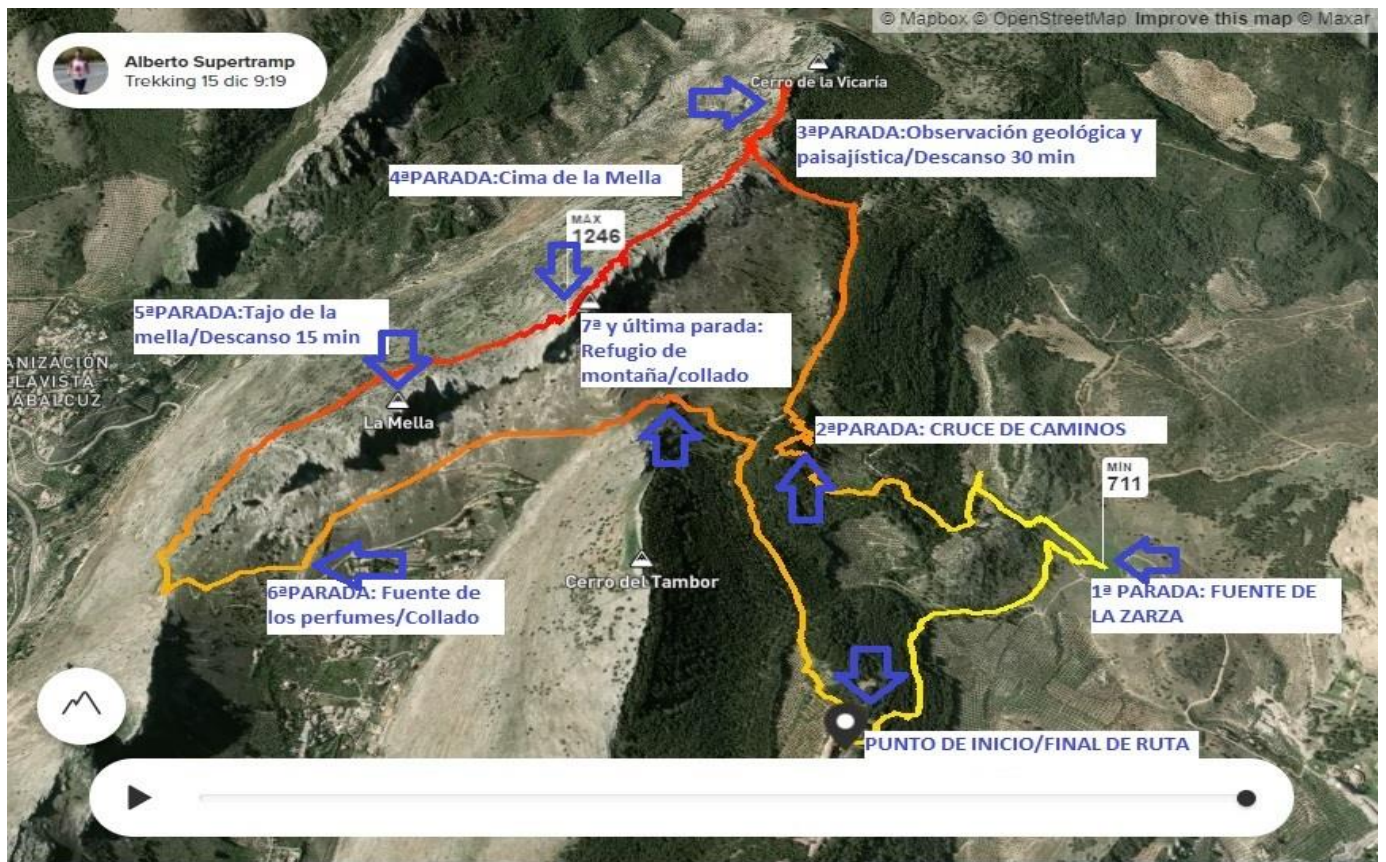
Esta ruta fue realizada por primera vez el 15 de diciembre de 2021, a las 9:19 de la mañana. Ofrece en total un recorrido de 12,90 kilómetros por las montañas que rodean la ciudad, partiendo desde el parque periurbano del cerro del Castillo de Santa Catalina.

Con una duración total de 4 horas 56 minutos y 36 segundos.

Se alcanza una cota máxima de 1246 metros sobre el nivel del mar, como se puede apreciar en la fotografía guardada desde el reloj gps, que se utilizó durante el recorrido para grabar la ruta y recopilar toda la información técnica.

El desnivel positivo es de 896 metros respecto al desnivel negativo que se queda en 902 metros aproximadamente, siguiendo el recorrido marcado.

Figura 3: Mapa completo del recorrido.



Fuente: archivo fotográfico del autor

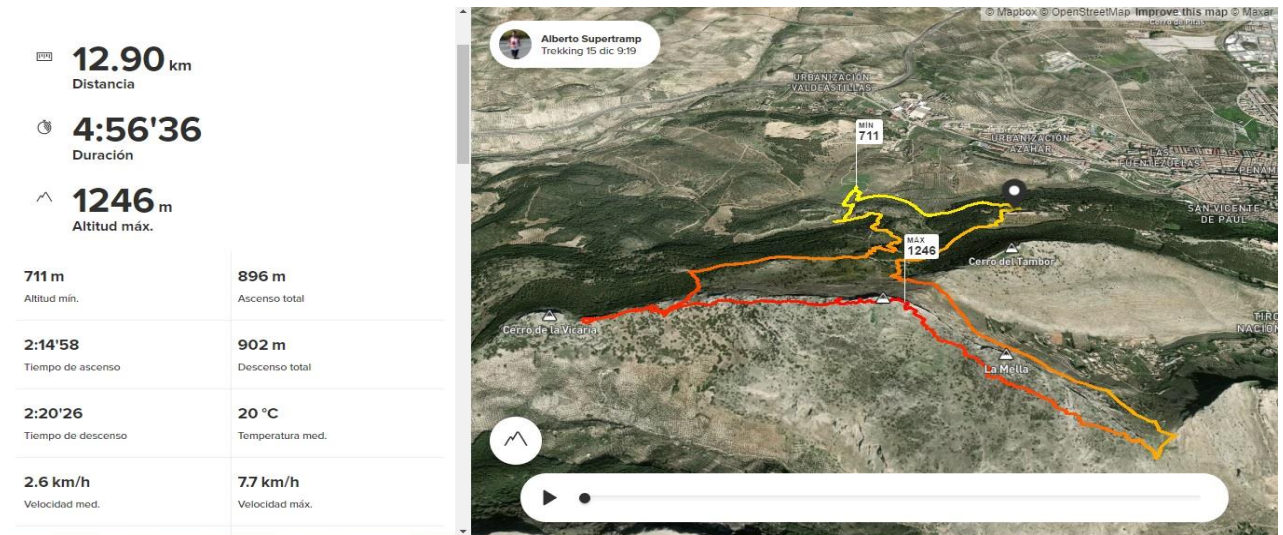
Como se puede observar la ruta cuenta con 7 paradas destacadas para poder explicar detalladamente algún punto de interés, que se irá encontrando a lo largo de la ruta o simplemente para poder tomar un descanso, ya que el desnivel acumulado de 1798 metros y el terreno abrupto, hacen que esta ruta sea de dificultad media/alta. Requiriendo bastantes provisiones de comida y agua para abastecerse durante el recorrido.

Por este motivo también se recomienda hacer esta ruta en días soleados dentro de la estación de primavera, otoño o invierno, para no exponerse a temperaturas excesivamente altas, ya que una vez que alcanzamos la cota alta del recorrido es difícil encontrar vegetación que te pueda refugiar del sol proporcionando sombra.

En la siguiente imagen podemos observar el mapa grabado desde otra perspectiva, y valorar la información técnica obtenida de la aplicación del reloj gps Suunto (movescount).

En esta imagen también se puede apreciar la cercanía del recorrido respecto a las urbanizaciones y demás barrios de la ciudad que rodean el trazado.

Figura 4: Información técnica de la ruta



Fuente: archivo fotográfico del autor

A continuación comenzaremos a explicar la ruta detalladamente a través de cada una de sus paradas desde el punto de inicio hasta que finalice el recorrido.

La ruta de senderismo diseñada comienza en el aparcamiento del Hospital Universitario Doctor Sagaz, conocido comúnmente como *el neveral*. Se encuentra justo en la misma puerta de acceso al hospital, y al lado del área recreativa, la cual dispone de numerosos merenderos.

Foto 1: Punto de inicio de la ruta. Aparcamiento del Hospital Doctor Sagaz.



Fuente: archivo fotográfico del autor

Desde el aparcamiento buscaremos una especie de mirador señalizado que se encuentra justo al lado, donde veremos unos asientos naturales de piedra.

Aquí cogemos el primer sendero que se adentra entre un denso pinar y nos conduce hacia el oeste. Como podemos ver en la fotografía siguiente:

Foto 2: Comienzo del sendero partiendo desde el mirador.



Fuente: archivo fotográfico del autor.

Esta fotografía tomada justo al inicio del primer sendero que se puede encontrar durante la ruta, es muy importante, ya que es un punto de referencia y el mirador desde donde comienza sirve de punto de partida.

Hay que añadir como dato a tener en cuenta, que este sendero también es el punto de partida del sendero que fue homologado en 2001 por la Delegación de Turismo y Deporte, conocido como *Sendero PR-A 127 Pinares del Neveral*.

Seguimos este sendero entre el bosque (véase anexo 1) hasta salir a una zona de olivar con vistas a la campiña (véase anexo 2). Esta pista de olivar conduce hacia el norte. Tras recorrer 1 kilómetro aproximadamente se pueden ver las ruinas del cortijo de la Fuente de la Zarza (véase anexo 3), con la conocida cantera de La Imora al fondo (véase anexo 4).

Llegados a este punto se hará la primera parada para hidratarse y poder contemplar las vistas de las mencionadas ruinas de la Fuente de la zarza. Ya que al ubicarse estas en una llanura, proporcionan unas vistas espectaculares de la campiña donde se encuentran,

y de la zona sur de la ciudad de Jaén, como también de las vistas al fondo de Sierra Mágina y sus montañas más altas y características, como el pico del Aznaitín con 1745 msnm y el pico del Almadén con 2036 msnm. Los cuáles en invierno se pueden divisar recubiertos por un manto de nieve.

A escasos metros en dirección noroeste se puede encontrar la conocida Fuente de la Zarza (véase anexo 5) que da nombre a este paraje.

Desde aquí, dejamos a nuestra derecha la pista que conduce hacia el barranco de la fuente de la zarza, para seguir recto por una senda que conduce en dirección sur hacia el abundante pinar que veremos en frente. Hay que caminar entre 100 y 200 metros hasta llegar al cruce que se puede observar en la siguiente fotografía:

Foto 3: Cruce de caminos entre una pista y un sendero que se evidencia hacia la izquierda y conduce entre vegetación algo más cerrada al paso.



Fuente: archivo fotográfico del autor.

Esta fotografía es muy importante para no perderse durante el recorrido de esta ruta. Puesto que hasta este punto, todos los metros recorridos son más fáciles de identificar porque discurren a través de una pista ancha o un sendero bien marcado, pero en este caso tenemos que saber identificar una bifurcación que se abre hacia la izquierda llegados a esta curva del camino.

Una vez que tomamos la vereda que se indica hacia la izquierda, deberemos recorrer 150 metros aproximadamente por un bosque más cerrado, hasta que salgamos de nuevo a otro cruce de caminos como el que se muestra en la fotografía de a continuación:

Foto 4: cruce de caminos sin señalizar. Hay que seguir la vereda que continua en ascenso.



Fuente: archivo fotográfico del autor

Cuando encontremos este cruce de caminos, hay que continuar por la vereda que aparecerá a nuestra derecha, y que nos llevará en continuo ascenso durante unos minutos por un bosque cada vez más cerrado pero por el que no es difícil perderse, ya que la vereda está bien marcada (véase anexo 6). Quizás fuese un antiguo camino de pastores.

El sentido de utilizar esta vereda durante la ruta, es para poder adentrarnos en la que será la parte de bosque más frondosa de todo el recorrido. Durante estos metros en ascenso, se puede observar diferente flora que enriquece el parque periurbano donde nos encontramos. Por este motivo, es aquí donde haremos la segunda parada de nuestra ruta, de 15 minutos aproximadamente. Para poder observar con mayor detenimiento la flora que nos rodea.

Las diferentes variedades de plantas que podemos distinguir durante este camino son las siguientes:

- Matagallo o *Phlomis Purpurea* (véase anexo 7)
- Pino o *Pinus Sylvestris* (véase anexo 8)
- Encina o *Quercus Coccifera* (véase anexo 9)
- Aulaga o *Genista Scorpius* (véase anexo 10)

Estas son algunos ejemplos, mencionados con su nombre más común o su nombre científico, que suelen diferenciarse y apreciarse por las personas que visitan este lugar. Pero es importante darlas a conocer para que las personas pongan en valor el patrimonio natural que posee este lugar.

Tras unos minutos caminando sin mucha pérdida, saldremos a una pista forestal conocida como pista forestal baja o camino de cuesta negra. Este último nombre lo recibe porque, como anteriormente hemos mencionado, esta travesía conduce por una de las partes de bosque más frondosas de todo el parque periurbano, y debido a la umbría que suele haber, recibe ese nombre por la que es más conocida la pista forestal.

El lugar concreto donde apareceremos en la pista forestal, está marcado con una baliza con las dos franjas de color blanco y amarillo que señalizan parte del sendero PR-A127 Pinares del neveral (véase anexo 11).

Llegados a esta baliza, debemos de continuar recto haciendo intersección con la pista forestal. Es decir, no debemos caminar por donde conduce. Sino que hay que coger un sendero que aparece justo en frente de la baliza (véase anexo 12), el cual serpentea durante un leve ascenso, hasta que el camino empieza a apreciarse roto y de manera más abrupta (véase anexo 13).

En este momento de la ruta estamos progresando por un continuo desnivel positivo en orientación suroeste buscando la pista forestal alta. Pero antes de salir a este punto, siguiendo el camino fácilmente identificable, hallaremos una de las fuentes que más caudal tiene a lo largo del año, ya que suele agotarse excepcionalmente debido a que posee una especie de pileta pequeña de piedra, que recoge bastante agua canalizada por un tubo.

Esta fuente recibe el nombre de Fuente del Alamillo (véase anexo 14). En internet podemos encontrar información acerca de ella en la página web conocetusfuentes.com.

Esta página web “es un proyecto pionero de catalogación ciudadana vía internet de los manantiales y fuentes de Andalucía. Lo desarrolla el Instituto del Agua de la Universidad de Granada. Nació en 2007, fruto de un convenio de colaboración con la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía. Carece de ánimo de lucro y su política es la difusión libre y gratuita de sus contenidos.”¹⁰

Después de disfrutar de esta fuente parcialmente oculta entre olivares semi abandonados, y bosque mediterráneo, continuamos pocos metros en continuo ascenso siguiendo el camino abrupto por el que se estaba caminando, para finalmente aparecer en la pista forestal alta que conecta con el hospital del neveral si se continua por ella en sentido descendente. Pero nosotros debemos de continuar hacia la derecha, es decir, en sentido ascendente para poder continuar con la ruta circular.

Pasaremos una especie de establos (véase anexo 15) donde se suele guardar ganado que custodia un pastor de la zona. Esto nos servirá de referencia para saber que vamos por el camino correcto.

Después de pocos metros llegaremos a un cruce de caminos (véase anexo 16) que conecta la pista forestal alta por la que debemos seguir circulando, con la pista forestal baja, o también llamada camino de cuesta negra, como se había mencionado anteriormente.

Al cabo de 300 metros veremos a nuestra izquierda un evidente cortafuegos (véase anexo 17) que se pronuncia con bastante desnivel positivo. Este cortafuegos separa vegetación más baja que se queda a nuestra izquierda, del bosque mediterráneo que se muestra a nuestra derecha con gran frondosidad.

Cuando parece que el camino es menos empinado veremos que el bosque empieza a quedar en altura por debajo de nuestro cuerpo, llegando de esta forma a la parte alta del terreno rocoso al que estamos ascendiendo (véase anexo 18). Esta parte nos sitúa encima de la cresta de la Mella, comúnmente conocida por este nombre si la divisamos desde su orientación norte, o también es conocida como cerro de La Llana, una vez que caminas desde sus puntos más altos, ya que si se recorre a lo largo de toda su longitud, de este a oeste, prácticamente se realiza llaneando, sin notable desnivel acumulado.

¹⁰http://www.conocetusfuentes.com/ficha_detalle.php?id_fuente=2668 (último acceso 8 de junio de 2022)

En la parte alta se puede divisar una panorámica de 360° que nos mostrará, en el caso de tener un día con el cielo despejado, las montañas más altas del Parque Natural de Sierra Nevada de la provincia de Granada (véase anexo 19).

Todo esto mirando en dirección sureste. Se puede apreciar con claridad la silueta piramidal de la cara norte del Pico Mulhacén, con una altitud de 3479 msnm.

Si nos posicionamos mirando totalmente hacia el sur podremos divisar con total claridad y mayor cercanía, el cerro de Jabalcuz y el observatorio que se encuentra en su cima a 1614 metros sobre el nivel del mar. También se puede ver justo a la derecha de este cerro, la cresta popularmente conocida como Cresta del Diablo, por su figura tan escarpada (véase anexo 20).

Si seguimos caminando, en este caso, levemente en descenso, veremos el barranco de reguchillo, y las vistas en dirección sureste de las Peñas de Castro (véase anexo 21), que son dos montes rocosos con una forma muy particular y fácil de reconocer desde la capital de Jaén, ya que estos se encuentran a tan sólo 3 kilómetros de distancia de la misma ciudad.

El monte que posee mayor altitud de ellos, tiene aproximadamente 888 metros.

Desde esta parte alta de la montaña en la que nos encontramos, tendremos que alejarnos hacia la izquierda 300 metros para llegar hasta el final de la cresta rocosa. Daremos con otro montículo con forma característica, y conocido como Cerro de La Vicaria (véase anexo 22). En este punto haremos la tercera parada de la ruta, descansando 30 minutos para hidratarse, comer, poder observar el paisaje y hablar brevemente de los conjuntos geológicos donde nos encontramos.

Aquí seguimos teniendo más o menos la misma panorámica, pero esta vez, detrás del cerro de La Vicaría que tenemos justo a nuestro lado se puede ver el Cerro Los Morteros. Este se encuentra muy cerca del término municipal de Torredelcampo.

En cuanto a la geología del lugar que visitamos, cabe destacar sin duda alguna, que los relieves que forman esta cresta de La Mella son calizas de la época Cretácico Superior.

Toda esta información contrastada sobre los recursos naturales que estamos valorando durante la ruta, y comunicando de manera resumida, se puede obtener de la página web geología.es.

“Geolodía es una iniciativa de divulgación en la que se realizan excursiones geológicas de campo guiadas por geólogos y geólogas, gratuitas y abiertas a todos los públicos”¹¹.

Todo esto organizado por la Sociedad Geológica de España (SGE) en colaboración con el ministerio de ciencia e innovación.

La ciudad de Jaén se encuentra sumergida en la Depresión del Guadalquivir, pero como podemos ver, está rodeada por grandes moles de roca caliza.

Otro aspecto geomorfológico que es de importancia mencionar, es la superficie rocosa que tiene el Cerro de La Llana que descubrimos durante nuestro camino.

La zona está casi en su totalidad cubierta por lapiaces.

En libros y en internet podemos encontrar muchas definiciones de lo que es un Lapiaz. Según la Enciclopedia Académica, “un lapiaz es un surco u oquedad de dimensiones pequeñas o medianas, separados por tabiques o paredes de roca en algunos casos agudos. Los lapiaces aparecen en afloramientos de roca caliza afectada por procesos kársticos. Y se forman por la disolución superficial de la caliza afectada por agua almacenada superficialmente en puntos donde se permite una mejor retención o canalización del agua o la humedad”¹². Es decir, la acumulación de agua en la superficie de estas rocas, es quién provoca la erosión de las mismas, dando esta forma tan peculiar que podemos observar.

El paisaje tan sorprendente que ofrece la parte alta de esta cresta donde nos encontramos (véase anexo 23), con formas agudas y aristas afiladas de los lapiaces, solo es posible tenerla caminando hasta aquí arriba. Por este motivo esta ruta circular aborda la cresta rocosa por su parte alta para, no solamente observar el paisaje desde otra perspectiva, sino para valorar el relieve de origen kárstico que nos ofrecen estas montañas tan cercanas a la capital de Jaén.

Después de esta parada, continuamos retrocediendo los 300 metros que anduvimos en dirección Cerro de La Vicaria, para proseguir el camino por la cresta. Caminando continuamente por los mencionados lapiaces afilados.

¹¹<https://geolodia.es/> (último acceso 10 de junio de 2022)

¹²https://enciclopedia_universal.es-academic.com/2908/Lapiaz (último acceso 10 de junio de 2022)

Tendremos que caminar con cuidado aproximadamente 3 kilómetros, ya que este tramo será el terreno más abrupto y técnico que encontraremos a lo largo de toda la ruta (véase anexo 24), debido a los salientes de roca que van quedando a nuestra izquierda, mostrando el precipicio en altura en el que nos encontramos. Y evitando posibles torceduras de tobillo y caídas debido a los afilados lapiaces de gran tamaño que van apareciendo.

Aún encontrándonos en una parte que posee mayor altitud encontraremos una flora diferente a la que hemos visto caminando por el bosque de pinos al iniciar la ruta.

En el suelo se puede observar el Verbasco o comúnmente conocido como Gordolobo (véase anexo 25); hay muchas de estas plantas aquí.

También podemos observar una gigantesca hiedra (véase anexo 26), que sobresale de la pared de uno de los salientes de roca, que queda a nuestra izquierda conforme vamos caminando pegados al precipicio.

Y otra de las pocas variedades de flora que se pueden distinguir con claridad en esta cresta, es la Coscoja o *Quercus Coccifera* (véase anexo 27). La coscoja o chaparro son encinas pequeñas en forma de matorral, es decir, crecen muchos troncos juntos en forma de arbusto y no como árbol. De esta encontraremos también infinidad. Ya que al ser un terreno poco rico en flora abundante (véase anexo 28) es más fácil observarla.

Caminando pocos metros más encontraremos una especie de túnel de piedra (véase anexo 29) que proporciona abrigo en caso de mala climatología.

Cuando recorremos estos tres kilómetros en dirección sureste, habremos apreciado un leve desnivel positivo, que nos deberá de conducir hasta la cumbre más alta de esta cresta en la que estamos situados. En este punto estaremos a 1246 metros, y habremos alcanzado la altitud máxima de esta ruta.

Aquí haremos la cuarta parada, ya que esta cumbre al borde del precipicio, nos proporciona una de las mejores vistas de todos los cerros que tenemos alrededor, y de la ciudad de Jaén, custodiada por el Cerro del Castillo de Santa Catalina, que se sitúa a una menor altitud de la que nos encontramos, y el cerro de Almodóvar o conocido comúnmente como la peña de Jaén (véase anexo 30).

Desde este punto se vuelve a ver nuevamente en dirección sueste la cumbre de Jabalcuz, la Cresta del Diablo, el cerro de La Pandera, que pertenece al término municipal de Los Villares; en dirección noreste vemos todas las montañas más altas de Sierra Mágina, como el Pico Almadén, el Pico Aznaitín, la Peña de Jaén, e incluso la montaña más alta de la provincia, que es el Pico Mágina, a veces se suele distinguir de los demás dentro de ese montículo al que pertenece; y por último, en dirección norte a veces se suelen observar también la silueta de las montañas de la Sierra de Cazorla.

Seguimos nuestro camino, esta vez con un pequeño desnivel negativo que poco a poco nos conduce hasta la parte más característica y conocida de esta montaña. Su singular tajo.

Antes de llegar hasta allí, conforme vamos caminando ya se puede ir apreciando e intuyendo donde encontraremos el famoso tajo (véase anexo 31)

Caminando entre 2 y 3 kilómetros al borde del precipicio para que no haya pérdida del camino y que podamos recorrer la cresta en su totalidad, llegaremos a un bocado gigantesco que posee esta montaña. Aquí haremos la quinta parada, descansando 15 minutos para hidratarse y observar la perspectiva tan única que proporciona este lugar, de la ciudad de Jaén y el cerro de la Fuente de la Peña (véase anexo 32).

Este tajo del que hablamos es el que le da nombre a la montaña debido a su forma tan característica. Es por esto que recibe coloquial y cariñosamente el nombre de “la mella”, porque parece que le falta una parte de roca, y desde muchos puntos de la ciudad de Jaén se puede observar con esa forma tan peculiar (véase anexo 33).

Después de esta parada, hay que seguir caminando sin detenernos mucho porque queda una larga bajada de apenas 3 kilómetros, pero con un desnivel negativo bastante notable para las rodillas, ya que el terreno sigue siendo muy abrupto durante toda esta parte de la cresta, y bajando es posible necesitar ayuda apoyándose con las manos en algunos puntos.

Durante este tramo, lo que vamos a hacer es terminar de recorrer la cresta en su totalidad, y poco a poco casi hacia al final, ir bordeándola hacía nuestra izquierda para ir buscando el collado de montaña que nos devolverá a un sendero bastante marcado y reconocible.

Tras un 1 hora aproximadamente de descenso, comenzaremos a apreciar que la cresta rocosa va disminuyendo en tamaño visiblemente, y va apareciendo al fondo de nuestro paisaje el cerro fuente de la peña (véase anexo 34) que es el que nos sirve de orientación durante la bajada para no perdernos.

Hay que tener en cuenta, que aunque el camino de descenso resulta ser de campo a través, en muchas ocasiones es perceptible ver trazos marcados por el ganado, que resultan de ayuda para bajar hasta el puerto de montaña.

Finalmente, siguiendo el trazo marcado que se ha comentado anteriormente, llegamos al final de esta cresta rocosa (véase anexo 35). Apareciendo en un collado casi plano que une esta cresta con el cerro fuente de la peña.

Aquí haremos la sexta parada. Descansando 15 minutos aproximadamente, para hidratarnos, conocer algunos puntos de interés, y una sima aún por descubrir.

Situados en el mismo collado, si nos ponemos a mirar el espolón de piedras que desciende desde la parte alta que vemos del cerro fuente de la peña, podremos ver que hace sombra en una oquedad bajo las piedras (véase anexo 36). Esto ocurre cuando el sol está situado justo arriba del todo, entre las 12:00 y 13:00 de la mañana aproximadamente.

Esto nos sirve de pista para encontrar lo que andamos buscando, ya que es muy difícil, y no se obtiene información ni referencias de este lugar a día de hoy.

Nos acercamos con mucho cuidado, y efectivamente podemos ver una sima (véase anexo 37) con una profundidad de 10 metros aproximadamente y un diámetro de 1 metro (véase anexo 38).

Este collado recibe coloquialmente el nombre de los perfumes porque se dice que antiguamente recogían muchas de las lavandas que crecen aquí para hacer perfumes.

Justo aquí se puede encontrar fácilmente a la vista una fuente o abrevadero (véase anexo 39) conocida como Pilar de Los Pacarros, o fuente de los perfumes.

En el blog que visitamos anteriormente “conocetusfuentes.com”, podemos encontrar una breve información acerca de esta fuente.

Entre otras cosas, mencionan por qué recibe coloquialmente el nombre de Pilar de Los Pacarros, y es que según esta fuente de información, “Pacarro era un vecino que tenía cabras y ovejas que pastaban por la zona, que era de su propiedad, y donde también poseía un cortijo, más abajo de la fuente”¹³.

Ya se ha llamado por un nombre u otro, esta fuente es conocida a día de hoy por muchos senderistas, que pueden disfrutar de un poco de agua en los meses lluviosos de invierno. Ya que el caño puede verter agua en estas épocas.

Por otro lado, este lugar hace de cruce de caminos (véase anexo 40) entre una pista más ancha que conduce hacia el carril asfaltado de las casas construidas en este lugar, que son reconocidas como urbanización almodóvar, o “casas de la mella”; otro sendero que bordea el cerro fuente de la peña y que conduce al barrio de “la glorieta”, otro sendero que es por el que hemos descendido de la cresta rocosa; otro sendero que se intuye bastante marcado y conduce en continuo ascenso hasta la parte alta y abrupta del cerro fuente de la peña; y por último, también se puede observar otro pequeño sendero por el que se camina paralelamente a la cresta rocosa de la mella (véase anexo 41), y conduce hacia el siguiente puerto de montaña al que nos vamos a dirigir.

Nos ponemos de nuevo en marcha caminando por un sendero bien marcado pero que nuevamente conduce en desnivel positivo hacia el siguiente collado. Donde haremos la séptima y última parada de la ruta.

Tras media hora de ascenso llegamos a este lugar, conocido como puerto de la mella (véase anexo 42). O más bien conocido porque en él, se haya un antiguo refugio de montaña (véase anexo 43) que sirvió de hospedaje durante muchos años para escaladores de la zona, en las épocas de escalada en roca que vivían estas vías equipadas a lo largo de toda la cresta de la mella. Y es que se dice, que la persona que construyó este refugio vivía en otra de las casas construidas más abajo, pero también practicaba el deporte de la escalada en roca, y quiso construir este refugio equipado con una chimenea para las épocas de escalada.

¹³http://www.conocetusfuentes.com/ficha_detalle.php?id_fuente=6373 (último acceso 13 de junio de 2022)

Y aunque con el paso del tiempo se ha visto abandonado, ha sido popularmente conocido por gran mayoría de la población senderista de la ciudad de Jaén. Habiendo un grupo de personas, que decidieron reacondicionarlo por dentro para que quedase habilitado para uso y disfrute de todas las personas que así lo deseen. Ya que cuenta con un par de literas también.

A día de hoy se conserva bastante bien, tanto por dentro como por fuera.

Este refugio se haya justo debajo de un gran abrigo rocoso (véase anexo 44) fácilmente perceptible a nuestro paso por el collado. Para llegar hasta él, hay que intuir una vereda que asciende por detrás del refugio de montaña, pero hay que tener en cuenta que durante los últimos tramos hay que trepar un poco por rocas ya que el camino va desapareciendo. Por lo tanto, solo se recomendaría este ascenso a personas que requieran cierto nivel de escalada y que no sufran de vértigo.

Después de disfrutar de esta última parada, emprendemos el camino de vuelta hacia el punto final de la ruta.

Hay que seguir el sendero marcado que continua en dirección oeste desde el collado. Este conduce prácticamente en línea recta todo el tiempo hasta que vemos una curva muy pronunciada hacia nuestra derecha. Marcada por el mismo sendero. Nunca hay que salirse de él.

En continuo descenso sin pérdida saldremos a la pista forestal del neveral, la cual nos conducirá durante 2 kilómetros en sentido descendiente hasta el que fue nuestro punto de inicio de la ruta, el aparcamiento del Hospital Doctor Sagaz, cerrando de esta forma la ruta circular llevada a cabo durante 12,90 kilómetros.

Desde el aparcamiento todo el mundo puede regresar en vehículos particulares, en transporte público, que recoge a las personas justo en la misma puerta del hospital, o incluso quién lo desee puede bajar caminando hasta la ciudad, puesto que solo hay que caminar 3 kilómetros por una carretera asfaltada bien señalizada.

Para concluir la información aportada sobre esta ruta. Vamos a valorar la ruta diseñada con el método MIDE. “El MIDE es un método para valorar la dificultad y compromiso de las excursiones. Crea una escala de graduación de las dificultades técnicas y físicas de los recorridos, permitiendo clasificarlos para una mejor información.”¹⁴

Este método nos ayudará a valorar la dificultad técnica y física que deberemos afrontar durante nuestro recorrido.

La tabla con los detalles técnicos fue realizada el mismo día de la ruta, el 15 de diciembre de 2021, con ayuda de la página web “montanasegura.com”. Aquí podremos encontrar en el apartado “MIDE” cómo podemos calcular de forma rápida los detalles técnicos de la ruta que hemos realizado previamente.

Figura 5. MIDE

horario	5h 20'		 3	severidad del medio natural
desnivel de subida	896 m		 3	orientacion en el itinerario
desnivel de bajada	902 m		 3	dificultad en el desplazamiento
distancia horizontal	12,9 Km		 3	cantidad de esfuerzo necesario
tipo de recorrido	Circular		 II+	pasos de escalada
Condiciones de todo el año, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas.				
Calculado sobre datos de 2021.				

Fuente: archivo fotográfico del autor

¹⁴<https://montanasegura.com/el-mide/#:~:text=El%20MIDE%20es%20un%20m%C3%A9todo,clasificarlos%20para%20una%20mejor%20informaci%C3%B3n.> (último acceso el 16 de junio de 2022)

8. CONCLUSIONES

Mediante el presente trabajo de fin de grado, se ha tratado de poner en valor la riqueza natural que posee la provincia de Jaén a través del estudio del senderismo en primer lugar, y seguidamente mediante la ejecución y puesta en marcha de una nueva ruta de senderismo que permanecía oculta. Como estudiante de la universidad de Jaén y al mismo tiempo ciudadano de la misma, he podido observar el deterioro del patrimonio natural y rural de la zona. Por ello, este riguroso estudio tiene como objetivo, además de como dicho anteriormente la revalorización de la naturaleza de la zona, dar a conocer el potencial que posee una ciudad que se encuentra rodeada de naturaleza. Puesto que, como podemos observar, el entorno natural de Jaén se encuentra deteriorado.

Por este motivo, este estudio permite dar la oportunidad a una ruta no existente para de este modo convertir la actividad de senderismo en un nuevo atractivo turístico que podrá proporcionar a la ciudad riqueza paisajística, natural e incluso económica puesto que un entorno natural cuidado despierta el interés de los numerosos turistas que visitan la capital cada año. Es por ello, que hay que aprovechar la gran diversidad geográfica y paisajística de la que disponemos en este lugar, con su gran heterogeneidad de senderos que nos permite descubrir flora y fauna que a día de hoy, tanto personas de la población local como turistas desconocen.

Con todo esto, quiero llegar a la conclusión de que si todos nos concienciásemos del enorme patrimonio natural que tenemos en la ciudad de Jaén, se podría conseguir un mejor mantenimiento de estos senderos, que son los que le dan vida a nuestras montañas y enriquecen el turismo rural de la capital. Y lo más importante, es que dejaríamos a las nuevas generaciones todos estos espacios naturales mejor conservados y protegidos.

9. ANEXOS

Anexo 1



Anexo 2



Anexo 3



Anexo 4



Anexo 5



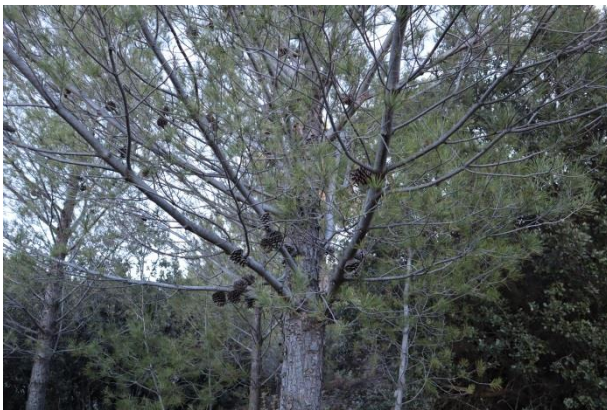
Anexo 6



Anexo 7



Anexo 8



Anexo 9



Anexo 10



Anexo 11



Anexo 12



Anexo 13



Anexo 14



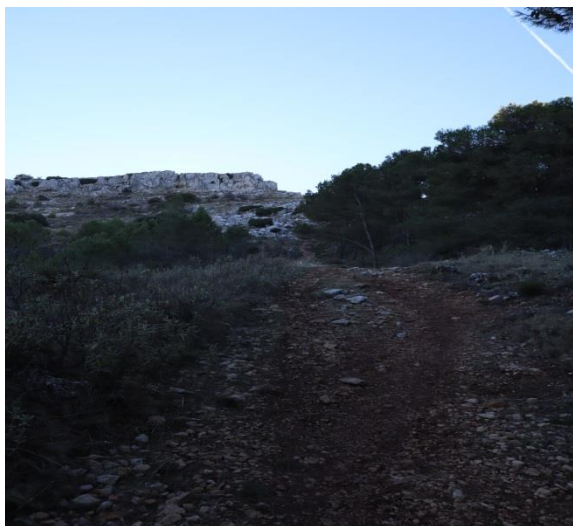
Anexo 15



Anexo 16



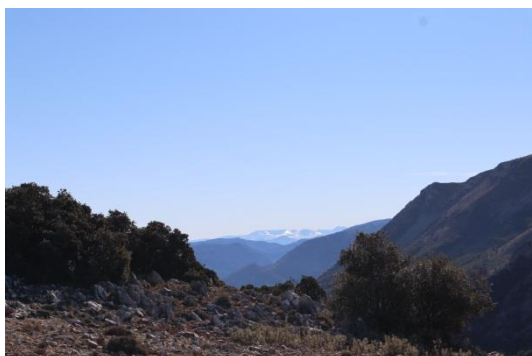
Anexo 17



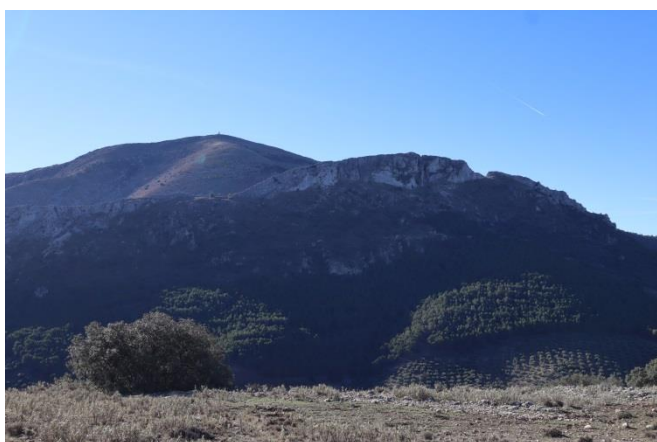
Anexo 18



Anexo 19



Anexo 20



Anexo 21



Anexo 22



Anexo 23



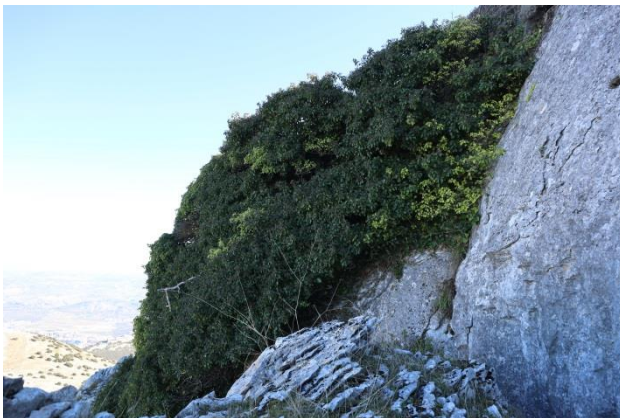
Anexo 24



Anexo 25



Anexo 26



Anexo 27



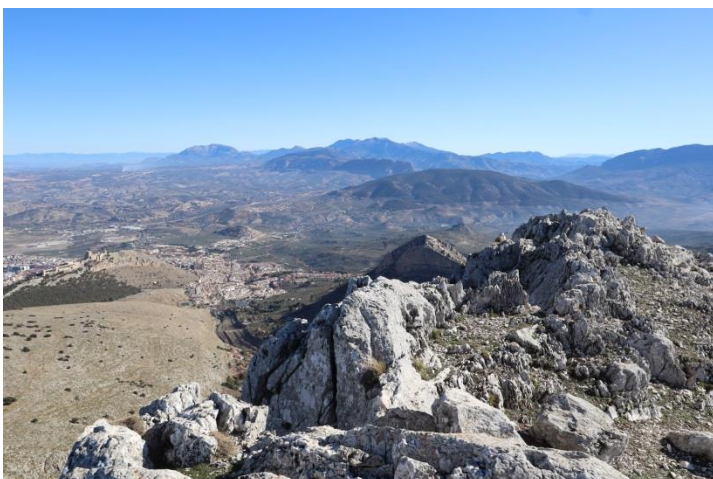
Anexo 28



Anexo 29



Anexo 30



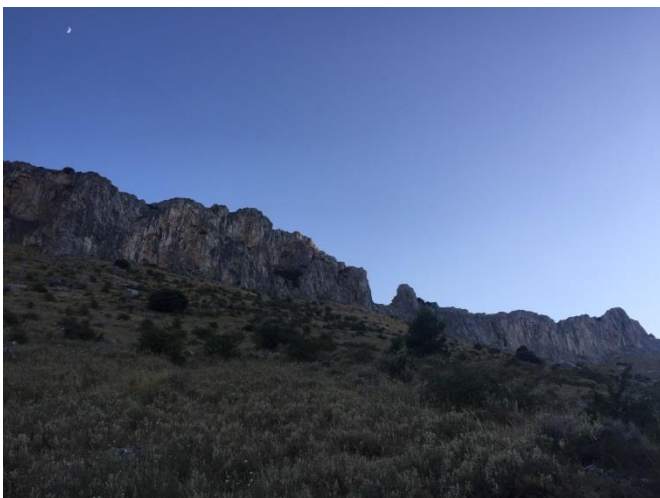
Anexo 31



Anexo 32



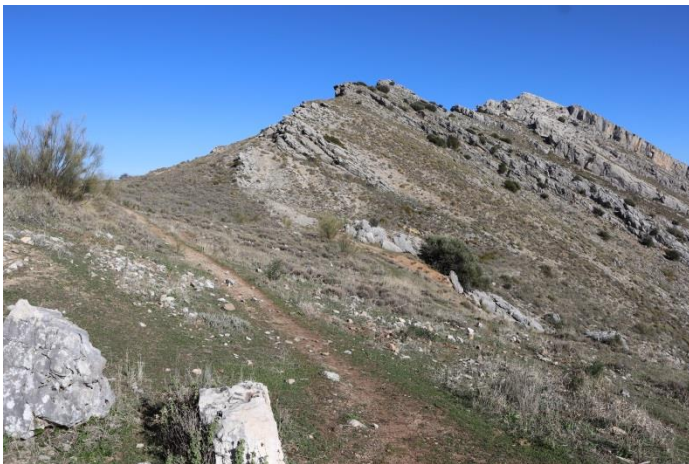
Anexo 33



Anexo 34



Anexo 35



Anexo 36



Anexo 37



Anexo 38



Anexo 39



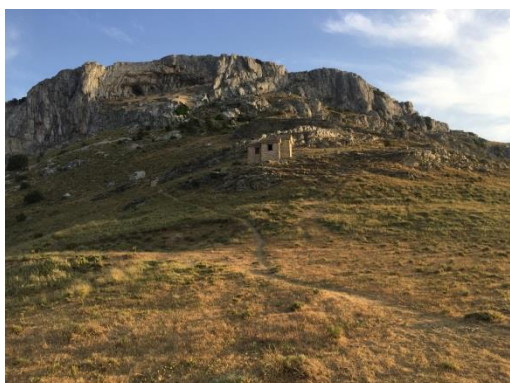
Anexo 40



Anexo 41



Anexo 42



Anexo 43



Anexo 44



10. BIBLIOGRAFÍA

- Colorado Sierra, Joaquín (2019) *Montañismo y trekking: manual completo*, Ediciones Desnivel, Madrid.
- Lora del Cerro, Raúl (2019) *“Alpinismo, el arte de la eficiencia”*, Ediciones Desnivel, Madrid.
- Turmo, Antonio (2018) *Manual de Senderos*. FEDME